

# The Pied Pipers of Heaven

(LOS FLAUTISTAS DE HAMELIN DEL CIELO)

¿Quién toca la melodía?

Por L. Kin

*Acerca de Fantasmas, Demonios, Dioses, Ángeles, Chamanes, Gurúes,  
Ocultistas, Magos, Poderes Cósmicos, Logias Secretas, Científicos,  
OVNI's, Extraterrestres, Confederaciones Galácticas y Conspiraciones  
contra el Planeta Tierra.*

Traducción al español por Helana y Davo  
Revisión y corrección por Arturo Meza  
2011

**EDICIONES SCIENTERRA**

Copyright © 1994 by L. Kin, All rights reserved Title: The Pied Pipers of Heaven - Who calls the tune? Copyright © 1994 by Edition ScienTerra, a subdivision of VAP Publishers, Wiesbaden, Germany All rights reserved. No part of this book may be used or reproduced in any manner whatsoever without written permission except in the case of brief quotations embodied in critical articles and reviews. For information or book orders please address VAP Delivery Service, Post Box 1180, D-32352 Preussisch Oldendorf, Germany, Fax 49 1 57 42 1 93 04 55 ISBN 3-922367-28-3, Verkehrs-Nr. 16645 (BAG) First printing 1994 Printed in Germany

## TABLA DE CONTENIDOS

<b>PREFACIO .....</b>	<b>9</b>
<b>CAPITULO 1 .....</b>	<b>11</b>
<b>Oriente y Occidente Esotéricos .....</b>	<b>11</b>
<b>1.1 ESPÍRITUS, FANTASMAS Y DEMONIOS .....</b>	<b>11</b>
ENCUENTROS CON FANTASMAS .....	11
DEMONIOS.....	12
LA ENERGÍA MENTAL Y SU FUENTE .....	13
EMOCIONES .....	15
LA MENTE Y EL CEREBRO .....	16
EL ESTÁTICO.....	17
ILUMINACIÓN.....	18
LA COSA DE LA CUAL ESTÁ HECHA LA MENTE.....	19
EL BANCO REACTIVO .....	20
AUDITACIÓN .....	22
JUEGOS Y POSTULADOS .....	24
PROBLEMAS.....	24
IMPLANTES.....	25
COMPARTIENDO LA MENTE .....	26
RESPONSABILIDAD Y REENCARNACIÓN .....	28
EL ACLARADO .....	29
<b>1.2 ALMA Y CUERPO.....</b>	<b>31</b>
EL ALIENTO DE VIDA .....	31
FUERZA DE VIDA Y ALMACENAMIENTO DE LA MEMORIA .....	31
DESARROLLO INFANTIL.....	36
PSICOSOMÁTICOS .....	37
PRANA .....	40
CHAKRAS.....	41
CHI .....	43
KAHUNA .....	44
DROGAS, HIPNOSIS, MEDICINA .....	45
OCULTISMO EUROPEO .....	46
MEDICINA EXTREMA.....	47
EL PRINCIPIO DE LA RESONANCIA.....	52
<b>1.3 CREANDO UN UNIVERSO .....</b>	<b>57</b>
AKASHA .....	57
EL PODER DEL ÉTER.....	58
DESDE ESTÁTICO A MEST .....	59
UNA ESPIRAL DESCENDENTE .....	62
DESHACIENDO EL UNIVERSO .....	63

<b>1.4 DIOS Y EL INFINITO .....</b>	<b>65</b>
ATEÍSMO .....	65
MONOTEÍSMO .....	68
ESTÁTICO Y DINÁMICO.....	69
DOS DERECHOS BÁSICOS.....	70
 <b>CAPITULO 2 .....</b>	 <b>71</b>
<b>CIENCIOLOGÍA ¿Ciencia o Ciencia Ficción? .....</b>	<b>71</b>
 <b>2.1 LA AUDITACIÓN COMPARADA CON LAS PRÁCTICAS TRADICIONALES .....</b>	 <b>71</b>
MEDITACIÓN Y AUDITACIÓN.....	71
SHAMANISMO Y DIANÉTICA .....	72
ACERCA DE LA TRANSFORMACIÓN DE LA ENERGÍA Y LA DES-CREACIÓN.....	73
 <b>2.2 "LA ÓPERA ESPACIAL" DE HUBBARD .....</b>	 <b>77</b>
CIENCIA FICCIÓN.....	77
FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS .....	78
CIENCIA VERSUS MITOLOGÍA.....	80
LOS AXIOMAS .....	81
EL ELECTROPSICÓMETRO.....	81
¿HECHO O FICCIÓN? .....	83
 <b>CAPÍTULO 3 .....</b>	 <b>87</b>
<b>EL MITO DE XENU .....</b>	<b>87</b>
 <b>3.1 UNA CATÁSTROFE GLOBAL .....</b>	 <b>87</b>
UN GOLPE DE ESTADO DE PODER GALÁCTICO.....	88
CAMPO DE BATALLA EN LA TIERRA .....	92
UN LUGAR DE MALDAD.....	95
ACERCA DE BT'S Y CLUSTERS .....	96
 <b>3.2 DE DIOSES Y ÁNGELES .....</b>	 <b>99</b>
INCIDENTE UNO .....	99
UNIVERSOS IMAGINARIOS.....	100
UN SHOW MULTIMEDIA MÁGICO .....	101
EL FIN DE LA INDIVIDUALIDAD.....	102
EL PRINCIPIO DEL TIEMPO .....	102
PREPARACIÓN DE JUEGOS.....	103
ATRAPANDO LA ATENCIÓN .....	104
XENU RECLUTA A SU EQUIPO .....	104
EL JUEGO COMIENZA .....	105
UNA RED PARA CONTROLAR TODO .....	106
 <b>3.3 ANTES QUE EMPEZARA EL TIEMPO.....</b>	 <b>107</b>
LA CRÓNICA DE AKASHA .....	107

LUCIFER Y SUS DISCÍPULOS .....	108
UNA CONFERENCIA SOBRE PRESERVACIÓN DE ENERGÍA .....	109
ALTERNATIVAS DE JUEGOS.....	110
DOS COMPETIDORES .....	110
<b>CAPITULO 4 .....</b>	<b>111</b>
<b>ANTES DE LA ATLÁNTIDA.....</b>	<b>111</b>
<b>4.1 DOCE QUIENES SON TRECE.....</b>	<b>111</b>
UN TERCER CONTENDIENTE.....	111
NOMBRES DE JUEGOS .....	112
EL PROYECTO PHI.....	113
EL PROGRAMA DE CONVERSIÓN .....	114
CONCEPTOS SIN TIEMPO .....	115
YATRUS.....	116
<b>4.2 LA UNIÓN DE ESPÍRITU Y ALMA.....</b>	<b>119</b>
1 MAS 1 HACEN 3 .....	119
NUEVOS JUGUETES PARA THETANES .....	120
PREOCUPACIONES DE SUPERVIVENCIA.....	121
SEXUALIDAD.....	122
PARAÍSO PERDIDO .....	122
AGARRA TÚ MISMO UN THETÁN.....	123
SIRVIENTES DEL CUERPO.....	124
<b>4.3 ESTABLECIENDO LEYES CÓSMICAS .....</b>	<b>125</b>
DOS RIVALES.....	125
VIEJAS HABILIDADES IMPLANTADAS DE NUEVO .....	126
CÓMO IMPLANTAR .....	127
PROPÓSITOS CRUZADOS.....	128
UN SEGUNDO TABLERO DE MANDO .....	128
LEY CÓSMICA.....	129
UNA LECCIÓN DE GEOMETRÍA BÁSICA .....	129
<b>4.4 UNA NUEVA CULTURA .....</b>	<b>131</b>
EL BIO-LABORATORIO DE YATRUS.....	131
SEÑALES DE DECLIVE.....	132
NUESTRA HERENCIA ATLÁNTIDA.....	134
<b>CAPITULO 5 .....</b>	<b>135</b>
<b>EL DESTINO DE LA TIERRA .....</b>	<b>135</b>
<b>5.1 LA TIERRA DESDE EL CATACLISMO .....</b>	<b>135</b>
UN BREVE RESUMEN DE LA LÍNEA TEMPORAL COMPLETA.....	135
EDUCACIÓN MEDIANTE IMPLANTE .....	137

UNA TRAMPA DE LANGOSTAS PARA THETANES .....	140
EL PLANETA DEMONIO .....	141
MISIONEROS DE MUCHOS MaticES .....	142
LA CONFEDERACIÓN MARKABIANA .....	144
PROYECTOS DE RE-CIVILIZACIÓN .....	145
ALTA TECNOLOGÍA PARA EL SR. DE LA CUEVA .....	146
UNA RED PARA ATRAPARLOS A TODOS ELLOS .....	148
THETANES CON CORREA .....	151
EL IMPACTO MARKABIANO .....	152
“R6 DECO” .....	153
<b>5.2 ORQUESTANDO LA HISTORIA .....</b>	<b>155</b>
“UN MUNDO” ¿DE QUIÉN? .....	155
EL MONÓLOGO DE XENU .....	157
“UN MUNDO”, UN VOTO .....	160
UN PLANETA BLANCO .....	160
<b>5.3 EN LAS MANOS DE EXTRATERRESTRES .....</b>	<b>165</b>
UN ESCENARIO A CUESTAS .....	168
HOMBRES LAGARTO .....	170
MANIOBRAS OVNI .....	174
 <b>CAPÍTULO 6 .....</b>	 <b>179</b>
<b>Defensa por Telepatía .....</b>	<b>179</b>
<b>6.1 LA GUERRA DE LOS MAGOS .....</b>	<b>179</b>
OCULTISMO BLANCO Y NEGRO .....	180
UNA FORMACIÓN DE FUERZAS .....	183
<b>6.2 EL ATAQUE DE HUBBARD .....</b>	<b>187</b>
EL SENSACIONAL AVANCE DEL OT III .....	189
HUBBARD RECLUTA OFICIALES LEALES .....	190
UN ATAQUE SIN FILO .....	191
<b>6.3 LA BATALLA CONTINÚA .....</b>	<b>193</b>
UNA NUEVA IGLESIA .....	193
EXCALIBUR .....	193
ADMINISTRACIÓN GALÁCTICA .....	195
XENU EN SESIÓN .....	196
UN NUEVO TIPO DE ACLARADO .....	197
YATRUS CONSIGUE AUDITACIÓN .....	197
LA MEMORIA DE LA GE .....	198
"GERD" .....	199
LA MATRIZ PHI .....	200
DESPROGRAMANDO LA PANTALLA DE LA TIERRA .....	202
“LA NAVE NODRIZA” EN ÓRBITA .....	203

PROYECTOS FUTUROS.....	204
<b>CAPÍTULO 7 .....</b>	<b>207</b>
<b>El Futuro.....</b>	<b>207</b>
EL DERRUMBAMIENTO DE MARKAB.....	207
UNA CULTURA DE CUERPO .....	209
“EL PLANETA AMISTOSO” .....	211
POLÍTICA.....	212
CIENCIA Y ARTE.....	214
LA RESPONSABILIDAD ATLÁNTICA.....	215
<b>Epílogo .....</b>	<b>217</b>
<b>APÉNDICE .....</b>	<b>219</b>





## Prefacio

Varias técnicas de la Nueva Era tales como la meditación han generado una conciencia acerca de la posición del hombre en el cosmos espiritual, el “channeling” ha abierto líneas de comunicación con seres de otros mundos, UFOlogistas observan actividades extraterrestres y advierten a la población de este planeta sobre peligros inminentes. Dentro de este contexto, este libro añade otra faceta. Es una tentativa de comunicar algo que considero que vale la pena, quizás con la esperanza de contribuir a cambios globales deseables. Uno podría decir que tiene que ver por sí mismo con una visión más específica del mundo, como la de Ron Hubbard y sus adherentes. (Por favor nota que ni el autor ni el editor están conectados a la Iglesia de Cienciología o cualquiera de sus organizaciones.)

La opinión de Hubbard del mundo podría ser reducida a la simple declaración de que el planeta Tierra está en proceso de ser conquistado, colonizado y prácticamente esclavizado por poderes extraterrestres desde milenios atrás. Él no es el único en decirlo así. Para llegar a esta conclusión la cual es el tema principal de este libro, tenemos que examinar cuatro capítulos preparatorios sin los cuales las conclusiones y las interpretaciones del capítulo 5, "El Destino de la Tierra" parecerían incomprensibles y sin sentido. Tenemos que construir una pista de longitud suficiente, por así decirlo, para poder despegar con seguridad.

El capítulo 1 trata algunos fundamentos que conciernen al espíritu, el alma, dios y el universo; este incorpora conceptos clásicos así como esotéricos acerca del tema de lo psicosomático y los compara unos con otros. El capítulo 2 trata con la pregunta acerca de la verdad científica vs. la verdad esotérica, y da algunos ejemplos de los mitos que las "ciencias naturales" se permiten sin realmente admitirlos. Los capítulos 3 y 4 dan una cuenta de la historia de este universo y se centra alrededor del mito de Xenu, un espíritu poderoso que Hubbard identificó como el controlador del destino del mundo. En el capítulo 5 sigue una interpretación general de los datos acumulados hasta ahora, especialmente con referencia a la posición política y cultural de la Tierra dentro de esta galaxia. El Capítulo 6 "Defensa mediante Telepatía", muestra qué se ha sido hecho y qué se ésta haciendo para que la Tierra pueda escapar de su destino. El capítulo 7 es un intento por predecir algunos esquemas del futuro. El apéndice contiene un glosario de términos, así como también notas sobre los procedimientos que han llevado a las conclusiones y resultados descritos en los capítulos del 3 al 6.

**Reconocimientos:** Aunque cualquier libro parece ser escrito por un solo autor, de hecho es el resultado de una corriente de conocimiento resumida a través de ese autor en particular y que de algún modo finaliza como tinta en papel. Mis agradecimientos van a todos aquellos a cuyo conocimiento podría referirme y usar en mi propio trabajo; estos van a mis clientes y ayudantes, quienes en la tentativa de quitarse su carga psíquica encontraron datos bastante insólitos, incidentes y escenarios y así ayudaron a escribir esta versión; tales agradecimientos van a los profesores que tuve en esta vida, en particular a Ron Hubbard y Bill Robertson, y por último si bien no menos importante, a mis profesores más antiguos de hace muchas vidas gastadas en las colinas del Himalaya, específicamente a Sri Yuktesvar y al santo Babaji (como son llamados hoy día).

Notas: Las citas del trabajo de Hubbard están impresas en letra *cursiva*. Pequeñas cifras al final de las oraciones se refieren a títulos listados en la bibliografía. Todos los términos técnicos específicos a Cienciología aparecerán en letra **negrita** cuando son mencionados por primera vez. Dichos términos están resumidos en el apéndice en forma de glosario para una fácil referencia. Aquí y allá en el texto encontrarás algo como esto: (Fac.12) (o Ax. 45) (o Dn Ax. 2). Estas son referencias a materiales de fuente

de Cienciología, como los Factores (Fac), los Axiomas (Ax) o los Axiomas de Dianética (Dn Ax). Los Factores, Axiomas y Axiomas de Dianética son estructuras filosóficas que se derivan de las enseñanzas de Hubbard.

# CAPITULO 1

## Oriente y Occidente Esotéricos

### 1.1 ESPÍRITUS, FANTASMAS Y DEMONIOS

ENCUENTROS CON FANTASMAS \* DEMONIOS \* LA ENERGIA MENTAL Y SU FUENTE \*  
EMOCIONES \* LA MENTE Y EL CEREBRO \* EL ESTÁTICO \* LA ILUMINACIÓN \* LA  
COSA DE LA CUAL ESTÁ HECHA LA MENTE \* EL BANCO REACTIVO \* AUDITACIÓN \*  
JUEGOS Y POSTULADOS \* PROBLEMAS \* IMPLANTES \* COMPARTIENDO LA MENTE \*  
RESPONSABILIDAD Y REENCARNACIÓN \* EL CLEAR

#### ENCUENTROS CON FANTASMAS

Me topé con mi primer fantasma cuando estaba caminando por una estrecha senda cerca de East Grinstead, Sussex, Inglaterra. Era cerca de la medianoche. En el silencio de repente escuché el crujido de ruedas, el “clop-clop” de herraduras sobre la calle, y de repente ahí apareció justo frente a mí, tan cerca que podía haberla tocado; la silueta de un cochero. El cochero estaba sentado todo acurrucado en su capa, tan negro como el demonio mismo y me echó una fría mirada. La aparición permaneció cerca de dos minutos y entonces desapareció. Yo seguí caminando. Esto fue muy fuerte, particularmente para una parte tan densamente poblada del país. Uno podría esperar este tipo de cosas en Escocia, pero ¿en Sussex? Mientras llegaba a casa, le dije a mi esposa: “¿sabes qué acaba de pasarme?” Y ella dijo, sin que yo fuera capaz de continuar: “¿el cochero? ¿También lo viste? Resulta que a ella le había pasado lo mismo cerca de una hora antes.

Otra: Tomé una caminata alrededor de la gran zona verde enfrente de la finca en la cual solía vivir; la luna estaba llena, el viento soplabla en los árboles, las nubes cruzaban a través del cielo y estaba disfrutando infinitamente todo ello. De repente sentí una angustia de miedo, como el filo de un cuchillo que estaba entrando en mi pecho. Inmediatamente observé la dirección de dónde venía: de un lugar oscuro en donde los árboles crecían espesos y negros. Más allá de eso, a cerca de 100 yardas de distancia, había una laguna. Me puse en disposición de recibir la corriente de imágenes que sabía acompañarían esta poderosa emoción y ¡ahí estaba! La historia de un hombre joven, un jardinero, quien se ahogó él mismo una noche de verano por una pérdida amorosa, casi 20 años atrás. Mientras él veía a su cuerpo flotando en el lago y siendo este arrastrado hasta una tubería, una pérdida incluso más grande le sobrevino y él se suspendió sobre su cuerpo muerto en pena y no comprensión y nunca salió del incidente. Él permaneció ahí, pegado en ese punto ¡por unos buenos 20 años! Él descargó su miseria en mí y luego decidió darle un nuevo comienzo a su vida y se fue.

Al siguiente día le pregunte a una propietaria del lugar si algo curioso alguna vez había pasado en el lago, y ella dijo “oh sí”, que también lo había percibido y que definitivamente había algo desagradable allí, que a ninguno de los niños nunca les gustó ir al lago a pesar de que era el lugar ideal en el verano, y esto probablemente comenzó hace aproximadamente veinte años, cuando el pobre William F. el jardinero se ahogó a sí mismo en el lago etc., etc. (para el siguiente verano, a propósito, el lago estaba lleno de niños.)

Encontré que la gente, al menos la inglesa, tiene bastante buen entendimiento de los fantasmas. Una vez cuando hacía un poco de pintura y decoración de hogar como trabajo adicional, trabajé en una finca del país y percibí al fantasma de una mujer que escapó cuando ella notó que yo la había descubierto. Le dije a la propietaria acerca de mi observación. Ella dijo: "No hay necesidad de preocuparse; ella es un fantasma agradable, la conocemos bastante bien. El siglo pasado ella era la propietaria de la casa. Solamente no le gusta que la gente duerma en el dormitorio donde ella solía estar con su amante. Cuando tenemos invitados de los cuales queremos deshacernos, los ponemos en aquella cama y ella vendrá de noche y aparecerá." Todo muy cierto.

Las mujeres embarazadas son a veces muy conscientes de los fantasmas, lo cual significa 'espíritus en necesidad de cuerpos'. Una señora me dijo que ellos vinieron a ella para hacer fila, aplicando para entrar, y ella no se los permitió hasta que encontró el correcto. (Ahora, siete años más tarde, sólo puedo felicitarla por su elección.). Otra señora me dijo que ella se dio cuenta de un segundo espíritu desafiando al primer espíritu que ya había reclamado el embrión en su matriz. Ella estaba sentada en su salón una tarde, cuando de repente una tensión enorme crecía en el cuarto, con cuadros moviéndose en las paredes y libros cayendo de los estantes, hasta que los dos habían peleado entre ellos. La señora misma se había añadido a la lucha ya que ella estaba a favor del propietario existente y no le gustó el intruso. Entonces, ella ayudó a luchar contra el intruso, y aún así este ganó. Después de esto le tomó a la señora un tiempo el acostumbrarse a él, y finalmente ella le dio la bienvenida. Ellos hicieron un buen equipo, como resultó al pasar los años.

Un fantasma es un espíritu atorado en un incidente y dando vueltas esperando a ser redimido por un alma amable. ¡Simplemente inténtalo en tu cementerio local! Encontrarás un gran número de espíritus sentados en sus lápidas lamentando su destino. Escúchalos y ellos desaparecerán agradecidamente. Algunos te pedirán la dirección de la sala de maternidad más cercana antes de irse (no es broma). El proceso para lograr esto es bastante simple: sólo haz que el fantasma te diga su historia penosa cerca de una docena de veces y él se disolverá o saldrá para comenzar una nueva encarnación, dependiendo de si es un demonio o un fantasma real.

## DEMONIOS

Un fantasma "real" es un espíritu individual como tú y yo, excepto que no tiene cuerpo. Él puede dirigir libremente su atención y causar ciertos efectos consciente y voluntariamente, él es un creador, mientras que un demonio es sólo una **entidad** creada. Los que usan la magia blanca tratando de influenciar el clima o haciendo que la siembra crezca mejor, están creando o usando tales entidades por medio de "evocaciones", y así lo hacen los que usan la magia negra para subordinar a otros a su voluntad o incluso matarlos. En el lenguaje de la magia, las entidades demonio son llamadas "elementales".

Aunque un demonio no es un espíritu libre e ilimitadamente causativo, tiene sin embargo un "ego" y puede actuar. Tú puedes hablar libremente y argumentar con demonios. Ellos tratarán de dominarte y engañarte acerca de su verdadera naturaleza cuando se sienten descubiertos. Ellos pueden reaccionar como una persona real de carne y hueso que está sentada al otro lado de la mesa. Esto depende del tamaño y densidad de la entidad y de la intención con la cual esté cargada. Algunos de ellos -como aquellos usados en el Vudú y la magia negra- ¡son verdaderamente asesinos!

En contraste con un espíritu, una entidad es solamente un **risco**. Un **risco** es una masa de energía mental que contiene toda la información del incidente cuando fue formado, incluyendo las grabaciones

de la voz de la gente involucrada. Todo el mundo hace riscos en momentos de gran estrés, pérdida o peligro físico. Los riscos lo molestan a uno mucho tiempo después de que el incidente real ha pasado; algunas veces aparecen como cuadros de imagen mental persistentes que lo distraen a uno o lo meten a uno a un sueño estando despierto.

De modo que los riscos son hechos por uno mismo, con entidades, sin embargo es un tanto más complicado. Aunque estas son sólo riscos, no son hechas por uno mismo sino por otra persona durante algún incidente pesado. Una entidad es el risco de otra persona que vaga hacia ti. Entra desde el espacio de otro individuo al tuyo, y como esto no te gusta tú empujas energía contra eso y lo encierras en un muro- y esto hace que realmente se vuelva sólido. Esto lo suelda para siempre. Y entonces un día o quizás en la mitad de la noche encuentras que alguien te está hablando desde "allí" ¡pavorosa sensación!, toma un poco el acostumbraste. Muy demoniaco.

Las entidades usualmente son percibidas como "ahí afuera" mientras que los propios cuadros de uno parecen estar alrededor o quizás enfrente de uno. Dado que las entidades son hechas de materia mental de otro (sumada a la de uno), estas son un poco más resistivas que los riscos " hechos en casa". Ellas revelan sus contenidos en forma de imágenes como cualquier otro risco lo haría, pero para resolverlas uno realmente tiene que reconocerlas por lo que son y acusarles recibo como hechas por otro. Esto hace que algunas desaparezcan en el aire-mientras que otras realmente responden. Estas contienen circuitos de voz y son incluso capaces de dar respuestas inteligentes acerca del incidente de cuando fueron creadas y en caso de magia negra, para qué propósito fueron creadas. Tú preguntas "¿cuándo fue eso?" o "¿quién estaba ahí?" y la entidad te da los detalles por los que estabas preguntando, en forma de imágenes.

Uno tiene que ser consciente de la existencia de entidades cuando se hace algún tipo de proceso de recuerdo o "terapia de reencarnación", porque las impresiones que uno obtiene pueden no provenir de uno mismo sino de una entidad y, por lo tanto de la línea temporal de otra persona. Tener líneas temporales mezcladas puede llevar a severas complicaciones en cualquier forma de terapia. Un ejemplo simple de esto es el miedo usualmente asociado con fantasmas - quizás es el miedo del fantasma, y nosotros no estamos acostumbrados a distinguir tales cosas.

## LA ENERGÍA MENTAL Y SU FUENTE

Dijimos que los riscos y entidades eran hechos de energía mental. ¿Qué es esto? ¿De dónde viene esto, cómo es hecho? Para ayudar a explicar esto tenemos que introducir dos términos: Theta y Thetán. "Theta" significa pensamiento, el poder de pensamiento, la energía de pensamiento. De manera correspondiente el espíritu que hace el pensamiento es llamado "thetán". (La "th" en la letra griega "theta" se parece al "th" en la palabra inglesa 'tought' -pensamiento-, por lo que Hubbard decidió usar la letra "theta" como un símbolo para todas las cosas que tienen que ver con el pensamiento.).

"Thetán" y "theta" son el corazón del asunto; debemos examinarlos muy de cerca. Cada ser espiritual es considerado un thetán; tú eres un thetán, yo soy un thetán, mucha gente operando un cuerpo humano es un thetán. Sería incorrecto decir: "tengo un thetán" porque "thetán" se refiere al espíritu mismo, no a alguna parte de él. Igualmente sería incorrecto asumir que cualquier ser humano sea un thetán y que "ser humano" y thetán sean sinónimos, dado que "thetán" se refiere al aspecto espiritual solamente y como veremos, un ser humano es impulsado y controlado por más fuerzas que las de sólo un Thetán. Regresaremos a esto en el curso de este capítulo. Por ahora es suficiente saber que un Thetán es un ser

espiritual inmortal que produce y usa una energía llamada "theta" para traducir sus pensamientos en acción.

Theta se manifiesta por sí misma de doble manera: primero como pensamiento puro o concepto puro en la forma de postulados, segundo como "pensamiento energizado" en la forma de "pensamiento en voz alta" y cuadros de imagen mental. Los cuadros de imagen mental, imaginaciones, alucinaciones, fantasías, sueños; todos consisten de masa mental y energía existentes en el espacio y tiempo. (Esto es usualmente abreviado como MEST mental).

Algunos cuadros tienen más masa que otros, son más densos, más sólidos, más grandes y persisten más tiempo que otros. Dependiendo de la cantidad de atención que el Thetán les dé, esto puede ir al extremo del cuadro siendo más sólido y real que la misma materia, energía, espacio y tiempo reales del universo físico adyacente. En ese punto la persona es considerada psicótica. La persona ve cosas que nadie más ve, su realidad personal difiere severamente de la realidad compartida con la gente "normal" (la mayoría) y entonces es llamada loca.

Esto nos da una interesante perspectiva de cómo es formada la realidad. "Realidad es el acuerdo sobre percepciones e información en el universo físico". (Axioma 113 de Dianética). Esta frase debe ser escrita en letras de neón de 10 metros de altura. El mundo 'real' sólo es real hasta el punto en que las realidades son compartidas. Cuando uno acuerda solo con uno mismo y desacuerda con la mayoría, uno es llamado loco. Esto puede ser fácilmente observado. Solamente ve a una fiesta en la que la gente se dedique a beber y permanece sobrio tú mismo. Pronto verás que la realidad se escabulle muy dramáticamente. Y entonces uno se pregunta ¿a quién hay que llamarle loco?

Para repetir, theta aparece de un modo doble - como pensamiento puro (conceptos, postulados) y como pensamiento energizado (cuadros, intenciones, impulsos). Una entidad demonio por ejemplo no es un pensamiento puro, sino una masa de energía theta creada alguna vez por un thetán. Un pensamiento puro en contraste, es invisible.

Ambos tipos de theta son creados por el thetán. Theta es creada por thetanes.

Y los dos modos de manifestación aplican también al thetán. Un fantasma por ejemplo, es un thetán en su forma energizada. Él es un thetán sin cuerpo y dando impulsos de energía que le hacen reconocible. Sus impulsos de energía son "codificados" como emociones tales como miedo, terror o pesar. Cuando está en el negocio de casas embrujadas, usualmente está atorado en algún incidente del pasado y tiene una compulsión de hablarle a cualquiera acerca de eso, o a cualquier persona promedio que el vea como "sensitiva".

Uno usualmente percibe a una persona como un cuerpo sobrepuesto por un patrón de vibraciones emocionales. Incluso sin el cuerpo uno puede reconocer la mezcla individual de vibraciones de energía típicas para cierta persona. Si no fuera así ¡uno no reconocería a gente de vidas pasadas cuando uno se encuentra con ella en ésta vida! Tampoco podría uno hacer repetido contacto telepático con otros, estén ellos en este planeta o en otro lugar, con cuerpo o sin cuerpo, porque uno no sería capaz de reconocer si uno estaba tratando cada vez con el mismo individuo.

Un thetán como "pensamiento puro" por otro lado, siendo un pensamiento puro sin ningún tipo de energía atado a él, sería telepáticamente imperceptible. Uno podría "conocerlo" pero no "verlo".

A esto le sigue que un thetán crea su propio campo theta para tener una plataforma desde la cual actuar. Entonces, aunque él realmente existe fuera de las coordenadas de tiempo, espacio, energía y materia (MEST), él está también ubicado dentro de ellas. Sin tal campo, él existiría solamente por fuera de MEST.

Este paquete de energía mental es referido por Hubbard como mente. En su función como un jugador del juego de la vida en donde él necesita un cuerpo, comida, compañeros de equipo y cosas con las cuales jugar, el thetán se manifiesta a sí mismo -por medio de su mente- en el nivel de MEST mental y MEST físico. La mente contiene útiles circuitos e información, por ejemplo, toda la memoria consciente, todas las habilidades para aprender, todas las automaticidades tales como caminar, escribir o conducir. La mente es el maletín del thetán, o quizás su "agenda electrónica".

En el hecho de que el thetán continuamente crea su campo de energía llamado mente y en el hecho de que él descuidadamente tiende a identificarse con eso, uno podría correctamente decir que el thetán es su mente. Los thetanes - tu, yo y cualquiera - existimos como jugadores del juego hasta el punto en que podemos hacernos perceptibles por un campo mental y actuar por medio de uno.

## EMOCIONES

La mente, siendo un fenómeno de energía, siempre está en algún estado de vibración. No se puede mantener inmóvil; vibra. Las vibraciones que emanan de ésta son sentidas como emociones. ("Emoción" en latín significa "emanando un movimiento"). Las emociones tienen frecuencia y amplitud. Mientras más baja es la frecuencia, más baja es la emoción; mientras más baja es la amplitud, más débil es su volumen de expresión. Esto es una analogía total a las cuerdas de una guitarra -mientras más tirantes estén más alto es su tono; mientras más amplio sea su balanceo (al ser rasgadas duro) más fuerte suenan.

Las emociones son el modo de vibrar del thetán dentro de su cuerpo y en el ambiente (y la forma de responder a él). *"La intención para ejercer puentes de esfuerzo (desde el thetán) dentro del cuerpo mediante emoción. En otras palabras el puente físico-mental es emoción".* Uno no puede poner el cuerpo en movimiento solamente mediante pensamiento, uno debe producir adicionalmente fuerza mental (emoción) sobre las bases del pensamiento para alcanzar actividad física (movimiento).

Las actitudes son un patrón de postulados y contra postulados acumulados sobre muchas vidas. Algunos de ellos están energizados habitualmente, esto es, por medio de atención puesta en ellos lo cual los mantiene activados, y esto es lo que hace que cada thetán tenga un "cierto carácter". Él vibra de acuerdo a sus series de postulados y contra postulados (Ax. 2,3). En el curso del tiempo puede 'encogerse' hasta un patrón fijo de frecuencia emocional, y así hasta una banda fija de "envío y recepción". *"Emoción es la manifestación de energía de afinidad. (...) Emoción podría ser llamada el índice de un estado de ser".*

Un thetán que no es 'flexible' en la escala tonal emocional sino que está atorado en cierta banda, solamente responderá a un rango de medio tono por encima y por debajo de donde él permanece, y simplemente no percibirá lo que está por encima y por debajo. Vistas de esta manera, las emociones no son simplemente humores pasajeros sino actitudes básicas y ampliamente persistentes hacia la vida. Funcionan como filtros para las percepciones propias (flujo de entrada) y para las acciones (flujo de salida). El hombre ve su ambiente a través de estos filtros, ¡literalmente crea el mundo a su propia imagen! Un hombre furioso ve el mundo a través de esta emoción en particular y actúa de acuerdo a ella, de manera equivalente funcionan el miedoso, el apático y también el alegre y entusiasta.

Como todas las acciones son precedidas por pensamiento y acompañadas por emociones, resulta que "emoción" e "irracionalidad" no son sinónimos. Uno seguramente no llamaría "irracional" a una persona habitualmente feliz tomando decisiones sanas, sólo porque esas decisiones fueron basadas en una emoción feliz, pero uno usaría correctamente ese término para una persona habitualmente enojada y tomando decisiones insanas por el enojo involucrado. Solo una emoción baja puede cegar a la mente consciente -en proporción- y por lo tanto sería correctamente llamada "irracional".

Sobre las bases de este modelo, se puede ver que la interacción entre thetanes ocurre puramente por resonancia. Las vibraciones de un thetán pueden tocar una "cuerda sensible" en el otro - y ¡ve! hay comunicación o no. Esto depende del nivel de tono crónico del thetán receptor. Si no armonizan los dos su comunicación no permanecerá mucho tiempo - ¡incluso pueden no percibirse uno al otro! "Resonancia" es por lo tanto otro equivalente para "afinidad".

Yendo por un momento hacia atrás a los riscos y entidades - *su* interacción con un thetán funciona sobre las mismas bases, naturalmente. Como los riscos y entidades son pequeños sub-campos dentro del campo general de un thetán, y están viviendo una vida propia porque el "jefe" los ha encerrado para mantener sus contenidos desagradables lejos de él, y como no pueden evitar vibrar, influyen y modifican la cualidad del campo general y así afectan al thetán. Él responde a las vibraciones de otros thetanes con sus propios riscos y entidades ajenas (de la misma manera en que un radio responde a una estación de radio). Hasta el punto en que el thetán no se da cuenta de esto no responde conscientemente sino que *reacciona* inconscientemente a estas influencias, y en consecuencia esta parte 'encerrada' de la mente es llamada **mente reactiva**. La mente reactiva está desconectada de su conciencia pero todavía lo afecta a él. Usualmente uno sólo se percata cómo está siendo afectado - en la forma de emociones indeseadas y dolores de cuerpo - pero no vemos la fuente de eso. [En la terminología de la antigua India (en sánscrito), la mente reactiva se compararía con el concepto de 'samskara' que literalmente significa "impresión duradera". Las "impresiones duraderas" de muchas vidas - mientras uno está inconsciente de ellas - son la motivación que genera el karma actual de uno, y de todos los percances conectados con este].

## LA MENTE Y EL CEREBRO

Se debe hacer una clara distinción entre la mente y el cerebro. El cerebro es un conglomerado de tejido, no piensa ni contiene cuadros. La mente en cambio es un fenómeno de energía theta producido por el thetán, para operar dentro del mundo de materia, energía, espacio y tiempo (mentales y físicos). Es un enlace de comunicación para ese nivel de juego.

He aquí una prueba: cierra tus ojos e imagina un gato. Ahora haz que un neurocirujano abra tu cráneo y encuentre el cuadro de ese gato en tu cerebro. No lo encontrará. Porque no está en tu cerebro sino en tu *mente*. Y quien lo observó eres tú. Esta simple demostración aclara la diferencia entre thetán, mente y cuerpo.

Esto se mantiene de pie en obvio contraste con algunas escuelas de psicología, psiquiatría y medicina, en las que se sostiene como verdad que el hombre es una masa de carne, que su desarrollo se basa en un conjunto de genes, que su psique está gobernada por circuitos cerebrales, neuronales y endocrinos, y que su existencia está limitada al período de tiempo entre su salida del útero y hasta el instante en que el electroencefalograma cesa de registrar en su cerebro. Esta criatura es conocida con el nombre de Homo Sapiens, "el hombre sabio". Ciertamente el cerebro tiene su valor por el hecho de que funciona como



"una especie de tablero mando, muy mecánico y viejo", como Hubbard irrespetuosamente lo llama, y ciertamente, cuando estimulas o remueves quirúrgicamente ciertas partes del cerebro, resultan afectadas ciertas partes de la mente y su capacidad "*para traducir el pensamiento en acción y coordinar energía*", sin embargo ¡la mente no es el cerebro! Cualquier cosa que pudiera ser dicha acerca de la función de los lóbulos cerebrales derecho e izquierdo se refiere a la estructura del tablero de mando, no a la mente.

Es de suprema importancia observar la diferencia entre estructura y función. Un operador de un tablero de mando puede funcionar bien, pero con un tablero de mando dañado no tiene ninguna oportunidad. Allí no hay estructura con la cual trabajar. Sería totalmente incorrecto poner la inteligencia del operador del tablero de mando (función) en duda, sólo porque el tablero de mando (estructura) está dañado; igualmente, incluso un tablero de mando estructuralmente intacto es inútil en las manos de un operador tonto de tablero de mando, quien no funciona bien.

La conexión entre thetán, mente y cerebro está (una vez más) basada en la resonancia. Un thetán pone a trabajar su cerebro enviándole pulsaciones; en otras palabras, son las vibraciones mentales de la mente acordonando la actividad neuronal del cerebro. Experimentos científicos realmente confirman esto al demostrar que de manera general el cerebro responde a frecuencias de gigahertz. Pacientes psiquiátricos en Rusia que fueron tratados con microondas mostraron mejoras significativas en su comportamiento. No se les dieron drogas ni psicoterapia. Se les irradiaron microondas al cerebro, eso fue todo. El cerebro es una antena.

Esto no es para subestimar la complejidad y finura del cerebro. Continuamente recibe y decodifica información de los órganos de los sentidos del cuerpo, y también integra y amplifica las vibraciones de energía generadas por el thetán dentro de los canales motores apropiados, con velocidad y coordinación fenomenales. Uno estaría completamente incorrecto al suponer que ya se conoce todo acerca de él, sin embargo se mantiene el principio de que es una herramienta.

## EL ESTÁTICO

Por encima del nivel de MEST mental y de la telepatía 'mente a mente', un thetán se manifiesta como *postulados*. En este nivel de existencia él es invisible e infinito. "Infinito" significa: sin fronteras, sin límites. Un pensamiento, un postulado, no existen dentro del espacio y el tiempo. No se muestran cómo masa o energía. Son infinito. A través de sus postulados todos los Thetanes "se superponen" como infinitos o quizás, "en" infinito. Este aspecto infinito de un thetán es referido como **estático**.

El juego de la vida, de la individualidad y del ego, solamente pueden ser mantenidos por una pretensión llamada "no saber" o "des-conocer". Uno no puede jugar un juego cuando uno puede predecir (saber) todo lo que harán los demás. Uno tiene que aceptar estar en un estado de 'no saber' con el fin de experimentar sorpresa. Entonces 'no saber' es una acción determinada, una acción voluntaria, ¡pero se puede convertirse en hábito! Ahí es donde se vuelve peligrosa. Hubo una vez cuando uno pretendió 'no saber' de modo que uno pudiera tener un juego, y con el tiempo se volvió un hábito.

Es como jugar a las escondidas con los niños. Tú pretendes no saber adónde están escondidos, tú pretendes buscarlos, pretendes estar sorprendido habiéndolos "encontrado". Ellos a su vez a menudo sólo pretenden esconderse. Es un 'hacer creer' en ambos sentidos, para tener un juego. Ahora imagínate que la pretensión se convierte en una seria convicción - que *realmente* no sabes adónde están los niños y que no los ves aunque están justo detrás del brazo de la silla. Esto cambiaría el juego inicialmente alegre

en una búsqueda dramática en todos los clósets y gabinetes de la casa, acompañada de enojo, miedo, esfuerzo, frustración y desesperación.

Mientras más se convierte en hábito el 'no saber', más se ve uno mismo "aquí abajo", atrapado en el universo de la materia, energía, espacio y tiempo. Y *entonces* uno olvida que uno realmente está "ahí arriba" también, que uno es 'puro pensamiento' e incluso más; la fuente del pensamiento - el estático.

Hubbard define al thetán como **una unidad con conciencia de conciencia** y también como una "*unidad de producción de energía-espacio*". Y así él crea sus pensamientos, sus emociones y su espacio mental y está consciente de eso. También está consciente de los pensamientos, emociones y percepciones que fluyen hacia él desde el ambiente y de sus respuestas a eso. Él está "consciente de estar consciente". Si uno pudiera tener y mantener esta *posición de conciencia* uno permanecería inafectado por pensamientos y emociones, igual que la cima de una montaña no es afectada por nubes de lluvia. Este estado de 'ser la causa de movimiento sin moverse uno mismo' es la esencia de la 'condición de estático'.

Desafortunadamente, 'estático' no es un estado "automático" sino que es uno situado en una escala descendente; desde conciencia total y bajando hasta no conciencia. El thetán (por negligencia), puede perder el derecho a su 'derecho básico' de estar completamente consciente de sí mismo como un estático y como una fuente. El deseo de revertir esto arrastra a la gente hacia religiones y prácticas místicas. Ellos quieren atravesar esta barrera autoconstruida de no saber, quieren unir su mitad inferior con su mitad superior y ser uno con ellos mismos.

## ILUMINACIÓN

En Oriente, romper la barrera de 'no saber' es llamado "samadhi" o "satori"; esto es usualmente traducido como "iluminación". Una mejor traducción sería "un despertar" porque uno "no ve una luz", más bien uno se despierta hasta "bodhi", hasta la verdadera naturaleza espiritual de uno. Ver una luz significa que uno se vuelve consciente de algún tipo de fenómeno de energía, aunque el "bodhi" (la verdadera naturaleza de uno como estático) está más allá de eso. Así que en lugar de 'ver algo' en el despertar de uno, uno comprende y sabe que no hay nada para ser visto, escuchado o experimentado. Es como si uno hubiera estado observando afuera de la ventana todo el tiempo, disfrutando de la vista, y un día uno descubriera que la ventana solamente estaba pintada en la pared, y que el mismo muro no era más grueso que el papel tapiz - y que detrás de eso sólo había vacío.

"Bodhi" traducido en la terminología de Hubbard iría acompañado con la habilidad para "tener" todo, así como también nada sin evadirse, escaparse, atacar, ignorar o cualquier otro mecanismo. Uno tomaría esto como viene, sin perder el buen humor y la serenidad propia. Esta habilidad es denominada **havingness**. Cuando Jesucristo sugiere poner la otra mejilla realmente no está pidiendo una demostración de docilidad sino de havingness. "¡Dame otro golpe! Yo puedo tenerlo. Soy más fuerte que tú."

"Tener total *nothingness*" (un total 'estado de nada') significaría tolerar la ausencia de absolutamente todo. Esto es increíblemente difícil, porque el concepto de "ser alguien" (ego), ya es 'un algo' y a fin de cuentas ¡uno también tendría que dejar ir eso! Pero... pero... pero entonces uno sería nada... ¡qué horrible! Incluso un maestro Zen diría: ¡grandioso! ¿Quién necesita un ego de todos modos? ¡Lánzalo lejos!"

El ego, real como puede ser en un nivel de existencia, crea la ilusión de dualidad y bloquea el camino a niveles más altos de existencia más allá de la dualidad. El nivel de no-dualidad en donde se unen "la condición de uno" y "la condición de nada", es definido como "nirvana" en el Budismo. Una 'conciencia de nirvana' mientras uno simultáneamente está "aquí abajo" en el campo de juego del mundo, sin caer en la trampa del universo MEST - esa es la verdadera prueba de la iluminación.

Mediante la técnica psicológica específica de auto realización llamada auditación - para explicar su propósito en este contexto en particular - ocurre un despertar espiritual gradual. Sesión tras sesión uno reconoce que "yo no soy eso". Todos los incidentes, cuadros y masas con los cuales uno se identificó anteriormente, finalmente los ve uno como "no yo". En un nivel más fino de percepción uno se vuelve consciente de los postulados negativos, sabe que "yo no soy eso" y los cancela.

"En la búsqueda del Tao cada día se cae algo", como lo hace el Tao-Te-Ching, un libro chino de sabiduría. Lao-Tse, su autor, dice esto acerca de la naturaleza del tao: *"está más allá de la forma. Está más allá del sonido. Es intangible. Regresa a la nada. La forma de lo amorfo, la imagen de lo sin imagen, esto es llamado indefinible y más allá de la imaginación."*

La búsqueda de la "iluminación" es frecuentemente vista como un escape de todas las cosas no placenteras e incómodas. El objetivo más bien es una *integración* total, una integridad tal donde la vida pueda ser entendida totalmente y experimentada con alegría total.

## LA COSA DE LA CUAL ESTÁ HECHA LA MENTE

Ahora ¿de qué consiste realmente el MEST mental? Hasta aquí simplemente se declaró que ahí está - en forma de fuerza de voluntad y emoción y espero que el lector (con base en sus propias observaciones) pueda estar de acuerdo. Pero ¿cómo llega a darse? De acuerdo a Hubbard, la energía mental consiste de **unidades de atención**. Como él usa un número de nombres para este fenómeno a fin de distinguirlo entre funciones específicas, yo personalmente prefiero llamarlas por el nombre comodín de "partículas Theta" o "Theta quanta". Estas son 'porciones' o 'quantos' de energía mental vibrando muy finamente y son comparables a los quantums subatómicos observados en física, los cuales se dice son las partículas más sutiles del universo físico, más abajo del nivel de los átomos.

Hubbard menciona que *"la electrónica consiste de manifestaciones inferiores y más burdas del mismo orden de realidad que el pensamiento"*, y que *"las leyes del universo theta son paralelas a las leyes electromagnéticas y de la gravedad"*. Y tal como los físicos comprueban la existencia de *quanta subatómica* por medio de sus aceleradores lineales, se puede demostrar que existen partículas mentales o *theta quanta* con un "émetro" (el instrumento de mala reputación, censurado por los medios y sin embargo ampliamente copiado y usado electropsicómetro de Hubbard). (El émetro es un instrumento de detección de energía mental frecuentemente utilizado en la auditación. Sus funciones exactas son descritas en el capítulo 2).

En cualquier cosa en la que uno ponga la atención es energizada por el flujo de *theta quanta*, que es esencialmente de lo que consiste la atención de uno. La energía se desvanece tan pronto uno ha reconocido que la puso en un cierto lugar, particularmente después de que uno ha encontrado la decisión (un postulado) que precedió a la acción.

Podrías hacer que una persona ponga su atención en un objeto, o pedirle que ponga su atención (concentradamente) en medio del aire, y verás una reacción correspondiente en el émetro. Se puede observar que esto funciona incluso en partículas theta individuales, no importa a qué distancia. El thetán es capaz de detectar sus partículas dondequiera que estén. Después de todo él es quien las creó, es como si fueran su propia "carne y sangre", éstas contienen una huella de sus postulados y emociones en el momento en que fueron hechas. E invariablemente las encontrará y las deshará si eso es lo que desea. El espacio físico no es obstáculo para esto porque uno está tratando con espacio *mental*, el cual no es medido en kilómetros sino en términos de afinidad o carencia de ella.

Algunas personas se las arreglan para detectar sus partículas theta "estacionadas" a millones de años-luz, en alguna parte remota de esta galaxia o de otra. Les fueron extraídas en el esfuerzo por deshacer una actitud, emoción, sensación o dolor no deseados. El émetro 'lee' operando como un contador geiger, muestra el camino hasta que se descubre el incidente que causa que la atención se congele allí, y entonces el fenómeno no placentero desaparece.

Habitualmente uno pone pedacitos o quizás cúmulos de unidades de atención en cosas, gente u otros aspectos de la vida. Esas unidades de atención lo conectan y lo estabilizan a uno con el mundo, como un barco bien amarrado por sus cadenas de anclaje. Por esta razón Hubbard ocasionalmente los llama **puntos de anclaje**. Estas crean el espacio mental de un thetán.

Usualmente uno no piensa mucho en sus puntos de anclaje, uno 'los da por hecho'. El compañero de matrimonio, los niños, el carro, el trabajo, el hecho de que el invierno sigue al verano y la noche al día; todo esto se da por hecho. Uno principalmente nota los puntos de anclaje en el momento de un cambio abrupto o una pérdida. Un accidente de carro repentino, la muerte de un miembro de la familia - todo esto desestabiliza la vida y hace que el espacio de uno colapse. Uno se siente "derrumbado" y cae en la escala de emociones hasta un punto bajo.

Sin embargo sólo una cierta cantidad de la atención propia está fijada de esta manera. Más allá de eso uno tiene una capacidad potencialmente ilimitada para producir más y más *theta quanta* para ponerla libremente en cosas, gente, emociones, cuadros de imagen mental y pensamientos. A donde sea que uno ponga atención, eso se vuelve altamente energizado como ya lo vimos, y se vuelve importante ya sea positiva o negativamente. Por ejemplo, cuando uno se siente triste y pone mucha atención en eso, uno se siente más triste. Si por el contrario uno pusiera la atención en algo alegre, la tristeza disminuiría. De igual modo, poner la atención en postulados de juego positivos propios lo pone a uno en un estado de alegría, mientras que al energizar los contra-postulados negativos propios lo hace a uno sentirse apático, pesado y deprimido. Como thetán, uno puede canalizar la energía theta y la atención de uno hacia problemas o hacia soluciones, y la vida funcionará de acuerdo a eso (Axioma 49).

## EL BANCO REACTIVO

Ahora que se ha comprendido que la energía mental consiste de *theta quanta*, podemos tener una mejor visión de lo que es realmente un riesgo. Éste consiste de partículas theta empacadas apretadamente, creadas en un intento por mantener alejados los eventos no placenteros o dolorosos de la vida. Estos sirven como un colchón o un amortiguador de golpes. A medida que uno trata de mantener alejado dicho evento mientras está sucediendo, o a medida que uno lo suprime de la mente una vez que ya pasó, uno trabaja contra eso con la energía theta propia. En otras palabras, al tratar a la fuerza de no tener algo (como es), uno crea un riesgo.

Havingness significa 'seguir con la corriente', doblándose en el viento como un junco, rodando junto con la ola. No hay daño. Esto incluso puede significar disolver el flujo entrante con amor puro. No-havingness significa oposición y conlleva a riscos.

Un risco contiene toda la información relativa a su situación formativa - las emociones de uno, los postulados propios, y también aquellos de cualquier otra persona involucrada en el incidente. Contiene acción, emoción y pensamiento. Un risco es como un videocasete de la vida real. Cuando es **restimulado** por influencias externas 'recita de un tirón' su contenido y es **dramatizado** por la persona. La persona rápidamente y sin saberlo repite partes de la "película" contenidas en el risco al nivel de acción, emoción, pensamiento, o los tres juntos. En la mayoría los casos esto puede no parecer terriblemente insano, sin embargo sí se muestra con la ausencia de resultados positivos y soluciones óptimas.

Un ejemplo bastante simplista: un hombre es mordido por un perro; su pierna sangra. Ese es el incidente como tal. Más tarde, siempre que vea un perro (restimulación) se siente enfermo con facilidad y puede tener incluso sensaciones no placenteras en su pierna (dramatización). El punto es - él obtiene esto *aún cuando* sabe que fue mordido y que antes se sentía bien acerca de los perros. Entonces hay algo desconocido en el incidente que tiene el poder de desencadenar emociones equivocadas y sensaciones físicas en la presencia de un restimulador (en este caso, el perro). Si la persona estuviera completamente consciente de todos los aspectos del incidente, no podría ser restimulada por nada.

El mecanismo de restimulación, para ser exactos, no es puesto en operación por la influencia externa misma sino mediante los postulados o contra postulados de los propios juegos del thétán. Esto es evidenciado por el hecho de que algunas veces uno puede tolerar (tener) una cierta influencia externa sin sentirse restimulado en absoluto, mientras que otras veces puede aparecer una restimulación completa. Vamos a tomar un ejemplo más sofisticado. Supongamos que hubiera una dama (vamos a llamarla María) que tuviera problemas al ir en su carro porque muy frecuentemente siente su pecho estuviera apretado y no puede respirar. Ella le dice a su amigo: "Mira, John, no puedo pasear en el auto porque eso me está matando". "Eso me está matando" es el contra-postulado. María lo dice sin estar consciente de eso. Pero, y ése es el punto; ¡esto no *siempre* entra en su mente! Cuando está de buen humor disfruta el paseo en carro. No hay ninguna atención en absoluto en el contra-postulado "esto me está matando"

Sin embargo cuando está deprimida por alguna razón encuentra que sus síntomas empiezan a aparecer - porque en una condición emocional baja los malos pensamientos están más propensos a cruzarse en la mente de cualquiera, incluso aunque que puedan haber sido causados por algo completamente diferente. El hecho de que ella ponga atención en un mal pensamiento en particular ("¡esto está matándome!") lo energiza y así crea la masa que hace presión sobre su cuerpo resultando en "sus síntomas".

Si le dieras a María algo de cocaína u opio, ella podría quedar tan drogada que no sentiría pánico en el carro, no importa cuán rápido fuera. O si fuera a la farmacia y comprara un depresivo, estaría tan embotada como para tener cualquier emoción en absoluto, ni siquiera pánico. ¿Por qué tiene esta sensación de opresión en su pecho? Aquí está el antecedente histórico (que ella no sabe): ella tuvo un accidente automovilístico en su vida pasada. Cuando el carro empezó a patinar en la carretera mojada ella pensó: "¡esto está matándome!", y así pasó. Ella murió porque la columna del volante atravesó su pecho. De ahí proviene el contra-postulado ("¡esto está matándome!") Y un dolor psicósomático (en su pecho).

Ahora la información está almacenada en los bancos de información mental de María. Pero no sólo almacenada - están encerrados y escondidos de la vista detrás de muros impenetrables de energía mental, apilados en el momento del accidente por el deseo de María de nunca volver á verlos de nuevo. Demasiado terrible.

En una condición emocional baja María aún reaccionará a estímulos en el medio ambiente que se parezcan a aquellos del incidente original. Ella no estará consciente del accidente como tal; solo lo dramatizará. Debido a esta reacción involuntaria y no deseada (pero compulsiva) a eventos del pasado, Hubbard llama **banco reactivo** o **mente reactiva** a los bancos donde tal información está almacenada. (Ya hemos dado una breve mirada a esto en páginas anteriores).

La restimulación del banco reactivo no es "completamente automática". Vemos que el dolor de pecho de María no siempre aparece cuando ella conduce en una calle lluviosa, ni cada vez que ella va en un auto que derrapa ni cuando conduce en una carretera, no - aparece cuando el pensamiento "esto está matándome" cruza su mente. Sólo entonces. Es este pensamiento que ella no desea tener, ella empuja en contra de el con toda su energía mental - y así recrea el risco que fue formado en el momento del incidente original. El pensamiento precede a la producción de energía y a la acción.

Por lo tanto el mecanismo de restimulación no se puede comparar con la respuesta que se obtiene al dar un golpe directo al banco, como cuando una pelota de 'pinball' golpea las cabezas y hace que la pantalla se vuelva frenética. Esto presupondría que el banco tenía una existencia propia - lo cual no es cierto. Ciertamente algunas porciones del banco están en restimulación crónica, así que el banco sí existe - pero sólo porque en principio *se hace existir* por el thetán creando contra-postulados en la base de emociones negativas, y luego manteniendo los postulados y las emociones en operación indefinida. Los postulados son superiores a MEST. El thetán crea MEST mental sobre las bases de postulados. No es el mundo exterior creando masas mentales alrededor del thetán, más bien es el thetán mismo haciéndolo tan pronto recuerda sus contra-postulados en contexto con una situación en particular.

Por supuesto, para el thetán fuera de MEST sólo hay "intemporalidad" o "eternidad". Así que está creando para él mismo partículas y riscos con un aparente sentido de tiempo, espacio y contenido y también una justificación para creer todo esto acerca de ellos.

## AUDITACIÓN

Para des-crear tal contra-postulado usualmente se requiere encontrar el incidente cuando fue hecho (el **básico**), y recorrerlo completo muchas veces hasta que su secuencia de eventos sea completamente conocida y toda las emociones negativas (**carga**) sean extraídas de él. Esto puede requerir muchas horas y la dramatización del contenido del incidente puede ser muy demandante para el auditado. Pero tan pronto como toda la carga se ha ido el postulado aparecerá a la vista y el auditado tendrá una **cognición** que le cambiará la vida.

Después de tal 'fenómeno final' las quejas psicosomáticas del auditado habrán desaparecido. Lo mismo ocurre con los demonios y otras entidades - tan pronto como son encontrados los postulados que *los mantiene* creados, ellos se disolverán en el aire. Esto implica que los lugares que solían estar embrujados ya no lo estarán más. La única razón para que la entidad se mantenga en ese lugar, era un postulado que se mantenía vivo y energizado sin saberlo por parte de su "propietario". Si uno audita al propietario o a la

entidad no tiene diferencia - en ambos casos la entidad se irá y su propietario se sentirá igualmente aliviado (aunque él puede no darse cuenta de que alguien estaba auditando a la entidad creada por él).

Los dos campos de energía (la del thetán por un lado y la de sus entidades por el otro), podrían ser comparados con un tazón conteniendo una mezcla de sal y azúcar. El tazón en este ejemplo correspondería a la mente y los granos de sal y azúcar a los diferentes tipos de *theta quanta*. La auditoración es el intento por separar los granos por medio de mirar a cada uno determinando su correcta clasificación (si es hecho en casa o fuera de casa) y descubriendo quién los puso ahí en primer lugar (Axioma 29). La "*Cordura*" dice Hubbard, "*consiste de la habilidad para reconocer diferencias, similitudes e identidades*".

Usualmente la auditoración es hecha entre dos personas, el auditor y el **auditado**. El auditado en la jerga de Cienciología es generalmente llamado preaclarado o pc. Este término presupone que habría un punto definido de claridad mental ('**Aclarado**' o '**Clear**') después del cual ya no hay auditoración adicional, lo que definitivamente no es el caso. La gente se audita después de Aclarado simplemente porque no hay límites para la expansión de uno. "Aclarado" por lo tanto es un fenómeno evolutivo gradual. Más comúnmente la gente continúa con su proceso mental de limpieza como "auditor de SOLO", esto es, ellos utilizan técnicas de auditoración y un émetro para abordar directamente su banco y sin la ayuda de un auditor. Aunque hay puntos en donde el havingness del auditor por si solo no es suficiente para observar ciertos incidentes - en cuyo caso buscará la ayuda de un auditor y por ese período de tiempo se convertirá de nuevo en auditado. Así que la palabra "auditado" parece ser un término más conveniente que "preaclarado", dado que uno siempre está de este lado del hipotético estado de "Clear absoluto".

Un auditor avanzado de SOLO no tendrá problemas en entrar telepáticamente en los bancos de datos reactivos de otra persona y ayudarle a limpiarlos. Esto está limitado por la habilidad del auditado y su disposición para cooperar. Para dar un ejemplo: BS, un auditor de SOLO capaz (nombre abreviado) decidió ayudar a su prima Cathy (nombre cambiado), una mujer en sus 50's quien había sufrido severas depresiones y que terminó en una clínica psiquiátrica en donde le dieron demasiadas drogas farmacológicas. Cathy ya había pasado dos años en la clínica y estaba en un estado de apatía. La clínica estaba a 600 kilómetros del lugar en donde vivía BS. Ellos tenían contacto telefónico ocasional, pero BS descubrió que no podía hacer nada por ella sólo hablándole. Así que él entró en sesión poniéndose el mismo en la posición del punto de vista de Cathy, telepáticamente observó su banco (el de ella) "desde adentro" y se dio cuenta del número de riscos, entidades y postulados y limpió lo que había encontrado. La sesión tomó cerca de 90 minutos y finalizó exactamente a las cuatro de la tarde. Cerca de las 7 de la noche Cathy le llamó y le dijo que a las 4 la tarde, por primera vez en muchos meses, ella se había sentido lo suficientemente auto confiada como para dejar la clínica y tomar un paseo en la ciudad. Ella realmente se había disfrutado a si misma. BS continuó con su ayuda telepática y Cathy hizo buenos progresos, pero eventualmente no pudieron ganar contra la influencia poderosa de las drogas que le eran administradas. No fue posible lograr un necesario cambio de ambiente y tratamiento para el caso de Catalina.

## JUEGOS Y POSTULADOS

Cualquier actividad conteniendo una meta y la intención de alcanzarla a pesar de todos los obstáculos (en lenguaje de Cienciología) es considerada un **juego**. Éste consiste de metas, libertades y barreras.

El juego como tal no es importante, podría ser cualquier cosa. Ganarlo sin embargo es importante.

Una intención de juego - por ejemplo "sé que aprobaré mis exámenes" - es expresada como un **postulado** conteniendo el elemento de certeza inquebrantable. Un postulado es un tipo de pensamiento ocurriendo sin ningún cuadro mental. Es un concepto puro. Uno lo lleva consigo y extrae de este las decisiones, las creatividades y las evaluaciones. Los cuadros de imagen mental son creados sobre la base de tales conceptos puros o postulados.

Usualmente uno esta tan completamente identificado con los postulados y conceptos propios, que ni siquiera sabemos que estamos operando sobre ellos. Por ejemplo, hay un rango completo de conceptos (o actitudes básicas, como también se podría decir) conectados con existir como hombre o mujer en las regiones cristianas de Europa. Una serie conceptos completamente diferentes son mantenidos en el norte de la África Islámica y también de la África Negra, etc. Estos conceptos están tan profundamente arraigados en la cultura y su gente que los individuos (hombres y mujeres) tendrían dificultades en responder a una pregunta como: "para jugar el juego de ser un hombre (o una mujer), ¿a qué postulados de juegos te adhieres?" Esto requeriría que renunciaran a hábitos culturales a los que se han adaptado durante toda su vida completa y muy probablemente también a lo largo de series de vidas pasadas.

Un postulado por lo tanto es algo que uno da por entendido, incluso sin estar consciente de el. Es una verdad personal. La vida está conformada y constituida por verdades personales postuladas. El hombre es como el mismo se considera ser (Axioma 2, 3, 14). Ahora alguien podría decir: "¡pero estoy enfermo e infeliz y no puedo decir que deseaba esto en particular!" Muy bien, pero ¿qué postulado está operando en él que lo hace persistir en la enfermedad e infelicidad? "No sé...", dice él. Hay algo que la persona quiere saber pero no sabe. Está involucrada en un juego pero no está consciente de eso. Quizás deba enfocar su atención con la ayuda de una guía espiritual.

## PROBLEMAS

Aparentemente hay dos tipos de postulados: los postulados de juegos y los contra-postulados. Los postulados de juegos, cuando se actúa en base a ellos, te dan lo que deseas, los contra-postulados te alejan de eso. ¿Dónde y cuándo se formaron? Durante un tiempo de abrumación cuando las cosas se salieron de control y uno estaba por perder un juego propio. Antes, uno pensó: "¡yo puedo hacerlo!" Ése es un postulado de juegos; es el primero de los dos, el comienzo de algo. Es poderoso porque es hecho por el thétán fuera del MEST del juego. Entonces aparece una dificultad, barreras insalvables; él pelea, pierde y piensa: "¡no puedo hacerlo!" Ese es el segundo de los dos, el contra-postulado. Significa que uno desacelera en un curso dado o lo esquivas: incluso tal vez llegas a un paro total.

Tal vez es insuficiente el sólo pensar "no puedo hacerlo" (dentro del juego), pero en el momento de la abrumación, cuando la persona pierde agarre de sus puntos de anclaje, está fuera del juego por un instante y tiene un súbito 'poder theta' para hacer un contra-postulado que es comparativamente poderoso al postulado inicial de juego, aunque esté en un estado emocional bajo.

Para llegar a un paro completo en un juego o hundir completamente un postulado de juego, se requiere de un gran número de contra-postulados. Usualmente uno no es suficiente. Incluso un postulado juegos



no desaparecerá ¡sólo porque haya sido sumergido por contra-postulados! Todavía está ahí y se enfrenta a los contra-postulados que están tratando de silenciarlo.

Esto, y sólo esto, es la verdadera fuente de la tensión interna llamada "carga" - es la fricción entre un postulado de juegos y sus contra-postulados.

Todo mundo sabe lo que significa tener que decidir entre dos opciones *conocidas* de igual valor (¿helado de vainilla o fresa?) - pero eso es nada comparado con la tensión producida entre dos opciones *desconocidas* de postulado y contra-postulado. La depresión, la pesantez (masa mental) resultante de tal tensión interna es llamada una **Masa de Problemas de Metas** o **GPM**. Sobra decir que cualquier problema "normal" se agrava y se hace insoluble cuando éste restimula una GPM ya existente.

El término "GPM" describe la secuencia de acontecimientos que conducen hasta una masa mental. Primer paso: hay un postulado hacia una meta; segundo paso: tras chocar contra una barrera el postulado se aleja de la meta. Resultado: estancamiento e indecisión. Tercer Paso: como uno no sabe qué camino tomar, uno pone atención (*theta quanta*) en el postulado, en el contra-postulado, en el postulado, en el contra-postulado, en el postulado, en el contra-postulado, y así sucesivamente; uno no puede decidirse en cuál de los dos y finaliza rindiéndose del todo.

Ahora que uno ha energizado completamente el par de postulados, uno se siente masudo (pesado), con emociones equivocadas y deprimido. Para ponerlo brevemente: al poner la atención en la meta y la contra-meta nos lleva a un problema que finalmente resulta en una 'masa' (y finalmente en enfermedad psicosomática).

Veamos un ejemplo de alguien intentando sumergir su postulado de juegos mediante contra-postulados: Juan desea ser un guitarrista de jazz. El estudia duro pero falla por varias razones. "No es lo suficientemente bueno" (contra-postulado). Para permanecer dentro del oficio decide dar lecciones de guitarra (compromiso de supervivencia). No hace un muy buen trabajo ya que realmente eso no es lo que quiere hacer. "De todas formas, todos los estudiantes son estúpidos" (contra-postulado). El se convierte en crítico de jazz para el periódico local (compromiso). Estando ahora más bien deprimido, empieza a beber. Después de todo "Un hombre necesita un trago de vez en cuando" (contra-postulado). Termina siendo un vago y duerme bajo los puentes (compromiso). Es rescatado por el Ejército de Salvación, se convierte en un ferviente seguidor y toca la guitarra en el coro. El Señor le ha salvado (contra-postulado en contra de su propia responsabilidad). Se convierte en un predicador y "habla en contra de la música de jazz y otros rasgos degradados de la sociedad moderna" (compromiso), y así sucesivamente. Todo hecho para sumergir, ahogar, amurallar y olvidar que ¡realmente deseaba ser guitarrista de jazz! Él no podía con la pérdida de no poder convertirse en uno, no podía cancelar su postulado de juegos con toda serenidad y hacer uno nuevo y diferente. Él actuó en contra eso. Y ese fue su error. No Havingness. Mal perdedor (Axioma 11).

## IMPLANTES

Algunas veces las GPM's son instaladas en la gente a la fuerza, como por ejemplo en el lavado de cerebro. A la persona se le hace "olvidar" sus intenciones originales y se le condiciona a ir a sus intenciones opuestas o a lo que su torturador le imponga. Hubbard llamó a esto **implantar**. De igual modo en que uno puede implantar tejido extraño en un organismo, uno puede - usando la combinación de dolor, drogas e hipnosis - implantar una idea dentro de la mente de una persona. Eso no es una cosa

del futuro, puede ser tomada de las palabras de James V. McConnell en una emisión de 1970 de la revista 'Psychology Today': "ha llegado el día en que podemos combinar la privación sensorial con drogas, hipnosis y una astuta manipulación de premios y castigos, para ganar control casi absoluto sobre el comportamiento y personalidad de un individuo (. . .), deberíamos reformar la sociedad de modo que seamos entrenados desde el nacimiento para *desear hacer* lo que la sociedad desea que hagamos. Tenemos las técnicas para hacerlo. (. . .) ¿Nadie posee su propia personalidad?"

Los métodos enlistados por McConnell son bastante burdos comparados con lo que tienen en existencia hoy (20 años más tarde). En enero de 1991, la universidad de Arizona presentó una conferencia titulada "NATO Advance Research Workshop on Coherent and Emergent Phenomena in Biomolecular Systems" (Taller de Investigación Avanzada de la OTAN acerca de Fenómenos Emergentes en Sistemas Biomoleculares) . El organizador de la conferencia, el doctor Hameroff, dijo: "un individuo puede entonces ser capaz de transferir su conciencia hacia un medio artificial cuando su cuerpo se aproxime a la expiración"

¿No es esto grandioso? Ellos pueden despojarte de tu mente y almacenarla. Esto se está acercando mucho a las sofisticadas técnicas usadas antes en la *línea temporal* y por algunas civilizaciones del espacio en el presente, en donde *implantar* no es solamente hecho en el compuesto de espíritu+cuerpo sino también sobre thetanes, quienes no tienen más sustancia para ser atrapados que sus campos de energía (regresaremos a esto en el capítulo sobre Xenu).

Por medio de implantes, un thetán "se convierte en su banco" de manera más irreversible que por la simple creación de un risco o por contactar una entidad. Esto es debido a que los implantes usualmente contienen prevenciones contra su detección, tales como la orden para olvidar e información falsa con respecto a su tiempo y localización. Peor aún, los implantes degradan a los thetanes a tal estado de victimización, que ven como su única oportunidad para sobrevivir el identificarse con el implantador y "convertirse en él". Ahora harán a otros lo que les hicieron a ellos. (Esto explica bastante lo que sucede en los campos de prisioneros de guerra o campos de concentración). A un paso de esto pero igualmente desastroso, es un thetán identificándose con una entidad que ha adquirido y que fue creada en una ocasión cuando *otro* fue implantado, lo que de manera indirecta hará que el thetán dramatice el papel de la víctima o el papel del implantador - o ambos alternadamente, dependiendo de que restimuladores prevalezcan en su ambiente.

## COMPARTIENDO LA MENTE

Los riscos tienen una característica más bien peculiar: pueden vagar de un thetán a otro y convertirse en lo que llamamos entidades. El "lubricante" que facilita esto es la afinidad, particularmente cuando toma la forma de lástima (en este contexto "lástima" significa "identificándose reactivamente con una víctima a tal punto que uno casi se convierte en la víctima misma" - algo completamente diferente de la muy deseable actitud de "karuna", un término sanscrito que significa "compasión guiada por sabiduría").

Como ejemplo vamos a considerar a María, nuestra veloz conductora de autos. Ella creó un risco para esquivar los eventos que involuntariamente había creado durante su accidente (en un esfuerzo por evitar que la columna de dirección penetrara en su pecho). Cada vez que dice "esto está matándome" recrea parcialmente el risco y consecuentemente sufre una depresión. "Esto está matándome" es una de sus frases de su repertorio que utiliza mucho. (¡Que día tan caluroso! esto me está matando - seguido por un dolor en el pecho).

Ahora supongamos que María y su amigo Juan quien ama los autos de carreras estaban sentados en su sala y ella estaba diciendo: "oh, me gustaría salir a un paseo, pero es uno de esos días. . . , me temo que esto me está matando". En este momento ella estaría recreando el risco y se sentiría deprimida. Juan, con verdadera lástima por ella (y por él mismo también) podría decir: "oh, pobre querida, siempre con este problema tuyo del pecho, justo cuando podíamos salir y divertirnos", y él tendería su muy fuerte puente de afinidad hasta ella con el fin de ayudarla a ajustar su nivel emocional. Poco más tarde John sale sintiendo la cabeza un poco pesada, se sienta al volante de su carro deportivo para dar un paseo solo, y justo cuando acelera siente como si tuviera un pedazo de plomo en su pecho y no pudiera respirar. "Caramba", dice mientras disminuye la velocidad, "¿qué es esto? ¡Esto me está matando!". ¿Qué pasó? Juan hizo una copia del postulado de su novia cuando cayó en su nivel emocional, y de ahora en adelante este risco puede ser recreado también por él. ¡Aunque dicho risco no dejó el espacio de ella! Ahora *ambos* lo tienen. Juan compartió momentáneamente el campo de fuerza mental de María. Él "se metió en su **valencia**". ("Valencia" en latín significa "fuerza"). Esto explica porque los niños "heredan" ciertos rasgos de carácter de sus padres.

El risco, una vez que ha paseado desde su creador hacia algún otro anfitrión, es una entidad, como ya sabemos. El risco ha sido copiado. Sin embargo su creador original no se deshizo de él porque consiste de su *theta quanta*. Antes escuchamos que cada 'quanto' de theta tiene un sello característico en él, consistente del postulado de su creador y de la emoción en el momento de su creación. Sólo por esto uno puede decir quién es el propietario. La diferencia real entre una entidad y un risco es que una entidad (en contraste a un risco), consiste de al menos dos clases de partículas theta: las de los creadores originales y las del segundo propietario (quien subconscientemente registró el risco ajeno), y al tratar de deshacerse de él hizo una copia. John no podía tolerar que su novia estuviera deprimida (sin havingness) y así contra-creó contra esto. Él no tomó en cuenta el risco de ella pero hizo uno pequeño de su propiedad y lo empujó contra ella y así se formó una entidad. Esto está pegado a John por las propias unidades de atención de John.

En teoría, este 'deambular' de los riscos podría continuar indefinidamente, aunque en la práctica uno raramente encuentra una entidad con más de un puñado de anfitriones. La borras mediante rastrear a esos anfitriones (desde el último hasta el primero) y encontrando todos los postulados hechos a lo largo del camino.

La moraleja del cuento: uno es responsable de poseer las entidades propias porque uno mismo hizo el pegamento. ¿Pero no se mantendría libre de esto una persona muy consciente? Ciertamente - ¡mientras se las arregle para *permanecer* muy consciente! Es como esto: imagínate a ti mismo sentado en una ciénaga de malaria con tus binoculares y tu cuaderno de notas, observando a los pájaros. No hay nada más ahí excepto los mosquitos. Tú eres una persona muy consciente y usualmente notas a un mosquito en el momento en que se posa en tus brazo desnudo y lo matas de golpe. Pero luego de un rato, después de horas y horas de espera, aparece este espécimen increíble y casi extinto de *ornithos bipedis* (¿el que tiene pico amarillo?), tú permaneces sin moverte y pegado a tus binoculares por los siguientes quince minutos, sin notar que media docena de mosquitos están chupando tu sangre. Y entonces te enfermas de malaria y te preguntas por qué.

Pasa lo mismo con los thetanes muy conscientes que vienen a este planeta por primera vez (muy limpios) y lentamente se hacen una plasta con la cosa que vuela por aquí. Se requiere más que simple conciencia para hacer frente a esto. Se requiere de un método de limpieza espiritual para mantenerse al tanto de las cosas - tal como las técnicas tradicionales del pasado, de occidente y oriente. La *theta quanta* es separada

descubriendo quién las creó, cuándo, dónde y por qué. Reconociendo esto las hace desaparecer (Factor 20, 28).

## RESPONSABILIDAD Y REENCARNACIÓN

Para limpiarse espiritualmente uno mismo usualmente uno mira hacia adentro, porque es ahí donde descansa la causa de los problemas. Inevitablemente se encontrará que uno hizo algo estúpido, torpe e incluso terrible algunas veces, y eso conduce a un desastre u otro. Por ejemplo, uno podría haberse desabrochado el cinturón en una carretera, no prestar atención por una fracción de segundo y ¡Wham! - accidente automovilístico. Resultado: un choque, una pierna rota y miedo general a conducir carros. Y no importa si desde el punto de vista de la ley la culpa es de la otra persona - uno mismo no puede negar también estar involucrado. ¿Qué hizo uno para contribuir a que se diera el accidente, qué hizo uno para evitarlo? ¿Qué tanto fue uno responsable de eso? Este sistema de pensamiento no permite culpar a otros. Pone la responsabilidad de la condición propia sobre uno mismo. Esta condición es el resultado de nuestras acciones pasadas, buenas y malas - un concepto bien conocido en el Budismo bajo el nombre de 'karma'. Karma, un término sanscrito, significa "acto" u obra. Vida tras vida el mal karma es acumulado siempre que uno ha actuado irresponsablemente.

Los malas acciones del pasado de uno jalan la atención lejos del presente. Uno no está "completamente aquí y ahora". Esto conduce a un comportamiento **aberrado** o no óptimo. Tomado del latín, "aberrado" significa literalmente "habiendo vagado fuera del camino". Uno no va de A a B como pretendía, sino que es distraído y termina en algún otro lugar.

Por supuesto uno no vive la vida solo. Existen *otros*, hay circunstancias ásperas. Sin embargo de nada sirve quejarse. Uno está obteniendo lo que uno merece. No hay un solo incidente que haya sucedido al azar. Uno experimenta lo que uno experimenta porque uno considera que ese tipo de experiencias son necesarias como proceso de aprendizaje, como retos, para enmendar algo, lo que sea. Uno puede morir e ir a través de la misma serie de experiencias vida tras vida. Los acuerdos propios lo hacen a uno hacer esto. (Uno tiene que sumergirse en lo profundo del individuo o incluso en la inconsciencia colectiva para encontrar esos acuerdos, no obstante pueden ser encontrados).

Sólo después de haber sufrido suficientemente lo que uno consideró que valía la pena sufrir, uno dirá: "estoy cansado de esto. ¿Por qué me está pasando esto?" Y en el intento de soltarse de la "rueda del nacimiento y muerte" llamada "samsara" en el Budismo y el Hinduismo, uno voltea hacia la filosofía y la religión en busca de una respuesta. Vivir la vida no parece proporcionar respuestas y entonces uno mira más arriba en busca de ellas.

La reencarnación puede causar severos problemas sociales. Solo porque una persona haya muerto físicamente no significa que deja ir sus intenciones y deseos. ¡Todo lo contrario! Un ejemplo de esto es la propagación del culto neo-Nazi en Alemania y en otras partes. Ellos son gente joven en sus 15 y 20 años, así que deben haber tenido sus últimas muertes entre 1970 y 1980. Suponiendo que hubieran muerto a finales de los sesentas, los años de nacimiento de sus vidas pasadas serían entre 1910 y 1920 - ¡y esa es la generación que creció alrededor de Hitler y que lo apoyó! Y ahora habiendo regresado de nuevo, intentan por supuesto repetir y vivir los "gloriosos" días de su pasado. Naturalmente, sus víctimas han regresado también. Y entonces uno puede esperar que este juego continúe por un rato.

El problema es que no puedes impedir que la gente reencarne. Pero puedes auditarlos y sacar las aberraciones de sus mentes .

## EL ACLARADO

El resultado final de contactar incidentes suprimidos en las vidas pasadas de uno es una mente aclarada; la persona que alcanza este 'fenómeno final' es llamada un "Aclarado" (o Clear). Aunque ha limpiado algo de su "mal karma", aún no ha encontrado y borrado cada incidente traumático de los últimos miles de años en su línea temporal, más bien se ha vuelto capaz de manejar tales memorias a medida que aparecen. Ha adquirido la habilidad para "soportarlas" cuando el ambiente las restimula. Puede manejar MEST mental sin ayuda, no asusta ni se identifica con eso. Y como sucede con cualquiera y todas las habilidades, él es responsable por mantener intacta esta habilidad - si no lo hace se deteriorará y no será Aclarado por mucho tiempo.

A propósito, ser Aclarado no está limitado a una sola vida, mientras uno mantenga la habilidad en buena condición. Hace algunos años un Aclarado (digamos que se llamaba Steve), me dijo que luego de sólo unas cuantas horas de su primera auditoración que tuvo en esta vida, resultó que él se había aclarado en una vida anterior. En ese entonces al igual que ahora él vivía en Birmingham. Él podía recordar detalles de un pequeño grupo de auditoración al que él solía ir, y recordaba la mujer a cargo de tal grupo. Todo tuvo lugar en su sala. Aparentemente, él (un hombre de edad) había muerto poco después de convertirse en Aclarado. Luego de recordar esto, Steve fue a casa a Birmingham para ver si esa mujer todavía vivía en la misma dirección. Así fue. Él, ahora un joven 20 años, tocó el timbre de la puerta y esperó. Ella, ahora una dama en sus 60's abrió la puerta y dijo, ligeramente asombrada ante el sonriente joven enfrente de ella: "¿puedo ayudarte?" él dijo: "¿no me reconoces?" ¡Y ella lo hizo! Con lo cual hubo abrazos y besos y conduciéndolo a la sala bebieron té y platicaron sobre historias de los viejos días.

Hay grados del estado de Aclarado - uno puede ser Aclarado con respecto a sus propias vidas pasadas, con respecto a las entidades de uno, con respecto al campo de energía que organiza el cuerpo de uno, con respecto a la interacción compulsiva de uno con el universo físico etc. Un Aclarado en el sentido *total* de la palabra sería un Ser completamente desaberrado. Él no estaría inconscientemente atado a pensamientos irritantes o a cuadros de cualquier origen, no; él estaría exactamente aquí y ahora, en tiempo presente, sin ninguna distracción. Consecuentemente, uno esperaría que él estuviera completamente a la altura de los requerimientos de una situación dada y que resolviera cualquier dificultad para el mayor beneficio de todos los involucrados. Y de hecho, para mantener intacto su estado de Aclarado, *tendría* que esforzarse por encontrar una "solución óptima" sobre el principio del mayor bien para el mayor número de participantes. En esto, él seguiría la pauta de que su integridad y su honor son más importantes que su vida inmediata<sup>1</sup>. De esta manera él saldría de cualquier situación sin ningún mal sentimiento de o hacia otros y por lo tanto ni siquiera sería arrastrado a su pasado. Estaría libre para el siguiente momento.

En sus acciones él no sacaría un gran y ruidoso ego, sino que se ajustaría y armonizaría con la situación. A pesar de estar en total control de la situación él escasamente sería notado. Sus acciones serían sin esfuerzo - una habilidad denominada "wu-wei" en la filosofía del Tao-te-ching: haciendo sin esfuerzo.

---

<sup>1</sup> See "The Code of Honor" in the book "Scientology 0-8" by L.Ron Hubbard, 1970

El concepto de "ser" de Hubbard se enlaza con este concepto del "wu-wei". *"Si uno está temeroso de ser, uno por supuesto se volverá lógico"*. Esto significa que una vez que uno ha perdido la espontaneidad y necesita pensar, imaginar y llegar a "conclusiones lógicas", uno se está quedando atrás - y la situación se le escapa a uno. Uno ha cometido el error de no "ser" intuitivamente todos los factores pertinentes a una situación dada. Uno "se salió de sincronía". Ésta es la fuente de las decisiones precipitadas e incorrectas y de los fracasos. El pensamiento no reemplaza a una certeza de conocimiento. Saber por medio de "ser" es superior a saber por medio de datos (Factor 28).

Un hermoso ejemplo de esto es dado en la autobiografía del yoghi hindú Yogananda<sup>3</sup>. En su camino a América en 1920 - llegó en un barco de vapor - se le pidió a Yogananda que diera un discurso aunque su inglés era sólo rudimentario en ese tiempo. Sin embargo, su firme creencia en Dios y su certeza de que de alguna manera iba a lograrlo le dio fuerza para pararse en el podio, enfrentar a la audiencia - y ocurrió el más embarazoso silencio. La audiencia reía disimuladamente. Pero de pronto Yogananda estuvo "dentro" del idioma inglés y dio un encendido discurso sobre Hinduismo, que le hizo ganar una ovación de pie. La gente dijo que su inglés fue brillante. Cuando el evento terminó Yogananda no tenía ni idea de lo que había pasado y cómo. Pero de algún modo él se las había arreglado para "ser inglés" y el idioma inglés había emanado de él.

Las dos habilidades mencionadas arriba - la de estar en tiempo presente y la de encontrar soluciones óptimas - se suman al comportamiento ético. Uno esperaría que un Aclarado, dentro de los límites de su conciencia, fuera ético. Si se jugara un juego en el espíritu del wu-wei, esto es; sin egoísmo o ninguna compulsión acerca de ganar o perder, si a todos los involucrados se les concediera de manera personal estar en lo correcto en lugar de hacerlos estar equivocados (para que uno sea el que está en lo correcto), un juego podría ser divertido, incluso aunque uno lo perdiera.

---

<sup>2</sup> L.Ron Hubbard, "Scientology 8-8008".1953.

<sup>3</sup> Paramhansa Yogananda, "Autobiography of a Yogi", 1977.

## 1.2 ALMA Y CUERPO

EL ALIENTO DE VIDA \* FUERZA DE VIDA Y ALMACENAMIENTO DE MEMORIA \*  
DESARROLLO INFANTIL \* PSICOSOMÁTICOS \* PRANA \* CHAKRAS \* CH'I \* KAHUNA \*  
DROGAS, HIPNOSIS, MEDICINA \* OCULTISMO EUROPEO \* MEDICINA AL LÍMITE \* EL  
PRINCIPIO DE RESONANCIA

### EL ALIENTO DE VIDA

En el último capítulo hemos escuchado acerca de espíritus, fantasmas, demonios, de masas mentales y energías compuestas de *theta quanta*, y acerca de un thetán que tiene la doble función de un jugador de juegos y la de un estático por encima de todos los juegos.

Con eso hemos descrito lo que Hubbard llama un **universo**: *un sistema completo de cosas creadas*. Un creador y sus cosas creadas conforman un universo. Ese es *un* thetán. Y como otros thetanes también han creado sus universos, cada persona carga su universo y se siente en casa ahí. Y sólo hasta el punto en que esos universos interactúen y se sobrepongan puede entonces haber acuerdos y desacuerdos en juegos y opiniones y por lo tanto, realidad.

Hasta aquí sólo hemos hablado acerca de la interacción de thetanes y sus universos '*thetánicos*' - pero ¿qué hay acerca del cuerpo? Después de todo, aquí en la Tierra este es un dispositivo muy comúnmente usado para jugar los juegos de uno. ¿Cómo interactúan el thetán y el cuerpo? Hubbard dice sarcásticamente: *"el cuerpo es una máquina de carbono y oxígeno que funciona a 98.6° F. El Ser theta (dentro de un Homo Sapiens) es el ingeniero operando esta máquina"*. Justamente uno debe distinguir entre uno mismo y el cuerpo - pero de nuevo, ¿cómo interactúan el thetán y el cuerpo? Uno seguramente - como thetán- no se encarga de cada latido del corazón y del movimiento del intestino desde el nacimiento hasta la muerte, ¿no lo hacemos! Y de hecho tenemos que diferenciar más aún: entre thetán, cuerpo y el campo de energía organizándolo y dándole vida. *"El cuerpo está controlado directamente por la entidad genética en actividades tales como la respiración, el latido cardiaco y la secreción endocrina, pero esas actividades puede ser modificadas por el thetán"*.

La **Entidad Genética o GE** - es un campo de energía theta permeando el cuerpo y encargándose de sus necesidades en términos de crecimiento, salud, mantenimiento y procreación. Ésta impulsa al conjunto material de genes. En otras partes este campo es conocido como "aura" (una palabra griega) o "alma" (un término germánico). Ambas palabras significan "aliento" y se refieren al aliento de vida sin el cual el cuerpo sería materia muerta. En el mundo Romano uno distingue entre "animus", significando "espíritu, mente, voluntad" (thetán) y "anima", el "principio vital, alma, vida" (GE). Una distinción similar fue hecha por los griegos con "psyche" y "eros".

### FUERZA DE VIDA Y ALMACENAMIENTO DE LA MEMORIA

El cuerpo y el thetán perciben y experimentan en dos niveles diferentes. El cuerpo siempre sufre cuando es lastimado: el espíritu no siempre. Piensa en los accidentes deportivos- ¿unas cuantas costillas rotas son consideradas parte de la diversión! Y mientras el thetán considere divertido ser lastimado, él esperará

que el cuerpo sane y el cuerpo de hecho sanará. Sin embargo la "fuerza de vida" que permea y rodea el cuerpo grabará el accidente y almacenará la información. El aura - o en términos de Hubbard, la GE - es una transportadora de información.

De modo que hay dos partes involucradas en el funcionamiento de un cuerpo. El thetán lo dirige y la Entidad Genética hace labores de mantenimiento y crecimiento. El cuerpo por sí mismo no hace nada. La Entidad Genética tiene sólo un objetivo - hacer que el cuerpo sobreviva bajo todas las circunstancias. Cuando el cuerpo es dañado, de la GE emanará *theta quanta* contra el intruso que está poniendo en peligro la supervivencia, formando así un risco - justo como lo hace el thetán. Así que la GE está muy bien equipada para hacer su trabajo; de hecho es *"ese beingness no distinto al thetán y que ha llevado y ha desarrollado al cuerpo a partir de sus momentos más tempranos a lo largo de la línea evolutiva sobre la Tierra (. . .) no tiene ninguna verdadera personalidad, no es el "Yo" del cuerpo. Esta es "la mente" de un animal (un perro, un gato o una vaca)."*

“En cualquier incidente están involucrados dos modos separados de experimentar. Por ejemplo, durante una operación bajo anestesia, el thetán usualmente deja el cuerpo y observa la mesa de operaciones desde arriba, mientras que la GE graba los detalles desde adentro. Recorriendo al auditado a través de tal incidente desde su propio punto de vista, le hará recordar sus propias consideraciones y emociones en el momento, sin embargo al recorrerlo a través del incidente desde adentro, desde el punto de vista de la GE, producirá emociones pesadas de pérdida, sensaciones físicas y dolores.

Esto plantea una pregunta interesante: ¿quién está realmente ahí cuando una persona se encuentra bajo terapia intensiva durante meses o incluso años? El corazón está latiendo, el electroencefalograma registra al cerebro, la comida es administrada intravenosamente - ¿quién está siendo mantenido vivo ahí? ¿La persona misma o sólo una GE desamparada?

Los riscos formados por la GE se llaman **engramas**, una palabra griega que significa algo así como "inscripción". Un engrama contiene toda la información recibida por las células del cuerpo en el momento en que fueron lastimadas. El vínculo es la GE. Esta registra y almacena los accidentes y las lesiones como cuadros de imagen mental creados sobre la base de *theta quanta*. El engrama es tal cuadro.

En su definición de diccionario, un engrama es "un cambio permanente que ocurre en el protoplasma de los tejidos nerviosos en respuesta a estímulos, lo que podría explicar la adquisición de conocimientos, recuerdos imborrables, etc." Hubbard llevó esto un paso más allá diciendo que si bien todo tipo de estímulos son impresos en las células, el proceso de aprendizaje como tal no es realizado por el cuerpo propiamente, sino por el campo de energía que él llama Entidad Genética.

La definición citada se remonta al siglo XIX en cuando la psicología investigaba el fenómeno de la memoria, es decir, la capacidad de recordar incidentes en forma de imágenes mentales. Semon, un psicólogo alemán, propuso en 1911 una teoría en la que toda la vida orgánica con el fin de sobrevivir, depende de su pasado y que el presente debe ser entendido como el resultado de la experiencia acumulada a partir de experiencias anteriores. Esos residuos del pasado contenidos en una mente inconsciente supra-personal, Semon los llamó "engramas".

Sólo recientemente los puntos de vista de Semon y Hubbard fueron confirmados por el biólogo Inglés Rupert Sheldrake, quien encontró pruebas de que los campos "morfogenéticos" o que 'dan forma',



actúan como transportes de información y forman la inteligencia vital de los organismos vivos<sup>4</sup>. Él concluye que el amplio rango de comportamiento inteligente en las plantas, animales y humanos sólo puede explicarse en esos términos, y no solo por la herencia.

Según Sheldrake, la existencia de genes dentro de una semilla no es suficiente para explicar el comportamiento flexible de un árbol que crece y que está tratando de lograrlo contra todas las probabilidades, cambiando de una manera y otra, asumiendo una cierta forma individual, siendo consciente de los cambios ambientales y adaptándose a ellos. La "inteligencia" del árbol lo hace sobrevivir, no sólo sus genes.

Una vez cuando un viejo y enorme árbol fue derribado, yo realmente "vi" el campo morfogenético o Entidad Genética de ese árbol. La motosierra había mordido su paso a través del tronco, el árbol cayó y chocó con el suelo - sin embargo ¡el "alma" del árbol se mantuvo vertical! Por un momento fue como si hubiera dos árboles, el árbol material sobre el terreno, y la imagen de energía que seguía en pie. Una enorme ola de choque, incomprensión, decepción y por último duelo, fue enviada por el alma del árbol. Mi propia GE reaccionó fuertemente, sentí que mi estómago se hacía gelatina. Mi esposa observando el mismo fenómeno tenía lágrimas en su rostro. Después de unos segundos el alma del árbol se disolvió y desapareció.

Algunas plantas tienen campos muy fuertes. Recientemente vi un botón de Hibiscus abriéndose y uno podía ver claramente cómo su campo de GE se ampliaba alrededor de todo el capullo físico y "le daba forma" por así decirlo. No era el capullo expandiéndose en el espacio a su alrededor, sino más bien al contrario - el despliegue de la flor "implosionando" en el campo en constante expansión a su alrededor.

Un engrama no se forma cada vez que uno se corta un dedo. La GE sabe cómo hacer frente a esto como parte de su programa básico. Pero tan pronto como no puede hacer frente, tan pronto como la situación se sale de control y la GE se siente desesperada, el incidente se registra como un engrama. Ejemplos para esto serían los no programados e irreparables daños y muertes causadas por la tortura, la mutilación, la radiación, la interferencia electromagnética, descargas eléctricas y otras tensiones ambientales no previstas en el "modelo original" (de los que vamos a oír más en el capítulo 6). Las imágenes de los Engramas son mantenidas en los bancos de datos de la GE más allá de la muerte del cuerpo y forman parte de su "programa de supervivencia". La GE ha aprendido lo que hay que evitar - y eso llega a ser útil para cuando entra en un cuerpo futuro. De hecho, la muerte puede considerarse como una parte vital y positiva del proceso de aprendizaje de la evolución. La familiaridad con la experiencia de una fuerza abrumadora del medio ambiente proporciona datos concretos sobre cómo funciona dicho ambiente, de modo que la protección se pueda idear. Por ejemplo el molusco sin concha que rueda sobre las rocas debido a las olas, se daña y muere de esa manera. Aprende tres cosas: una, que un caparazón duro es una táctica de ganar supervivencia - después de todo las rocas ganaron: dos, adopta la forma de una estructura de concha dura por contacto cercano a nivel molecular y tres, quizás que una forma circular permite rodar con el movimiento de las mareas. Por lo tanto, las rocas le dijeron al molusco cómo cultivar una concha, y esta comprensión se convirtió en parte del campo morfogenético (o GE, dependiendo de la terminología de uno).

Así que no sólo el espíritu pasa de una vida a otra tomando un nuevo cuerpo cada vez, la Entidad Genética también. Ambos, no siendo físicos sino entidades mentales - son inmortales. Sin embargo en el

---

<sup>4</sup> Rupert Sheldrake, "The Presence of the Past", 1989.

momento de la muerte no toman caminos paralelos, sino que toman diferentes cuerpos en su próxima reencarnación.

La diferencia entre la reencarnación de un thetán y la de la GE es considerable, ya que un thetán continúa de cuerpo a cuerpo como individuo, mientras que la GE se combina con una especie de "campo y banco de información general de la GE" en el que están conectadas todas las GE's de acuerdo a su especie y de dónde obtienen su información (y hacia donde retroalimentan nueva información). (Sheldrake menciona este hecho en el contexto de los fenómenos globales de aprendizaje dentro de las especies.) Después de la muerte corporal, GE's completas realmente "suben" al Banco General de información de la GE, y vuelven a bajar cuando un nuevo organismo es creado durante el intercambio sexual. (La investigación que conduce a esta información es tratada en el capítulo 6).

Así que hablando estrictamente, no hay vidas "pasadas" para un thetán. Existiendo como un Ser inmortal, sigue a lo largo de una línea ininterrumpida (a veces con un cuerpo, a veces sin el). La GE sin embargo deja de existir después de la muerte corporal, se fusiona con el banco de información de la GE y "cae como una nueva entidad" al momento de la fertilización. Durante el acto sexual, una nueva GE para esa especie en particular se mantiene en espera, lista para comenzar el monitoreo del crecimiento celular. Esto se ha confirmado en sesiones de auditación. Tan pronto como el esperma entra en el óvulo, la GE entra en escena 'disparada' por un fenómeno de resonancia (afinidad) entre las dos GE's de los padres y el banco de información de la GE. Por lo tanto la información almacenada en los bancos de la GE propia no son "personales" para esa GE, sino que son *toda* la información (engramas) que han sido acumulados por las GE's desde el comienzo de los organismos en la Tierra, independientemente de sus especies. (En el seguimiento de engramas, de manera rutinaria se ha encontrado que los auditados contactan incidentes sufridos por especies no humanas).

Para asegurarse que el cuerpo está muerto la GE puede perseverar en el durante algunos días al menos, a veces incluso más de una semana. A continuación se disuelve y se eleva como una nube amorfa de humo azul. Quizás por esta razón es que nos sentimos horrorizados al ver el cuerpo de una persona recientemente fallecida cuya GE se encuentra todavía en el cuerpo - ya que no está completamente vivo ni totalmente muerto. Nuestra propia GE reaccionan ante eso. Un horror similar nos ocurre cuando tratamos con personas que tienen una GE "muerta" y que actúan con una crueldad insensible e inhumana. Aquí tenemos a un thetán que ha suprimido totalmente a su GE - un "espíritu sin alma".

El sólo y único propósito de la entidad genética es hacer que el cuerpo sobreviva, no importa cómo. Para tal efecto contiene todo tipo de programas de construcción y mantenimiento. Cada raza o especie tiene su propia Entidad Genética altamente especializada. Los programas de nivel superior (los más importantes) son los de tipo sexual, ya que garantizan la supervivencia de la raza. Son los que determinan los patrones de comportamiento típicamente femeninos y masculinos que se encuentran en el fondo de todas las culturas en este planeta (y por supuesto, también en los reinos animal y vegetal).

Una persona no tendrá dificultades de comportamiento de acuerdo con los patrones de su sexo cuando ha sido del mismo sexo en su vida pasada y estuvo de acuerdo con serlo de nuevo en su vida presente. Sin embargo, un thetán acostumbrado a cuerpos masculinos puede fácilmente sentirse muy enfermo en uno femenino y protestar los patrones que le impuso el programa de la GE. Del mismo modo, es posible que un programa incorrecto sea arrancado en la GE, significando que un cuerpo masculino sea operado con un patrón femenino. La persona involucrada se sentirá muy insegura acerca de su rol sexual y de su comportamiento social en general. Es la GE y no el thetán el que determina la 'esencia' sexual de la interacción y comunicación humanas.

Debido a que el hombre está compuesto de espíritu y cuerpo, y debido a que el cuerpo está habilitado y dirigido por la Entidad Genética, los tres - thetán, GE y cuerpo - forman un compuesto. Los engramas (recuerdos de muertes pasadas, mutilaciones, accidentes, etc.) contenidos en la GE, son por lo tanto parte del subconsciente compuesto del hombre, de su mente reactiva. Cuando son restimulados aparecen como cuadros en su pantalla mental y causan irritación, depresión y enfermedades psicosomáticas - justamente como lo harían sus propios 'cuadros thetánicos'.

Mucha gente sólo siente los efectos de esto y no son conscientes de la verdadera película en la pantalla. Uno esperaría esto de forma rutinaria en un Aclarado avanzado. Él determinaría la fuente correcta del cuadro de imagen mental (ya sea él mismo, una entidad o la GE) y lo borraría. Fracasos en discriminar entre los cuadros propios y los cuadros de la GE puede llevarlo a uno a creer que uno fue un caracol en la vida pasada y que volverá a nacer como una cucaracha, cuando no se comporta de acuerdo a los estándares en esta vida. Esta es una noción falsa. El thetán siempre escoge la forma humana porque es la única manera en que puede lograr el tipo de cosas que son importantes para él. Nunca me he encontrado con alguien que haya sido una lombriz en una de sus vidas pasadas. Los auditados de hecho llegan a aparecer con tales cuadros, pero luego de una breve inspección invariablemente se dan cuenta que provienen de la GE.

La GE opera al cuerpo, el espíritu vive en él. Cuando el espíritu deja el cuerpo en la noche, la GE encuentra tiempo para 'hacer limpieza'. Cuando el cuerpo es lesionado, el espíritu es sabio como para permanecer frío, calmado y sereno. De esta manera habilita a la GE para activar sus programas de curación. Excitarse no ayuda en lo absoluto.

Un thetán usualmente reclama su cuerpo en algún punto entre la concepción y el nacimiento. Sin embargo, ha habido casos de Seres "robando" cuerpos de otros a la edad de 15 o incluso 25 años. Entraron furtivamente cuando el titular se encontraba fuera (por ejemplo después de un accidente o durante una prolongada enfermedad), o tal vez llegaron a un acuerdo de caballeros con el otro thetán. En cualquier caso trataron de evitar el período de espera usual de 20 años desde la infancia hasta ser tomados en serio de nuevo.

Realmente es bastante desconcertante que tales personas debieran sentirse inmediatamente 'como en casa' en el entorno social del nuevo cuerpo. ¿De dónde obtienen los datos (nombre de la madre y padre, la lengua hablada, la dirección de su casa, los recuerdos de infancia etc.)? Sesiones de audición revelaron que todos los datos esenciales relativos al thetán son "fotocopiados" y archivados por la GE, porque a nivel social son datos de supervivencia. El nuevo thetán al tomar el cuerpo de su ex titular, hereda este paquete de información almacenado en la GE, como parte del trato. El titular anterior en cuanto se va mantiene los datos con él (almacenados en su propia mente), porque son parte de su línea temporal personal. La GE no se queda con los datos sociales de supervivencia después de la muerte, sino que los borra. Sólo almacena los datos de importancia somática.

(Este es el porqué se necesita de muchas generaciones de "aprendizaje mediante engramas", antes de que una raza de perros se diferencie. La GE de un perro puede aprender en el lapso de una vida que debe recuperar patos o rebaños de ovejas pero lo olvida de una vida a la siguiente, porque no es parte del "programa básico del perro". Sin embargo, muchas generaciones de perros con premios y castigos (en el verdadero espíritu Pavloviano) harán que la lección se asimile lentamente.)

## DESARROLLO INFANTIL

Los embriones están completamente conscientes en el sentido de la GE estando presente y grabando desde el momento en que el espermatozoide penetra el óvulo. En caso de que un thetán estuviera presente en tal etapa temprana tendría una conciencia propia separada de la de la GE. Por esta razón Hubbard se expresa enérgicamente en contra del aborto en "Dianética".

Sus consideraciones se mantienen en obvio contraste con las perspectivas científicas que enseñan que el feto es sólo un manojito de células en crecimiento, pero no una persona. Con eso no somos más sabios que en la Edad Media, cuando dijeron que el alma no entra en el cuerpo antes de que este tenga tres meses (lo cual hizo correcto matar embriones hasta esa edad). Sin embargo, a la luz de nuestros hallazgos, el aborto - ya sea que se haga antes de tres meses del embarazo o después - no parece ser una simple operación para remover algo que crece en la matriz y que es indeseado, sino que podría ser equiparado con asesinar. Con todo el debido respeto al derecho de una mujer de jugar su juego y de disfrutar de su libertad - pero ¿qué hay de la GE y su juego? Aquí está el área de fricción, el choque eterno de intenciones entre el espíritu y la GE, ambas exigiendo sus derechos, ambas obligadas a compartir el mismo cuerpo, ambas incapaces de marcharse. ¡Qué planeta!

Desde la infancia hasta la vejez, el hombre es severamente influenciado por los requerimientos de la GE. ¿Qué es más importante en su mente? Comida, bebida, sexo, cuidado del cuerpo: ni demasiado caliente ni demasiado frío, precauciones contra la enfermedad y la senilidad. Muerte - un horror. En el vector contrario permanece la lucha ascética y la supresión de su GE mediante abnegación, ayuno severo y voto de celibato. Otra muy siniestra expresión de este choque entre thetán y GE puede ser encontrada en todos los campamentos para prisioneros que alguna vez existieron, en donde el torturador, sabiendo que el thetán no puede evitar regresar a su cuerpo de este lado de la muerte, hace de su objetivo favorito los órganos sexuales de hombres, mujeres y niños. ¡Qué planeta!

Los niños son "gente real". No nacen como "borrón y cuenta nueva", ellos han vivido antes. Y aparte de una caja del tesoro llena de habilidades que traen consigo, también traen una cubeta de carbón negro cargada con un banco reactivo.

Como analogía imagina que tu bebé recién nacido es un hombre adulto que vino a vivir contigo a tu casa: aquí está alguien que puede ver hacia atrás en la experiencia de una larga vida propia (vidas pasadas), quién afirma recibir llamadas telefónicas frecuentes de sus amigos y enemigos (debido a su conciencia intacta de fantasmas, demonios y thetanes sin cuerpo), sin embargo no puede demostrarlo y por lo tanto frecuentemente parece irracional, y quién además tiene inesperadas necesidades de cuerpo (por orden de la GE). Ahora supongamos que le dices a este hombre:

"¡Shhhhh, no hagas eso!", "Oh, eres todavía un poco pequeño para eso ¿no? ¡Estás imaginando todo esto!", "¡No puedes tener hambre otra vez!" y cosas por el estilo - ¿cómo se sentiría él?

Un fenómeno particular resultante del conflicto entre el thetán y la GE es la relación de odio-amor entre niños y padres. El niño como un thetán está interesado en los juegos, en la imparcialidad y la justicia, él se escapa del padre (castigador injusto), del regaño que al no estar basado en políticas explícitas le parece totalmente arbitrario (y a menudo lo es realmente).

Sin embargo, la GE sabiendo que el padre es la única posibilidad para la supervivencia del cuerpo, atrae al niño cerca del padre. Y así, en tanto que un niño puede odiar a sus padres a nivel intelectual, lo 'ama' en el nivel instintivo animal de la GE.

En el crecimiento humano y en el desarrollo social los bancos de datos de la GE desempeñan un papel enorme. Puede suponerse que la sonrisa, los gritos, el sonrojarse etc. no son gobernados por los genes sino por los programas más básicos de la GE. ¡Y sólo mira el cambio de los niños durante la pubertad! Ellos cambian de pequeños Seres angelicales a pequeños conglomerados introvertidos y tristes, tan pronto como la GE comienza a instalar sus programas de procreación. El cuerpo, hasta ahora un instrumento útil para el niño, empieza a jugar de modos inesperados, el niño (como un thetán) no sabe lo que está pasando - y se introvierte.

El deseo de procrear es un asunto de dos caras porque el aspecto de 'debe hacerse algo por la supervivencia del cuerpo' incita todo tipo de incidentes pasados de no-supervivencia en el banco de la GE, recuerdos de muerte. El niño comienza a ser orientado hacia la muerte y quizás suicida, o - si aquellos incidentes pasados contienen elementos de crueldad, sadismo, tortura - el niño dramatizará esto arrancando las piernas de una rana o realmente mutilando y asesinando a sus compañeros.

Los patrones impuestos por la GE permanecen intactos para la parte más extensa de la vida adulta - mientras la potencia sexual permanece intacta. Sólo cuando el sexo disminuye tales dramatizaciones decrecen y llegamos a "la sabiduría de la vejez".

## PSICOSOMÁTICOS

Para resumir brevemente: de acuerdo a Hubbard, el hombre es entendido como un sistema interactivo (un universo) consistente de los siguientes componentes: el estático (el thetán no manifestado) - el thetán (el thetán manifestado como energía mental, es decir, como una mente) - risks y entidades (el banco reactivo del thetán)- la Entidad Genética (y su banco reactivo, es decir, los engramas) - y el cuerpo de carne. La interacción dentro de los componentes de un universo particular y entre varios universos diferentes es hecha mediante *theta quanta* (unidades de atención). La acción de *theta quanta* y el desempeño de un universo dado (como un todo) depende de postulados.

En términos de emoción esto significa que estamos observando tres campos superpuestos, cada uno de ellos pulsando a su propio ritmo, sin embargo tomados en conjunto se nivelan en un común denominador entre ellos; una vibración general. Es como un escenario que es iluminado con un haz de luz de un color y un segundo haz de luz de un color diferente se superpone sobre el primero; el resultado es una haz de luz de un tercer color. Este conglomerado de vibraciones es lo que consideramos "una persona".

*"Los Seres de la clase del Homo Sapiens son Seres compuestos motivados por un Ser theta, entidades, la GE y el medio ambiente."*<sup>5</sup>

La secuencia que conduce a enfermedades psicosomáticas más o menos funciona de esta manera: un thetán juega un juego y sufre un accidente; su cuerpo es lesionado. El thetán hace un contra-postulado

---

<sup>5</sup> L.Ron Hubbard, "A History of Man", 1952.

contra su postulado de juegos inicial y así construye una GPM; él graba el incidente incluyendo las emociones y el postulado como un cuadro de imagen mental. Simultáneamente la GE hace su propia grabación, enfatizando las sensaciones y dolores que sufrió el cuerpo (engrama). Después de que el incidente ha terminado, ambos tipos de cuadros de imagen mental desaparecen lentamente. La desestimulación ha ocurrido.

Cuando el contra-postulado es restimulado la ‘emoción equivocada’ del incidente es recreada nuevamente por el thetán, él acumula carga y mediante resonancia se dispara un engrama en los bancos de la GE. Esto, cuando es dramatizado, incapacita al cuerpo.

En resumen: un thetán que se permite una actitud pesimista en algún aspecto de la vida evocará de manera ocasional o crónicamente las emociones correspondientes; cuando esto es hecho por mucho tiempo y con el volumen suficiente (amplitud), esas vibraciones emocionales tenderán un puente dentro de la GE, restimularán engramas y producirán sensaciones desagradables e incluso dolores en el cuerpo. Fórmula: actitudes - emociones - sensaciones - dolores.

Entre los tres componentes que constituyen un universo pueden ocurrir varias interacciones y restimulaciones cruzadas. Un thetán preocupado puede afectar ya sea a la GE directamente, o puede despertar primero a una entidad que a su vez dispara algún engrama en la GE. Inversamente, una entidad crónicamente restimulada puede emitir sus vibraciones y postulados en el thetán, quién toma su pensamiento y emoción y lo refleja hacia la GE. El ciclo puede comenzar hasta con la GE: disparada por estímulos ambientales (venenos etc.). Ésta puede dramatizar engramas los cuales a su vez afectan al thetán, ya sea directamente o vía una entidad.

Cualquier combinación es posible. Recuerdo cuando audité a un carnicero quien veinte años atrás había sufrido de lo que él llamó un colapso nervioso, y desde entonces estaba con medicinas psiquiátricas porque se sintió suicida. Le pregunté cómo se había sentido tener "un colapso nervioso". Él dijo que tuvo dolores severos en la frente, que todo se volvió oscuro alrededor de él y que sabía que iba a morir. Esto había sucedido un lunes por la tarde, después de varios meses de tensión severa que tenía que ver con su negocio. Aquel lunes él había sentido que había trabajado en exceso y también se sintió ligeramente desesperanzado. Y por no variar, como cada lunes por la mañana, él había ido al matadero para matar a sus animales. El ganado fue matado con una descarga eléctrica en la frente. Los cerdos con abrazaderas eléctricas en la frente. ¿Qué sentiría la GE del animal? Dolor de cabeza, oscuridad y una certeza de que iba a morir. Y esto es lo que brincó hacia dentro del carnicero emocionalmente debilitado, afectó su GE - y lo llevó a un “colapso nervioso con tendencias suicidas subsecuentes”. Esto fue desde una GE ajena hasta la GE propia y de ahí al thetán.

La interacción entre los universos de los individuos puede ser mucho más intensa que lo descrito antes; esto depende del número de personas implicadas en un cierto incidente. Cuando sucede un impacto como por ejemplo un accidente de avión, le sucede a varias personas y todos al mismo tiempo, naturalmente resistirán fuertemente el incidente poniendo una enorme cantidad de atención como defensa (energía theta). Ellos terminarán teniendo "el mismo" cuadro - lo cual no es completamente verdad ya que cada uno de ellos tuvo un ángulo de observación diferente. De modo que existe una diferencia en el lugar, aunque puede no haber habido una diferencia de tiempo. Pero para propósitos prácticos ellos tienen "el mismo" cuadro, porque su *theta quanta* quedó tan atrapada entre sí misma que ellos efectivamente cambiaron de ser thetanes individuales a un clúster de thetanes. A partir de ese momento y en adelante ellos están en una línea de comunicación telepática impuesta (el uno con el otro). Cuando uno de ellos se restimula los demás también lo serán - no importa donde resulten estar en

el mundo y no importa cuánto tiempo haya pasado desde el incidente original. Cada punto de vista se iguala a cada uno de los otros punto de vista; todo lo experimentado, pensado o sentido por cada uno es pensado, sentido o experimentado por todos - resultado: “todos somos uno”. Esto, siendo un acuerdo *reactivo*, por supuesto no es conocido por las personas implicadas. Ellos no están conscientes de esto, pero aún así no pueden evitar seguir dichos pensamientos. Ellos están atorados en el incidente y de esta forma están atorados juntos.

Para dar un ejemplo: una mujer se quejó de sentir pánico en áreas cerradas y de no ser capaz de embarazarse. En la sesión encontramos un incidente de guerra de 1943, cuando su cuerpo era un embrión de ocho meses. Su madre estaba en camino a un refugio subterráneo porque se esperaba una bombardeo. Mientras aún caminaba por la calle una bomba cayó en una casa cercana y explotó. La mujer cayó de rodillas, cubrió su cabeza y cuando el peligro había pasado caminó. Eso fue todo. ¡Pero sólo en apariencia! Bajo la “superficie” había ocurrido una cantidad enorme de interacción. ‘Pasamos’ por el incidente de principio a fin innumerables veces y todavía se abrían nuevos aspectos de él. Se necesitaron unas buenas quince horas (extendidas a lo largo de dos días); considerando que éste era el primer lote de auditación que había tenido alguna vez, ella lo hizo sumamente bien.

Surgió lo siguiente: el gran estruendo y la fragmentación de la casa explotando a).- asustaron a la madre y al bebé como thetanes y les hicieron desear escapar y estar en otra parte. Del mismo modo b).- esto hizo que la GE del bebé deseara que el bebé saliera, que naciera inmediatamente a fin de asegurar su supervivencia. Contra esto c).- la GE de la madre argumentó que aún no era el momento oportuno, por lo tanto a fin de sobrevivir debería quedarse dentro. Así que hubo pánico e indisposición para dar a luz al niño. La interacción de estos cuatro puntos de vista pareció suficiente como para explicar el problema de la auditada y de hecho la alivió. La auditada “se había convertido en su madre”. ¡Y sin embargo no era todo! Comprensiblemente la madre tenía la atención en d).- el padre, su esperanza “voló” hasta donde estaba el padre, quién resultó estar ocupado rescatando a la gente de una casa completamente diferente en otra parte de la ciudad, lleno de miedo por la posibilidad de que esto le estuviera sucediendo también a su propia familia. Como el punto de vista del padre estaba disponible a través de la madre, esto pudo ser resuelto; la auditada quién se había “convertido en el padre” desde entonces, pudo desconectarse de aquel punto de vista. Hay más por venir: cuando la bomba detonó e).- hirió y mató a unas docenas de personas y f).- interrumpió la fiesta de una boda. Todos estos puntos de vista tuvieron que ser considerados. Estos podrían ser “leídos” a través del punto de vista de la madre, porque por un flujo de unidades de atención hacia el incidente (involuntario y sin control), su *theta quanta* se pegó junto con la de las otras personas. Se encontró un postulado compartido de “¡esto está pasando muy rápido!” (aparte del de ella y los de su madre), explicando otra vez la tendencia de la auditada a sentir pánico. Ella se había “convertido” efectivamente en todas esas víctimas. Para continuar con un punto de vista adicional; g).- el piloto del bombardero fue atacado por fuego de tierra, soltó su bomba, su avión fue dañado, saltó en paracaídas y fue asesinado cuando todavía estaba en el aire. Su atención también había estado en la casa que explotó (su objetivo). Más allá de eso la auditada notó h).- todo tipo de Seres desencarnados, blancos y negros, con intenciones buenas y malas, ocupados en el enfrentamiento general desde un plano diferente de operación; ella se reconoció a sí misma estar implicada en esta lucha e i).- tenía un punto de vista desde “allá arriba” así como uno desde “aquí abajo”. Ella se dio cuenta que ésta de hecho era su primera visita a la Tierra y que estaba en “una misión especial”. (Regresaremos a eso en capítulos posteriores).

Para regresar al punto: ¡la auditada desde entonces continuó siendo *todos* esos puntos de vista simultáneamente! Ella se había “empaquetado” (enclusterizado) con todos los demás hasta cierto punto,

creando una impresión de esos otros puntos de vista en el momento del ataque. Ella se agarró a esto como un 'vínculo theta' con los demás que compartieron el incidente.

La "línea de mando" dentro de un "universo" en particular va desde el thetán a la GE. El thetán como 'iniciador' es a fin de cuentas el responsable de la condición de su universo, una condición por lo general caracterizada por entidades "encendidas" y una GE dramatizando engramas. El cuerpo por lo tanto puede ser visto como "el campo de juego" de las tres partes implicadas (thetán, entidades, GE).

Mientras el thetán permanezca calmado todo va a estar bien. Esta superioridad del thetán sobre la GE es expresada en el Axioma 55: *"Crear, sobrevivir, destruir (el ciclo de acción aceptado por la GE), es sólo una consideración que puede ser cambiada por el thetán; haciendo una nueva consideración o ciclos de acción diferentes"*. De cierta forma, su relación se parece a la de un jinete y su caballo. El caballo puede espantarse por ciertas barreras, en particular el viejo caballo de batalla puede haberse sentido aterrizado por la sangre al abrirse camino, los gritos perforando sus oídos, las vibraciones de muerte llenando el aire - aún así, el jinete, completamente en contra de la naturaleza del caballo, mantendría esto fuertemente controlado y en funcionamiento. Sin tal control uno no podría hacer cosas, cosas amenazantes desde el punto de vista de la GE - como escalar la cima de una montaña helada o saltar de aeroplanos en un paracaídas, sin morir de miedo.

El modelo de Hubbard de la mente de ningún modo es una novedad. Modelos similares han existido desde que el hombre ha caminado en la Tierra, probablemente porque una vez que uno ha examinado lo suficiente el propio mundo interior, uno no puede evitar encontrar lo mismo en todos los demás. E igualmente, por largo tiempo el hombre ha intentado idear métodos para el control de la fuerza de vida y la conversión de la tensión entre los bandos en guerra (el thetán, las entidades y la GE) en una resonancia armónica y positiva y en una coexistencia pacífica en afinidad mutua, y así tener *"mens sana in corpore sano"* (mente sana en cuerpo sano). Mucho del conocimiento sobre tales métodos nunca fue aceptado por la ciencia "oficial" y la religión; parcialmente por esta razón y en parte porque uno necesitaba de ciertas iniciaciones metafísicas, esto tuvo que permanecer "oculto".

Sin embargo, los logros espirituales de yoguis, lamas, chamanes y curanderos por todo el mundo están demasiado bien documentados como para que esto sea negado. Lo mismo ocurre con algunos físicos, biólogos y médicos de occidente. Parece haber una sabiduría que las culturas en este planeta han compartido a través de todas las eras, una sabiduría que lleva a resultados prácticos no importa qué diferencias terminológicas puedan existir entre las muchas escuelas de pensamiento que las representan. Y como Cienciología trata con hacer un espíritu sano y un cuerpo sano, con la reencarnación, con experiencias fuera del cuerpo y con la inmortalidad del alma, obviamente se sienta en el mismo barco con esas otras escuelas.

## PRANA

Empecemos nuestro viaje esotérico mundial en India. Allí, el conocimiento religioso y médico fue heredado oralmente durante aproximadamente cinco o diez mil años; la fuente de este conocimiento son los Vedas, una colección de los conocimientos y visiones de los videntes o "rishis". Ellos hablaban Sánscrito, una sofisticada lengua antigua (todavía en uso hoy en día), presentando términos muy diferenciados para una variedad enorme de fenómenos psíquicos, más allá del vocabulario de cualquier lengua europea actual.



La palabra sánscrita para *fuerza de vida* es "prana". Este término junto con una tecnología espiritual completa, fue introducido en occidente en un nivel popular por el yogui Paramhansa Yogananda en 1920. Yogananda enseñó Kriya Yoga, una meditación y técnica de respiración (pranayama) que permite el control de la fuerza de vida (prana) a medida que esta fluye por el cuerpo. Se ha visto que el control de la respiración es igual al control de la fuerza de vida. De esta manera el yogui no sólo se da cuenta que él es un Ser espiritual inmortal, sino que también alcanza el poder de tener un cuerpo sano e incluso inmortal. Por ejemplo, en 1895, Lahiri Mahasaya el profesor de Yogananda, predijo el día en que iba a morir, se alejó de sus amigos y murió mientras estaba sentado en una posición de yoga. Después de su muerte, su cuerpo no mostró señales de descomposición durante muchos meses. Mientras su cuerpo de carne todavía estaba 'de cuerpo presente', el maestro resucitó y se mostró a si mismo en un cuerpo prana a muchos de sus discípulos.

La misma demostración del control de la GE fue dada por el gurú de Yogananda. Sri Yukteswar, quién también predijo el día de su muerte, impidió que su cuerpo se descompusiera y reapareció para confortar a sus inconsolables discípulos. El mismo Yogananda hizo la misma hazaña, excepto que él no resucitó. No solo la India fue el único lugar para esto. Volviendo a Europa encontramos a Teresa de Ávila, una santa que murió en 1582 y cuyo cuerpo se dice que no se ha deteriorado hasta este día.

Otro profesor bien conocido en el campo de la autorrealización y el control de la fuerza de vida es Maharishi Mahesh Yoghi, quien en 1958 inició la Meditación Transcendental (TM) en occidente. En su sistema, el "estrés" es visto como el mayor agobio que oprime al hombre y que contamina su cuerpo. La meditación Mantra sirve para reducir el estrés. En la ceremonia de iniciación, la persona recibe un mantra de su profesor. Entonces se sienta durante al menos media hora por día y se concentra en su mantra. En principio no se requiere más. De esta manera se establece un proceso de limpieza espiritual.

Un mantra es una sílaba afinada al patrón vibratorio de la persona. Cuando es repetido en meditación, resuena desde la profundidad más baja del Ser hasta sus estratos más sutiles. Todos los mantras están en resonancia con el mantra central "Aum". También se supone que 'Aum' es la vibración de toda la fuerza de vida que impregna el universo. Por lo tanto, si el mantra de uno es elegido correctamente por el profesor de TM, uno eventualmente estaría en armonía con todos los fenómenos de los universos espirituales y físicos. (En términos del modelo de Hubbard, puede verse que la omnipresencia de *theta quanta* se suma a esta fuerza de vida universal o prana y forma el medio de transporte para interacciones de ondas telepáticas.)

La técnica real de la Meditación Transcendental podría ser comparada con una vela ardiendo en un cuarto oscuro. La vela es el mantra; el cuarto oscuro es la mente. En el borde del espacio iluminado por la vela, vapores oscuros y malos flotan por el aire. Tan pronto como entran en el espacio brillante son quemados por la vela y el espacio brillante se amplía. Más vapores son "restimulados por el mantra", son quemados cada vez más y más y mientras tanto el espacio brillante se amplía. A causa de este efecto se dice de Gurudev (el propio gurú de Maharishi), que en el espacio de dos millas alrededor de su morada de meditación, reinó la paz entre las aves y las bestias del bosque.

## CHAKRAS

No sólo en las disciplinas de meditación del Hinduismo y del Budismo, sino en prácticamente todas las escuelas de auto-exploración alrededor del mundo, se ha encontrado que la Entidad Genética no existe

como un "bulto" de energía o como un campo homogéneo, sino que está estructurada internamente. Esta estructura ha sido conocida particularmente en occidente bajo el término Sánscrito de "chakra".

Chakra significa "rueda". A lo largo de un canal central ("sushumna") desde la entrepierna hasta la cabeza se pueden experimentar siete ruedas de energía; estas no existen en el cuerpo físico sino en el cuerpo "astral", y por lo tanto no pueden ser encontradas mediante cirugía. Sin embargo, hay cuerpos de energía paralelos en la manera en que la energía fluye hacia arriba y hacia abajo de la columna, lo cual mecánicamente produce remolinos y desviaciones correspondiendo precisamente con los chakras, y el desbalance en los chakras está relacionado con la postura y viceversa. Esto ha proporcionado a los terapeutas que manipulan el cuerpo (por ejemplo en el shiatsu) una metodología para remediar el bienestar físico.

De cada chakra se ramifica un número de canales ("nadis"); dentro de éstos fluye el prana y alimenta con energía de vida a los órganos físicos. Con cada chakra va una cierta vibración que puede ser evocada o incrementada por mantras específicos; con mucha práctica y habilidad el yogui ganará poderes paranormales ("siddhis"). También, cada chakra parece tener un color específico, aunque no parece haber un acuerdo claro acerca de cuáles son. Algunas fuentes dicen que siguen los colores del arcoíris (el chakra del fondo rojo, el chakra superior morado), otros dan diferentes especificaciones.

Los Thetanes que no distinguen entre ellos mismos y su Entidad Genética se identificarán con ciertos chakras y sus órdenes (postulados). Esto queda evidenciado por algunas personas que involuntariamente señalan a su corazón cuando se refieren a ellos mismos, siendo el chakra del corazón el asiento de las emociones. Otros, bajo el mando de los dos chakras inferiores, percibirán el mundo exclusivamente como un patio de juegos sexuales y coleccionarán o hasta producirán literatura pornográfica. Otros podrían estar tan introvertidos en su 6º chakra "intelectual" en la frente, que pierden enteramente el contacto con cuerpo, sexo y emociones y así por el estilo. Una caracterología completa así como un patrón de enfermedades psicosomáticas van con esos chakras, particularmente cuando están en una condición fuera de balance.

Se considera que el primer chakra (entrepiera) contiene "kundalini", una enorme reserva de energía de vida la cual de ser evocada, subirá gradualmente de chakra a chakra e incrementará proporcionalmente los poderes espirituales (siddhis). Cuando el practicante ha logrado "poner en cortocircuito" el primer y el séptimo chakra mediante la purificación de los chakras intermedios, el kundalini desarrollará su fuerza completa y producirá sensaciones como una dicha divina, ondas de luz como de un millón de soles y un sentimiento de estar más allá del más allá. Todo pensamiento consciente es borrado en este estado; escapa a cualquier descripción.

Como el 7º chakra está situado por *encima* de la cabeza (y así fuera del cuerpo), uno está tratando con el éxtasis, literalmente traducido como "un estado exterior" y a menudo referido hoy como "OOB" (experiencia fuera del cuerpo - *Out Of Body*). Desde este chakra se siente que se bifurcan innumerables 'nadis' (un número ilimitado), por lo tanto la persona que medita ("chela"), se siente conectada a "toda la vida", al "universo completo" o "Dios". Esta experiencia es considerada por algunos como la iluminación ("samandhi").

El flujo de kundalini - o generalmente de prana, es inhibido por 'impurezas' de chakra resultantes de la tensión, es decir, de incidentes no resueltos del pasado; "viejo" karma. No es de extrañar que los practicantes del yoga kundalini encuentren cuadros horribles, emociones devastadoras y contra postulados destructivos fluyendo hacia ellos, cuando su meditación abre tales engramas.

En términos de Cienciología uno podría decir que cada chakra contiene ciertos aspectos del banco de la GE el cual *no* es el banco del thétán, pero que representan “la inconsciencia filogenética colectiva” yendo hacia millones de vidas en el pasado. Cuando kundalini toca ciertos chakras este banco es "encendido" y desde ahí emanan depresiones considerables, compulsiones y miedos que pueden salir a borbotones, a veces dejando señales perdurables en la persona que medita sin preparación, por lo que el yoga kundalini se considera una disciplina peligrosa. (Se ha encontrado que la auditación deshace los efectos secundarios desagradables del yoga kundalini.)

## CH'I

Moviéndonos más a oriente (China y Japón), encontramos disciplinas como el T'ai-chich'uan, el Reiki, el Aikido y el Shiatsu, utilizando una energía llamada "ch'i". Ch'i al igual que prana se encarga de impregnar el universo entero, incluso el cuerpo de uno. “El Ch'i primitivo” (T'ai-chi o Tao) es la unidad pura, sin embargo cuando se vuelve activo se manifiesta en los principios opuestos del yin y del yang los cuales representan dualidad y actividad.

Aquellos que pueden sintonizarse dentro de ch'i y tienen éxito en armonizar sus dos aspectos dinámicos del yin y del yang disfrutan de buena salud, de longevidad, fuerza física y incluso de poderes paranormales. Al igual que los yoguis se bañan cómodamente en agua helada, y con igual placer caminan a través de lava volcánica candente. En una persona sana el ch'i se mueve a través del cuerpo como un flujo equilibrado, en una persona enfermiza su equilibrio está alterado.

También las técnicas de combate de oriente - como el judo, el karate y kung fu - son construidas alrededor del concepto de ch'i. El luchador saca su poder del área alrededor del plexo solar, que es el centro primario de acumulación de ch'i del cuerpo. Es a través de esta área (el 3º chakra en términos de la India) que toda la corriente del ch'i cósmico envolvente [fluyendo vía el 7º chakra (desde la memoria de la GE)] se puede activar y utilizar mejor. Los acupunturistas (bien introducidos a occidente), consideran que la condición del cuerpo es el resultado de la energía armoniosa o discordante que fluye a través de éste, a lo largo de "meridianos". Clavando agujas en ciertos puntos nodales se facilita, impide o re-direcciona el flujo de ch'i. (De nuevo, esos meridianos no son diferentes a los 'nadis' portadores de prana observados por los yoguis).

Algunas personas, una vez que se han vuelto conscientes de prana o ch'i y que han aprendido a usarlo para ellos, hacen realmente el siguiente paso que es conferirlo en otros para curarlos. Y justo como un auditor debe tener más “theta libre” que el auditado cuya theta está atada a su banco reactivo, un curandero de ch'i sólo puede trabajar cuando él tiene más ch'i para dar, en comparación con el que la enfermedad de su paciente puede absorber. Realmente él bombea ch'i en una persona enferma. Es bastante notable. Un curandero chino en un documental de TV hizo caminar a una mujer en tan sólo media hora, cuando ella había estado postrada en cama durante quince años, sin que hubiera un doctor convencional capaz de ayudarle. Obviamente este curandero tenía mucha theta libre (o ch'i libre, como probablemente diría él). Otro más, sosteniendo con sus manos desnudas cartuchos de cobre con 410 voltios y produciendo grandes chispas entre ellas sin dañarse, demostró de forma convincente que el control de ch'i le permite a uno dominar energías del universo físico.

En el trabajo práctico de curanderos y chamanes, cuando ellos hacen que fluyan de nuevo las energías de vida bloqueadas de sus pacientes, no es inusual que incidentes de dolor sean encendidos y descargados. La liberación de energía suprimida es muy natural en paralelo a la liberación de emociones suprimidas, y

a menudo una sesión de ch'i se convertirá en una sesión de terapia en donde el paciente le platica al practicante sobre su infancia, su nacimiento o sus engramas prenatales (la clase de cosa contenida en los bancos de la Entidad Genética). Esto sugiere que los términos "ch'i", "prana" "y fuerza lambda" (GE) se refieren prácticamente al mismo tipo de energía mental.

## KAHUNA

Yendo incluso más al este en nuestro itinerario esotérico, llegamos a Hawaii y descubrimos Kahuna, una antigua forma de chamanismo. Sus practicantes los Hunas, son conocidos por hacer vivir a los muertos para evocar las imágenes visibles de reyes y santos del pasado, haciéndolos caminar en procesiones para ser vistos por todos; ellos usan la telepatía tanto para curar como para matar a grandes distancias. (Tal vez habría que añadir con cuidado que ellos realmente hicieron todo eso en el pasado, antes de que la práctica de Kahuna fuera prohibida por las autoridades estadounidenses. Sin embargo, parece que algunos Hunas han mantenido su tradición<sup>6</sup>). Definitivamente vale la pena invertir algún tiempo estudiando este sistema muy claro y científico de Kahuna, el cual misteriosamente se compara al modelo de la mente de Hubbard. Se considera que el hombre está formado de tres "yo's". El "yo" más bajo cuida del cuerpo; es la clase de mente que tendrían una vaca o un perro. El "yo" intermedio es lo que podría ser llamado "el hombre consciente". El "yo" más alto es algo como un "ángel guardián sabelotodo" de los dos inferiores. Mediante su interacción, la vida se hace posible.

Los tres "yo's" se comunican uno con otro y con otra gente por medio de una fina sustancia llamada "materia incorpórea" o "maná". Como el maná inunda e permea a cada uno de los tres "yo's", tres "cuerpos incorpóreos" son formados. El cuerpo incorpóreo del "yo" más bajo permea todo el cuerpo físico. Este contiene un concepto de la condición ideal para cada órgano; para cada trozo de tejido y para cada célula individual. Los cuerpos incorpóreos combinados del "yo" más bajo y del "yo" intermedio forman el campo bio-eléctrico alrededor del cuerpo (el aura).

Como él "yo" más bajo y el "yo" intermedio dirigen la vida de una persona, el intercambio de información entre ellos (sobre la base del maná) es bastante frecuente e intenso. El "yo" superior en contraste, es un consultor de supervisión abordado por el "yo" intermedio en forma de rezo o meditación cuando es necesario. La respuesta ocurre en la forma de intuiciones, visiones e inspiraciones.

Son obvios cinco paralelos con Cienciología: En primer lugar el hombre es visto como un thetán atado a un cuerpo e identificado con el juego de vida ("yo" intermedio), más que con su propio aspecto infinito o estático ("yo" más alto). En ambos sistemas la GE ("yo" más bajo) contiene el diagrama de un cuerpo ideal y dirige el cuerpo real de acuerdo a eso.

En segundo lugar, el "yo" más bajo graba continuamente y no selectivamente - precisamente como lo haría la GE. El "yo" intermedio (thetán), capaz de determinación, de pensamiento lógico y razonamiento, es alimentado por los cuadros almacenados desde el siguiente nivel inferior. Cuando razona "racionalmente" sobre cualquiera de los datos falsos recibidos de parte del "yo" más bajo (información de engramas), llegará a soluciones aberrativas.

---

<sup>6</sup> Max Freedom Long, "The Secret Science behind Miracles", 1954. / Serge King, "Imagineering for Health", 1981. / Serge King, "Mastering Your Hidden Self. A Guide to the Huna Way", 1985.

En tercer lugar, el “yo” intermedio consulta con el “yo” más alto (estático) en cómo continuar cuando la vida se pone dura. La comunicación entre los dos “yo’s” ocurre mediante materia incorpórea o maná (*theta quanta*) y postulados.

En cuarto lugar, el maná no es sólo el transportista de información entre los tres “yo’s” de uno y los de otros, también se pega a todo lo que uno haya puesto la atención alguna vez. Por lo tanto el hombre (su “yo” intermedio), parece colgar en una red de líneas invisibles y diminutas que lo conectan con cosas, con eventos y con la gente de su pasado, presente y futuro.

En quinto lugar, no sólo los “yo’s” intermedios si no también los “yo’s” más altos de todos los hombres están estrechamente interconectados unos con otros. Se superponen “como infinitos”, como dijimos de los thetanes. Todos (aún a nivel individuo), están conectados al resto del mundo mediante la materia incorpórea (maná) y simultáneamente, por encima del nivel de maná (en el plano de postulados) a todos los otros seres infinitos.

## DROGAS, HIPNOSIS, MEDICINA

Según la ciencia Huna, la curación es hecha abordando directamente al “yo” inferior y tocando simultáneamente los poderes del “yo” superior. Con esto la energía de vida es vertida por el “yo” superior y utilizada por el “yo” inferior. Por ejemplo, un curandero Huna curará un tobillo en unos cuantos segundos recordándole al “yo” inferior (es decir, a la GE) la escena ideal que tiene incrustada, con lo que se extrovierte del acuerdo engrámico en el cual se atoró.

El “yo” intermedio, y este es el punto crucial, es totalmente pasado por alto. La curación se hace dejando al thetán fuera del juego. Él piensa demasiado, está demasiado excitado y así interrumpe el proceso de curación. De cualquier manera el “yo” más bajo (GE) sabe muy bien que hacer, sólo necesita un poco de ayuda del “yo” más alto. El *pensar-pensar-pensar* del “yo” intermedio realmente se entromete en el camino. Parecen que todos los procesos de curación están basados en esta observación (no sólo a los que nos hemos referido hasta ahora, sino en realidad toda la ayuda médica). Le dicen al paciente: “Usted estará bien, no se preocupe, sólo tome esta medicina y dele al cuerpo un buen descanso”. Ellos quieren al thetán fuera del camino de modo que la GE pueda hacer su trabajo. Realmente "la medicina" no tiene nada que ver en lo absoluto, mientras el thetán confíe en “su doctor”. El agua coloreada funciona bien en muchos casos - ¡sobre todo si sabe horrible! Esto se llama efecto "placebo" y es un aspecto reconocido del tratamiento.

Con lo que estamos tratando aquí de hecho es hipnosis. Se libera a la GE para hacer su trabajo tan pronto como la atención del thetán se fija en otra parte. Esta ‘fijación de la atención’ (resultado de la hipnosis) es llamada "trance". Tan pronto como se ha sido establecido un estado de trance, la GE puede ser abordada directamente por el curandero. Por ejemplo, podrías poner una moneda en la mano de un hombre, hipnotizar al thetán y decirle a su GE que la moneda está al rojo vivo - y su mano desarrollará una ampolla. Inversamente, puedes hacerla desaparecer con el mismo método. Algunos hipnoterapeutas occidentales (en particular los de la escuela de Milton Erickson) realmente usan este método de reducir el sufrimiento en pacientes con dolor en hospitales. Algunos incluso hacen a sus pacientes someterse a operaciones quirúrgicas bajo hipnosis, y sin anestesia.

Otros efectos más allá de la mera curación pueden darse cuando ni el thetán ni la GE dramatizan ninguna aberración - como andar sobre carbón candente, atravesarse las mejillas con alfileres o lanzas, ser crucificado en un estado de éxtasis religioso, etcétera. Parece que todo esto funciona mientras el

thetán y la GE no se preocupen. Tan pronto como se preocupan se disparan los engramas y les siguen dolores, enfermedades psicósomáticas y muerte.

Aparte de la hipnosis, otros medios ‘honorables’ para poner al thetán en una condición no preocupada son las drogas, el alcohol, las medicinas farmacéuticas fuertes y la narcosis. Éstas restimulan en la GE viejos engramas de envenenamiento, por lo que jala cuadros de muerte; el thetán capta el mensaje y se exterioriza, es decir, deja el cuerpo. (Siempre lo hace cuando las cosas se ponen difíciles y deja a GE para que recoja los pedazos rotos, muy a pesar de la consternación de la GE.) Aunque funciona en apariencia - y de hecho funciona tan bien que el thetán lo hace por placer y se droga para evitar caer en las garras de la GE, al menos temporalmente - tiene el efecto secundario de plantar estrepitosamente en su banco al thetán una vez que disminuye el efecto de la medicina. Tiene que regresar de su ‘estado exterior’ despreocupado y encantador, solo para entrar en un cuerpo que dramatiza las sensaciones y dolores de muchas muertes pasadas. (Esto se conoce como "resaca" o “síndrome de abstinencia”, dependiendo de la medicina ingerida.)

La ingesta excesiva de drogas puede trastornar la delicada interacción entre el thetán, las entidades y la GE, al grado que sus campos de fuerza colapsan momentáneamente y llevándolo a una gigantesca súper-restimulación acompañada por inconsciencia - un thetán completamente agarrado de sus distintos bancos, dejándole insano y sin remedio fácil.

## OCULTISMO EUROPEO

Continuando con nuestro recorrido mágico y misterioso más hacia el este llegamos a los EE. UU y - muy imperdonablemente pasando por alto la enorme tradición de los Indios Americanos - regresamos a la tradición europea. Allí encontramos dos ramas fuera de la religión y la ciencia "regulares" - el ocultismo y de la medicina extrema - ambos teniendo que ver con la tensión entre el espíritu y alma.

“Ocultismo” en latín significa “oculto”. El término se refiere al conocimiento oculto que no se encuentra a primera vista, el conocimiento del mundo "astral" más que el mundo material. En el siglo XIX el “ocultismo” llegó a estar de moda en algunos círculos de la sociedad. Tal vez sus exponentes mejor conocidos son Helena Blavatsky (1831-1891) la fundadora de la Teosofía, y Rudolf Steiner (1861-1925) quién desarrolló la Antroposofía. Ambos tomaron su inspiración de fuentes Védicas y con frecuencia usaban la terminología sánscrita. En contraste, el cabalista Franz Bardon (1909-1958) quién continuó la tradición "hermética" del Egipto antiguo originada con Hermes Trismegistos, prefirió un lenguaje bastante ordinario. Se dice que Bardon es una reencarnación de Hermes Trismegistos (queriendo decir el triple maestro de la magia”).

Uno podría llamar a esas tres personas “magos blancos”, quienes evocan “entidades elementales favorables” y que detienen a las entidades negras y destructivas evocadas por los “magos negros”. Un representante mas bien infame de esta última categoría es Aleister Crowley (1875-1947) de la Ordo Templis Orientalis (O.T.O.), quién ayudado por la heroína combinó la magia negra con sangre y rituales sexuales.

Mientras que Blavatsky y Steiner fueron estudiantes del conocimiento oculto, visionarios de misterios astrales aunque sólo ligeramente equipados con verdaderos poderes ocultos (siddhis), Bardon era un maestro de la habilidad, un famoso mago de la escenificación que atrajo considerables muchedumbres a las taquillas de Dresden, Alemania - y su magia no estaba basada en trucos, era verdadera. Él podía leer

la historia de vida y el futuro de la gente hasta con detalles minuciosos, como si lo tuvieran escrito en sus caras, por lo que de un vistazo era capaz de diagnosticar y curar enfermedades (a veces instantáneamente, como los Hunas); sabía cómo usar los chakras para instalar líneas telepáticas para defensa y ataque y era experto en la evocación de espíritus naturales ("elementales"), a fin de crear nubes de lluvia o luz del sol.

En general los modelos psicológicos de Blavatsky y Steiner se comparan con los de Bardon, sin embargo es usada una terminología diferente. Steiner llama a la Entidad Genética "el cuerpo de éter", para Blavatsky es "el alma animal" compartiendo el cuerpo físico "con el alma humana". Steiner en realidad declara que el cuerpo de éter hace su trabajo de reconstrucción del cuerpo físico durante el sueño profundo, cuando no hay ninguna perturbación del "cuerpo astral" (el término de Steiner para thetán), y que el cuerpo de éter se disuelve después de la muerte (como uno lo diría también de la GE). Todos esos tres ocultistas están de acuerdo en la existencia de un elemento espiritual superior llamado "akasha" o "éter", fuente de los famosos "cuatro elementos" (fuego, aire, agua y tierra).

En el sistema de Bardon, el "trío" o tal vez la "trinidad" que pudimos detectar en el sistema de los Hunas y de Hubbard, está representado en forma más simple que en los de Blavatsky y Steiner, así que lo bosquejaremos brevemente. Bardon compara al akasha que todo lo penetra con Dios (estático). Una astilla o chispa de esto se manifiesta en cada hombre como su espíritu inmortal o "Yo". Esto es akasha en su forma individualizada, "el cuerpo mental" del hombre (thetán) y su nivel más sutil de existencia. El 'cuerpo mental' contiene dentro de sí los cuatro elementos como un mero potencial; sólo cuando son energizados forman "el cuerpo astral" (probablemente se compara con la GE). Adicionalmente, para que uno pueda estar activo en el mundo físico es necesario también un cuerpo físico. La línea de control va desde la cima hacia abajo; desde el cuerpo mental a través del cuerpo astral y hacia el interior del cuerpo físico. La conexión entre 'los tres cuerpos' es hecha mediante "materia mental", la cual Bardon considera que tiene propiedades electromagnéticas.

## MEDICINA EXTREMA

No sólo los ocultistas de Europa trabajaron con base a los conceptos que estamos discutiendo - también lo hicieron algunos científicos usualmente ajenos a la "corriente principal del conocimiento" de su tiempo. Para nombrar unos cuantos: Paracelso (1493-1541) fue uno de los primeros en afirmar que "las motivaciones inconscientes" eran la razón de la neurosis, una argumentación enorme en un tiempo aún dominado por el sistema médico de Hipócrates (460-377 a. de C.), quién no permitió ninguna otra explicación para el desorden mental o físico, más que la de "un desbalance de los jugos". El inconsciente, lo religioso y lo transcendental no tenían ningún lugar en el pensamiento de Hipócrates. Sin embargo Paracelso demostró que la enfermedad puede ser curada colocando imanes en el cuerpo. Haciendo eso él claramente influenciaba el 'campo de energía lambda' de la Entidad Genética.

Robert Fludd (1574-1637), una reencarnación anterior de Franz Bardon, declaró que el microcosmos del hombre paralelizaba con el macrocosmos del universo, que el hombre estaba rodeado por un campo magnético y que los fenómenos magnéticos entre los campos de dos personas explicaban mucho de la interacción humana. Fludd vio la razón de la enfermedad en la disonancia entre microcosmos y macrocosmos.

Franz Anton Mesmer (1734-1815) reconoció una fuerza que llamó "magnetismo animal". Los tratamientos hechos sobre esta base resultaron ser espectaculares, en particular cuando curó a una mujer psicosomáticamente ciega. Mesmer tenía tal demanda que tenía que aparecer en escena y hacer

curaciones en masa. En 1799 Mesmer teorizó que debe haber un "fluido físico" relleno del cosmos entero (lo que supuestamente se compararía con lambda, ch'i o prana).

Los alumnos de Mesmer comenzaron a oponerse al "fluido cósmico" de su maestro, pero encontraron que el trance hipnótico era un método funcional en la curación de enfermedades. Se experimentó extensamente con la hipnosis. Hacia mediados del siglo XIX, James Braid promovió operaciones quirúrgicas bajo hipnosis y demostró que la tasa de mortalidad bajaba de un 60 % hasta sólo el 5 % en algunos casos! Este desarrollo prometedor pronto se detuvo completamente, porque en el curso de la Revolución Industrial (siendo también una revolución científica) fueron inventadas nuevas medicinas y medicamentos, entre ellos el éter y el cloroformo. La anestesia mediante la química llegó a ser preferida a la anestesia mediante hipnosis, y la hipnosis fue desacreditada como "no científica" en esta nueva edad de ciencia materialista y mecánica.

Sin embargo la hipnosis continuó viviendo; fue transmitida de Ambroise Liebeault (1823-1904) a Hypolite Bernheim (1840-1919), quien realmente acuñó el término "psicoterapia" y se la pasó finalmente a Sigmund Freud (1856-1939). Sin embargo, después de la experimentación inicial con la hipnosis Freud la proclamó inútil y desarrolló el psicoanálisis. Aquí la hipnosis es usada solo de forma muy ligera, lo suficiente como para relajar al paciente física y mentalmente, de modo que pueda ser capaz de explorar sus bancos de datos inconscientes - su mente reactiva. (Eventualmente algunos métodos Freudianos terminaron en las manos de Hubbard, cuyas sesiones iniciales de Dianética (alrededor de 1950) se parecen fuertemente al psicoanálisis - como en detalles en donde el paciente se recuesta en el sofá y se le pone en "ensoñación". Hubbard sabía su psicología y era claramente también era un hipnotizador experimentado).

La gran idea pionera de Freud era que todas las formas de neurosis tienen una causa no física y que ésta causa se encuentra en "el inconsciente". Los cuadros contenidos en el inconsciente son explicados parcialmente como "la herencia del alma" del hombre y parcialmente como el resultado de su lucha contra las demandas de la "libido" (una fuerza de vida que quiere solamente el placer físico y sexual). Sin embargo como la sociedad considera más importantes otras cosas, el hombre tiene que suprimir los instintos y urgencias de la libido. Esto conlleva a una conversión de la libido, haciéndola una fuerza positiva de ayuda para el hombre o haciéndola una fuerza para su perversión, cuando las imágenes irresistibles del inconsciente toman lo mejor del hombre y lo destruyen. El modelo psicológico de Freud consiste del id ("el yo"), el ego y el súper-ego. Las metas éticas y estéticas, los objetivos y los estándares establecidos por el súper-ego chocan con el cuerpo y con la lujuria sexual del id; el ego del hombre es producto de esta fricción. De nuevo, e incluso en medio del mundo profesional de una universidad vienesa a la vuelta de este siglo, encontramos nuestra ya familiar "trinidad" - el concepto de estático, thétán y GE.

Y de hecho - todo lo anterior sucedió en las grandes salas de la ciencia establecida. Hasta ahora no hemos hablado de medicina extrema en lo absoluto ¡todo lo contrario!

Llegando a 'los extremos' encontramos ahora a científicos cuyo trabajo ha sido reconocido de mala gana (o nada en absoluto) por la medicina oficial, tales como Christian Friedrich Samuel Hahnemann (1755-1843) fundador de la homeopatía, Edward Bach (1886-1936) conocido por su 'terapia de Flores de Bach', Albert Abrams (1863-1924) quien descubrió la Radiónica (Radionics), y Wilhelm Reich (1897-1957).

Reich había estudiado con Freud pero más tarde desarrolló su propio sistema. El consideró que la salud del organismo era permeada por una bio-energía que llamó "orgone", cuyo flujo armonioso haría una



vida feliz y saludable. Proclamó de manera teórica que en el curso de la vida, la bio-energía se aglomeraba o era encerrada en la forma de una coraza ("panzer") engendrando así enfermedades psicosomáticas. Reich desarrolló sus ideas de los años 1930's en adelante, fue despreciado por sus camaradas científicos y murió en el aislamiento. (Oiremos de él otra vez en el capítulo 6.)

De cierta forma Reich tuvo un predecesor, un verdadero "hombre raro" - el alemán Karl Freiherr von Reichenbach (1788-1869). Después de hacer su carrera y su dinero con la química, la minería y la mineralogía (algunas de sus invenciones como por ejemplo la parafina son usadas todavía hoy y su tratado sobre meteoritos se considera un estándar) comenzó a experimentar con 600 "sensitivos", entre ellos gente famosa de su tiempo, y descubrió en la más estricta disciplina de las ciencias naturales, fenómenos de energía como gente sacando "flamas" de cristales e imanes, fenómenos de luz y color entre dos personas, entre personas y minerales y entre personas y plantas. Por más de veinte años y con su propio dinero, analizó ampliamente cambios de energía entre el microcosmos y el macrocosmos. Reichenbach no trató de demostrar alguna teoría extravagante favorita - simplemente hizo observaciones e intentó explicarlas. Su conclusión fue que debe haber un "agente en movimiento" aún desconocido penetrando el cosmos; él lo llamó el "od", una posterior palabra germánica que significa "movimiento", y afirmó que la única razón de la enfermedad era "una perturbación en el equilibrio del od". Como sus conclusiones no encajaron en los paradigmas de su tiempo tales como la gravedad, la electricidad, el magnetismo, la luz, el calor y el sonido, Reichenbach se encontró con severa hostilidad de parte de científicos de mayor rango de su tiempo, algunos de ellos sus antiguos amigos y admiradores. El murió como un paria social y un hombre pobre. Y así Reichenbach sufrió un destino similar al que Wilhelm Reich iba a tener 90 años más tarde.

Doscientos años antes de Reich, Hahnemann observó que ciertas plantas producen efectos en el cuerpo los cuales igualan exactamente los síntomas de ciertas enfermedades, y que esas enfermedades pueden ser curadas usando la misma planta como medicina. Un catarro por ejemplo, produce los mismos fenómenos que el corte de cebollas: nariz tapada, lagrimeo de ojos, etc. Y de hecho, el catarro puede ser curado convirtiendo a la cebolla en medicina homeopática.

El término "homeopático", es tomado del griego y literalmente traducido significa "sufrimiento similar". En latín (la lengua científica de los días de Hahnemann), el principio de su teoría médica es declarado como "similia similibus curentur". Traducido aproximadamente significa "para curar una enfermedad debes usar lo que es similar a ella". Con esto, Hahnemann continuó con una serie de pensamientos ya sugeridos trescientos años antes por Paracelso, y sin embargo su declaración era y aún es, revolucionaria.

La medicina oficial generalmente aboga por la "alopatía", un método para tratar una enfermedad usando remedios que producen efectos diferentes o contrarios a aquellos de la enfermedad, y así anulándolos. ("alloion" del griego, significa "diferente, extraño".) La mayor parte de las medicinas farmacéuticas trabajan sobre este principio. La homeopatía era la alternativa de Hahnemann a la alopátia. Él vio la enfermedad como un sufrimiento "de la fuerza de vida" (el propio término de Hahnemann). La fuerza de vida mantiene operando el cuerpo de modo que el espíritu pueda usarlo para sus objetivos. El organismo material no puede mantenerse por si solo ni seguir ninguna línea de acción. Esto es hecho mediante el "dynamis", el otro término de Hahnemann para "fuerza de vida". El dynamis maneja la supervivencia del cuerpo y se expresa a si mismo en forma de emociones.

En caso de enfermedad el dynamis está alterado o "fuera de tono". No es el cuerpo el que está enfermo, es el dynamis. Esta es la razón por la que la medicina tiene que influir en el dynamis y no en el cuerpo.

---

<sup>7</sup> Karl Freiherr von Reichenbach, "Der sensitive Mensch und sein Verhalten zum Ode", 1854.

Hahnemann vio el desarrollo desde la salud a la enfermedad y de regreso a la salud como un proceso totalmente inmaterial. Como el dynamis (una entidad espiritual) sólo puede enfermarse debido a factores espirituales como las emociones equivocadas, el tratamiento de enfermedades debe por lo tanto ser hecho también sobre una base espiritual. Para poner el dynamis de nuevo 'en tono', "el poder sintonizante" de un remedio es mucho más importante que las meras reacciones químicas en el cuerpo.

Por consiguiente el tratamiento no es hecho comiendo o bebiendo un brebaje herbario, sino 'adelgazando' sustancias de la planta en proporciones de 1:100 hasta 1:50,000. Se dice que los poderes de curación de la planta así "dynamizados", impregnan el organismo entero con sus vibraciones de curación en el momento en que la medicina como tal toca al cuerpo. La curación no ocurre por una transmisión mecánica de partículas tales como átomos, sino que es causada por resonancia energética. Entre más haya sido dynamizada una planta se supone que liberará más su poder de curación.

Hablando en términos científicos, uno diría que los remedios homeopáticos abordan directamente a la Entidad Genética del paciente. Entre las GE's del hombre y la planta se establece una resonancia solidaria. Y como la resonancia es sólo otro término para "afinidad", uno podría decir que sobre la base de la afinidad ocurre una comunicación no verbal entre las plantas y las GE's humanas.

Sin embargo no todos los remedios homeopáticos son plantas - algunos son minerales. Así que quizás deberíamos hablar de la demostración de los patrones vibratorios de una forma de vida (ya sea esto planta o mineral) influenciando a otro, y no de un "poder de curación" real inherente en la planta o mineral. Los experimentos han mostrado que tales vibraciones pueden ser creadas artificialmente y cuando son transmitidas al agua, tendrán los efectos de curación homeopáticos esperados.

En esto, así como en todas las otras terapias que están basadas en el reconocimiento de la fuerza de vida, el papel del terapeuta como persona es decisivo. Es su análisis de caso y la indicación de semejanzas de vibración de extractos de planta (los que a menudo en concentraciones grandes serían veneno) y los síntomas y la condición del paciente que es fundamental - a menudo su reconocimiento del patrón del caso en términos de remedios disponibles constituye un tratamiento suficiente.

Usando este mismo principio de resonancia, la terapia de Flores de Bach va incluso un paso adelante. En la teoría de Edward Bach el hombre está formado de un "Yo más alto" y una "Personalidad"; entre ellos hay consonancia o disonancia.

El "Yo más alto" es visto como el asiento de la virtud y de las intenciones benévolas, mientras que la Personalidad (como consecuencia de la lucha del hombre por la supervivencia), puede ser un ego en el peor de los casos retorcido, confuso, de mal genio, malvado, y quién no escucha mucho las súplicas de virtud y benevolencia del siguiente nivel superior. El conflicto entre los dos está por lo tanto pre-programado. Cuando ocurre, la disonancia resultante es sacada en el cuerpo en la forma de una enfermedad psicosomática.

La enfermedad "le dice" a la Personalidad que tenga cuidado, que cambie sus costumbres y que regrese a un estado de consonancia con su "Yo más alto". Para guiar a la Personalidad de regreso a la sanidad se usan las flores y plantas. El arte del curandero Bach consiste en el descubrimiento de qué planta o flor equivaldrían mejor a la Personalidad del paciente. La calidad vibrante del concentrado de la flor, de ser elegida correctamente, ayudará a restaurar una vibración en consonancia entre la Personalidad y el "Yo más alto".

Lo interesante acerca de Bach consiste en que no utiliza una planta individual tradicionalmente clasificada como una “planta que cura”. Las plantas o hierbas de curación abordan directamente los problemas somáticos del paciente; estas (en términos de Cienciología) se dirigen directamente a la GE. Sin embargo las Flores de Bach trabajan a un nivel más alto; abordan el *carácter* de la Personalidad y el conjunto de actitudes (postulados) habitualmente energizados, sin que la persona esté consciente de ello ("circuitos", en términos de Cienciología.) Puede decirse entonces que el sistema de Bach aborda los postulados, la misma cosa de la que está hecho un thetán - y de esta manera de hecho funciona a un nivel muy alto. (Sin embargo, para curar realmente una enfermedad de manera permanente, el thetán tendría que reconocer los postulados (suyos y de la GE) y anularlos. Valdría la pena averiguar si esto realmente es alcanzado durante la terapia de Flores de Bach, junto con los efectos de curación.)

Ahora veamos la Radiónica, el último desarrollo de los ‘extremos’ de la medicina occidental. (¡La lista de ningún modo completa!)

Según la teoría Radiónica, todas las formas de vida tienen campos electromagnéticos específicos alrededor de ellas. Finalmente se ve que todos los campos se combinan con el campo electromagnético alrededor de la Tierra. Por consiguiente, el paciente es mirado como un complejo de campos de energía inter-penetrantes. Cuando estos están en un estado de disonancia resulta la enfermedad.

La Radiónica fue desarrollada por el médico americano Albert Abrams a principios del siglo XX. Él construyó instrumentos electrónicos de diagnóstico para medir las reacciones de la enfermedad. Desarrollos posteriores (particularmente en los 1940's) hicieron posible diagnosticar y tratar a un paciente a distancia, con no más que una muestra de sangre o un mechón de cabello. Los patrones vibratorios de los órganos enfermos y de sus remedios son analizados también, y luego son sintonizados el uno con el otro. La detección y el tratamiento son hechos a través de cientos de kilómetros usando el campo electromagnético de la Tierra, como un vínculo de comunicación telepática entre paciente y practicante. La Radiónica no está completamente atada a los instrumentos. Un prerequisite mayor son las facultades de percepción extrasensorial (ESP) del practicante; la Radiónica es por lo tanto, como todas las demás mencionadas, una disciplina realmente esotérica. Cuando el practicante y sus instrumentos son sintonizados hacia el paciente, se le hacen una serie de preguntas diagnósticas (telepáticamente). La causa de la enfermedad (subyacente bajo el diagnóstico médico) es descubierta. Y entonces es determinada la proporción vibratoria acumulada para el proceso de curación. A veces son colocados cerca de la muestra de pelo o sangre del paciente remedios homeopáticos o de Bach. "Las proporciones" (una palabra clave de la Radiónica) son transmitidas entonces al paciente.

Las ventajas de la Radiónica consisten en que la enfermedad puede ser descubierta incluso antes de que brote y que los remedios no dejan efectos secundarios en el cuerpo. (Por supuesto, todas las otras medidas prudentes son recomendadas también, como mantener una dieta o ver a un quiropráctico o a un médico.)

Es notable que los órganos internos del donante de la muestra de sangre puedan ser fotografiados por cámaras Radiónicas conectadas a la muestra (de nuevo a través de cientos de kilómetros de distancia). Las cámaras Radiónicas fotografían “cuadros de éter” a través de un "enlace de éter", resultando por ejemplo en fotografías de tejido canceroso o tumores cerebrales. En un caso, cuando una foto fue tomada durante una operación en curso, mostró incluso las manos del cirujano y los instrumentos trabajando en un órgano. (En este caso en particular, el equipo fotográfico estaba en los Estados Unidos y la operación en Inglaterra.)

Uno es llevado a la posibilidad de que la fotografía Radiónica hace visibles los cuadros de la GE, los mismos cuadros registrados por la Entidad Genética como engramas durante un accidente u operación y por lo general visualizados sólo por el auditado en su sesión<sup>8</sup>. (Como nota adicional: totalmente independiente de lo que pasó con la Radiónica, en el año de 1930 Franz Bardon realmente tomó fotos de personas muertas hacía mucho tiempo y de sitios hace mucho tiempo desaparecidos, utilizando el estrato del éter o akasha<sup>9</sup>).

## EL PRINCIPIO DE LA RESONANCIA

La resonancia parece ser *la* base de la relación entre thetanes y thetanes, thetanes y GE's, GE's y GE's y GE's y el medio ambiente. Se puede ver que la interacción entre espíritu, alma, cuerpo y el universo físico, ocurre a través de vibraciones de energía consonantes y disonantes, percibidas subjetivamente como emociones y objetivamente expresadas como enfermedades psicósomáticas. El principio es que algo colocado lo suficientemente cerca de una fuente de vibración comenzará a vibrar también. La proximidad (afinidad) y las propiedades comparables (realidad) son necesarias para una duplicación de la vibración, y entonces ocurre una resonancia (comunicación). Debido a la íntima conexión entre thetán y GE y sobre la base de tal comunicación, las vibraciones en el medio ambiente que son desagradables pueden causar disonancia, estrés, enfermedad.

La curación se da introduciendo vibraciones armoniosas, "desenturbulando" así la disonancia. Esto puede ser hecho mediante hipnosis, auditación, medicina - incluso exponiendo al "universo" en cuestión (en particular a la GE) a las vibraciones de colores y cristales.

Para dar algunos ejemplos: Una vez me senté en una banca de un jardín, un anciano estaba al lado mío, y después de unos minutos sentí fuertes dolores de hombro, como si tuviera reumatismo. El anciano se paró y se fue, los dolores se calmaron; luego volvió él - y mis dolores también. Comprendí que esto era un fenómeno de resonancia entre su GE y la mía y se lo indiqué a mi GE, con lo que mis dolores se fueron. Más tarde le pregunté al hijo del anciano si su padre sufría de reumatismo y me dijo que en efecto así era.

Otro ejemplo: la investigación en bio-resonancia ha evidenciado que las vibraciones de la GE pueden ser técnicamente imitadas por microondas. En consecuencia, la terapia 'MORA' desarrollada en Alemania en 1977 por el Dr. Franz Morell y el ingeniero E. Rasche, está basada en el simple concepto de descubrir en el paciente las áreas con ondas disonantes, alimentando la onda en un dispositivo electrónico reflejante que la regresa al paciente y así reduce a cero las vibraciones dañinas.

Como algo aparte - puedes recordar que las microondas ya fueron mencionadas en el capítulo previo, en la sección "la Mente y el Cerebro". Allí, el cerebro fue llamado "una antena". Ahora, al final del presente capítulo, puede hacerse evidente que el cerebro como tal no origina el pensamiento, la emoción o la acción, sino que los agentes operantes son la GE y el thetán. Sin embargo el cerebro sí recibe verdaderas vibraciones de microondas, no importa quién las generó, y de esto se desprende que uno deliberadamente podría usar microondas para influir en un thetán o en su GE (vía su cuerpo; cerebro) - no para sanarlo sino para hacerlo demente; no para curarlo sino para causarle enfermedad. Por ejemplo, uno podría diseminar enfermedades mediante satélites irradiando microondas en partes seleccionadas

---

<sup>8</sup> David V. Tansley, "Radionics Interface with the Ether Fields", 1979.

<sup>9</sup> Franz Bardon, "Frabato", 1979.

del planeta. La radiación afecta al cuerpo y este efecto se reincorpora en la GE; incluso algunos tipos de radiación pueden afectar directamente a la GE, como Morell lo ha demostrado. Pueden ocurrir mutaciones genéticas después de que el cuerpo y la GE se exponen a radiación radiactiva. Así que directa o indirectamente es la GE y sus bancos los que son afectados, y una vez que la información ("software") ha sido manipulada, será distribuida por los genes que la sujetan ("hardware"), distribuyéndola y continuándola. Así se da la herencia. Y de esta forma la resonancia es un dispositivo de dos caras. Puede ser usado para la curación o para la deformación.

Algunos ejemplos adicionales y más agradables en los efectos de la resonancia: en 1966, Cleve Backster, el principal experto en detectores de mentiras de Norteamérica, encontró que su galvanómetro podía reaccionar con las plantas así como los humanos. (Un galvanómetro en principio, no es diferente al émetro usado en la auditación.) Aparte de examinar gente con su detector de mentiras, Backster también enseñó su habilidad a policías y agentes de seguridad de todo el mundo. En un experimento le pidió a un estudiante matar a una de dos plantas en una casa, luego alineó a varios estudiantes ante la planta sobreviviente y ciertamente obtuvo una reacción en el aparato cuando la persona correcta entró en el cuarto.

En otro experimento Backster usó un polígrafo que registraba reacciones en una hoja de papel. Con el uso de cronómetros sincronizados fue capaz de ver que cada una de las tres plantas conectadas al polígrafo monitorearon sus reacciones emocionales cuando pasó una tarde emocionante y ligeramente aventurera en la Ciudad de Nueva York. En el momento exacto en que se disgustaba acerca de algo, las plantas reaccionaban en el medidor del aparato<sup>10</sup>.

Otro ejemplo: En 1969 Dorothy Rettallack, una estudiante de biología de la universidad de Denver, descubrió que varios tipos de plantas como las petunias, el maíz tierno, la calabaza, las zinias y las caléndulas reaccionaban a la música de varias formas. Expuestas a la música rock, algunas plantas murieron al cuarto día, mientras que aquellas expuestas a música clásica realmente florecieron. En experimentos posteriores las plantas se inclinaban hacia el lado contrario de las bocinas cuando se les puso música de rock, y se inclinaron hacia otras bocinas cuando de ahí se escuchaban los preludios de órgano de Bach y cuando Ravi Shankar tocó en la cítara algunas ragas hindúes, las plantas realmente se inclinaron casi horizontalmente, las más cercanas casi abrazando la caja sonora.

También en la meditación es conocido y usado el principio de resonancia. 'Aum', el mantra ya mencionado en el contexto con la Meditación Trascendental de Maharishi se considera superior a todos los otros mantras, porque no sólo simboliza, sino que realmente es el sonido del universo. En las etapas iniciales de la meditación éste es un mantra hablado, pero el verdadero iniciado realmente puede oírlo. Por ejemplo, en la literatura de Zen ha sido comparado con un ruido profundo que retumba o con la precipitación de una cascada. Similares descripciones fueron dadas por los profetas del viejo y nuevo testamento (Ezequiel 3,13; Revelaciones 1,15). Como uno compararía nuevas experiencias con lo que es familiar para uno, para una persona de ciudad el 'Aum' puede no ser comparable con el sonido de la caída del agua, sino tal vez con el ronroneo de un gato contento, reproducido en un juego de altavoces de 300 watts en volumen bajo. Al menos es así como lo oí yo durante una meditación kundalini en particular. Esto no vino de algún lugar en particular, simplemente estaba *allí*.

Yogananda habla del 'Aum' como "la vibración del Motor Cósmico". Parece que Hubbard está de acuerdo con esto cuando dice: *"Investigaciones recientes que he hecho en el campo de la estética tienden a indicar que el ritmo es la fuente del tiempo presente. El thetán es arrastrado tanto por su propio deseo*

---

<sup>10</sup> Peter Tompkins / Christopher Bird, "The Secret Life of Plants", 1973.

*de tener, hacer o ser, como también por haber sido abrumado en el pasado distante por un diminuto ritmo continuo. Esta es una posible explicación de la presencia continua de un thetán en Tiempo Presente. Entonces el Tiempo Presente puede ser definido como una respuesta al ritmo continuo del universo físico, resultando en un 'aquí' y en un 'ahora'.*<sup>11</sup>

Por lo tanto, estar “aquí y ahora” no necesariamente es un estado muy deseable ya que esto lo ataría a uno al espacio (aquí) y al tiempo (ahora), una condición por debajo del estado nativo de un thetán, sin tiempo y sin localización (estático). Por lo tanto quienes no responden inconscientemente a este ritmo pero que son conscientes del mismo, y que pueden sintonizarse causativamente a el "desde arriba", tienen poder sobre cualquier cosa que vibre, viva o muerta. De acuerdo al filósofo hindú Patanjali (200 a. de C), cada vez que una persona dice una palabra o expresa un impulso mental, éste es transmitido por el ‘Aum’ a la energía universal de akasha. De un modo similar, Helena Blavatsky dice - refiriéndose a la disciplina mágica "cábala" - que el alfabeto hebreo es una emanación del nombre impronunciable de Dios, y que si es usado correctamente dará al hablante poderes que igualan a los de Dios cuando dijo “la palabra” al principio de la creación (Juan 1, 1-3). E igualmente como dijo Rudolf Steiner; que el mundo no es más que “akasha congelado”, “la palabra condensada de Dios”.

Entonces cada sonido o imagen mental es visto como un acto creativo, y si se lleva a cabo con gran pureza e integridad causará efectos visibles y hasta tangibles, como objetos creados del aire. Acerca de esto, el gran músico hindú Ravi Shankar dice: “no hay escasez de historias hermosas relatando cómo hacían milagros grandes músicos y santos músicos (. . .) cantando ciertas ragas. Se dice que al cantar una raga algunos podían encender hogueras o lámparas de aceite, o atraer la lluvia, derretir piedras, hacer que las florezcan flores y atraer animales salvajes feroces - incluso serpientes y tigres - hasta un círculo pacífico y tranquilo en un bosque, alrededor de un músico cantante”<sup>12</sup>. De hecho, originalmente todo el lenguaje fue creativo o “evocativo” en tanto que los ‘sonidos raíz’ de la palabras denotan conceptos más que cosas, y si son pronunciados correctamente evocarían “el espíritu de la cosa”, haciendo de esta manera que la *theta quanta* se ‘ensamble’ y traiga la cosa real a la existencia física. El hecho de que esto pueda ser hecho mediante mantras hasta este día simplemente significa que en la India esta tradición aún no ha desaparecido. El poder del Sánscrito original todavía está vivo.

Que esto no sean simplemente reminiscencias nostálgicas de tiempos pasados es evidenciado por “las flores musicales” de Rettallack, experimento citado antes. Incluso algo tan alucinante como el transporte de pesados materiales de construcción sobre la base de la resonancia fue observado sólo recientemente en el Tíbet (hace no más de aproximadamente 50 años), por el sueco Dr. Jarl. Los monjes estaban construyendo una pared frente a la entrada de una cueva; la parte complicada del proyecto era que la cueva estaba detrás de una saliente, y que la saliente estaba a 250m sobre de la cara de un acantilado escarpado y que la pared debía ser colocada en aquella saliente. No había ningún acceso a la saliente excepto mediante poleas de cuerda, desde la cumbre hasta el acantilado. Así fue como los monjes llegaron allí, pero no su material de construcción - los pesados bloques de piedra de 1m de lado y de 1.5m de altura. Para llevarlos arriba no usaron poleas - ¡sino música!

A 250m de distancia del pie del acantilado (a nivel de tierra), fue colocado un tazón plano esculpido de una pieza sólida de roca. Dentro de ese tazón fueron puestos los bloques de construcción, arrastrados por los yaks, uno tras otro. De nuevo, a 63m de distancia del tazón, se reunieron monjes músicos en un cuarto de círculo. Así, los músicos, el tazón y el acantilado se colocaron en línea recta. Ellos usaron los

---

<sup>11</sup> L.Ron Hubbard, HCOB 15 May 1963, “The Time Track”.

<sup>12</sup> Ravi Shankar, “My Music, my Life”, 1968.

instrumentos comunes en la música religiosa tibetana. Detrás de los músicos estaban de pie cuatro filas de sacerdotes. A una señal los músicos comenzaron a golpear sus tambores y a soplar sus cuernos, los sacerdotes cantaron sus mantras, y luego de casi cuatro minutos el bloque de construcción comenzó a mecerse suavemente, luego se levantó jalado en una curva parabólica, y después de tres minutos adicionales se colocó en la saliente. De esta manera los monjes transportaron cerca de cinco bloques por hora.

El Dr. Jarl, siendo un buen y escéptico científico occidental quiso asegurarse que no había sufrido de psicosis masiva e hizo filmar el acontecimiento simultáneamente por dos cámaras separadas. Cuando él dio las películas a la sociedad científica británica para la que trabajaba, le dijeron que las películas eran consideradas máximo secreto y que tenían que ser encerradas con llave durante 50 años, hasta 1990<sup>13</sup>.

Habiendo llegado al final de nuestro pequeño viaje esotérico a campo abierto, podemos concluir seguramente que debajo de todas las diferencias terminológicas hay una certeza y una conciencia de un estático, de un thetán, de una Entidad Genética y de un potencial de energía de vida aparentemente infinito.

Ahora ¿qué hay respecto a la energía física? ¿Qué hay acerca del universo físico con sus soles, planetas, galaxias y el gran espacio entre ellos? ¿Qué clase de energía mantiene todo esto junto? El siguiente capítulo te lo dirá.

---

<sup>13</sup> The German Journal "Implosion" Nr.13, 1959. The book referred to is "A lost Technology" by Henry Kjellson, Sweden, publication date unknown.





## 1.3 CREANDO UN UNIVERSO

AKASHA \* EL PODER DEL ETER \* DE ESTÁTICO A MEST \* UNA ESPIRAL  
DESCENDENTE \* DESHACIENDO EL UNIVERSO

### AKASHA

A la vista de los ocultistas, de Bardon, de Steiner, de Blavatsky y de su fuente común (la filosofía Védica), “akasha” es la más sutil de las sustancias; un ‘mero potencial’ pero madre de los cuatro elementos. Por medio de transformarse a sí mismo, akasha primero se vuelve fuego y como tal produce gases (aire), éstos al enfriarse se licúan (agua) y finalmente por condensación adicional se convierten en materia sólida (tierra).

Los ocultistas asociaron algo santo o divino con akasha y sus cuatro elementos, y de hecho, según el antiguo testamento Dios creó el mundo con el mismo patrón alquimista - el espíritu de Dios primero hizo la luz (fuego), luego el agua y la tierra. Sin embargo, en términos hindúes ‘akasha’ simplemente significa “energía universal”, o para usar una expresión de la física moderna; “espacio-energía” (a diferencia de ‘prana’ que es “energía de vida”).

Echemos una segunda mirada a este proceso cósmico de creación (esta vez en cámara lenta). En su manifestación no activa e imperceptible como un ‘puro potencial’, akasha es también llamada “prakriti”. Prakriti podría ser traducido como “el potencial de la materia prima” y está compuesto de partículas diminutas que tienen tanto *calidad* como *sustancia*, las cuales parecen equivaler a la “*theta quanta*”<sup>14</sup> de Hubbard. Estas partículas están subdivididas en tres categorías llamadas “gunas”. Mientras que prakriti permanezca como un mero potencial no hay aún ningún “mundo real”. Sólo cuando la conciencia (puruasha) actúa sobre prakriti, hace que prakriti pierda su ‘potencialidad’ y asuma verdaderas formas y figuras. Las ‘partículas guna’ se agregan y se hacen manifiestas en forma de fuego, aire, agua y tierra. El pensamiento consciente actuando sobre el potencial de la sustancia produce sustancia real, tal como el espacio, la energía y la materia.

Por lo tanto el universo visible y tangible (tan real como pudiera parecerle a uno), es realmente una ilusión (maya) consistente de energía quanta diminuta, es una cosa continuamente creada. Es real pero no es real. No se mantiene más quieto que lo que podría estar una mancha de aceite en el agua. Pero curiosamente, aunque una mancha de petróleo siga oscilando incesantemente todo mundo parece saber como se ve eso. Esto es porque uno no lo define como un evento único, sino como una generalización sobre la base de muchas observaciones. Una vez más podemos ver que “la realidad es un acuerdo”.

Para la física de occidente un principio comparable es conocido como “superposición”. La superposición básicamente significa que cualquier cosa no puede ser simplemente definida como ‘una unidad sólida sin cambio’, sino sólo como la suma de cambios por los cuales posiblemente puede pasar en el curso de su existencia. Los dados por ejemplo no son simplemente cubos con puntos y numerados

---

<sup>14</sup> En física cuántica, un ‘cuanto’ (plural: quanta) es la unidad mínima de cualquier entidad física implicada en una interacción. Un ejemplo de una entidad que es cuantizada es la transferencia de energía de las partículas elementales de la materia (llamadas fermiones) y de los fotones y otros bosones. La palabra proviene del latín “quantus”, para “cuánto.” Detrás de esto uno encuentra la noción fundamental de que una propiedad física puede ser “cuantificada,” referida como “la hipótesis de cuantización”. Esto significa que ‘la magnitud’ se puede tomar solo en ciertos valores discretos numéricos, más que cualquier valor, al menos dentro de un rango.

del uno al seis, - en términos de superposición - sino que son la suma de los modos posibles en los cuales pueden caer. Así, el universo no es mirado como una cosa fija sino como un conjunto de probabilidades - no es más que *maya*, una apariencia engañosa.

## EL PODER DEL ÉTER

La siguiente declaración (aunque muy Védica en espíritu) fue hecha por un científico occidental: "hace mucho tiempo el hombre reconoció que toda la materia perceptible viene de una sustancia primaria de una ligereza más allá de la concepción, llenando todo el espacio; es el Akasha o Éter Luminífero el cual es influido por el *prana* dador de vida (o fuerza creativa), invitando a la existencia a todas las cosas y fenómenos en ciclos interminables. La sustancia primaria lanzada en giros infinitesimales de velocidad prodigiosa se vuelve materia burda, si la fuerza decae el movimiento cesa y la materia desaparece, volviendo a la sustancia primaria<sup>15</sup>."

Nicola Tesla (1856-1943) quién dijo esto, no sólo afirmó sino que experimentalmente demostró que la fuerza descrita anteriormente (conocida en occidente desde Aristóteles como "el éter"), podría ser tocada y usada. Él inventó generadores impulsados por el éter los cuales moverían automóviles, e incluso también podrían causar terremotos artificiales y tormentas; él encontró formas para transmitir la electricidad sin torres y cables de cobre. En pocas palabras, él puso el akasha para uso industrial.

Según Tesla, si uno solo usara la energía cósmica disponible universalmente, posiblemente nunca habría ninguna escasez de energía. Hablando en comparación, es como si una persona se sentara en el fondo del mar con una taza en su mano, preguntándose como llenarla de agua. Como aquella persona no es consciente del agua que le rodea, no parece que el hombre sea consciente de la omnipresencia de la energía cósmica.

No sorprende que la física oficial de hoy ridiculiza el trabajo de Tesla, los monopolistas de energía compraron sus patentes y las cerraron con llave mientras que los militares de los EE. UU y Rusia investigan el tema para desarrollar armamento avanzado. Aún a pesar de todas las campañas de desinformación en el tema de la Energía Libre, la visión de su posibilidad nunca podría ser detenida.

Sin embargo otro científico occidental conjeturó que el espacio no está vacío, sino lleno de un éter todo-penetrante y que ninguna diferencia real puede establecerse entre espacio y éter. Este científico es Albert Einstein (1879-1955). Él miró el espacio como un "algo", más que como una "nada", hablando en la terminología de Hubbard).

De joven, Einstein creyó junto con la ciencia contemporánea en la existencia de un éter. En la tradición de James Clark Maxwell (1860) e Isaac Newton (1690), se consideró que el éter era el medio de transporte de la luz y la fuerza a través de la inmensidad del cosmos. En 1905 Einstein abandonó esta idea y durante once años (hasta 1916), la negó totalmente. Este periodo de tiempo durante el cual Einstein desarrolló su teoría de la relatividad, probó ser crucial para el curso que tomaría la física. La teoría de la relatividad se convirtió en el credo oficial, otras declaraciones posteriores de Einstein, en particular aquellas acerca del éter, fueron ignoradas.

---

<sup>15</sup> Tomado de "The Energy Grid, Harmonic 695", 1990 por Bruce Cathie.

En 1934 por ejemplo, él dijo: “el espacio físico y el éter son nombres simplemente diferentes para los mismos conceptos; los campos son estados físicos del espacio.” Él fue tan lejos como para declarar que no había ningún espacio vacío, que el espacio es un medio de campo dinámico que realmente produce partículas elementales - algo no muy lejano de lo que la India antigua dice sobre akasha.

Aunque la física establecida generalmente desatendió la noción de Einstein de un éter, hay excepciones ocasionales. Hannes Alfvén, el ganador de Premio Nobel de física de 1970, dijo en la reunión de 1982 de los laureados Nobel en Konstanz, Alemania que el espacio interestelar no es vacío como se había sido asumido generalmente, sino que “el 99% del universo está lleno de plasma”. Con esto, él enfatizó de nuevo un punto que otros laureados de Premio Nobel habían hecho antes de él: Lenard en 1905, Stark en 1919, Compton en 1927, de-Broglie en 1929, Dirac en 1933 y Yukawa en 1949. El concepto de éter sobrevivió - encubierto como “mar de neutrinos”, “energía radiante”, “energía primaria”, “campo de tachyones<sup>16</sup>”, “energía de punto cero”, “energía de campo gravitacional” o “energía espacio”.<sup>17</sup>

Éter, akasha, prana, ch'i - ¿de dónde viene esta energía? ¿Siempre ha estado allí? ¿Fuimos nosotros como thetanes los que produjimos este potencial o somos su producto? ¿Quién es la causa de esto? ¿De quién es la conciencia que está trabajando aquí convirtiendo el potencial de materia en materia real? ¿Es de Dios?

“Completamente”, contestaría el sabio Védico, "puedes llamarlo Dios, pero para ser más específico uno debería decir que es atman. Atman es la fuente de todo esto.”

Perfecto - pero ¿quién o qué es atman? Atman eres tú o yo o cualquiera; es el término sánscrito para thetán. Conclusión: todos juntos creamos nuestro mundo - y luego ‘creemos’ que es real lo cual es un error, porque no lo es. Es maya - una ilusión haciéndose pasar por realidad.

Ahora, luego de toda esta terminología Sánscrita veamos lo que Hubbard tiene que decir sobre el asunto. Consultaremos expresamente "los Factores"; treinta declaraciones de cómo la vida y el universo llegaron a existir.

## DESDE ESTÁTICO A MEST

“Factor” (según la definición del diccionario) es “una circunstancia, hecho o influencia que tiende a producir un resultado”. Los Factores de Cienciología son una descripción de las circunstancias, hechos e influencias resultantes en un universo - cualquier universo, ya sea mental o físico. A Hubbard le tomó treinta años desarrollarlos, de 1923 a 1953.

El Factor 1 dice que *antes* del comienzo de cualquier juego hay una ‘Causa’, y que el propósito completo de la Causa es la creación de un efecto. En esta etapa la Causa es simplemente ‘un potencial’. Esta declaración no se refiere necesariamente a algo muy grandioso que pudo haber ocurrido hace cuatrillones de años. Se refiere a tiempo presente también. Tú o yo (o de hecho cualquiera) está en una posición de causa la mayoría del tiempo, al menos cuando empezamos a conceptualizar un juego.

---

<sup>16</sup> tachyon, sustantivo. en Física; una partícula hipotética que viaja más rápido que la velocidad de la luz.

<sup>17</sup> Albert Einstein, “Das Raum-, Ather- und Feldproblem der Physik”, 1934; quoted from Dr. h Rolf Schaffranke (alias Rho Sigma), “Forschung in Fesseln”, 1994.

Empezamos cosas. Y antes de que cualquier cosa sea comenzada, nosotros, los iniciadores, ya estamos allí.

Para ser una Causa real con efectos demostrables, la primera cosa que uno tendría que hacer es poner a alguien ahí para hacer comenzar las cosas; a falta de alguien más, uno por supuesto se pondría a uno mismo. Por lo tanto en el comienzo de cualquier juego está la decisión de SER. Alguien tiene que estar ahí, y así la Causa asume un *beingness*. Ese es el Factor 2. Tienes que ser alguien antes de que puedas hacer (actuar), y finalmente tener el resultado de tus acciones. Ser, Hacer y Tener son los elementos de cualquier ciclo de acción.

Ahora que uno ha asumido un *beingness* (la condición de asumir una identidad), uno necesitaría realmente tomar una posición, un punto desde el cual actuar. Uno no puede levantar una silla sin un campo firme sobre el cual pararse. Entonces, como primera acción uno tendría que tener una posición o punto de vista. Y desde ese punto de vista, uno extendería la *theta quanta* propia en varias direcciones (Factores 3 y 4). En términos de los Axiomas esto significaría: el estático ha descendido y se manifiesta a sí mismo como un thetán. Él se ha convertido en "una unidad productora de energía-espacio".

La posición de un punto de vista está definida por las partículas emanando de él. Toma un río por ejemplo: para encontrar su fuente simplemente caminas río arriba hasta que tienes el punto de donde las partículas de agua emanan. Ésa es la fuente del río, ése es el lugar desde donde él actúa- ése es su "punto de vista". Uno posiblemente no podría tener un punto de vista sin hacer que fluya ninguna partícula hacia fuera; asimismo, uno no podría hacer fluir ninguna partícula hacia afuera sin un punto de vista. No puedes ver sin ser visto. Una es condición para la otra y viceversa.

Cada partícula emanando desde el punto de vista sirve como un punto de orientación para el thetán. Así, la circundante monotonía de la "nada" queda estructurada por una impresión de dimensiones. Éste es el porqué Hubbard llama a tales partículas "puntos de dimensión" *theta quanta* con una función específica.

Como resultado de emanar partículas hacia fuera crear coordenadas se crea el espacio (Factor 5). Ejemplo: supongamos que estás sentado en un barco en el mar abierto (espacio sin estructura) y se lanzan algunas boyas, habrás creado un espacio de dos dimensiones alrededor tuyo. Por lo tanto, el espacio es definido como las dimensiones creadas y experimentadas desde un punto de vista específico. (Un punto de vista. Por favor observa que uno podría tener más de uno).

Así que el espacio es definido en términos de dimensiones y las dimensiones en términos de la ubicación de *theta quanta*. Esto significa que para el thetán no hay otro espacio que el creado mediante su *theta quanta*, el resto del mundo no existe para él. El thetán está adonde estén estacionadas sus unidades de atención, él no está "también" en ningún otro lugar. Como una comparación observa una manada de pájaros, nota su condición siempre cambiante - ése es el espacio de un thetán (suponiendo que cada pájaro fuera un punto de dimensión).

Algunos de los Factores pueden ser leídos como refiriéndose solamente al mundo interior de uno, aunque algunos otros se refieren en definitiva a la creación de un universo físico muy real. Así es como ellos van a ser interpretados a medida que avanzamos, porque después de todo quisimos ver si Hubbard puede ofrecer una historia del mito comparable a aquellas que vimos antes. Esto ya comienza a mostrarse. Cuando agregamos la declaración de Hubbard: "la unidad básica de energía es el punto de dimensión" a su definición de espacio (como consistente de puntos de dimensión), no estamos tan lejos de los principios de Tesla y Einstein de que "el espacio es igual a la energía".

¿Cómo continúa esto después de que el espacio ha sido creado? Bien, este espacio pronto empieza a ‘zumar’ con actividad. Entre tú (el punto de vista) y tus puntos de dimensión, hay conexión e intercambio. A medida que observas hacia atrás y hacia adelante entre los varios puntos de dimensión ya creados, sigues haciendo fluir hacia fuera más y más *theta quanta* y así hay comunicación (Factores 6 y 7). Esto (la intensa comunicación entre puntos de vista y puntos de dimensión) produce el fenómeno de la luz. En seguida la energía evoluciona y finalmente la vida (Factores 8, 9 y 10).

En esta etapa de su evolución la vida sería puramente espiritual. Esto significaría que uno existe como un ser espiritual el cual es perceptible debido a su campo de energía theta, que participa en el campo de juego de la materia, energía, espacio y tiempo mentales (MEST); y como jugador crea cuadros de imagen mental, objetos resplandecientes y fantásticos, demonios y entidades.

Por supuesto, uno no estaría haciéndolo solo. Otros también tomaron un punto de vista y extendieron sus puntos de dimensión (Factor 11), pero uno no sabe de ellos excepto por medio del intercambio de puntos de dimensión, por medio de dar y recibir *theta quanta* (Factor 24). Es en esta zona donde la *theta quanta* se mezcla y es lo que llamamos un "universo compartido", esto es, la "realidad". El alcance del juego que uno puede tener con alguien más es proporcional a la cantidad de ‘traslape’ del propio universo con el suyo (Axiomas de Dianética 113, 114).

¿Suena un poco soberbio quizás? Sin embargo observa esto: si es verdad que ‘espíritus puros’ en su estado estático “viven” en un lugar donde no hay partículas, ¿cómo es que se “verían” los unos a los otros? ¿No podrían!

Pero ellos se conocerían el uno al otro. Y ese es un asunto completamente diferente, porque *el conocer* a otro ocurre mediante el reconocimiento mutuo de postulados en un nivel "por encima" de los ‘flujos quanta’, mientras que mirar o cualquier otra forma de percepción relacionada con energía depende de partículas sirviendo como un medio de comunicación. Sin un ‘medio’ allí no puede haber ninguna vibración y por lo tanto tampoco comunicación física ni telepática.

Un thetán no energizado existe simplemente como un ‘beingness’. Ese es el primer paso hacia abajo desde estático, desde Causa potencial. Beingness es el resultado de postulados. Los postulados son infinitos, las partículas no lo son. Por lo tanto, aquellos en un plano estático y aquellos un paso más abajo (thetanes identificados con no más que sus postulados) sabrían uno del otro, notarían los beingness de los otros, pero no se percibirían uno al otro de ninguna manera relacionada con MEST. De esta forma, "conocer" y "ver" son dos modos de conciencia enteramente diferentes.

Para resumir: En este momento nuestro estático está operando en tres niveles simultáneamente; primeramente como un “*nada*” estático (donde en realidad no está operando en absoluto), en segundo lugar como un postulado o quizás como una voluntad (un pensamiento determinado), en tercer lugar en el nivel de sustancia, la cosa que él crea o usa para poner en acción ‘esa voluntad’. Él produce su *theta quanta*, la lanza lejos y más lejos, la jala de regreso intercambiándola con la de otros, la apila en un lugar, la dispersa en algún otro. “Y así hay movimiento” (Factor 12). Debido a la solidez postulada de partículas theta, se pueden combinar en todo tipo de formas; ya sean gases, fluidos o sólidos. De este modo hay materia (Factor 13 hasta 16). La materia en este punto significa la cosa de la cual está hecho el universo físico. Ya no son más que sólo imágenes mentales. Entre más sólido sea el MEST mental, el universo físico será más sólido. Es la misma cosa, pero mucho más condensada.

Un simple ejemplo: tú cómo la Causa podrías postular ser un hacedor de café (beingness); tomas un punto de vista en la cocina y comienzas a obtener tus conceptos acerca de tazas, cucharas, agua, tetera y café (puntos de dimensión), creando así tu espacio en la cocina. Luego procederías a mover estas formas y figuras y a combinarlas, y al final tendrías una taza de café. De nuevo, hablamos acerca del ciclo de acción, hablamos acerca de Ser-Hacer-Tener.

Las *theta quanta* no son neutras. Cada una de estas tienen dos características: el postulado y la emoción en el momento de su creación. Llevan el sello personal de su fabricante. Aparte de eso llevan toda la información posterior, por ejemplo; quién las usó, cuándo y con qué postulado y emoción. De hecho, *theta quanta* contiene la historia completa del universo particular al cual pertenecen.

## UNA ESPIRAL DESCENDENTE

Los Factores restantes describen lo que Hubbard ocasionalmente llama “la espiral descendente”. Los puntos de vista (thetanes) comenzaron a considerar más valiosas a sus creaciones que a ellos mismos y se sintieron dependientes de ellas. Esto es en parte porque muchas de estas creaciones eran co-creaciones. Los thetanes ya no sabían qué partícula había sido creada por quién y por lo tanto no podían des-crearlas fácilmente, y así se volvieron terriblemente prudentes acerca de crear algo. Al final dejaron de creer que podrían crear en absoluto, y así hubo escasez y la impresión de muerte (Factores 17 a 26).

Y aquí es donde estamos ahora como thetanes - estamos concentrados tan fuertemente en ‘tener que volvernos mejores’ o más libres o más santos, en tener que volvernos diferentes, que olvidamos completamente que de cualquier manera realmente éramos alguien y que todavía lo somos, en este mismo momento. “Existe el ser, pero el hombre piensa que sólo existe el llegar a ser.” (Factor 27.)

La infelicidad y la ‘necesidad de cambiar’ sólo aparecen cuando uno ha perdido el contacto con el Yo inmortal más "alto". En los Factores 13 y 28 se hacen sugerencias sobre cómo resolver el enredo del thetán con MEST: por medio de restaurar su libre capacidad de crear, des-crear, de comenzar, cambiar y parar cualquier clase de *theta quanta*, y de permitirle admirar el universo MEST como un todo, de cada condición particular y cada creación, y hasta de cada singular *theta quanta* dentro de dicho universo - porque sólo eso des-crearía cualquier condición o creación no deseada. Ver esto exactamente ‘como es’ y admirarlo lo hace desaparecer ¡poof!. “(. . .) *la admiración es tan poderosa, que su sola ausencia permite persistencia.*” (Factor 13.)

Como comentario - lo anterior es puesto en práctica realmente en cada sesión de auditación, porque ahí las masas mentales que uno crea involuntariamente son des-creadas por el simple medio de observarlas exactamente como son y de "admirarlas a pedacitos". Éste es un proceso basado en afinidad. Expresado en ‘términos de resonancia’ significa que uno duplica el patrón de onda exacto y realmente se crea de nuevo y a voluntad en su propio tiempo y espacio, una condición que en este universo lleva a la inmediata aniquilación (Axiomas 12, 15 y 16). (Esto implicará reconocer y conceder beingness a otros quienes como co-creadores han contribuido a la existencia de masas. Como hemos dicho, este olvido para diferenciar entre uno mismo y otros como co-creadores, es probablemente la razón principal por la cual estamos en un estado de creer que tenemos que experimentar y sufrir de tanta solidez.)

Para finalizar con los Factores - hay dos más (29 y 30), los cuales contienen declaraciones filosóficas generales que no necesitamos abordar aquí. Pero antes de terminar debería ser dicho que los Factores no necesariamente son igualmente relevantes para todos los thetanes, y que el desarrollo histórico mostrado en ellos no ha sido sufrido con la misma severidad por todos los thetanes. Cada thetán es diferente. Cada

thetán está en su propio punto en esta espiral descendente, o quizás algunos estén en una espiral ascendente y en su camino de salida. Y no es que todos comenzamos en la misma forma y pasamos a través de este desarrollo completo al mismo paso uno con el otro. Personalmente yo veo todas las partes del desarrollo descrito en los Factores como existiendo simultáneamente aquí y ahora. Hay una perpetua llegada y salida de thetanes de diferente conciencia y habilidad, y algunos de ellos pueden haber venido al universo específico descrito en los Factores desde otros universos posibles no descritos en los Factores que pueden existir paralelos a éste, o pueden haber descendido directamente desde el plano estático como manifestaciones no diluidas de la Causa. (Algunas sesiones de auditación realmente dieron prueba de esto. En el Sánscrito se llaman "avatares".)

Regresando a nuestra pregunta inicial de “¿Quién hizo el éter?” Bien, si es verdad que el éter, akasha, ch'i o prana son consistentes con la *theta quanta* de Hubbard, la respuesta sería que esos campos de energía “no siempre existieron”, sino que fueron creados por cada uno de quienes alguna vez participaron en el juego del universo MEST. ¡Una co-creación gigantesca!

*“Encontramos que el universo MEST consiste de un alto nivel de acuerdo entre nosotros. (. . .) la realidad del universo propio es pobre porque uno está en un estado comatoso de acuerdo con el universo MEST. (. . .) (Un Thetán está en buena y activa condición en proporción directa con el grado en que pueda romper este flujo de acuerdo y establecer sus propios flujos, y así crear su propio universo. La apreciación propia del universo MEST es casi uniformemente la energía que uno mismo coloca en el universo MEST, en otras palabras; las ilusiones de uno. Cuando uno pierde sus esperanzas y sus sueños (sus ilusiones), es debido a que hemos perdido nuestra capacidad de emanar energía de regreso el universo MEST y dependemos de la energía que el universo MEST nos impone. “*

## DESHACIENDO EL UNIVERSO

Incluso la *theta quanta* condensada hasta la solidez del MEST físico está suficientemente "viva" como para dar y recibir comunicación. Hay muchos ejemplos para esto. Se ha visto que alguna gente es capaz de comunicarse tan íntimamente con metales, que pueden arreglárselas para doblar cucharas y barras de metal incluso sin tocarlas, los animales pueden pre-adivinar avalanchas y terremotos, los mineros en los viejos días consultaron a gnomos de montaña para encontrar una veta y su camino a través de la roca la gente del desierto como los aborígenes australianos tiene un sexto sentido para los embalses acuáticos subterráneos, los practicantes de la geomancia<sup>18</sup> solían determinar los sitios para construir las catedrales, monasterios y capillas de la Europa medieval. Esto ha vivido en la costumbre china del *feng shui*, exigiendo que uno consulte al dragón de la Tierra antes de construir la casa de alguien a fin de equilibrar las fuerzas del yin y del yang. El campo de energía del paisaje debe conformarse y realizarse, más que destruirse por la posición de edificios, tumbas, paredes y caminos.

Incluso las ciencias naturales confirman ‘el nivel de vida’ de la "materia inanimada". Alrededor del siglo XX, el gran científico indio Sir Jagadis Chandra Bose demostró que los metales responden al estímulo mediante ondas hertzianas del mismo modo en que el tejido orgánico responde a la exposición a drogas, hasta el punto que a los expertos les fue difícil distinguir las curvas que resultan de ello. El estrés y la tensión en lo vivo y en lo no vivo mostró gráficamente lo mismo. Bose concluyó que no hay ninguna

---

<sup>18</sup> GEOMANCIA.- Arte adivinatorio basado en la interpretación de las figuras formadas del resultado de la proyección de trozos de tierra, barro, polvo, restos de café, piedras, etc. contra la superficie sólida de una mesa.

línea de demarcación clara entre lo orgánico y lo inorgánico. En las palabras de Hubbard: *“MEST persiste y se solidifica al grado que no se le concede vida.”* (Ax. 52)

Quizás deberíamos contemplar brevemente las implicaciones de la visión de Hubbard del mundo. Si en efecto todas las ‘condiciones de la existencia’<sup>19</sup> fueran producidas únicamente por la irresponsabilidad; si la materia, la energía, el espacio y el tiempo fueran estados impuestos y no "naturales", entonces la consecuencia última de cada thetán tomando responsabilidad por su parte de la creación consistiría en que el universo físico se disolviera y que cada partícula volviera de donde vino - a la nada.

Para facilitar la digestión de esto, quizás es provechoso indicar que Hubbard no es el único favoreciendo propósitos en gran escala. Siddartha Gautama, el histórico Buda de hace 2500 años, se dispuso a liberar a “todos los seres sensibles” del samsara (la rueda de nacimiento y muerte). Esta intención fue sostenida en todas partes a través de las eras por los líderes religiosos y maestros de la India, China y Japón, entre ellos el Dalai lama, que hasta ahora ha reencarnado catorce veces para ayudar en esta misión y el tibetano Karmapa, quién ha reencarnado continuamente dieciséis veces (800 años) con el mismo propósito.

Algunos lectores pueden preguntarse sobre el aspecto de tiempo de tales esfuerzos, y en efecto, hay grandes períodos implicados. Aunque para el espíritu no hay ningún tiempo como hemos visto, y como la “Edad de Brahma” (la duración del universo) asciende a 314 trillones de años (de acuerdo al cálculo Védico), hay obviamente tiempo en abundancia y ninguna razón para estar nervioso.

---

<sup>19</sup> (ver Axioma 11)



## 1.4 DIOS Y EL INFINITO

### ATEÍSMO\* MONOTEÍSMO\* ESTÁTICO Y DINÁMICO\* DOS DERECHOS BÁSICOS

En muchas culturas coexisten lado a lado tres visiones en cuanto a la naturaleza de Dios - una politeísta, donde se ve que muchos dioses gobiernan aspectos diferentes de la vida, una monoteísta, donde un Dios se considera la única fuente de influencia en la vida del hombre, y una atea, en donde Dios no está personificado sino considerado como un estado que uno puede experimentar. (El ateísmo, a pesar de que niega la existencia de un Dios-persona, no es anti-religioso según lo atestigua el Budismo).

Toma al Cristianismo como ejemplo - allí el clero afirma el dominio incuestionable de Dios (monoteísmo), sin embargo simultáneamente encuentras gente que prefiere rezarle a Jesús e inclusive más a la Virgen María y a sus santos locales (porque un santo local con poderes que curan parece una apuesta más segura que un Dios abstracto - lo cual es politeísmo), y de nuevo simultáneamente encuentras al místico cristiano quien después de experimentar un *estado de dios* en su “unión mística”, considera a Dios algo más allá de una descripción (ateísmo), y es por lo tanto juzgado como hereje por el clero y diligentemente quemado en una hoguera.

De Manera similar, el Hinduismo y el Budismo (ambos esencialmente ateos), están llenos de cultos a demonios y a mitad-dioses (politeísmo). Sin embargo, ellos no van tan lejos como para pensar en una sola deidad para gobernar completamente el destino del hombre (monoteísmo).

En el largo capítulo sobre “Alma y Cuerpo” encontramos varios modelos psicológicos - el del mago blanco alemán Franz Bardon, el de los Hunas hawaiano, el del Hinduismo y el Budismo, y por último pero no menos importante, el de Hubbard - todos ateos. No nos encontramos con uno monoteísta como el Judaísmo, el Cristianismo o el Islam. Esta omisión obviamente pide algo de investigación adicional en el tema. Así que resumiremos brevemente lo que sabemos ya en el tema del ateísmo y luego añadiremos algunas ideas sobre el monoteísmo y a lo largo haremos comparaciones con las enseñanzas de Hubbard.

### ATEÍSMO

Franz Bardon tiene el concepto de un eterno y muy sutil estrato de "akasha" (al cual él realmente se refiere como a dios), manifestándose individualmente como el espíritu inmortal del hombre o "Yo". Akasha forma “el cuerpo mental” del hombre; su nivel más sutil de existencia. En un plano más amplio existe él “cuerpo astral” y más abajo el cuerpo físico. Estos tres cuerpos están conectados por “materia mental”.

Del mismo modo los Hunas ven el aspecto infinito del hombre (el ‘Yo’ más alto) como atado al juego de la vida (el ‘Yo’ medio), e identificado con el cuerpo y la Entidad Genética (el ‘Yo’ más bajo). La comunicación entre estos tres ‘cuerpos’ ocurre mediante “la sombra” (maná<sup>20</sup>) y los postulados. El ‘Yo medio’ del hombre parece colgar de una red de líneas invisibles y diminutas conectándolo con los objetos, con los acontecimientos y la gente de su pasado, presente y futuro; simultáneamente y por

---

<sup>20</sup> Mana.- Conciencia entendida como el sexto sentido por el que se perciben las funciones mentales.

encima del nivel del maná, su 'Yo más alto' está interconectado con todos los otros seres infinitos - un "traslape como infinitos", como dijimos de los thetanes en su estado estático.

En los Vedas (la fuente del Hinduismo y del Budismo) aparecen paralelos adicionales a este "sistema trinitario". En el Hinduismo, por encima de todas las cosas mundanas está "atman", el espíritu inmortal del hombre. Parte de atman está identificado con cuerpo, mente y ego y así vive en el mundo de la dualidad. Este aspecto de atman es llamado "jiva". Atman es la fuente del pensamiento, jiva se identifica con pensamiento. Jiva piensa que él es su mente, atman está por encima del nivel de la mente. Atman equivale al estático de Hubbard, al potencial no manifestado de un thetán, jiva se compararía con el thetán actualizándose a sí mismo como beingness y pulsaciones de energía.

Atman no es más que una manifestación de "brahman"; el absoluto, el infinito más allá del pensamiento, del lenguaje o las imágenes. Brahman, en los términos de Hubbard sería "la coexistencia del estático" (Ax. 25), una "nada con una cualidad, un potencial".

Con el fin de "alcanzar el nirvana" y hacer la fusión de atman con brahman (hacer que el thetán vuelva al estado de estático), el jiva (la necesidad de "ego") obviamente se interpone y necesita ser superado. Ahora ¿esto significa que en el punto de la iluminación (samadhi) uno es apagado como una vela y "se hace uno" con alguna enorme y anónima 'nada'? No es así.

De la relación entre "estático individual" (atman) y "estático general" (brahman), Shankara el filósofo hindú del siglo VII dijo: "Debe haber una existencia, una realidad que percibe la sensación del ego y sus envolturas y que también está consciente del vacío el cual es su ausencia. (. . .) Ése que experimenta la consciencia de sí mismo. Sin un experimentador no puede haber auto-conciencia. El atman es su propio testigo, ya que está consciente de sí mismo. El atman no es otro que brahman."<sup>21</sup> Lo que quiere decir que thetán y estático son de la misma calidad, ellos son "sat-chitananda", la alegría absoluta (ananda) de la conciencia absoluta (chit) y del ser absoluto (sat).

La siguiente cita resume maravillosamente esto. Si uno sustituyera la palabra "ser" (beingness) por "estático", sonaría a una conferencia de Hubbard sobre los axiomas, aunque de hecho el escritor es el Yoghi Maharishi Mahesh: "A las bases de la energía y el pensamiento nosotros las llamamos el estado de Ser. Así que 'Ser' y el 'Absoluto' son sinónimos. (. . .) Por debajo de la capa más sutil de todo lo que existe en el *campo relativo* está el abstracto, el campo absoluto del Ser puro que no está manifestado y es transcendental. No es mana, ni energía. Es el Ser puro, el estado de existencia pura. (. . .) la existencia es abstracta, lo que existe es concreto. (. . .) aunque la naturaleza de karma y la naturaleza de Ser son incompatibles, es posible (. . .) para un hombre vivir en el campo de acción y aún vivir simultáneamente una vida de libertad eterna en la conciencia de dicha del Ser absoluto. Es posible para el hombre actuar con completo interés en el mundo y aún vivir simultáneamente en conciencia de Dios, uniendo así los valores de la existencia absoluta y relativa". "Cuando la mente consiente trasciende el nivel más sutil del pensamiento, trasciende el estado más sutil de experiencia relativa y llega al Ser transcendental, el estado de conciencia pura o auto-conciencia."<sup>22</sup>

Así que de acuerdo a Maharishi y Shankara no somos "uno todos" en el nivel del absoluto, del estático. Hubbard estaría de acuerdo. Lacónicamente lo pone de esta manera: "*un Thetán (es decir un estático)*"

---

<sup>21</sup> Shankara, "Crest-Jewel of Discrimination", 1970.

<sup>22</sup> Maharishi Mahesh Yogi, "The Science of Being and the Art of Living", 1966.

*eres simplemente tú antes de que hicieras el ‘mock up’<sup>23</sup> de ti mismo.” En inglés simple esto significa que lo que parece ser está muy por debajo de lo que realmente eres. Y en cuanto a la integridad o “condición de uno” (one-ness) y “ser uno con el universo”, Hubbard dice: *la gente ha tenido la idea de que había un cuerpo principal de theta y de que todo el mundo se volvería uno cuando llegara a la cima de la escala tonal emocional. Por suerte no es verdad. Pero descendes por la escala tonal y todo mundo se convierte en uno. Y la condición de uno (one-ness) es MEST. No hay ninguna individualidad en absoluto en MEST. Uno de los mecanismos de control que ha sido usado sobre los thetanes, es que cuando ellos se elevan en potencial se les lleva a creer que ‘son uno’ con el universo. Esto es claramente falso. Los thetanes son individuales. Mientras ascienden por la escala no se fusionan con otras individualidades.**

Por lo tanto no somos una gran sopa de estáticos. El thetán, consciente de estar consciente, siempre es él mismo - aún cuando ha dejado su "ego" atrás. Ahora ¿cuál es el punto? ¿Qué pretende este estático? “La creación de un efecto”, dice Hubbard (Fac. 1) - pero ¿de qué efecto? El hinduismo contesta tranquilamente que todos los atmans individuales juntos, en tanto juegan sus juegos y crean la ilusión “de un mundo real” (maya), son sólo brahman jugando con sí mismos ("lila"). Sorprendentemente esto equivale totalmente al Axioma 39 de Hubbard, puesto de nuevo más concisamente: *La vida plantea problemas para su propia solución.*

Ahora, si la verdad última es un estático (Ax. 35) y si el juego de la vida es jugado con el único propósito de jugar un juego - ¿qué sentido hace todo esto entonces...? ¿(Esto realmente pone a prueba el havingness de uno, ¿no es así?)

Y ahora, para otra forma de ateísmo, el Budismo - como sus fundamentos son los Vedas, encontramos principios familiares sólo con alguna diferencia en la terminología. El Budismo, siendo bastante hermético comparado con el Hinduismo florido y exuberante, no habla de atman y brahman o de alcanzar la unión con dios, de hecho uno generalmente no habla sobre lo que no puede ser dicho. Por ejemplo, cuando uno despierta a la "verdadera naturaleza de Buda" de uno, uno simplemente encuentra el vacío (shunyata). Y uno realmente no puede "alcanzar" la naturaleza de Buda ya que uno la tiene de todos modos; uno sólo puede despertar a dicha naturaleza. Esto es llamado "bodhi", "despertar". El término "Buda" se refiere a esta experiencia - un Buda es un "despierto".

Sin embargo, a pesar de todas los intentos de Buda para mantenerlo simple se hicieron varias diferenciaciones y así encontramos otra vez nuestra "trinidad". El vacío fundamental (shunyata) vino a estar subdividido en tres cuerpos espirituales, el más alto denotando conocimiento absoluto (dharmakaya), el medio denotando la alegría de comprender la verdad absoluta (sambhogakaya) y el más bajo denotando la aplicación de la verdad y la ética en el mundo (nirmanakaya).

La filosofía médica tibetana (una disciplina Budista), también está construida alrededor de la idea de una "trinidad". El más alto es "chi", un principio más allá del espacio y el tiempo (estático) y constituyendo el potencial para todo lo que alguna vez podría ser, el segundo "shara", la voluntad para crear y formar, el tercero "badgan", la sustancia que va a ser formada. La combinación de chi, shara y badgan es el requisito previo para la vida - ahora una fórmula familiar para nosotros.<sup>24</sup>

---

<sup>23</sup> MOCK-UP, v. 1. to get an imaginary picture of. (COHA, p. 100) —n. 1. “mockup” is derived from the World War II phrase which indicated a symbolized weapon or area of attack. Here, it means in essence, something which a person makes up himself. (Scn Jour, Iss 14-G) 2. a mock-up is more than a mental picture; it is a self-created object which exists as itself or symbolizes some object in the mest universe. It is a thing which one can be.

<sup>24</sup> P. Cyrill and K. Krasinski, “Tibetische Medizinphilosophie”, 1953

## MONOTEÍSMO

El Catolicismo y el Islam, arraigados en el Antiguo testamento, pueden considerarse como variaciones de una religión monoteísta aún más vieja: el Judaísmo. Tanto el Nuevo Testamento como el Corán están en deuda con el Talmud<sup>25</sup>. Ellos convienen en un Dios que no es tanto un principio, un potencial de poder anónimo como el brahman, sino una personalidad definida y completamente exigente, también quién no permite a ningún otro dios al lado de él, transmite códigos morales mediante sus profetas, castiga y disciplina al creyente e impone juicios para probar su fe. Ciertamente el nombre verdadero del Dios judío, JHVH, es tanto inexpresable como incomprensible, aún a pesar de que muchas políticas emanan de él, gobernando la vida del creyente en todo detalle. Así que incluso en el monoteísmo el aspecto de Dios es diverso - existe el Dios del Génesis que creó el mundo, el Dios de Moisés que hizo de los israelitas su gente elegida, el Dios colérico de los profetas - Un Dios a la vez ciertamente, pero ¿es realmente el mismo?

Asimismo, los tres monoteísmos acuerdan en que creen en un sistema de conexión entre Dios y el hombre, yendo desde Dios hasta un arcángel que le dice a un profeta lo que Dios desea comunicarle a la gente, después de la muerte del profeta un clero se encarga de interpretar la palabra de Dios a la parroquia. Obviamente son muchas conexiones.

Mientras que el Hinduismo y el Budismo permiten la comprensión de la verdadera naturaleza espiritual de uno mediante los propios esfuerzos - practicando por ejemplo yoga y meditación - el monoteísmo enseña que hay una dualidad fundamental entre el hombre y Dios la cual es imposible de acortar por el buscador religioso, debido a que hay un ingrediente sobre el cual él no puede hacer nada y ese es "la gracia de Dios". La gracia de Dios ("bechinam" en hebreo) llega cuando llega, uno no puede influenciar su llegada.

Aún a pesar de todo dogma y doctrina, los libre pensadores y los místicos (en contra de todas las reglas), siempre encontraron modos de experimentar a Dios y no encontraron una personalidad específica llamada "Un Dios en el Cielo". Ciertamente gente muy peligrosa (desde el punto de vista del clero). En el Judaísmo esos fueron los cabalistas, en el Islam los Sufíes persas. (Justo al otro lado de Persia está la India... ¿una mera coincidencia?) Mediante sus prácticas, esos místicos lograron trascender la aparente dualidad entre el hombre y Dios y llegaron a una certeza "de estar en Dios" - la "unión mística", anhelada tan fuertemente también por ermitaños Cristianos medievales.

El místico con el impacto más duradero es por supuesto el mismo Jesucristo. No vamos a especular si él realmente fue una personalidad histórica, si estudió con los Esenios quienes a su vez recibieron su conocimiento de monjes Budistas, enviados por el emperador Akosha al Medio Oriente aproximadamente en el 250 a. C., o si "Jesucristo" simplemente denota un estado de conciencia. No importa si el Nuevo Testamento es una versión real o una gran metáfora, lo que cuenta es cómo difiere del Antiguo testamento, del Judaísmo, del catolicismo y del Islam. Hay un sabor claramente Budista en algunas palabras de Jesús, un desconcertante toque ateo. Sólo escucha: "los zorros tienen madrigueras y las aves tienen nidos, pero el Hijo del hombre no tiene ninguna parte adonde posar su cabeza" (Mateo 8.20). "Ninguna parte" - ¿es ése "el vacío" (shunyata) que uno comprende después de bodhi, es el despertar de uno? O toma ésta: "Créeme que estoy en el Padre y el Padre en mí" (Juan 14.11). Reemplazando "Padre" con "estático" o "dharmakaya" haría sonar esto mas bien Budista en efecto y definitivamente ¡no del viejo testamento! O quizás éste: "soy el camino, la verdad, y la vida; nadie viene al

---

<sup>25</sup> Will Durant, "The Story of Civilization", volume 3 ("Cesar and Christ"), 1944, and volume 4 ("The Age of Faith"), 1950.

Padre, si no a través de mí” (Jn 14.6). ¡Bien, completamente! O tal vez este: “Yo soy el camino, la verdad y la vida, nadie viene al Padre, excepto por mí” (Juan 14.6). ¡Muy bien! Si la conciencia de Cristo es un estado, entonces no hay ningún otro modo de alcanzar el despertar de uno sino pasando a través de él (a través del estado, no a través de la persona de Cristo) - un pensamiento repetido por Meister Eckhart, místico cristiano del siglo XIV quien dice: “Ver a Dios es ver como Dios”, quién habla de Dios como la ‘nada pura’ (*sheer nothingness*) y quién se ve a sí mismo incapaz de describir su unión mística excepto mediante las paradojas del Zen. ¡Muy herético de hecho!

## ESTÁTICO Y DINÁMICO

Para resumir: los místicos de oriente y occidente acuerdan en un estado estático el cual en sí mismo no tiene movimiento, causa movimiento dinámico y así produce los altibajos de la vida. Aunque a este estado usualmente se le refiere como "dios" en la literatura occidental (con el antecedente de 2000 años de Catolicismo), puede no ser necesariamente idéntico a la deidad mencionada en el Antiguo Testamento.

Vimos anteriormente que Dios, brahman o dharmakaya representan una vasta sobre-individualidad; “la co-existencia de estático”. Al grado en que uno se aleja del estado estático y entra en el reino de la afinidad, realidad y comunicación, uno se vuelve un espíritu confuso y desamparado. *“La Afinidad es una escala de actitudes que desciende desde la coexistencia del estático, a través de la interposición de distancia y energía, para crear identidad, bajando a una proximidad cercana aunque no a misterio”.*

*(Explicación: Mediante la práctica de Beingness y el rehusarse a Ser, la individualización progresa desde el Knowingness de la completa identificación, bajando a través de la introducción de cada vez más y más distancia y menos y menos duplicación (. . .) hasta Not Knowingness (Misterio).” (Ax. 25)*

Estas líneas son incluso otra formulación de la “espiral descendente” de los Factores. Por razones prácticas, Hubbard estructuró el juego “debajo de estático” para abarcar 8 dinámicas, subdividiendo así la vida en ocho campos de juego de diferente magnitud y responsabilidad. Ya que necesitaremos este concepto más adelante en este libro, tendremos que esquematizarlo brevemente.

Leídas de arriba a abajo, las ocho dinámicas describen la evolución de un universo y de modo paralelo los Factores. El estático, un potencial infinito, se manifiesta principalmente como pensamiento. Él puede crear, alterar y des-crear el pensamiento. Ésta es la más sutil de las acciones dinámicas que uno posiblemente podría emprender; la 8ª dinámica. Esto resulta en "beingness", en el ‘Ser de pensamiento’ que llamamos thetán (Ax. 1, 2, 11).

Yo, el pensador, siendo la causa de mis propios pensamientos, estoy fuera de ellos. Soy un estático fuera de todas las dinámicas. Formando postulados y conceptos (pensamientos), yo creo mi juego y así caigo desde ser un estático "puro" y me convierto en un Ser de pensamiento, un thetán. De hecho soy ambos - al menos mientras no lo olvide (Ax. de Dn. 1, 2; Ax. 25).

Después, deseando crear efectos visibles, produzco *theta quanta* y de esta forma MEST mental (7ª dinámica). Mediante la interacción con un número de otros thetanes son hechas las co-creaciones. Cuando la pregunta “¿Quién ha creado qué?” no es contestada debido a la irresponsabilidad, la *theta quanta* continuará sin dueño y las creaciones mentales (o “astrales”) se acumularán y se condensarán. Mediante acuerdo adicional y en parte por impotencia se produce más y más solidificación, resultando

finalmente en MEST físico (6ª dinámica). Combinando entidades espirituales tales como la Entidad Genética (GE) y el Thetán (7ª dinámica) con sustancias materiales como cuerpos (6ª dinámica), conseguimos la vida orgánica (5ª dinámica) que está organizada en la 4ª dinámica como grandes poblaciones de especies diferentes y en la 3ª dinámica como subgrupos más pequeños dentro de una especie. A fin de perpetuar físicamente la raza en el futuro, los cuerpos se unen y crean nuevos cuerpos (2ª dinámica); éstos por lo general comienzan como pequeños individuos egocéntricos (1ª dinámica), antes de que ellos comiencen a labrar otra vez su camino hacia arriba, hacia el infinito.

Cada dinámica es modificada por dos consideraciones - la ética y la estética. Ética significa “tomar la decisión correcta dentro de un contexto dado”, encontrando así “soluciones óptimas” que idealmente satisfarían a todas las partes involucradas (Ax de Dn. 193). El orden resultante de tal solución será óptimo dentro del contexto en cuestión, y por lo tanto parecerá estético. Algunas composiciones de Bach y Mozart, algunas pinturas de Durero y Rembrandt, algunas esculturas indias, japonesas o africanas; consisten de una serie de elecciones correctas. Si cambiaras una nota o un pincelazo de la pintura el resultado sería menos convincente que el original. Lo que prueba que la ética (elecciones correctas hechas dentro de un contexto dado) conlleva a la estética. La una le sigue a la otra.

Cuando estas dos consideraciones modificantes tienen fuerza dinámica propia, Hubbard las denominó “9ª dinámica” para la estética y “10ª dinámica” para la ética.

## DOS DERECHOS BÁSICOS

Ahora ¿cuál elección es la "correcta"? Si uno fuera a medir alternativas solamente por la satisfacción o no satisfacción que estas producen en los participantes de un juego específico, y dado que a).- la mayoría de los juegos (excepto los deportivos) no tienen reglas y b).- la satisfacción y la insatisfacción no son siempre iluminadas en carácter si no que c).- comúnmente están basadas más bien en arrogancia y testarudez, con lo que las posibilidades son enormes para que con este antecedente se llegue a algunas “soluciones óptimas” bastante lamentables - éstas serán ensobrecidas, morales y miopes, las que resultarán fatales en el futuro y harán que uno camine metido hasta las rodillas en karma malo. Ciertamente no óptimas para nadie, ni siquiera para los que deciden tales soluciones.

Entonces ¿mediante qué estándares puede ser medida la rectitud ética? Hubbard los formuló como “Los Dos Derechos de un Thetán”: 1. el Derecho al Auto Determinismo, y 2. el Derecho a dejar un Juego.<sup>26</sup>

¡Unirse a un juego nunca es un problema pero dejar uno frecuentemente lo es! Por lo tanto, cualquier pensamiento o acción quitándole a uno tanto el auto determinismo como la libertad para dejar un juego, tendría que ser considerado estrictamente no ético. El camino de regreso hasta Causa, a estático, no debe ser obstruido por nadie bajo ninguna circunstancia. Y como todos nos encontramos en el plano estático, cada pensamiento cuenta, el de cada uno - ¡no sólo nuestras acciones! Cada uno de nosotros, al pensar pensamientos, contribuimos a la sazón del juego en el cual todos somos jugadores.

Si quisiéramos tener un juego ético y por lo tanto estético, uno en el que sea fácil entrar, fácil de jugar, y fácil de salir, tendríamos que asegurarnos de que todos los postulados dentro de aquel juego estuvieran alineados con los dos Derechos.

---

<sup>26</sup> According to Bill Robertson, this is taken from Hubbard's Philadelphia Doctorate Course, 1952.

# CAPITULO 2

## CIENCIOLOGÍA ¿Ciencia o Ciencia Ficción?

### 2.1 LA AUDITACIÓN COMPARADA CON LAS PRÁCTICAS TRADICIONALES

MEDITACIÓN Y AUDITACIÓN \* SHAMANISMO Y DIANÉTICA \* SOBRE LA TRANSFORMACIÓN DE LA ENERGÍA Y LA DES-CREACIÓN

#### MEDITACIÓN Y AUDITACIÓN

Filosóficamente, el Hinduismo, el Budismo y Cienciología parecen ser bastante comparables. Pero en términos prácticos ¿tienen también algo en común? Los practicantes de la meditación por ejemplo a menudo no averiguan nada sobre sus vidas pasadas y las razones kármicas de su vida presente; ellos no siempre reconocen los contenidos de los humores malignos que queman mediante la luz de sus mantras. En los sistemas de autorrealización de Yogananda y Maharishi esto no es ningún defecto, simplemente no se considera necesario - en la auditoración sin embargo, uno no podría hacerlo sin ver el cuadro exactamente como es; con vista, sonido, olor, movimiento propio, movimientos de los demás, tiempo exacto, lugar, forma y secuencia de los acontecimientos. Verlo 'como es' es el prerrequisito para la disolución de la energía emocional no deseada en ello.

Se sabe en ambas disciplinas que mientras más atención da uno a un cuadro, más energía es alimentada a éste y más es "volado" (desvanecido). En la auditoración esto es deseable, ya que literalmente uno estimula de nuevo el infierno de un cuadro hasta que el auditado lo haya mirado en todos los aspectos, que haya pasado por todas las dramatizaciones dolorosas relacionadas con él, que haya descubierto que él no puede ser atemorizado por este y finalmente se reirá. En la meditación, volar cuadros de tamaño completo no es deseado ya que esto distraerá de su mantra a la persona que medita. Se supone que la persona se mantendrá con su mantra y seguirá produciendo un espacio de cariño seguro dentro del cual el cuadro se derretirá como una muñeca de cera enfrente de una estufa eléctrica.

Uno podría sospechar que el mantra sirve como un amortiguador que impide que uno encare directamente los cuadros del banco propio de la manera en que se hace en la auditoración, por otra parte uno podría defender la meditación de mantra diciendo que sin el mantra el banco no sería activado en absoluto - sea como sea, la auditoración así como la meditación trabajan sobre el principio de havingness. Havingness (repitiendo), es la capacidad de tener lo que llega a tus sentidos o a tu mente, sin tratar de escapar de eso o actuar en contra de eso. Tu simplemente "tienes" lo que está sucediendo, como con cualquier buen surfista; va con la ola en vez de ir en contra de ella. Como cualquier otra habilidad, el havingness ni está "allí" o "ni allí", sino más bien "más o menos allí". Ambas (la meditación y la auditoración) incrementan el havingness. Aumentan el havingness propio con respecto al mundo interior propio. Y así, a pesar de todas las diferencias metódicas, el resultado final parece el mismo: ambos practicantes terminan siendo capaces de dejar que las masas mentales se esfumen simplemente apreciándolas.

Este es un proceso de afinidad. Mientras no resistas esas masas de energía, que voluntariamente te sintonices con ellas y que causativamente ‘dupliques’ su banda de resonancia, éstas se disolverán. Esto funciona puramente mediante la duplicación de la vibración “Haciendo que el estático creé un duplicado perfecto, causa el desvanecimiento de cualquier existencia o parte de ella” (Ax. 20) Todo lo que necesitas es Amor.

Aunque los resultados puedan parecer iguales ‘vistos desde afuera’ una pregunta permanece y de hecho ésta es muy importante desde el punto de vista de un auditor: ¿qué papel juegan los postulados en la meditación? En la auditación un proceso se considera completo tan pronto como haya sido encontrado el postulado en el incidente, ya que es mediante este postulado que el thetán recrea obsesivamente dolores del cuerpo y malas emociones. Una vez que un postulado es sacado de la profundidad oscura del desconocimiento (unknowingness), hacia la brillante luz del conocimiento (knowingness), el thetán ya no volverá a caer en su trampa. Con el postulado encontrado y conocido la aberración se irá para siempre, porque es el pensamiento el que crea hábitos no deseados y síntomas psicossomáticos. El pensamiento va antes que todo.

Durante la ‘meditación mantra’ uno construye afinidad sobre una escala siempre expandible y disuelve cualquier cosa que pueda cruzarse en el camino de uno. ¿Son también los postulados parte de este proceso? ¿se da uno cuenta de ellos?, ¿los ve uno por lo que son y los cancela? (Como todos los thetanes “coinciden” en la 8ª dinámica a través del infinito de sus pensamientos, el cancelar postulados individuales no éticos y de no supervivencia naturalmente afectaría y cambiaría vectores generales de pensamiento. Por lo tanto la pregunta planteada anteriormente es de suprema importancia, particularmente en vista de lo que vas a leer en los capítulos 3 a 6.)

## SHAMANISMO Y DIANÉTICA

Todos los sistemas de curación a los cuales nos hemos referido prefieren al thetán “fuera del camino” a fin de facilitar la curación. El Huna y el hipnoterapeuta desean un contacto directo con la GE; desde su punto de vista el thetán sólo se entromete en su camino. En la auditación sin embargo, se espera que el thetán se quede en la sesión y sea parte del proceso. Es él mismo quien tiene que mirar los cuadros, resolverlos y tomar responsabilidad por haber contribuido a un estado emocional o físico no óptimo.

La auditación estilo Dianética en particular, pone al thetán y a la GE en contacto uno con otra. Dianética funciona ‘a través de la mente’ (*dia-nous*), no pasando por alto la mente y abriendo un canal de comunicación directo entre el practicante y la GE del paciente.

Las terapias Ch’i, la acupuntura y la curación shamánica no intentan hacer consciente al paciente de cómo él es responsable de sus problemas. A pesar de lo mucho que son abiertos los engramas durante un proceso de sanación Ch’i y a pesar de que es descargada la pena que por mucho tiempo ha sido suprimida, los incidentes subyacentes por lo general no serán manejados hasta que *toda* la carga sea borrada y el postulado sea encontrado (de manera que es probable que las masas mentales y las enfermedades psicossomáticas aparentemente desvanecidas regresarán un día).

Hubbard considera que es prerequisite un alto nivel de tono emocional para la sana interacción entre thetanes, entre thetanes y entidades demonio y entre thetanes y GE’s. En Dianética y Cienciología es un precepto básico que la posición crónica de una persona en la escala de tonal emocional permite predicciones precisas en cuanto a la cordura futura y en cuanto a la salud de esa persona. Por lo tanto,



Hubbard define la auditación (procesamiento) así: *“cualquier cosa que eleve el tono (emocional) de una persona puede ser considerado un procesamiento legítimo. El procesamiento logra permanentes subidas en el tono.”*<sup>27</sup>

Un ‘sanador’ no se dirige tanto al thetán sino al cuerpo (o a la GE, para ser precisos), en cambio un auditor se dirige al thetán aunque no hace nada por él o por su cuerpo, sino que más bien ayuda al auditado a hacer algo por él mismo. Visto de esta manera, las técnicas shamánicas no serían consideradas "procesamiento" bajo la definición de Hubbard - una conclusión que de ninguna manera debería desacreditar los logros de los shamanes, curadores e hipnoterapeutas. Sus resultados validan su trabajo así como los resultados de un auditor validan el suyo. Todo esto depende del propósito que uno tenga - el curador quiere curar a una persona que sufre tan rápido como pueda y el auditor quiere que el thetán reconozca su papel en la interacción entre él y los mensajes telepáticos de otros thetanes, de las entidades demonio y de la GE , y finalmente, desea que el auditado eleve su responsabilidad hasta un punto en dónde él se vuelva independiente de los doctores, sacerdotes, psicólogos, shamanes, curadores - y ¡también de los auditores!

## ACERCA DE LA TRANSFORMACIÓN DE LA ENERGÍA Y LA DES-CREACIÓN

El místico caucásico Gurdjieff (1873-1949) definió el objetivo del misticismo como la transformación de la energía para así ganar intuiciones relevantes y poderes<sup>28</sup>. Su definición parece extensamente aplicable - prueba de ello son aquellos monjes tibetanos que levantan piedras con su música, aquellos oculistas y shamanes que evocan “los espíritus elementales de la naturaleza”, de los yoguis que soportan el calor del carbón encendido, el frío de los inviernos himalayos y las leyes de la gravedad (levitando).

Tan pronto como uno menciona “transformaciones ocultas de energía”, uno está automáticamente en el tema de los "siddhis" - poderes espirituales. En oriente los faquires y los saddhus hacen un show de sus siddhis; por lo general son gente pobre ganándose la vida transformándose ellos mismos en un espectáculo de circo. Esto sin embargo no debe ser mezclado con los siddhis que uno comienza a poseer como efecto secundario natural de la honesta purificación espiritual. (¡Un yogui sincero nunca haría un espectáculo!)

Sin embargo, incluso sin ninguna limpieza espiritual particular, uno puede aprender a dominar ciertos trucos mágicos que le hacen a uno parecer espiritualmente avanzado. Algunos ejemplos en la autobiografía de "Yogananda" muestran cómo un mantra secreto, dado a un individuo indigno, no sólo puede evocar poderes mágicos considerables en él, ¡sino también hacerle causar daño igualmente serio a su entorno! Por esta razón, ciertos mantras son guardados como confidenciales y pasados por generaciones del gurú al ‘chela’ (discípulo). Completamente aparte de tales precauciones su secreto también está guardado, ya que leyéndolos desde un pedazo de papel no los hace funcionar- se requiere saber la correcta pronunciación en el momento adecuado del día o de la noche y bajo la constelación astrológica apropiada, antes de que produzcan el efecto deseado.

La educación Yogui en este nivel mas bien práctico de actuación comparte elementos comunes con el shamanismo; en primer lugar, una iniciación en donde se supone que uno va al cielo para hablar con divinidades y luego al infierno para hablar con demonios; en segundo lugar, curando gente y salvándola

---

<sup>27</sup> L.Ron Hubbard, “Science of Survival”, 1951.

<sup>28</sup> J.G. Bennett, “Gurdjieff, a very great Enigma”, 1984.

de una muerte cercana al arrancarlos de las garras de los demonios; en tercer lugar, caminando sobre el fuego<sup>29</sup>.

Prácticamente toda la curación shamánica es hecha mediante la GE. Una vez tuve la oportunidad de ver a un sanador africano de vudú; sostuvo a un pollo delante de una persona enferma, hizo entrar en el pollo al demonio que creó la enfermedad, luego mató al pollo e hizo que la GE del pollo agonizante se llevara con ella al demonio de la persona. Esto es curación de engramas mediante el establecimiento de resonancia entre las dos GE's. (a propósito, "vudú" significa "Espíritu".)

La hipnosis trabaja directamente desde el hipnotizador hasta la GE, la curación mediante Flores de Bach, la homeopatía - todas están todas basadas en la transformación de la energía. Incluso la "canalización"; equivalente en nuestros días al trance del médium de los viejos tiempos contactando a la muerte funciona de esa manera; ¡incluso ahí es usada la Entidad Genética! Esta sirve como "una caja de sonido" para los impulsos telepáticos de alguna entidad o thetán, sus circuitos de voz permiten que el mensaje no sólo ser articulado, sino hasta pronunciado con los manierismos típicos del querido difunto - mientras que el thetán del médium se va a almorzar, deja el cuerpo, no sabe nada cuando la sesión es terminada. Transformación de energía una vez más.

Energías como akasha, prana o chí son usadas para todo esto: evocación, transformación, levitación, adivinación, armonización y nigromancia. Esas energía son consideradas preexistentes. Ya "están allí", uno las usa cuando las necesita. Una vez yo tuve un argumento mayor con un profesor de Meditación Transcendental sobre esto; él rechazó rotundamente aceptar la tesis de Hubbard de que el Thetán siendo restimulado recrea cada vez nuevamente sus cuadros de imagen mentales junto con sus actitudes, emociones, sensaciones y dolores. Para él estos cuadros (una vez creados) se hacen parte de akasha y no son recreados literalmente, mejor dicho; son como si fueran "arrancados de akasha". Por supuesto yo no podía aceptar esto; la batalla continuó hasta un punto muerto ya que ninguno de nosotros podría demostrar su punto convincentemente.

De esto aprendí que parece haber una diferencia fundamental entre la visión de Hubbard de la creación y algunas viejas escuelas del pensamiento, Hubbard no habla de la transformación de la energía, sino que se mantiene en su posición de que el Thetán crea 'MEST mental' nuevamente cada vez que él pone su atención en algo y que lo descrea inmediatamente después a menos que la creación sea hecha en un nivel de tono bajo y basada en un postulado vagabundo que por supuesto haría que la creación persistiera. Pero aun así puede deshacerse; cada sesión de auditación demuestra esto - hasta al punto de devolver a su dueño legítimo cada *theta quanta*. Esta experiencia (esotérica en todos los estándares) que en un modo confirma la suposición de Hubbard sobre la creación y la des-creación de MEST mental es muy significativa, en tanto que el total "juego universal de la des-creación" de Hubbard está fundado en eso. El cambio de energía de un estado a otro es un juego totalmente diferente. Sabiendo esto, uno puede entender por qué Hubbard estuvo en malos términos "con la sabiduría del Este". Sólo para recordarte lo que él dijo acerca de que "el tiempo presente es el resultado del Thetán respondiendo al ritmo del universo" - esto es tan cierto así como peligroso si uno se rindiera ante los siddhis de: "que iría acompañado con sintonizarse suavemente con ese ritmo con el único objetivo del lucimiento".

Vimos antes que Hubbard (quien tan claramente aboga por el deshacer y des-crear), advierte también en contra de "volverse uno con el universo". Enamorarse con la transformación de la energía - debido a los

---

<sup>29</sup> W.Y. E-ans-Wentz, appendix to "The Tibetan Book of Dead", 1960.

poderes que esto le da a uno - realmente podría hacer entrar al Thetán en el universo MEST, en vez de hacer que este salga de el. La cita siguiente tendría que ser entendida en este contexto (creo): *“India y la ‘unión con el Nirvana’ nos han dado ‘técnicas’ que son garantizadas para pegar a un Thetán a un cuerpo como pensamiento remachado y atado con bandas de hierro. Entonces, cuidado con el misticismo y sus técnicas y con el yoguismo. Tu laborioso autor se ha acabado a través de los saltos y de los aros de más misticismo del que alguna vez se haya sospechado desde que tocó por vez primera la Tierra (India), y puedo garantizarte que estas prácticas y sueños son una especie de ‘trampa theta’ para mantener a los hombres en sus cuerpos; en apatía, enfermos y atados a la superstición.”*

Quizás suena un poco áspero, pero podría haber alguna verdad en ello también. Podría ser una buena idea volver a esta cita y reevaluarla después de haber pasado el capítulo 5.



## 2.2 "LA ÓPERA ESPACIAL" DE HUBBARD

CIENCIA FICCIÓN \* FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS \* CIENCIA VS. MITOLOGÍA \* LOS AXIOMAS \* EL ELECTROPSICÓMETRO (émetro) \* ¿HECHO O FICCIÓN? \*

### CIENCIA FICCIÓN.

Hasta ahora este libro fue escrito en un estilo claramente conservador, aunque de manera optimista no ha contenido demasiado con lo cual pudiera uno discrepar. 'Entidades demonio', la Entidad Genética, la fuerza de vida, fantasmas, *theta quanta*, el thetán y sus habilidades - aún cuando todo esto pueda parecer "no científico", ha sido experimentado por demasiadas personas a lo largo de demasiados milenios como para botarlo simplemente. No obstante, del capítulo 3 en adelante cambiaremos de rumbo y el libro que tienes enfrente se hará positivamente increíble y suficientemente ridículo como para merecer ser llamado "no científico" de manera legítima. Porque lo que vas a leer suena bastante a una mezcla de la "Guía del Viajero Intergaláctico" (*The Hitch Hiker's Guide to the Galaxy*, una famosa novela de ciencia ficción) - "las Serie de Lensman" y la película "Star Wars", con un poco del "Señor de los Anillos".

Sin embargo - ¿qué es científico y qué no lo es? Tendremos que encontrar una respuesta a esto, ya que no podemos (sin ser imprudentes y arrogantes nosotros mismos) encasillar a Hubbard como "un simple escritor de ciencia ficción que cayó víctima de sus propias fantasías y se convirtió en un gurú religioso". Sin duda Hubbard *fue* un escritor de ciencia ficción y exitoso; después de todo él mismo se financió sus años mozos y su investigación de esa manera. Él puede no haber producido "literatura" en abundancia, pero fue un profesional en el sentido en que hizo su dinero escribiendo. Él llama a Robert Heinlein su "querido amigo", y entre 1940 y 1950 junto con Isaac Asimov, escribió para la Revista "Astounding Science Fiction". Varios cientos de títulos aparecieron bajo seudónimos de Hubbard.

¿Hubbard y sus colegas escritores sufren de una imaginación demasiado desarrollada y ligeramente extraña (bordeando en lo paranoico) o se nutren de un pozo común? ¿Será que tal vez fabrican recuerdos embotados de acontecimientos actuales y convenientemente los ponen en el futuro, recuerdos que son encubiertos por pantallas de improbabilidad? Sin embargo, sólo porque algo es improbable no significa que nunca ocurrió en el pasado o que no ocurrirá alguna vez en el futuro. La 'improbabilidad' es un argumento demasiado débil como para catalogar algo de "simplemente ficticio" o "no científico".

La ciencia ficción comenzó con Edgar Allen Poe y Julio Verne en los tiempos de la Revolución Industrial, un periodo cuando el ambiente cambio radicalmente y se orientó a la fábrica - en vez de la agricultura, cuando fueron descubiertas sustancias sin precedente y se inventaron máquinas que hicieron del transporte y la comunicación algo impresionantemente rápido - en resumen, un tiempo propenso a restimular épocas similares anteriores, en este planeta o en otros. La astronomía exploró el espacio exterior, los militares inventaron horribles máquinas para asesinar, la restimulación causada de esa forma se hizo cada vez más omnipresente y severa - y finalmente encontró su articulación en un nuevo género de la literatura, un género que alcanzó su pico más alto durante los 1940's en la "edad de oro de la ciencia ficción".

Hablando como auditor puedo decir con absoluta certeza que cualquier parte de un libro, cualquier escena en una película que una persona recuerde bien y por la cual se sienta fascinada o aterrorizada,

debe de haber tocado un área de carga en la vida pasada de esa persona. Cuando auditas con la pregunta "¿Hay un incidente anterior semejante?" y el auditado contesta con algo de tiempos pasados u otros mundos y luego dice: "bien, eso lo leí en un libro el otro día", puedes estar seguro que debajo de eso hay un incidente real, un incidente que el auditado (o una de sus entidades) experimentó, y que este incidente, cuando es encontrado y descargado, causará la desaparición de dificultades del auditado y un cambio mayor en su vida.

Conclusión: el hecho de que la ciencia ficción tenga tan enorme audiencia significa que “presiona el botón” correcto en la gente y provoca sus recuerdos - no lo suficiente como para un recuerdo total, pero sí lo suficiente como para que estén fascinados o aterrorizados. (Por cierto, lo inverso también es cierto: una persona sin carga en su línea temporal no responderá a tales ‘botones’ en particular. De todos modos *realmente* sabría cómo fue).

## FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS

Empecemos esta sección con una pequeña anotación bastante sorprendente: Hubbard (como ingeniero) ha abordado el problema de la mente desde el método científico. Básicamente ese método es: 1. Reunir toda la información posible que haya, o que parezca ser relevante. 2. A partir de la información formar una hipótesis. 3. Sobre las bases de la hipótesis hacer una predicción. 4. Experimentar para verificar la validez de la predicción. 5. Variar los experimentos y recolectar más información. 6. Cuando la nueva teoría deje de funcionar, tomar los nuevos datos recolectados y formular una nueva hipótesis. 7. Regresar al paso 3.

Esto está tomado de la introducción del editor a la edición de mayo de 1950 de la revista “Astounding Science Fiction”; el editor fue John W. Campbell quien dice ahí: “La mayor parte de los lectores de esta revista están totalmente acostumbrados a ese método; para aquellos que no lo están, el proceso descrito arriba *no* es circular; es espiral. Cada vuelta de la espiral abarca cada vez más territorio. Es precisamente el girar de tal ‘proceso espiral’, lo que condujo de la temprana hipótesis atómica de Dalton a la teoría original de la estructura atómica de Bohr, la cual presentó el análisis mecánico-cuántico de las fuerzas nucleares. Esto ha llevado a que los aviones vuelen, a que los autos funcionen y a que la radio cubra el planeta.

También es el proceso lógico que llevó a las teorías actuales de la Dianética.

Ahora, hay una cosa interesante acerca de una teoría científica; el científico siempre espera vagamente que la teoría con la que trabaja sea verdad, pero sabe que *no necesariamente tiene que serlo*. Una teoría científica es un instrumento útil; no tiene que ser verdadera mientras sea útil. La teoría de Dalton implicaba que los átomos eran pequeñas bolas duras; era incorrecto, pero hizo avanzar a la química. Por lo tanto era una teoría buena. Las teorías actuales de Dianética pueden o no ser verdaderas; esto no es importante, *siempre y cuando las técnicas descritas funcionen realmente*. (. . .) Hay uno y nada más que un argumento científico a favor o en contra de cualquier teoría científica: la evidencia experimental (. . .) El único método científico de examen es hacer que muchos ‘empleados’ dispersos repitan los experimentos de Hubbard, usando exactamente los métodos que él especifica y registrando los resultados.

La exigencia de Campbell expresada en la última oración, realmente ha sido acatada cuarenta años más tarde. Muchos empleados dispersos repiten los experimentos de Hubbard, de hecho en cada sesión de

auditación - porque son las sesiones de auditación lo que sirve como campo de pruebas para la verdad o falsedad de la hipótesis sobre la que él trabaja.

¿Qué hipótesis establece el auditor, por qué y cómo? Simple. Él quiere solucionar el problema de caso de su auditado y no lo hace simplemente mediante prueba y error, sino analizando los datos dados por el auditado, deduciendo de ellos una hipótesis, ideando un acercamiento de sesión paso a paso (el “experimento”) y prediciendo un cierto resultado para cada paso. Si un paso dado no obtiene el resultado predicho tiene que ser ideado otro paso; si éste tampoco funciona el auditor tendrá que regresar un paso y formar una nueva hipótesis del caso.

En esto él no comienza desde cero, sino que trabaja desde una teoría general, desde una base de experiencias y acuerdos relacionados con ciertos fenómenos y su causa, compilados por auditores anteriores. En otras palabras, se basa en el modelo de la mente de Hubbard, es decir, toda la materia por la que pasamos en el primer capítulo. Este modelo está expresado más concisamente en “los Axiomas de Cienciología” ya citados aquí y allá<sup>30</sup>.

Sobre los axiomas hablaremos en un momento; primero vamos a simplificar y resumir lo que ha sido dicho hasta ahora sobre la "ciencia": *la ciencia permite la predicción*. Eso es en resumidas cuentas. Cualquiera observando y deduciendo fenómenos, analizándolos, encontrando comunes denominadores, reglas y leyes, y con esa base prediciendo más y quizás hasta encontrando fenómenos aún desconocidos es un científico - la ciencia permite la predicción. Tú no podrías hacer una taza de café si no dieras por sentado que una llama de gas calienta el agua, que el polvo de café y el azúcar se disuelven en el agua, que una taza puede contener líquidos calientes sin derretirse - y sólo porque tú consideras todos estos fenómenos y las reglas y leyes pertinentes a ellos, puedes predecir sin peligro que una taza de café será servida dentro de los minutos siguientes. Estrictamente hablando, cualquiera haciendo una taza de café es un científico.

Un modelo científico útil y confiable explica un máximo de fenómenos por medio de un mínimo de hipótesis y teorías. Una "teoría" es establecida cuando desde una hipótesis mayor y general pueden ser deducidas hipótesis menores y más específicas. Cuando una teoría ha sido suficientemente consolidada mediante observación y experimento, cuando las reglas y las leyes han surgido y cuando estas reglas y leyes se relacionan con las reglas y las leyes de otras teorías formando un todo completo, hemos llegado a un modelo científico. El modelo científico ideal sería bastante grande como para abarcar todos los fenómenos en el macrocosmos de la astronomía y en el microcosmos de la biología molecular y explicarlos sin contradicción.

---

<sup>30</sup> L.Ron Hubbard, “Scientology 0-8”, 1970.

## CIENCIA VERSUS MITOLOGÍA

En uno de sus ensayos, el famoso físico y astrónomo Stephen Hawking está de acuerdo en que una teoría sólo sirve para explicar el fenómeno que observamos, que una buena teoría explica un gran número de fenómenos e incluso predice fenómenos aún desconocidos; luego añade el comentario intrigante de que no tiene sentido preguntar si una teoría en particular coincide con la realidad - ¡porque uno no siempre sabe a *qué* realidad se supone que se refiere!<sup>31</sup>

Esto significa básicamente que la ciencia construye un mundo propio mediante sus propias observaciones, acuerdos sobre observaciones, explicaciones de las observaciones y acuerdos sobre las explicaciones - y con un giro rápido e inesperado estamos justo de regreso a la declaración de Hubbard de que *"La realidad es el acuerdo sobre las percepciones y datos en el universo físico"* (Ax de Dn. 113).

Ahora, como parece que a fin de poder llamarle "científica" a una actividad todo lo que se necesita es a) que tenga un modelo teórico que explique todo y b) que prediga resultados sobre sus bases, ¡uno bien podría llamar también científicos al yoga, a la meditación, al shamanismo y en efecto a Cienciología! Un conjunto de mitos (de la ciencia occidental) es tan bueno como el otro (aquel del yogui en su cueva), siempre y cuando dentro de un universo circunscrito se puedan predecir y realmente obtener resultados. "Verdad" o "falsedad" no vienen al caso en absoluto.

Puede parecer peculiar usar la expresión "mito" en contexto con la ciencia - pero observa las muchas cosas que la ciencia sólo asume o pretende saber, ¡pero que para las cuales de hecho no tiene ninguna explicación! Por ejemplo el "Big-Bang", extensamente proclamado por los medios para marcar el principio del universo. Pero ni siquiera su fecha está firmemente acordada - supuestamente sucedió en 'algún momento' dentro del muy amplio período entre hace 5 y 15 mil millones de años (10 a la 9ª potencia) - sin mencionar si es que realmente ocurrió. Los astrónomos lo han debatido acaloradamente; por ejemplo, en 1946 sir Fred Hoyle sugirió una alternativa "la Teoría del Estado Estable", en la cual el cosmos es visto como un campo de energía enorme que de vez en cuando crea nuevas galaxias de sus partículas (¡akasha otra vez!). ¡Y que ha existido no por unos meros 5 mil millones de años solamente, sino por unos buenos mil billones de años! (Se están acercando a la idea hindú de los ciclos de tiempo cósmicos. . .).

Hay más ejemplos y uno no tiene que ir muy lejos para encontrarlos. ¿Cómo es que permanecen flotando las nubes llevando millones de toneladas de agua? ¿Cómo es que las gotitas en ellas sólo se congelan a menos 40 grados centígrados y no al punto de congelación normal de cero grados? ¿Adónde se va el agua después de que se han disuelto los bancos gigantescos de nubes de un ciclón? La meteorología no lo sabe. O toma por ejemplo el agujero de ozono: los medios nos hacen preocupar por eso, aunque todo lo que podemos decir seguramente sobre eso es que existe, y podemos estar seguros de eso sólo porque la meteorología finalmente tiene los instrumentos para observarlo. Nos dicen que lo causamos en años recientes pero realmente nadie sabe por cuánto ha existido. A propósito, se le conoce desde 1934 - ¿tal vez existió antes de esa fecha y nadie estuvo preocupado porque no podían observarlo? Y la física, para dar un ejemplo final - aunque saben cómo calcular los efectos del magnetismo y la gravedad, no saben lo que es. No pueden explicarlo.

Etcétera, etcétera. Estamos tratando con mitos, no con hechos científicos sólidos. Las sugerencias y las teorías de la ciencia son convertidas en hechos "reales" por los ingenieros que desarrollan tecnologías, y

---

<sup>31</sup> Stephen W. Hawking, "Black Holes and Baby Universes" (Essays), 1993.



en un nivel público, en donde el dar vueltas y vueltas sabiendo que *realmente* no sabes como funciona algo es un desgaste tal de havingness, que alegremente asumimos y creemos lo que nos dicen, sin importar que pueda ser completa ficción.

## LOS AXIOMAS

En los capítulos pasados se hicieron referencias frecuentes a los axiomas de Cienciología y de Dianética. Como resulta que estamos en el departamento de ciencias justo ahora, también podríamos gastar unos cuantos párrafos sobre la definición de “axioma”.

Los axiomas son el piso sobre el que reposa una ciencia. Según el diccionario, son “verdades auto-evidentes”; Hubbard dice que son “acuerdos auto-evidentes”. Ambas declaraciones significan lo mismo en cuanto a que tratamos con fenómenos que no pueden ser probados ni negados. Son tan básicos que uno sólo puede decir: “sí, esto es así” sin saber por qué. Toma el Axioma 10 por ejemplo: *“El más alto propósito en este universo es la creación de un efecto.”* Uno no puede negar que esto sea así ya que uno no puede comportarse de otro modo, y sin embargo uno no puede explicar por qué.

Es imposible discutir acerca de los axiomas, porque si uno pudiera hacerlo uno lograría pensar a un nivel lógico "por debajo" de ellos - ¡y entonces ya no serían axiomas! Los axiomas son el nivel más básico del acuerdo; todas las deducciones lógicas, las hipótesis experimentales y las teorías científicas se derivan de ellos. Éste es el porqué son la base sobre la que reposa una ciencia. (Es bastante interesante que ninguna ciencia excepto las matemáticas tengan axiomas. Así que en términos de habilidad científica es una gran hazaña que Hubbard fundara Cienciología y Dianética a partir de ellos.)

Un buen sistema axiomático tiene dos requerimientos: 1. no se deben contradecir entre ellos; 2. deben ser completos así como independientes el uno del otro. "Completo" significa que las declaraciones válidas acerca del tema al que se refieren los axiomas, pueden ser extraídas de ellos; "independiente" significa que cada axioma se sostiene por sí mismo y ninguno puede derivarse del otro. Esta última exigencia necesariamente limita al mínimo el número de axiomas. Si ambos requerimientos se cumplen el sistema axiomático resultante es considerado estético. (En tanto nadie pruebe que los Axiomas de Hubbard no satisfacen estas exigencias estaría justificado considerarlos un todo estético.)

## EL ELECTROPSICÓMETRO

Prácticamente toda la información sobre el tema de thetanes, entidades, Entidades Genéticas y sus varias líneas temporales, reunida en cientos de miles de horas de audición, fue "desenterrada" con la ayuda de la pequeña caja mágica de Hubbard, el electropsicómetro o Émetro.

Un Émetro es una caja con un cuadrante y una aguja y algunas perillas para el ajuste. Contiene una batería como las de una linterna. El cliente sostiene un par de latas de comida (comunes y vacías), una en cada mano y conectadas al Émetro mediante alambres de cobre. Una corriente de muy bajo voltaje va del Émetro a través del cuerpo del auditado y de regreso al Émetro, en donde la circuitería mide las variaciones diminutas en la corriente que se muestran en el cuadrante. En los años 50's esto fue una novedad absoluta (llamado “galvanómetro de piel” o "detector de mentiras"), aún hoy, dispositivos similares son usados en asesoramiento estilo Nueva Era, incluso en las formas más extravagantes de psicoterapia y diagnóstico médico.

Como éste desempeña un papel tan grande en las investigaciones de Hubbard al interior de la mente, debemos - en nombre de la ciencia - entender su función para poder evaluar apropiadamente la información que uno puede conseguir por medio de él.

Cuando debido a un restimulador en el entorno se “oprime un botón” en el thetán, se acumula carga y conlleva a reacciones emocionales incontrolables tales como ruborizarse, palidez, reírse tontamente o llorar. Uno usualmente puede detectar la carga en otro mediante observación directa. Sin embargo cargas muy finas no siempre se muestran en la cara de una persona o el cuerpo, y para detectarlas el auditor necesita su Émetro. Este funciona así: el campo theta alrededor del cuerpo del auditado (consistiendo de su propia mente, sus entidades y su GE), es influenciado por la condición emocional de la persona y por lo tanto fluctúa continuamente. Tan pronto como es encendido el Émetro se construye un campo electromagnético. Los dos campos - el del cuerpo + la persona y el del Émetro - interactúan; los cambios del campo emocional del auditado son recogidos por el campo del Émetro y de esta forma se registra en la aguja. (Esto no tiene nada que ver con la sudoración ni con que uno tenga las manos secas ).

El auditor, mientras está escuchando a su cliente mantiene un ojo en el Émetro, conduce la sesión hacia áreas muy cargadas y se mantiene allí tanto como sea posible. Supongamos que el tema sobre el cual el cliente deseaba trabajar era “sintiéndose como un tonto”, el auditor podría preguntar: “Recuerda la ocasión más antigua que puedas cuando te sentiste como un tonto”. Ahora, aunque el cliente pueda no recordar nada de improviso, el Émetro puede mostrar una ‘lectura’ y entonces el auditor se sentirá justificado en insistir en que el auditado debería mirar más. ¿Cómo puede estar tan seguro el auditor? Porque él sabe que la tensión entre “saber” por una parte y pretender “no saber” por la otra, es decir, la tensión entre un postulado de juegos y su contra-postulado (GPM), produce la suficiente energía emocional como para registrar en el Émetro. Si él le hubiera permitido al auditado “librarse de una situación incómoda” después de que el Émetro diera ‘lectura’ no le haría ningún favor en absoluto, porque estaría aceptando el pretexto del auditado de ‘no saber’ en vez de rehabilitar lo que realmente sabe.

La aguja y los controles en el Émetro proporcionan mucha información valiosa sobre el auditado y ‘su caso’. Una lectura en la aguja significa: “en esta pregunta hay respuestas disponibles” (En eso esto se parece al péndulo o a la vara del zahorí.) La “perilla del TA”, que indica la resistencia del auditado en contra de lo que él está a punto de descubrir, le dice al auditor cuán lejos de la meta está el auditado. (Mientras más alta sea la resistencia, mas lejos de la meta está el auditado.) Con la “perilla de sensibilidad”, el auditor puede hacer que el E-metro lea vibraciones mentales gruesas o finas, según sea necesario.

Ya que la correcta interpretación de las respuestas del Émetro a las preguntas del auditor, así como las respuestas del auditado, le permiten al auditor mantener correctamente a su auditado en la línea principal de sus pensamientos, emociones y cuadros, los incidentes traumáticos pueden ser encontrados y borrados mucho más rápido con un Émetro que sin él. La auditación con Émetro es por lo tanto mucho más eficiente que la auditación sin Émetro. (Esto por supuesto depende de la habilidad del auditor. El Émetro no es obligatorio, pero ayuda mucho.)

## ¿HECHO O FICCIÓN?

Con toda la celeridad y franqueza de aproximación que el Émetro ofrece y con todo el alivio correspondiente que el auditado siente después, una pregunta fastidiosa persiste: ¿es verdad lo que dijo el auditado? En sus sesiones habló de vidas pasadas, de civilizaciones extraterrestres enfrascadas en batallas espaciales por toda la galaxia - ciertamente pareció ayudarle que pudiera hablar de esto, pero: ¿es verdad?

“¡Muy bien”, dice el auditor experimentado, “para comenzar ‘leyó’ en el émetro, y cuándo el auditado habló más sobre ello dramatizó toda clase de dolores y malas emociones mientras el émetro mostró mucha descarga, y al final la aguja “flotó” indicando que estaba en un estado de armonía interior en cuanto al tema - entonces por supuesto que es verdad!” Este seguramente es un pensamiento bueno y práctico, pero lamentablemente no científico.

Para dar un ejemplo: alguien quiere auditación porque cada vez que lee algo acerca de supresión política, de conspiraciones mundiales y dispositivos de energía Tesla, siente tales dolores en el plexo solar que realmente tiene que dejar el libro. Se trata de un ingeniero, tiene una familia; su vida se ve absolutamente bien salvo que siente que nunca hace de manera suficiente lo que debería estar haciendo. En la sesión resulta que su vida presente es su primera visita a la Tierra, que él vino como un thetán exterior (sin cuerpo) de algún planeta amistoso en algún sitio en esta galaxia con una misión de ayudar a la gente de la Tierra con sus problemas de energía, que fue atrapado por una nave enemiga y fue implantado para impedirle hacer o leer algo que pudiera recordarle su misión. Muy doloroso como para continuar. Después de haber descubierto esto, el auditado tiene algunas grandes comprensiones acerca de su verdadera identidad y su misión política; sabe que de aquí en adelante puede perseguir su meta sin ninguna incomodidad y realmente es lo que hace en la vida real. Se une a una sociedad científica que trata con fuentes de energía alternativas, se hace políticamente activo, etc. no más dolores adicionales en el plexo solar.

Él que ahora se sienta bien y resuelto - ¿hace que su historia sea verdad?

“¡Bien, naturalmente!”, podrían decir algunos. Había carga en un área, el área fue manejada “hasta cognición y aguja flotante”, la incomodidad del auditado desapareció, puede actuar en la vida como desea y por lo tanto es verdad lo que descubrió en la sesión. “¡tonterías!” argumenta el lado opositor. Todo lo que pasó en la sesión es que el auditado creó la clase de cuadros que consideró una buena explicación para sus problemas, y si tuviera que ser tan descabellado como ser un misionero del espacio exterior - eso está bien; mientras lo haga feliz. Todo el mundo tiene derecho a su propia paranoia. El pobre tipo sólo necesitaba de alguien que lo escuchara y ahora que ha sacado de su pecho sus extraños sueños se siente normal otra vez. Simplemente porque tenía ciertos cuadros de imagen mental y se sintió aliviado después de relatarlos, no necesariamente significa que lo que vio es la verdad objetiva. Las reacciones del Émetro son un fenómeno lateral natural; después de todo el auditado consideró importante su historia. En términos simples: primero se engañó a si mismo respecto a su mala salud y luego se engañó de regreso respecto a su buena salud.

Desde un punto de vista estrictamente científico el segundo argumento tendría que ser favorecido. La historia del ingeniero en efecto no basta para demostrar que hay cosas como civilizaciones extraterrestres. Pero de todos modos ¿qué puede uno demostrar? ¿Puedes tú - sin testigos o documentación - probar que has vivido ayer? ¿Puedes demostrar que esa casa de allá era la casa de tu infancia? " bien, ¡tengo fotos mostrándome de unos cinco años delante de aquella casa!" Ahora tienes 55 años - ¿estás tratando

de decirme que este niño en la foto eras tú? No te pareces en absoluto. ¡Demuéstrame! ¡Podría ser cualquier niño!

Para añadir otro ángulo al debate, en favor de "es verdad": hablando desde un punto de vista psicológico de mucho sentido común, ¿aquél ingeniero realmente pasaría por diez a quince horas de auditación, por horas de dolor, sudor, enfermedad y privación, y pagaría buen dinero por esto, si sólo estuviera sufriendo una fantasía de la infancia que había sido dejada reposando en alguna esquina polvorienta de su desván mental? ¿No estaría mucho más cercano a la naturaleza humana suponer que lo que soñó deliberadamente lo dejaría salir también deliberadamente, quizás con la ayuda que da una buena charla con un viejo amigo? Es difícil imaginar que alguien tendría que pasar por los trabajos de una larga sesión para deshacerse de algo tan ligero como una imaginación fabricada. (Toma en cuenta que el Émetro lee también en imágenes de fantasía, pero *limpiarlas* es un asunto de minutos. No se compara con lo de arriba. Y si alguien realmente necesitaba de un sueño grandioso tan artificial como para incrementar su confianza en sí mismo, el auditor debería prestar atención no al sueño real, sino al porqué de éste.)

No parece que vayamos a llegar a algún lugar con nuestro argumento; obviamente necesitamos más datos para llegar a una conclusión satisfactoria. Así que extendamos nuestro ejemplo (es uno verdadero, realmente): unos meses después de la exitosa sesión con el ingeniero alguien más llegó para auditación, una inteligente mujer que se torna nebulosa y robótica en el momento en que tiene que hacer cualquier tipo de trabajo responsable y así queda por debajo de su verdadero potencial. La sesión revela que en su vida anterior era un científico (hombre) que había hecho algunos descubrimientos notables en el campo de la física, atrajo la atención de ciertos grupos de poder, se rehúso a cooperar y finalmente fue asesinado por el servicio secreto. La historia general de aquella vida puede ser encontrada en cualquier enciclopedia, sin embargo el auditado agrega información que tal vez no podría ser conocida por nadie excepto por el científico implicado. Sin embargo la parte importante sucede después de su muerte. Cuando ella deja su cuerpo se siente magnéticamente atraída a una nave espacial orbitando la Tierra, y recibe choques eléctricos cada vez que decide sobre un pensamiento propio. De esta manera "aprende" que pensar no es bueno y que seguir órdenes como un robot es supervivencia. (Un thétán identificado con su propio campo de energía puede de hecho ser manejado con electrónica.)

Grandioso, puede uno pensar, sólo va a mostrar que fructífera es su imaginación. ¡No prueba nada!

El punto de la historia: en ambos casos, el del ingeniero y el de la señora, ¡era la misma nave espacial! El tiempo, el lugar, las circunstancias y la descripción de la tripulación se parecían estrechamente entre ambos. ¡Dos declaraciones coincidentes hechas independientemente! Uf, podrías decir, eso es sólo telepatía; el segundo auditado de alguna manera tomó la historia del primero y la convirtió en algo más, o quizás el auditor que es un aficionado a la ciencia ficción inspiró telepáticamente ambas historias. Obviamente, ni una palabra verdadera. ¡Pero la señora tuvo sus problemas toda su vida! ¿Encontraría alivio recogiendo telepáticamente la historia loca de alguien y haciéndola suya? Aparte del hecho que usar "telepatía" como una explicación tampoco es particularmente científico.

Ahora, ¿qué me dicen de este ejemplo (uno completamente distinto): el 19 de marzo de 1992 se hizo una sesión de auditación de SOLO debido a dolores de cabeza y dificultades de concentración enormes. Una nave espacial rusa fue observada, tenía a bordo generadores de frecuencia los cuales amortiguarían el estado de vigilia de uno. El auditor manejó la perturbación causada en su campo de energía personal (la GE + el propio campo theta) y telepáticamente le dijo a la tripulación de la nave que no deberían seguir causando tales efectos. Sus dolores de cabeza desaparecieron. Más tarde, después de la sesión, el

auditor oyó en la radio que un transbordador espacial ruso/alemán había estado en su camino a la estación espacial rusa Mir. ¿Así que era verdad o no lo que encontró el auditor?

Recordando los fundamentos científicos perfilados anteriormente - *‘las observaciones llevan a las teorías, a las reglas y leyes, y éstas de nuevo a explicaciones y predicciones’* - si esto es así, entonces debemos concluir lo siguiente: si un número suficiente de gente (en sus sesiones) hacen una cantidad suficiente de observaciones comparables en cuanto a ciertos fenómenos, si se pueden encontrar comunes denominadores, si se pueden formar hipótesis y si éstas pueden ser probadas con otros auditados en futuras sesiones, y si este procedimiento hace a la gente sentirse mejor (uno tras otro), entonces estamos hablando acerca de un procedimiento científico. Y si ‘el tipo de universo extrapolado’ (de la información obtenida) mediante este procedimiento es un hecho o es ficción... bien, ¿quién puede decirlo? Después de todo, la realidad es lo que acordamos.

En este sentido, los capítulos 3 a 6 tendrán que ser entendidos. La versión de Hubbard acerca de confederaciones galácticas y guerras interestelares fue confirmada y acumulada consistentemente desde 1968 por miles de auditores de SOLO que nunca se conocieron entre ellos. Los materiales restimulantes que les fueron revelaron (llamados los "Operating Thetan Levels") no siempre cayeron en personas inmersas en ‘muchísima literatura de la era espacial’, ya que muchas de ellas ni siquiera eran ‘fans’ de la ciencia ficción. Así que seguramente no inventaron sus variaciones personales al tema de Hubbard por propio placer creativo o para hacerle un favor a Hubbard, no, ellos simplemente *encontraron* eso.

Su experiencia acumulada es contada en el siguiente capítulo, titulado “El Mito de Xenu”. ¿Por qué "mito"? Bien, porque ciertos rasgos típicos de la humanidad nunca fueron explicados satisfactoriamente por las religiones tradicionales, por las psicologías y las sociologías. Y un mito, después de todo, explica cosas. Dice el diccionario: “el *Mito* se aplica particularmente a una historia relacionada con la religión o con las creencias de una civilización primitiva. Los mitos se cuentan acerca de los dioses o seres sobrehumanos, y son inventados para explicar creencias o rituales o algo en la naturaleza.” El punto no es si existe verdad académica detrás del mito Xenu de Hubbard, sino más bien si la gente responde a fondo a sus imágenes y mejora en fuerza y bienestar después de haberlo tomado en cuenta en sus sesiones de SOLO.

¡E incluso si los capítulos siguientes fueran sólo una invención colectiva, darían al menos una tremenda explicación a las “religiones y creencias” de la “civilización primitiva” de este planeta!



# CAPÍTULO 3

## EL MITO DE XENU

### 3.1 UNA CATÁSTROFE GLOBAL

ADVERTENCIA AL LECTOR \*UN 'GOLPE DE ESTADO' GALÁCTICO \*CAMPO DE BATALLA LA TIERRA \*UN LUGAR DE MALDAD \*ACERCA DE BT's y CLUSTERS

Algún “viejo Cientólogo” que haya comenzado en Cientología en los 70's, en los 60's o incluso antes, y que creció con la mentalidad de secrecía de la Iglesia de Cientología, puede pensar que es demasiado arriesgado y audaz (si no es que irresponsable) revelar los hasta ahora estrictamente guardados datos "confidenciales" en un libro de bolsillo "abierto al público". Pero hay un número de razones que parecen correcto hacerlo en esta etapa particular del juego, la principal es que los incidentes que serán descritos y sus autores, han sido analizados tan a fondo por tantos auditores por varias décadas que su potencial de restimulación ha sido bastante agotado. Esto está probado por el hecho de que en 1968, cuando los siguientes materiales fueron liberados al público, la gente mostró reacciones muy fuertes cuando les fueron expuestos - algunos auditores de SOLO necesitaron años para auditar su carga - mientras que hoy día su efecto es comparativamente débil. Así que parece no haber ningún daño implicado en la presentación al público de éstos datos hasta ahora confidenciales.

Por favor siéntete libre de rechazar algo o todo de esto, de verlo como una alegoría o como ciencia ficción, como el delirio de un loco o como un esquema astuto para estafar el dinero del crédulo. Como Hubbard enfatizó: “Sólo lo que has observado por ti mismo es verdad para ti”.

Alguien puede argumentar que sacar todo esto a la luz haría a la gente copiar los contenidos “esotéricos” del mito de Xenu y hacer de la auditación de SOLO una experiencia superficial. Contra esto uno puede sostener que leer sobre una verdad esotérica no es para nada lo mismo, en comparación con experimentarla y comprenderla por uno mismo. Aquellos que no están listos para las experiencias correspondientes no las tendrán - incluso después de leer bibliotecas enteras sobre ellas. En cierta manera esto sirve como un mecanismo de autoprotección que impide que la mente sea dañada. Sin embargo, sólo para asegurarte toma esta advertencia:

**Advertencia: ¡cualquiera que lea más allá de este punto lo hace bajo su propio riesgo!**

Si te arriesgas a pesar de esta advertencia y sientes cualquier incomodidad, náusea o insomnio en cualquier punto, esto es lo que puedes hacer:

1. Toma en dosis grandes vitaminas C, E, B1, calcio y magnesio. Esto sirve para fortificar el campo de energía del cuerpo e impide que los impulsos de energía producidos por entidades "despertadas" afecten la Entidad Genética (lo que causaría insomnio y nerviosismo).

Es posible usar tranquilizantes o cerveza para ponerse encima de los efectos, pero esto no es recomendado ya que esto sólo los sumerge.

2. Haz trabajo físico, completa ciclos de acción físicos, mantén tu atención extrovertida. No entres en los contenidos de los cuadros que puedes ver. Tampoco actúes contra ellos; acusa recibo a su existencia pero mantén tu atención hacia fuera.
3. Usa el "Remedio para la restimulación del Lector" en el apéndice o encuentra a un auditor y maneja la restimulación en una sesión.

## UN GOLPE DE ESTADO DE PODER GALÁCTICO

Las siguientes citas son tomadas de los llamados "materiales OT III", de modo que son instrucciones de auditoración de SOLO y pertenecen al "Operating Thetan Course, Nivel III". Fueron escritas a mano de un modo bastante básico el 28 de octubre de 1968 por Hubbard: *"El implante está calculado para matar (por pulmonía etc.) a cualquiera que intente solucionarlo. Este riesgo ha sido deshecho por mí mediante el desarrollo de la tecnología. (...) En diciembre del 67 yo sabía que alguien tenía que dar el paso decisivo. Lo hice y terminé muy noqueado pero vivo. Probablemente el único que lo hizo así en 75,000,000 de años. Tengo todos los datos ahora, pero sólo lo dado aquí es necesario."*

Otras fuentes útiles de información sobre el implante de OT III son la cinta N° 10 "del Curso de Auditor de Clase VIII" de octubre de 1968 y el guión de Hubbard "Rebelión en las Estrellas" de mediados de los años 70, donde él en absoluto trata el tema de manera confidencial, ¡todo lo contrario! Cantidades de detalles grotescos son reveladas. (Cuando nos refiramos a esto, estos materiales serán abreviados "OT III", "Cinta 10" y "RITS" (Rebelión en las Estrellas). Todas las citas sin alguna otra indicación de su fuente son "OT III").

La primera página de los materiales de OT III comienza con las memorables palabras: *"La cabeza de la Confederación Galáctica [(76 planetas alrededor de las estrellas más grandes visibles desde aquí) (formada hace 95,000.000 de años; (mucho de ciencia ficción) problemas de sobrepoblación solucionados (aprox. 250 mil millones por planeta - 178 mil millones en promedio)] mediante implante masivo. (. . .) Su nombre era Xenu. Utilizó renegados."*

Ahora vamos a mirar y a comentar esto poco a poco. Es mencionada una Confederación Galáctica. Según RITS, sus 76 planetas pertenecen a 21 estrellas: Sirius, Canopus, Alpha Centauri, Vega, Capella, Arcturus, Rigel, Procyon, Achernar, Beta Centauri, Altair, Betelgeuse, Acrux, Aldebaran, Pollux, Spica, Antares, Formalhaut, Deneb, Regulus y Sol (nuestro sol). Las distancias son considerables: para Rigel y Deneb (los sistemas más lejanos de la Tierra) son 500 años-luz. Los más cercanos a la Tierra son Alpha Centauri con 4.3 años-luz y Sirius con 8.5 años-luz. El resto está en algún lugar intermedio. Sin embargo, no parecía que la distancia fuera un obstáculo. Según la Cinta 10 se necesitaron nueve semanas para cubrir los 400 años-luz desde Polaris a la Tierra.

Tomando en consideración la forma de la galaxia en la cual estamos, sus dimensiones son de aproximadamente 10,000 años-luz de 'grosso' y 100,000 años-luz de lado a lado. Nuestro 'vecino más cercano' es Andrómeda, una galaxia a 2.7 millones de años-luz. Como vimos antes, la Confederación Galáctica fue formada hace 95 millones de años, es decir, 20 millones de años antes de la catástrofe, y ha perdurado a través de varias modificaciones hasta hoy día.

A propósito, los nombres de estas estrellas son sorprendentemente idénticos a aquellos que uno encuentra en una lista en libros de astronomía bajo "las 21 estrellas más brillantes en el hemisferio



norte". ¿Los copió Hubbard de algún sitio porque esperó que el observador potencial de "Rebelión en las Estrellas" estuviera familiarizado con ellas? ¿Las verdaderas estrellas de la Confederación Galáctica son quizás otras diferentes? Después de todo este dato es tomado de un guión, no de los materiales reales de OT III. Pero no importa, esto no cambiará ninguno de los acontecimientos que están a punto de ser relatados. Demasiados auditores encontraron pruebas por ellos mismos como para preocuparse de los nombres reales de las estrellas - en particular cuando los nombres revelados por entidades no equivalen a ninguna lengua de la Tierra, y a menudo son difíciles de distinguir.

¿Cómo se veían aquellos 76 planetas? Algunos como la Tierra hoy en día, algunos un poco diferentes, pero en conjunto habrían parecido completamente familiares a los estándares de hoy. "Una civilización como en los años 1950's", dice Hubbard en la Cinta 10. La gente tenía cuerpos, casas, coches, empleos, mujeres, maridos, niños, teléfonos, televisión, y por supuesto vuelos interestelares con base en el manejo de espacio-energía y en la gravitación controlada.

La Tierra misma fue considerada sensacionalmente hermosa y agradable - las plantas tropicales podrían ser encontradas incluso al norte del círculo polar ártico de hoy. Había dinosaurios y otras criaturas espectaculares. No es de extrañar que este planeta fuera un centro turístico y atrajera a gente de todas partes de la galaxia para vacacionar aquí. La población local era predominantemente blanca, como los europeos de hoy; otras razas también eran representadas, principalmente por turistas.

"¿Es '178 mil millones' un promedio posible de población?" Bien, si fueras a dar a cada persona - hombre, mujer y niño - 25 metros cuadrados de espacio vital, 25 metros cuadrados de espacio para trabajar y 25 metros cuadrados de espacio recreativo (esto es 75 metros cuadrados por persona), y si construyeras un edificio según estas especificaciones para alojar a los 6 mil millones de personas que viven actualmente en este planeta, esto cubriría 450 mil kilómetros cuadrados. Este es el tamaño de España. Todos los 6 mil millones de personas actualmente en este planeta podrían vivir en España en un piso. Si construyeras un edificio al estilo de un condominio de tres pisos de alto, esto cubriría 150 mil kilómetros cuadrados, el área de Inglaterra (sin Escocia y el país de Gales). Si construyeras nueve pisos de alto, esto cubriría 50 mil kilómetros cuadrados, el tamaño de Holanda, Dinamarca o Suiza.

Entonces, toda la gente que actualmente vive en este planeta podría ser alojada en un área el tamaño de Suiza y tener el resto del planeta con objetivos agrícolas y como recursos naturales. Por supuesto que esto exigiría soluciones avanzadas en cuanto al suministro de energía y transporte; soluciones no con base en combustible a su vez basado en el carbón o en la fisión atómica, pero esto no le debería preocupar a nadie. Desde Nicola Tesla se han hecho las invenciones necesarias; todo lo que uno tendría que hacer sería solamente sacarlas de los armarios de seguridad de los magnates del petróleo y la electricidad y usarlas realmente. Y la comida seguramente no sería tampoco un problema, si uno reformara los hábitos de desperdicio con la alimentación de hoy (con la agricultura ya en un nivel bastante eficiente como para tirar parte de la cosecha y mantener altos los precios).

Ahora, en la Cinta 10 Hubbard menciona hasta 250 mil millones de personas que poblaban la Tierra. ¡Esto es 40 veces más que los 6 mil millones actuales! Un condominio de tres pisos según nuestras especificaciones cubriría cómodamente una área del tamaño de Australia; uno de nueve pisos podría ser fácilmente presentado dentro de las fronteras de México. Si construyeras condominios de 90 pisos tipo rascacielos - ¡podrías acomodar los 250 mil millones en Italia! Quedando aún mucho espacio para cultivar comida y pasar vacaciones. Y no hay ninguna razón por la cual tales edificios deberían parecer feos o ser "inhumanos".

Para aquellos quienes al escuchar estas cifras ya comienzan a sufrir de claustrofobia: en este esquema la densidad de población por kilómetro cuadrado sería aproximadamente de 4,000 - menos que Frankfurt o Nueva York incluyendo sus áreas circundantes. Por favor nota que la densidad de población de Mónaco es de 20,000 habitantes por kilómetro cuadrado ¡y nadie se va de Mónaco!, por lo que 4,000 en realidad parece completamente tolerable. El susodicho esquema no es de ningún modo utópico. Entre 1930 y 1950, el arquitecto, ingeniero e inventor Buckminster Fuller diseñó edificios de 12 pisos que podían ser llevados en el aire hasta su posición por helicóptero, en forma de ciudades flotantes (como las pirámides egipcias), sosteniendo a un millón de personas cada uno, e incluso ciudades esféricas aerotransportadas las cuales se mantendrían arriba solamente por la luz del sol.

En vista de esto, la reclamación de Xenu “de solucionar el exceso de población” fue un simple pretexto, una cubierta superficial para el delito que venía a continuación. Xenu, como veremos cuando sea revelado más sobre él, estuvo pensando en algo más que sólo reducir graciosamente la población de sus 76 planetas. Él tenía una helada e insensible avaricia de control total. *“Él hizo que la gente fuera traída a Teegeeck (Tierra) y puso una bomba H sobre los volcanes principales (. . .). ¡Seguramente un medio muy humanitario para reducir el exceso de población!”*

Uno supondría de inmediato que estos volcanes no existían en ese entonces. Hace mucho tiempo. ¡Pero existían en efecto! Un mapa geológico mostrando la Tierra hace 75 millones de años no parece demasiado diferente que el de hoy<sup>32</sup>. La deriva de los continentes es demasiado lenta como para crear un cambio mayor, incluso durante un período tan grande. Entonces igual que ahora, las mismas placas geológicas se topaban la una contra la otra. Los volcanes no estaban exactamente en los mismos sitios pero ahí estaban - Monte Rainier, Monte Hood, Monte Shasta, San Georganio, Kilimanjaro, Krakatowa, Monte Washington, los volcanes de Hawaii, Japón, Indonesia, las Filipinas, el Himalaya, los Andes. ¡Imagina las bombas H siendo arrojadas en sus cráteres! Alguien habiendo atestiguado la erupción del Monte Santa Helena en California en 1980 puede imaginar cómo parecería el mundo después de eso.

En cuanto a la fecha del incidente de 75 millones de años atrás, los geólogos han descubierto una capa de roca que contiene iridio, un metal que no puede ser encontrado en esa distribución en particular en otra parte del planeta. Le llamaron “la capa Álvarez”. Se dice que esta capa se formó hace 63 millones de años (el tiempo cuando desaparecieron los dinosaurios). No se sabe qué pasó exactamente pero existe el acuerdo entre los especialistas de que fue algo catastrófico. Tampoco nadie sabe cuánto duró - algunos hablan de unos miles de años, otros de unos cuantos días. ¡Incluso la fecha exacta es dudosa! A pesar del equipo de fechado moderno, son previsibles errores de diez millones de años cuando se trata de magnitudes como de hace 60 o 70 millones de años, como me dijo un geólogo.

Bien, alguien podría decir ¿cómo es que no se hallaron huesos humanos? Encontraron esqueletos de dinosaurios pero ninguno de humano - lo que demuestra que ningún hombre estaba alrededor entonces ¿no es así? De acuerdo, pero la pregunta es hecha de manera incorrecta. Se han encontrado huesos humanos, muchos de ellos, pero fecharlos - ¡esa es la dificultad! Para fecharlos los antropólogos generalmente usan el isótopo de carbono radiactivo ‘C14’ contenido en los huesos. Pero como se necesitan 2 kilogramos de hueso para hacer una apropiada medición, y la mayor parte de las muestras de hueso halladas no exceden de 300 g, el índice de error para fechas anteriores a 10,000 años es del 80% (!), por lo que la confiabilidad de este método es sumamente cuestionable. Los experimentos de control que prueban la validez de las técnicas de fechado radiométrico verifican esta inquietud. Una sola muestra de material orgánico (como una capa específica de madera de una capa de un anillo de un árbol), cuando

---

<sup>32</sup> Francis Hitching, “Atlas of World Mysteries”, 1978.

es presentada al mismo laboratorio como muestras "diferentes", a menudo da fechas ampliamente diferentes, desde 500 y hasta 3,000 años. De nuevo no estamos hablando de verdad o falsedad, sino de cuán correctos son los instrumentos de la ciencia. ¿Entonces, ¿por qué no debería haber sido el bombardeo de Xenu el que creó la 'capa Álvarez' e hizo desaparecer a los dinosaurios así como a los hombres? Después de todo, la fecha de hace 75 millones de años fue encontrada porque los émetros reaccionaron a la carga de la gente en cuanto a esa fecha, y uno podría preguntar en forma legítima de dónde vino aquella carga si nada hubiera pasado entonces.

Oímos que Xenu usó renegados. Podrías comprarlos con promesas del dinero, drogas y sexo. ¿Renegados a qué? A la Constitución de la Confederación ya vigente durante algunos millones de años. Una fuerza especial usando uniformes azul oscuro la cuidaba. Hubbard se refiere a ellos como los "Oficiales Leales a la gente". Esta constitución estipulaba que un Jefe Supremo debía ser elegido por los Oficiales Leales. Ellos eran el enemigo principal de Xenu en su tentativa de usurpar este sistema democrático y de convertirlo en una dictadura con él como dictador supremo, más que como Jefe Supremo.

Él puso agentes secretos en altas posiciones políticas a fin de minar el poder de los Oficiales Leales y debilitar la Constitución - el sistema se había degradado mediante el uso de carnets de identidad, archivos de crédito, huellas digitales, pasaportes e impuesto al ingreso - ¡todo inconstitucional! Por consiguiente, hubo aumento en la insolvencia, en la pobreza, en la prostitución y en la criminalidad como nunca antes. En la Cinta 10, Hubbard define como un punto fuerte el que la insolvencia actual, la pobreza, la prostitución y la criminalidad son solamente una dramatización; una repetición obsesiva de la situación de ese entonces. (A propósito, la Tierra fue la menos afectada por esto. Otros planetas estaban peor).

El malestar creciente y la rebeldía entre Oficiales Leales, artistas, intelectuales y la población en general se convirtieron en un problema. Xenu tenía que actuar rápido porque estaba a punto de ser destituido de su cargo. Su golpe debía ocurrir en tres fases. Fase uno: la matanza de cada Oficial Leal en la Confederación. Fase dos: la destrucción de la principal base de defensa en cada planeta. Fase tres: el rapto de minorías y elementos no deseados, trasladándolos a Teegeeack para su exterminio allí.

Billones de thetanes fueron llevados a la Tierra y sus volcanes y fueron explotados con bombas H. Aún así Xenu no se hizo dictador supremo: *"Los Oficiales Leales (a la gente) lo capturaron después de 6 años de batalla y lo pusieron en una trampa electrónica dentro de una montaña donde todavía está. "Ellos" se han ido. El lugar (la Confederación) ha sido desde entonces un desierto. La longitud y la brutalidad de todo esto fueron tales que esta Confederación nunca se recuperó."*

Una trampa electrónica es un dispositivo que fija a un thetán (es decir el campo de energía que creó y con el cual se identifica) a un lugar fijo, por medios electrónicos. Esto le fue hecho a Xenu. Sin embargo es discutible que todavía "esté ahí". Él podría haber salido. Hay evidencias a favor y en contra de ello. Una; un diálogo citado de RITS: *"Reportero: ¿Cuánto durará la corriente (. . .)? Electricista: aproximadamente setenta y cuatro millones de años, creo, posiblemente más. Bastante tiempo."* Contrario a esto, Hubbard menciona *"una batería eterna"* en la Cinta 10. Dos; una conversación entre Hubbard y Robertson (un miembro cercano de su personal), alrededor de 1968, sobre la que Robertson me habló en 1985. Hubbard se preguntaba si debería incluir en los materiales de OT III el que Xenu realmente ya se había escapado y estaba activo otra vez, o si eso no sería demasiado para la gente. De todos modos el OT III fue considerado bastante peligroso; tuvo que ser hecho con un doctor a un lado, ¡ya que uno estaba temeroso de que la gente pudiera morir por la sobre-restimulación! De este modo, según Robertson, Hubbard decidió amortiguar el mensaje un poco y escribió que Xenu todavía estaba en

su trampa. Por otra parte, Otto Roos quien al igual que Robertson era un antiguo socio de Hubbard, dice que Hubbard personalmente le mostró una montaña en Madeira dentro de la cual se suponía que Xenu estaba cautivo.

En vista de la tercera pieza de evidencia (una consideración filosófica), ambas realmente podrían ser verdad. Seguramente puedes encerrar a un thetán atrapando electrónicamente su campo, pero no hay nada que le impida (si es bastante poderoso) reconstituirse a sí mismo con el tiempo, porque después de todo siendo la fuente de su ‘*theta quanta*’, podría crear un segundo campo a voluntad y reincorporarse al juego. La parte atrapada por supuesto permanecería atrapada - su propia atención mantenida literalmente en el lugar mediante dispositivos electrónicos. Así que siempre podrías llegar a él por aquella ‘parte atrapada’. El cuarto pedazo de evidencia es que Xenu realmente fue auditado telepáticamente por Robertson y sus socios entre 1986 y 1988, y de hecho él parecía muy activo; no parecía que uno auditara sólo una parte atrapada de él (más en el capítulo 6).

¿Fue efectivamente la Confederación un desierto desde entonces? Personalmente no encontré ninguna prueba de sesión de cualquier auditor de SOLO que apoyara esto. La Tierra no es ningún desierto (excepto espiritualmente) y lo que oigo (en la auditación) de llegadas recientes de alguna otra de las 21 estrellas de la antigua Confederación, hacen parecer que sus ‘planetas hogar’ no están tan mal tampoco. Después de todo ellos están tan avanzados como para venir y echarnos una mano, algo que no podríamos decir de nosotros mismos.

## CAMPO DE BATALLA EN LA TIERRA

El incidente del bombardeo con bombas de Hidrógeno es generalmente referido como “Incidente II” o ‘Inc. II’. Hay también otro mucho más anterior llamado el Incidente I ‘Inc. I’; se hablará más acerca de el posteriormente. Por el momento miraremos sólo el Incidente II y para esto usaremos ‘la 2ª Nota’ de Hubbard del 28 de octubre de 1968.

*“Este incidente es de más de 36 días de duración. (Ése es el implante real hecho en la Tierra.) La captura en otros planetas tomó semanas o meses antes del implante. Aquellos que ya estaban en Teegeeck (Tierra) únicamente fueron explotados, excepto los Oficiales Leales quienes fueron cazados (poco antes de la explosión en la Tierra)”*

Ahora ¿cómo puedes implantar a alguien después de que su cuerpo ha sido reducido a fragmentos en una explosión atómica? ¿Y antes de esto ¿quiénes fueron capturados, llevados a la Tierra e implantados? ¿Cuerpos o thetanes? La respuesta a ambas preguntas es: “thetanes”. Puedes implantar a un Thetán aún cuando no tenga ningún cuerpo. Él tiene un campo de energía y esto es con lo que puedes sujetarle y luego forzarle cuadros y conceptos dentro de él, mediante medios electrónicos o usando energía theta. Y en cuanto al transporte - uno puede transportar muchos más thetanes por vuelo espacial que cuerpos. Llegaremos a esto en un momento.

Sin embargo, en primer lugar tenemos que echar un vistazo más cercano a lo que es un ‘implante’. Definiciones: “1. un medio doloroso y violento para abrumar a un Ser con un propósito artificial o con conceptos falsos, en una tentativa malévolamente para controlarle y suprimirle. 2. un medio electrónico para abrumar al thetán con una ‘significancia’. 3. La recepción de un pensamiento (sin saberlo y sin desearlo). La instalación intencional de ideas fijas y de contra-supervivencia para el thetán.” Las mecánicas de esto han sido cubiertas en el capítulo 1. Son las mismas como en la formación de un risco. El thetán (con o

sin cuerpo) es expuesto a ‘un efecto’ que ‘no puede tener’, tal como vibración electrónica, choque eléctrico o dolor físico, quizás mientras está drogado o hipnotizado. Le son emitidas frases (dichas o reproducidas hacia él). Se le muestran cuadros o recibe conceptos (postulados) a través de rayos provenientes de transmisores electrónicos. Para defenderse, el thetán empuja energía contra esto; esto funciona como un disco fonográfico y la información que entra en él se graba ahí. Su escudo de defensa (*theta quanta*) hace lo opuesto para protegerlo: sirve para grabar el incidente para siempre. El thetán también hace un postulado de ‘sucumbir’ que mantiene todo el asunto fijo en su lugar y hace que éste sea re-creado cada vez que él piensa en aquel postulado. Quizás recibe algunos postulados externos durante el implante y también una fecha falsa para dicho postulado (como precaución en contra de auditores curiosos que averigüen sobre ello). Y sólo para asegurarse le dan una orden (para olvidar); “no puedo recordar eso. ¡Olvido! ¡Olvido! ¡Olvido!”

Si se hace correctamente esto se pega para siempre. El thetán ahora tiene un paquete de información que consiste en energía auto-creada, postulados externos y cuadros y encima de eso un postulado auto-creado para sellar todo y hacerlo inaccesible. De aquí en adelante uno puede contar en que este thetán no estará cerca de cualquier juego que podría recordarle cualquier parte de esta información. ¡Demasiado doloroso! Que es exactamente lo que el implantador tuvo en mente lograr.

Aquí está la secuencia completa del Inc. II:

*“1. Captura (siendo baleado). 2. Congelación. 3. Transporte a Teegeeack (a veces vía un punto de relevo). 4. Siendo colocado cerca de un volcán. 5. bomba de hidrógeno arrojada en el volcán, explosión, vientos tremendos, thetán llevado hasta la cima, aparece una cinta electrónica, él se pega a ella, la cinta es jalada entonces y él (como parte de un grupo) es implantado con R6. (“R6” es el nombre técnico de Hubbard para éste implante.) 6. Principio del implante (. . .). 7. Varias secuencias de cuadros. 8. Los 7's y CC & materiales de OT II. (Más nombres técnicos de implantes.) 9. 36 días de implantes de cuadros que dan un vasto arreglo de materiales y 3 explicaciones (falsas) para el bombardeo. 10. Transporte a Hawaii o a Las Palmas para empaarlos en grupos (clusters).*

*Las imágenes contienen a Dios, al diablo, ángeles, ópera espacial, teatros, helicópteros, un giro constante, un bailarín que gira, trenes y varias escenas muy como de la Inglaterra moderna. Tiene de todo. En su totalidad lo llamamos 'R6'”.*

Dividamos la secuencia del Inc. II en pasos individuales. (A menos que se mencione de otro modo, los datos son tomados de la Cinta 10 y completados con reportes de auditores de SOLO.)

Re 1: La captura consistió de capturas selectivas y posteriormente de asesinatos masivos hechos mediante bombardeo, ametralladoras y envenenamiento. Las armas de ráfaga se basaron en rayos electrónicos y se utilizaron láseres, no pólvora. La fuerza del impacto y su brusquedad fue tal que sucedió a docenas y cientos de personas al mismo tiempo. Billones y billones fueron asesinados en varios planetas; todos fueron llevados a la Tierra.

Re 2: A fin de transportarlos tuvieron que ser congelados. No los cadáveres como tal, sino los thetanes escapando de los cadáveres. ¿Cómo congelas a un thetán? Rocías el área con una mezcla de alcohol congelado y glicol. ¡Muy frío! Tan frío que paraliza toda la vibración de tipo electrónico cercana a él - por ejemplo el campo de energía de un thetán. ¡Sobre todo cuando hace todo lo posible por defenderse con su energía theta! Mientras más riscos creé, más fácil es ubicarlo y capturarlo. Al final tenías bloques del hielo con miles de thetanes atorados a ellos.

Re 3: Éstos fueron transportados a Teegeeack. La nave espacial tenía cámaras frías. Considerando su enorme capacidad de carga útil y el gran número de thetanes que uno podía congelar en un bloque de hielo, no fueron necesarios muchos vuelos por planeta. La duración de vuelo a Teegeeack fue sólo de varias semanas. Las naves espaciales parecían realmente DC-8's sin hélices (un ejemplo de la civilización actual copiando el incidente).

El punto de relevo mencionado fue Coltus, un planeta cercano a la Estrella Polar con un sistema político y que no es parte de la Confederación Galáctica. Xenu tenía allí su puesto personal de avanzada. Quizás desde ahí fue de dónde él recibió sus bombas atómicas. Tomó nueve semanas viajar desde Coltus a Teegeeack. Los Oficiales Leales capturados en otros planetas fueron llevados a Coltus vivos e implantados allí (con cuerpo) al estilo de lavado de cerebro, es decir, se les cambió ideológicamente, se les regresó a sus planetas hogar y se les hizo que enviaran a sus propias tropas contra la gente o bien a trabajar para tropas renegadas llevando sus uniformes originales de Oficial Leal. Esto hizo parecer a la población como si los Oficiales Leales estuvieran detrás del baño de sangre, lo que por supuesto se sumó a la confusión.

Re 4: Los thetanes fueron embarcados en número de billones, billones y billones. La nave espacial llegó y dejó caer su carga de bloques de hielo cerca de los volcanes principales de la Tierra. Esto no siempre resultó ordenadamente. Algunos fueron dejados caer en el mar o en el lugar incorrecto. Muchos errores ocurrieron. Los renegados eran buenos para verter sangre pero malos en la disciplina. Cuando la entidad de un piloto de bombardero fue auditada, éste había estado tan ebrio durante su vuelo que se estrelló contra el lado del volcán y por supuesto, fue bombardeado e implantado junto con todos los demás. (Antes de la auditación del incidente real fue necesario hacerle un manejo de drogas para aliviar su confusión.)

Re 5: la bomba fue arrojada; ésta explotó, rasgó el volcán abierto y la fuerza combinada de la bomba y la erupción volcánica creó corrientes de vientos de tal fuerza, que los thetanes fueron arrastrados por remolinos y llevados hasta las cimas. Los bloques de hielo ya se habían derretido por supuesto.

Para asegurarse de que nadie volara del planeta y escapara, ya había sido instalada una "cinta electrónica". En la Cinta 10 ésta es llamada "una onda estacionaria" encima del volcán. Parecía un paraguas. Se les hizo girar a los thetanes y se atoraron a esto. Alrededor de cada volcán se formaron embudos y debajo de esos embudos los thetanes recorrerían desde "el paraguas" hasta el nivel del suelo, como el vapor condensado en un cristal. Así es como fueron canalizados hacia abajo.

Re 6 y 7: Luego fueron empacados y conducidos a lo largo de una especie de tubería o túnel equipado con máquinas de proyección alrededor. Fueron expuestos a cuadros de sonido y color. El implante comenzó aproximadamente tres días después del bombardeo.

Re 8: Los "7's y los materiales del CC & OT II" son paquetes de implante mencionados después de las acciones de auditación que Hubbard diseñó para deshacerlos.

Re 9: El implante clave duró 36 días. Fue hecho como una súper película colosal y en tres dimensiones, conteniendo todo lo que en ésta civilización de la Tierra es querido para nuestros corazones: Un Dios barbudo y con el pelo blanco, diablos, infierno en llamas, arcángeles como Gabriel o Miguel, símbolos religiosos, arzobispos con báculos y toda la pompa completa del catolicismo romano, una cruz con un hombre que cuelga de ella, el tipo de teatros todavía en uso hoy con las áreas para espectadores a la

derecha e izquierda del escenario, tortura sexual usando trajes de cuero con fustas y cadenas, perversiones como sexo con niños, cuadros de guerra con helicópteros estrellándose (dramatizado en Vietnam), naves espaciales, rascacielos, de hecho la arquitectura entera de Manhattan y otros centros bancarios y comerciales "modernos", Hollywood completo con sus películas, escritores y estrellas de cine siempre gloriosas como Marilyn Monroe o Clark Gable, psiquiatras haciendo sus choques eléctricos (un cuadro realmente picante es el de un psiquiatra crucificado), cirujanos que insensatamente diseccionan cuerpos hasta los huesos - y encima de todo esto bombas que explotan. Además de las explosiones de bomba reales en los volcanes, son mostrados cuadros de explosiones de bombas, sólo para asegurarse de que algún día alguien tendrá la buena idea de explotar el planeta entero otra vez.

Mientras más "progresamos", más estamos copiando el tipo de civilización implantada durante los 36 días. El suicidio planetario está programado aquí.

Re 10: Después del implante, un gran número de thetanes de cada volcán fue embalado, llevado a Las Palmas (Islas Canarias) y a Hawái y empacados juntos; algunos paquetes fueron lanzados hacia el espacio, otros arrojados en la profundidad del océano. Los thetanes restantes fueron dejados a la deriva sobre el planeta - siempre dentro de la cinta electrónica, por supuesto.

## UN LUGAR DE MALDAD

Tomemos un respiro en este punto y revisemos la situación. La Tierra fue borrada. Nubes de polvo y humo, cielos negros, temperaturas severamente cambiadas, radiación, invierno nuclear. Ninguna vida.

Al menos ninguna vida en la superficie del planeta. La vida del mar probablemente no fue afectada con tanta severidad, ya que el agua es un excelente protector contra la radiación. Sólo unos metros de agua superficial protegerían completamente bien la vida del océano. Por supuesto, gradualmente las aguas limpias se podrían haber diluido con aguas contaminadas, pero hasta qué punto y con qué implicaciones para la vida de mar, son preguntas dejadas para ser contestadas por un biólogo marino y un experto en radiación. Quizás el monstruo del Lago Ness es más viejo de lo que pensamos (si realmente existe).

Independientemente de lo que pasó bajo el mar, Teegeack adquirió una muy mala reputación luego del Incidente II. El planeta llegó a ser conocido como un lugar maligno. Fue cortado políticamente. Nadie quiso tener que ver con él. Los amotinados, los desertores y los criminales fueron de vez en cuando arrojados aquí. (El Imperio británico usó a Australia con el mismo objetivo (obviamente una dramatización). ¡Algunos piratas espaciales voluntariamente tomaron asiento aquí - sabían que nadie iba a venir tras ellos!

Había ocurrido una catástrofe gigantesca, no sólo en términos biológicos sino también espirituales. En forma legítima Hubbard se refiere a esto como un "engrama de 4ª dinámica". Por lo general uno se referiría a la 4ª dinámica como "toda la humanidad". Sin embargo aquí estuvieron implicadas las poblaciones de 76 planetas - ¡nada menos que setenta y seis 4ª dinámicas!

Billones y billones de thetanes fueron traídos e implantados aquí. Todavía están aquí. Hubbard los llama "Body Thetans" o "BT's", porque son thetanes quienes se agarran a cuerpos como enjambres. Los cuerpos son para ellos un 'dato estable' y por cierto, un artículo muy solicitado. Por lo general uno no los nota. Uno inconscientemente se identifica con los cuadros y los postulados de los Body Thetans que se agarran al cuerpo mientras uno se pasea en la Tierra. Como todos ellos tuvieron el

mismo incidente creen que "son uno", y tú no notándolo crees que eres uno con ellos. Esto puede llevar a una tremenda restimulación y dramatizaciones en un nivel personal y cultural.

La mayoría de la población de la Tierra (250 billones), fue asesinada como consecuencia del inicio del invierno nuclear. Incluso después de la muerte no hubo escape, debido a las cintas electrónicas. Ellos también todavía están aquí. Sin embargo esta población asesinada en la Tierra no son Body Thetans, sino simplemente thetanes en busca de un cuerpo a fin de reencarnar. (Después de todo, había 250 billones de personas en la Tierra en ese entonces, hoy sólo hay seis.)<sup>33</sup>

## ACERCA DE BT'S Y CLUSTERS

Veamos cómo fue formado un Body Thetán (BT). En la Captura en los 76 planetas y hasta antes de que fueran asesinados, los thetanes intentaron defenderse ellos mismos contra el escenario de horror empujando energía contra el incidente. De esta manera formaron riscos. Entonces sus cuerpos fueron asesinados y ellos los abandonaron. Un momento después (en la congelación), no sólo estos riscos sino también los 'campos theta' completos de los thetanes y de las GE's se pegaron a bloques de hielo y fueron transportados. Estos conglomerados de *theta quanta* llegando a Teegeeack son llamados BT's.

Un Body Thetán por lo tanto no es un "thetán vivo", sino sólo un risco desconectado de su creador (el thetán propiamente dicho) pero conteniendo toda la información sobre la identidad del thetán original. Un thetán, para recordarte, consiste de una serie de postulados y sobre sus bases crea energías mentales y masas (su campo vibracional). Él está vivo hasta el punto en que puede hacer esto. Debido a la abrumación, los thetanes implicados en el Incidente II no recrean de inmediato sus campos vibracionales después de que fueron despojados de ellos. Algunos lo hicieron después de que había pasado cierto tiempo, otros permanecen paralizados hasta el día de hoy. En ambos casos un BT sólo sería una entidad, una muy compleja y "potente". En contraste, un thetán cuyo cuerpo falleció en la Tierra durante la catástrofe no es una entidad, sino un verdadero thetán - uno bastante débil y desalentado, sin embargo.

El "dueño" de un BT, después de reponerse de su shock (¡que puede tomar mucho tiempo!) podría recrear de nuevo un campo de energía. Su risco sin embargo (el BT), permanecería aquí en la Tierra, ya que se mantendría energizado por la GPM formada durante el incidente. Así que el "thetán propietario" podría tomar un cuerpo y comenzar una nueva vida en su planeta hogar, pero ¡seguramente tendría mucha atención obsesiva con la Tierra! Después de todo, un paquete grande de sus unidades de atención está aquí atrapado y cautivo. Éstas no pueden ser recuperadas a menos que aquel thetán lejano observe y duplique el incidente completo. Esto es muy difícil debido al implante. Y aun si lo intentara, esto podría repercutir telepáticamente sobre él haciéndole dramatizar el implante en su planeta hogar. ¡Una perfecta contaminación espiritual por toda la galaxia!

Los "clústers" son BT's agrupados alrededor de un cuadro o imagen compartido. Todos tienen el mismo incidente. Un clúster por ejemplo consistiría de todo un grupo de estudiantes más su profesor; sus cuerpos fueron destruidos simultáneamente en el instante en que una bomba explotó en la escuela. Los BT's en un clúster creen que todos ellos tuvieron el mismo incidente al mismo tiempo y en el mismo lugar - lo que obviamente no es verdad, ya que no todos murieron dentro de la misma fracción de segundo, cada uno de ellos tenía una posición diferente en el espacio cuando esto pasó. Tan pronto

---

<sup>33</sup> N. del T.: A la fecha de esta traducción hay 7 billones de thetanes con cuerpo en la Tierra.



como cada uno de los BT's formando un clúster reconoce que tenía su propia posición en el espacio y tiempo, el clúster se desbaratará.

Una persona con BT's y clústers se identificará inconscientemente con ellos, es decir, ellos piensan que ellos son la persona y la persona piensa que es ellos. Los clústers son dramatizados en la tendencia de la gente a mantenerse unida en grupos, a ir con la muchedumbre, a compartir opiniones irreflexivamente y en el placer "de ser uno", como sucede en los festivales de rock o en las Copas Mundiales de Fútbol.

Los BT's y clústers reaccionan vigorosamente a la violencia, y por su parte cuando son restimulados en acción, causan comportamiento violento. Este es el porqué la gente cuando es expuesta a explosiones de bombas atómicas en la TV, experimentarán sensaciones peculiares de cuerpo y una fascinación inexplicable, o por qué ellos se volverán locos ante alarmas de catástrofe en áreas cerradas y saldrán en estampida el uno contra el otro hasta la muerte. Son abrumados fácilmente. Realmente podrían temerle a las muchedumbres (¡lo contrario de lo dicho antes!).

Incidentes restimulantes así como nuevos accidentes y heridas, hace que nuevos clústers se formen o que viejos clústers se empalmen el uno con el otro ("clústers acumulativos"). En la audición uno rompe clústers acumulativos encontrando cada instante de su apelmazamiento; desde el último (el presente), hasta el más temprano (hace mucho), a lo largo de la línea del tiempo.

Vimos antes que la mayor parte de la población de Teegeeack murió a causa de las consecuencias naturales del desastre. No fueron hechos explotar, no fueron implantados - simplemente murieron porque el planeta entero se había convertido en un desierto oscuro y frío. Así que los Teegeeackanos autóctonos no se hicieron BT's. Simplemente estaban muy confusos, llenos de riscos, sin cuerpos y sin un lugar adonde ir, y así se quedaron. Ellos todavía están aquí. Incluso tú el lector, muy probablemente no experimentaste el Inc. II tú mismo. Suponiendo que fueras uno de los Teegeeackanos originales, te habrías restimulado tanto por estas líneas que habrías botado el libro hace mucho (lo cual no hiciste).

Si hubieras sufrido el Inc. II como extranjero, como un no-Teegeeackano (no terrícola) secuestrado y llevado a Teegeeack, serías un BT (lo cual no puedes ser).

Todo esto nos permite concluir que has venido recientemente a este planeta, a lo más hace unos cuantos miles de años. Muchos otros lo hicieron también, desde ambos lados - algunos para ayudar a re-civilizar el lugar, algunos para vigilarlo y mantenerlo suprimido.

Esta cantidad enorme de BT's, de thetanes de Teegeeack confundidos y de recién llegados explicarían las filas de espera para nuevos cuerpos. La población mundial sigue creciendo y todavía hay tal escasez de cuerpos que los thetanes luchan por ellos. Los thetanes fuertes (por lo general recién llegados) lograrán conseguir buenos cuerpos en familias acomodadas, los Teegeeackanos que sufrieron el incidente pero que no fueron implantados conforman a los "ciudadanos ordinarios" (absolutamente sin ninguna ambición). Los BT's, el grado peor, terminan operando cuerpos en la parte más baja de la sociedad. Muy frecuentemente muchos BT's y clústers compartirán un cuerpo y lo controlarán, lo que lo llevará a algún comportamiento muy irracional, particularmente en sitios donde abundan la violencia, la criminalidad, las drogas y la pornografía. Tienen una theta libre muy escasa pero sí dramatizan completamente el Inc. II.



## 3.2 DE DIOS Y ÁNGELES

INCIDENTE UNO \* UNIVERSOS IMAGINARIOS \* UN SHOW MULTIMEDIA MAGICO \* EL FIN DE LA CONDICIÓN INDIVIDUAL \* EL COMIENZO DEL TIEMPO \* PREPARACIÓN DE JUEGOS \* ATRAPANDO ATENCIÓN \* XENU RECLUTA SU EQUIPO \* EL JUEGO COMIENZA \* UNA RED PARA CONTROLARLO TODO

### INCIDENTE UNO

Las actividades de Xenu se remontan mucho antes que tan solo unos meros 75 millones de años. En ese entonces como Supremo Controlador, él sólo repitió el intento de hacer realidad una muy vieja intención suya de controlar a *todos* los thetanes, de ser su único maestro, su Dios. Tan extraño como pueda sonar esto, eventualmente veremos que él llegó sorprendentemente lejos con este plan.

Su primer y muy definitivo impacto dentro del marco de este universo - un universo definido por juegos de *theta quanta* - que él hizo hace eones cuando escenificó el Incidente Uno. Los manuscritos de OT III dicen lo siguiente sobre ello: “*El Incidente I ocurrió aproximadamente hace más o menos 4 cuatrillones de unos años (+ o -). Éste es muchísimo más anterior que el Inc. II el cual ocurrió hace sólo 75,000.000 de años (un poco menos). El Incidente II es peculiar y general sólo en este planeta y estrellas cercanas, mientras que el Incidente I se encuentra en todos los thetanes.*”.

“Se encuentra en todos los thetanes” - ¡vaya declaración! Aunque debe ser modificada “a todos los thetanes que estaban aquí en ese entonces”. Lo recibieron sólo aquellos que estaban en este universo en ese momento. Aquellos que entraron después a este universo no lo recibieron pero fueron contaminados con el. Es parte del acuerdo de estar aquí. El Inc. I es *el* acuerdo básico desconocido acerca del universo en que vivimos, es su prerequisite y su fundamento.

Para clarificar el período de tiempo: 4 cuatrillones, esto es un 4 seguido de quince ceros. Comparado con 75 millones significa regresar por un enorme periodo de tiempo. Suponiendo que un millón de años fuera un milímetro, los 75 millones serían 7.5 centímetros. Y en la misma escala, 4 cuatrillones serían cuatro mil kilómetros. ¡7,5 cm con relación a 4,000 kilómetros! Esa es la longitud de tu dedo índice comparada con una línea recta entre Lisboa y Moscú.

Aquí está la secuencia del Incidente I: “*Ocurre al Principio de la Línea Temporal. Fuertes chasquidos. Ondas de luz. Sale una cuadriga<sup>34</sup>, gira a la derecha e izquierda. Sale un querubín. Sopla una trompeta, se acerca. Secuencia devastadora de chasquidos. El querubín se desvanece (se retira). Se arroja oscuridad sobre el thetán*”

Esas dos anotaciones son por mucho todo lo que Hubbard dijo alguna vez acerca del Incidente I. Fue considerado súper-restimulante y por lo tanto se le dieron clasificaciones de alta seguridad. En la cinta 10 fue mencionado simplemente pero no discutido. Para obtener detalles tenemos que apoyarnos en los reportes de auditores de SOLO. Su información forma el material de fondo para el siguiente texto.

---

<sup>34</sup> El original en inglés menciona “chariot”.

## UNIVERSOS IMAGINARIOS

El Incidente I ocurre “al principio de la línea temporal”. Para explicar el por qué este incidente marca el comienzo de la línea temporal tendremos que mirar primero “la vida diaria” de hace 4 cuatrillones de años, y luego el acontecimiento real del Inc. I por sí mismo.

En ese entonces no había cuerpos, ninguna vida orgánica, no había planetas y de hecho no había universo físico. Había thetanes y ‘creaciones theta’, y eso es todo lo que había. Los thetanes parecían invisibles o tal vez ‘campos de energía’ ligeramente coloreados. No eran totalmente amorfos, sino más bien tenían formas definidas de acuerdo a sus deseos. Algunos realmente hacían parecer sus campos como cuerpos humanos.

Atrás en el principio del tiempo, las imágenes mentales y las creaciones de todos habrían sido notadas por cada uno alrededor. Nada era “real” en el sentido de la solidez del universo MEST actual. Aunque para los thetanes de entonces, con sus “percepciones theta” superiores, una ‘mesa imaginada’ era tan verdadera, visible y tangible como una mesa de madera lo sería para ti. Cualquier cuadro de imagen mental era visible para todos.

Los thetanes crearían individualmente objetos tridimensionales de luz y jugarían con ellos. O co-crearían cosas. Todo consistía de conglomerados de *theta quanta*. Un thetán creaba algo, se lo mostraba a otro que le añadía algo a la creación o la cambiaba y jugaban con ello. Finalmente se aburrían, soltaban su juguete y se marchaban.

Universos enteros fueron inventados de esa manera, ciclos de juegos gigantescos y complejos, y también cosas comunes como cuerpos, plantas y casas. Los thetanes jugaban a “la vida real” del mismo modo que los niños lo hacen hoy - todo un ‘imaginario’ sin consecuencias. Mucho de lo que fue inventado entonces se hizo verdad como nuestra historia, nuestra vida actual y también nuestro futuro.

En el curso del tiempo las cosas se volvieron vez más y más sólidas - del modo que son ahora. Como sabemos del capítulo 1, sólo hay una manera de deshacer una creación para siempre, y ésta consiste en restaurar la *theta quanta* individual a sus dueños correctos. Todo lo demás no es más que una transformación de energía en otras formas o estados. Pero uno no siempre se preocupaba por deshacer las cosas que había creado, y así permanecieron y se volvieron más sólidas.

Para dar un ejemplo: imagina que la *theta quanta* consistiera de pequeños bloques de plástico de colores. Suponiendo que diez niños tuvieran cada uno bloques de colores diferentes y que estuvieran construyendo una casa de juguete, con cada uno de ellos añadiendo sus bloques a esta co-creación. Cuando se cansan de su juego dejan la creación y van a otra parte. La casa queda de pie.

Cualquier intento para deshacer esta co-creación no funcionaría (como enterrarla, quemarla o aplastarla hasta convertirla en polvo). Sólo cuando cada uno de los diez creadores se considere responsable individualmente por sus bloques de construcción, los tome de regreso y los haga desaparecer, entonces la creación desaparecerá. Ellos han ‘creado’ esos bloques (*theta quanta*), por lo que ahora a fin de terminar el ciclo de acción - tendrían que des-crearlos. Pero por lo general no lo hicieron. ¿Por qué? Porque mientras más thetanes jueguen con una creación, más *theta quanta* le es añadida y entonces es más tedioso deshacer la cosa nuevamente.

Así que en lugar de ‘des-crear’ creaciones era mucho menos problemático botarlas. Después de todo no había escasez de espacio. Y tampoco escasez de *theta quanta*, ya que todo lo que tienes que hacer para conseguirla era crearla. Un thetán como vimos, es una “unidad de producción de espacio-energía”. No hay escasez a menos que él lo considere así. Si no lo hace el suministro es ilimitado.

Esta irresponsabilidad extendida iba a llevar a muchos problemas. Aunque sin el Incidente I esto no se habría vuelto tan malo como se volvió. El Inc. I desempeña un papel clave.

## UN SHOW MULTIMEDIA MÁGICO

Arriba hemos bosquejado el cuadro general: un espacio interminable con thetanes jugando atareadamente sus juegos y por lo general teniendo mucha diversión. Y entonces, hace aproximadamente 4 cuatrillones de años se corre la voz de que Xenu había preparado un supergigantesco y maravilloso espectáculo multimedia. ¡Absolutamente fabuloso! Uno tenía que haberlo visto. Todo acerca de ángeles, como de costumbre (“¿no conocemos al viejo Xenu?”), realmente algo que valía la pena. Una experiencia indispensable.

Así que fuiste ahí. Parecía una enorme carpa de circo flotando en el espacio. (De hecho las carpas de circo son una dramatización de esto.) Mientras te acercabas, detectores de frecuencia atrapaban tu patrón personal de energía y te tocaban música que armonizaba perfectamente con la estructura vibracional de la cual consistías. ¡Una especie de experiencia estética!

Criados sonrientes te conducían adentro y tomabas asiento en la más increíble de todas las atracciones posibles: ¡un cuerpo artificial de solidez impresionante y sin precedente! (Hoy incluso no lo veríamos de tan transparente que era. Como si fuera hecho de cristal. Pero para los thetanes de entonces era tan sólido como lo sería para nosotros un maniquí de escaparate.) La función de este “cuerpo astral de muñeco” era muy importante, ya que te daba una posición definida. Careciendo de eso, las cosas por venir no habrían sido posibles.

El espectáculo aconteció como fue descrito en la cita introductoria: primero fuertes crujidos o chasquidos que sobresaltan a todos, luego unas encantadoras ondas de luz, luego un carruaje o cuadriga de luz tridimensional con un poderoso ángel que sostiene una trompeta y la hace sonar mientras se acerca. Todo muy novedoso y emocionante. Enseguida una segunda serie devastadora de chasquidos, más estruendosos que los primeros. Luego el querubín se desvanece y todo se pone negro.

Estas imágenes nos son familiares porque fueron dramatizadas desde entonces. Observa una carrera de cuadrigas romanas, los sumos sacerdotes y reyes-dioses erguidos con sus atuendos blancos, observa las pinturas del renacimiento y de las iglesias barrocas - contienen suficientes cuadrigas y ángeles con trompetas como para hacer otro Incidente I.

¿Pero adónde está el implante? El espectáculo parece bastante suave ¿no?, entonces ¿adónde está la parte mala? La verdad del asunto es que ni siquiera sabían que era un implante. De hecho algunos thetanes hicieron cola para un segundo y un tercer obsequio y después les platicaron a sus amigos sobre ello. ¡Qué espectáculo tan bueno! Realmente te sobresaltaba de principio a fin. ¡Muy impresionante!

## EL FIN DE LA INDIVIDUALIDAD

La parte de implante del show está en efecto hábilmente escondida. Ocurrió precisamente durante los "chasquidos". Imagínate sentado en un cine justo antes del comienzo de la película. Tu atención no está enfocada en ninguna parte en particular. De repente hay un chasquido fuerte, como de un arma. Voltearías para ver de dónde vino ¿verdad? Luego, mientras el espectáculo comienza, te concentras en la pantalla y quedas absorto en lo que ves - y de repente ¡otra serie de chasquidos! El pánico y la confusión estallan. ¡Y las luces no se encienden! Todo negro.

Esto es lo que pasó durante los chasquidos: *theta quanta* les fue pegada a los thetanes en sus cuerpos de muñeco. Para comparar esto con el ejemplo de cine - es como si alguien en medio de la confusión te pegara un pedazo de chicle en el abrigo. No lo notarías. Incluso no podrías notarlo después si la pieza fuera muy pequeña, y nadie más podría tampoco.

Por supuesto eventualmente te quitarías el abrigo y eventualmente te liberarías de la mancha, pero - y aquí está el truco - los thetanes no puede quitarse sus abrigos. Estos *son* sus campos theta o "cuerpos theta". "El chicle" *se les ha pegado*, se les ha incrustado en su estructura vibratoria.

Consistió de *theta quanta*. Aglomerados prefabricados de *theta quanta* les fueron disparados a los thetanes durante los chasquidos, les fueron lanzados a thetanes que habían tomado la posición de un cuerpo de muñeco para la duración del espectáculo de implante, y que por lo tanto tenían una posición definida y conocida. (El que para esta ocasión los thetanes tomaran su punto de vista dentro de un cuerpo hecho por alguien más en vez de usar alguna otra forma que sirviera al mismo propósito es muy significativo, ya que finalmente condujo a la condición actual en la que uno se pasea dentro de un cuerpo sólido de carne, y por lo general no sale de el excepto en la muerte del cuerpo.)

Al final del Incidente I hubo oscuridad. Ésta no fue literalmente "arrojada" sobre los thetanes, aunque así se sintió. La sensación de oscuridad provino de la retirada total al tratar de evadir los chasquidos estremecedores. Si jalaras hacia dentro tus unidades de atención de todo tu alrededor, no habría más que oscuridad.

## EL PRINCIPIO DEL TIEMPO

Retornemos a la enigmática oración exactamente al principio de este capítulo: que el Inc. I ocurrió "al principio de la línea del tiempo". Antes del Inc. I había ciclos de acción individuales. No había ningún 'tiempo común' porque no había ningún punto de referencia común. El tiempo después de todo, sólo puede ser medido en cuanto a un punto de referencia, porque el tiempo implica cambio. Y el cambio sólo puede ser percibido si puedes observar dos puntos (uno con relación al otro). Observar un solo punto sólo da la impresión de "no tiempo".

Antes del Inc. I cada uno tenía sus propios ciclos de la acción, sus propios cambios, sus propios ciclos de tiempo. El tiempo era un fenómeno estrictamente subjetivo. Después del Inc. I el tiempo llegó a ser un parámetro objetivo - porque todos tuvieron el Incidente I. Un cambio fundamental en la relación a los thetanes respecto a sus universos que habían creado. Antes podías deshacer las cosas que habías creado si así lo querías. Reunías a toda la pandilla y les dirías: "¡vamos a desarmar esto!" Y tal vez con un poco de quejas, pero lo hacían. Después del Inc. I esto ya no fue posible, porque cada uno inconscientemente tuvo encima una diminuta creación escondida hecha por alguien más (los conglomerados prefabricados

de theta). Por lo tanto cualquier cosa que él creara (solo o junto con otros), tenía un ingrediente externo que quedó imperceptible. Inconscientemente, cada thetán siguió añadiendo algo a sus creaciones que no era suyo, y por lo tanto ya no pudo deshacerlas más. ¡Permanecerían! (para deshacer algo implica ver la totalidad de ello exactamente como es; ver el Ax. 12, 16.)

Igualmente sucedió con el espacio. Antes del Inc. I había sido "algo cerrado", restringido a las dimensiones del campo de juego que uno compartía con sus amigos, era "privado" ya que ninguno otro thetán lo notaba a menos que participara en él, y después del juego, este espacio era hecho desaparecer simplemente. Después del Inc. I esto se volvió imposible. Los espacios cerrados (una vez creados), permanecerían y finalmente darían como resultado un gran espacio común - akasha.

Las cosas se volvieron sólidas. Los cuadros de imagen mental, las creaciones theta, las visiones de universos - todos se hicieron cada vez más sólidos. Había comenzado la era del universo-MEST formado de materia, energía, espacio y tiempo "reales".

(Si sientes cualquier restimulación deberías consultar en el apéndice las "Notas de Auditoración" siguiendo el Remedio para la Restimulación del Lector. Sus números se ajustan al enfoque gradual de este texto; en este punto por ejemplo aplicaría la Nota 1 de Auditoración. La restimulación que uno siente por lo general no es propia, sino de un BT siendo despertado por este texto. Resulta que en la auditoración de SOLO uno no se audita a uno mismo, si no a BT's y clústers, los testigos oculares de la catástrofe.)

## PREPARACIÓN DE JUEGOS

A veces un BT podría haber sufrido incidentes similares anteriores llamados "incidentes pre-I". Tomando el Inc. I como un punto de referencia común para medir el tiempo, uno podría decir que los incidentes pre-I están antes del principio del tiempo. El objetivo de los incidentes pre-I fue precisamente diseñar y probar las masas prefabricadas de *theta quanta* mencionadas antes. Este proyecto fue comenzado hace aproximadamente 17 cuatrillones de años. Fue la idea de Xenu, por supuesto. (Puedes preguntarte cómo es posible determinar (to asses) tales períodos de tiempo. Fácil. Cuando tú después de mucha auditoración te has acostumbrado a 4 cuatrillones como un punto de referencia, no tienes ningún problema en pensar en múltiplos de 4 cuatrillones.)

Los incidentes Pre-I son "implantes amistosos". No duelen. Siempre siguen el mismo patrón: Te fueron mostradas imágenes luminosas de dioses, ángeles, jueces celestiales (Xenu precisamente amaba estas imágenes), y mientras estabas absorto por esas impresiones te fueron pegados trozos prefabricados.

No es que siempre miraras como espectador lo que se encontraba en el escenario, no, a veces tú mismo participabas, como en un teatro. Después de todo, las imágenes y los "actores" (imágenes luminosas) eran tan sólidas ¡como tú mismo lo eras! Pero por supuesto, tú sabías la diferencia entre una creación animada y un verdadero thetán y le seguirías el juego a las imágenes y te divertirías. En un incidente, un dios con barba blanca tenía al thetán arrodillado delante de él y tocaba su "cabeza" con algo como el báculo de obispo, bastante parecido a la forma de una ceremonia medieval concediendo el título de caballero. En este punto, el elemento prefabricado era transferido al thetán sin que se percatara de ello. ¡Imagínate a alguien jurando lealtad eterna a Xenu (sin saberlo)! Y sin embargo así se hizo. (Esto es dramatizado incluso hoy, por ejemplo en algunos rituales de la Francmasonería.) (Ver la Nota de auditoración 2.)

## ATRAPANDO LA ATENCIÓN

¿Ahora, de dónde consiguió Xenu aquellos ‘prefabricados’? Bastante simple - aspirando *theta quanta* y poniéndola en un contenedor.

Los thetanes como vimos antes, amaban crear. Ellos habían comenzado a hacer eso mucho antes que hace 17 cuatrillones de años, naturalmente mucho antes del primer incidente pre-I. Y para repetir, ellos eran demasiado relajados en cuanto a reflexionar y des-crear lo que habían hecho juntos. Resultado: montones de creaciones flotando abandonadas. Todo lo que tenías que hacer era aspirarlas y usarlas.

Y esto no simplemente te daba unidades neutras de energía ¡no! Porque las *theta quanta* nunca son neutras. Son unidades de atención. Son con lo que un thetán percibe. También puede usarlas para crear algo. Por lo tanto en cada creación la atención de su creador es amarrada y así, cuándo has agarrado la atención de alguien, ¡lo has capturado!

El método: las aspiras, las haces dar unos cuantos giros y las almacenas como “esferas de energía”. De este depósito puedes tomarlas y pegarlas en thetanes.

## XENU RECLUTA A SU EQUIPO

Hacia atrás (en los primeros días del juego de Xenu), mucho antes del Inc. I, mucho antes de los incidentes pre-I o el ‘aspirado’ (hoovering), muchos thetanes verdaderamente admiraban a Xenu y se sentían persuadidos a seguirle. Y de hecho, al principio de su juego Xenu no impuso nada - él persuadió. Comparado con su ligereza y astucia iniciales el Inc. II fue un espectáculo de poder retumbante y brutal.

No imagines a Xenu como un poder oscuro. Él fue eso definitivamente al momento del Inc. II, - sin embargo en los tempranos y primeros días él era un thetán fuerte, brillante, radiante, dotado de una capacidad fabulosa para prever juegos grandiosos, universos enteros de juegos y de hacer entrar a la gente en ellos mediante su fino carisma. De todos los thetanes él era el más fascinante y seductor. Sólo muy pocos lograron evitar sus encantos. Sus proyectos pueden haber sido oscuros, pero su aspecto era tan impresionante como la Vía láctea en el cielo de la noche.

Su método de reclutamiento era sumamente simple. Simplemente te absorbía con la onda dulce e irresistible de su poder hasta que te sentías hipnotizado como un conejo que enfrenta a una cobra, y luego dulcemente decía: “eres exactamente la clase de persona que yo siempre necesité...” Y tú dirías: “¿cómo puedes necesitar a un pobre humilde como yo, poderoso mago?” Y él contestaba: “En efecto, así es”, y te concedería algunas de sus resplandecientes migajas, finas y brillantes como el polvo de hadas, o quizás un medallón o una foto autografiada. Y tú agarrarías eso y lo sostendrías cerca de tu thetánico pecho como tu tesoro más secreto y te sentirías eufórico. Y ésa fue tu perdición.

Al identificarte con la *theta quanta* de Xenu (porque recuerda, en ese entonces todo estaba hecho de este material, ya fuera polvo de hadas o medallones), identificándote con su *theta quanta*, tú voluntariamente y por tu propia decisión te uniste al juego de Xenu. ¡Identificarte con dicha *theta quanta* significaba identificarte con él!

Ningún incidente especialmente organizado ocurrió en donde alguien furtivamente pegaría ‘prefabricados’ en thetanes que no sospecharan nada. ¡No, ellos los tomaron por su propia voluntad! Y



entonces fue instalado un vínculo entre ellos y él, un vínculo de *theta quanta* soldada mediante postulados. Cualquier pensamiento de Xenu, cualquier intención que él quiso que fuese ejecutada fue transmitida a través de la relación telepática establecida por este vínculo. Los seguidores de Xenu eran muy devotos. Ellos quisieron esta experiencia, deseaban saber lo que se sentiría y qué resultaría de eso.

¿Por qué durarían para siempre estos vínculos? Para des-crear alguna partícula tienes que verla totalmente como fue hecha (“as-is”). Pero en este ejemplo a).- los thetanes estaban encantados de poseer algo de Xenu y no querían destruirlo; b).- no tenían idea que era dañino; c) a fin de desvanecerlo habrían tenido que duplicar no sólo la apariencia de la creación, sino también el punto de vista del creador - lo que significa que ellos tendrían que haber sido tan poderosos como Xenu, y ser capaces de entenderlo completamente a él y a sus intenciones. ¡Algo bastante difícil! (Ver Nota de audición 3.)

## EL JUEGO COMIENZA

Cuando los seguidores de Xenu crecieron en número él delegó a sus ejecutivos el proyecto que diseñó y que conocemos el cual contiene; aspirar creaciones abandonadas, escenificar pequeñas e inocentes obras de teatro y descubrir maneras de como pegar mejor un prefabricado a un thetán. Cuando todo esto había madurado a la perfección (que duró desde hace 17 y hasta hace 4 cuatrillones de años), él organizó el Incidente I. Fue hecho en más de una carpa de circo a propósito, y en todas era ligeramente diferente uno de otro, pero el espectáculo era básicamente el mismo. Y todos los thetanes del universo acudieron a obtener el implante.

¿Por qué todos acudieron? ¿Qué hizo a Xenu tan sumamente atractivo?

Bien, no todos los thetanes eran igualmente grandes y dotados en aquella etapa de su desarrollo. Unos habían dejado el estado de *estático puro* mucho antes que otros, algunos habían jugado sus juegos con más éxito que otros. ¡Algunos muy viejos incluso se basaron en perspicacia y resultados de ciclos de juegos pasados antes del estado de estático!, debido a que el estático en su forma pura es sólo un estado de transición, como fue indicado en los capítulos filosóficos.

Había thetanes viejos y jóvenes, experimentados e inexpertos, ganadores y perdedores. Y también había aburridos, aquellos en necesidad de inspiración. Habían jugado dentro de los confines de universos creados por ellos y adheridos a reglas diseñadas por ellos mismos; ya sea solos o con otros, pero debido a que no tenían ningún problema en leer los pensamientos de otros, las cosas se habían vuelto demasiado previsibles y aburridas. Había una sed de juegos más grandes y nuevos, una sed de mayores libertades, barreras y propósitos.

Xenu ofreció el juego de juegos: el control universal. El control de todos los thetanes. La autoridad de juegos. Uno mismo como punto causa y todos los demás un punto efecto.

¡Esto era sensacionalmente deseable! Porque todos los reclutas de Xenu habían tenido pérdidas en juegos y habían descendido en la escala de emociones al menos hasta aburrimiento y quizás incluso hasta pena. (¡Los Thetanes tienen emociones! Incluso los que no tienen cuerpo. Tienen campos de energía y las emociones son una manifestación de energía.) Habían aprendido por propia experiencia que permanecer en causa y con éxito era algo difícil y que ser efecto era doloroso. Y sabían que ganar era mejor que perder.

Así que decidieron afiliarse a lo que parecía ser el lado ganador. Y entonces el juego de Xenu ganó impulso. (Ver Nota de auditoración 4.)

## UNA RED PARA CONTROLAR TODO

Resumiendo: para preparar el Incidente I fue aspirada *theta quanta* de dondequiera que uno pudiera encontrarla, fue mezclada y almacenada. En los pre-l's y en el Inc. I real, dicha *theta quanta* fue redistribuida pegándola clandestinamente sobre los thetanes. Todo esto fue planeado por Xenu y ejecutado por él y sus ayudantes. Esto tomó aproximadamente 13 cuatrillones de años (de hace 17 y hasta hace 4 cuatrillones de años).

El resultado del 1 Inc.: *theta quanta* de todo los thetanes puesta en todos los otros thetanes. Todos los thetanes fueron conectados uno con otro sin saberlo, por medio de *theta quanta* robada. Había sido establecida una red de control gigantesca.

La propia *theta quanta* de Xenu (y no demasiada poca) también fue mezclada. Y él ciertamente no tenía un 'prefabricado' puesto sobre él. Él estaba en la condición más segura posible, ya que podría alcanzar causativamente a cualquiera en cualquier parte a través de sus líneas de comunicación, pero él mismo no podía ser alcanzado (tal era su lógica). De aquí en adelante sus intenciones y su voluntad iban hasta los thetanes involucrados (sin que se dieran cuenta), penetrando todos los mundos theta, todas las mentes, todas las creaciones.

Xenu, el thetán controlador de todos los otros thetanes; Xenu, el Supremo Controlador. Lo había hecho.

Así lo pensó.

## 3.3 ANTES QUE EMPEZARA EL TIEMPO

### LA CRÓNICA AKASHA \* LUCIFER Y SUS DISCÍPULOS \* UNA CONFERENCIA SOBRE LA PRESERVACIÓN DE LA ENERGÍA \* ALTERNATIVAS DE JUEGOS \* DOS CONTRINCANTES

Xenu había juzgado mal su juego debido a un error fundamental, un error ingenuo, podría uno decir: él había creído que podría poner a jugar a thetanes con trozos de energía y de esa manera hacerles olvidar su poder para postular su propia libertad. Él había subestimado la importancia de la dinámica de pensamientos y postulados, la 8ª dinámica. Él había juzgado mal el "knowingness" de los thetanes, su sabiduría innata y la intensidad de su deseo de volver al estado estático.

Mientras más jugó su juego más tensión construyó entre lo que era (theta fijada) y lo que debería ser (theta estática) y entre más jugó más tuvo que parar, parar, parar. En vez de echarse cómodamente y disfrutar de su juego desde el exterior, fue atraído hacia éste más y más. El controlador se volvió el controlado. Hacia el final, él necesitó algo tan pesado y brutal como el Inc. II a fin de mantener el juego de la manera en que deseaba.

¿Cómo sucedió esto?

### LA CRÓNICA DE AKASHA

Cualquier acción como sabemos, comienza con un pensamiento. Antes y más allá de un pensamiento está el pensador, el estático. Pensar (postular un juego), es “la primera condición de la existencia” (Ax. 11), y esto significa descender de “la coexistencia del estático” (Ax. 25).

Para entender totalmente el juego de Xenu debemos comenzar con el primer postulado de Xenu; con el pensamiento que le hizo a él descender desde la *coexistencia del estático* y mediante el cual él creó su existencia, y esto es mucho más anterior que el incidente de la ‘aspiración’ (hoovering) de hace 17 cuatrillones de años atrás.

La historia se ha hecho conocida a través del interrogatorio de la *theta quanta* en sesiones de auditoración. Cada *theta quanta* es “un testigo ocular” en la medida que registra todo a partir del momento en que son creadas. Cualquier *theta quanta* contiene dos informaciones: el postulado en el momento de su creación (es decir la razón por la cual fue creada), y la emoción del creador en aquel momento. Esta información puede ser leída de ella.

La *theta quanta* se siente invalidada siendo cuando es mal atribuida y vista como "materia prima" para los juegos de los thetanes. Éstas quieren ser desvanecidas (un-mocked) y ser libres otra vez - estático. Pero por motivos que ya sabemos no fueron deshechas, y mientras más existían más conveniente se volvió usarlas para toda clase de objetivos - por ejemplo; para almacenar conocimiento, para construir líneas de comunicación o para añadir energía y poder a actividades. Estas se convirtieron en el akasha, el prana y el ch'i mencionado en el capítulo inicial de este libro. En su totalidad forman el “registro akáshico”.

Cualquier dato que alguna vez quisiste saber sobre algo en cualquier parte: pregúntales. Lo tienen en el archivo.

Sin embargo nunca fueron felices con esto. Están a la espera de que sus creadores den por terminado su trabajo y las desvanezcan. Como toda *theta* tiene integrada la tendencia de ser estático, en el momento en que es 'puesta' en algún sitio, comienza la tensión entre ser un 'algo' (somethingness) y desear ser un 'nada' (nothingness). Ésta es la "carga" registrada en el émetro, la carga esencial inherente en el juego de Xenu (Ax. 45).

## LUCIFER Y SUS DISCÍPULOS

El concepto de usar *theta quanta* apareció hace 25 cuatrillones de años. Xenu fue el primero que usó *theta* energizada en la forma de *quanta* diminuta. Fue su idea. *Theta quanta* significa espacio, comunicación, luz, energía y vida - una nueva dimensión de juegos, incomparable a lo que era conocido antes. Xenu fue un "lightbringer" (un 'traedor' de luz) (latín: Lucifer).

Su primer postulado fue: "¡Yo estoy aquí!" Y para definir lo que "aquí" significaba, él usó puntos de dimensión (que son *theta quanta*). Una novedad absoluta.

Todo el mundo vino para ver a qué se parecía eso de "aquí". Para hacerlo así, necesitaron puntos de dimensión también.

De pronto se habían vuelto parte de un juego. Encontraron que estaban "aquí" también. Todo el mundo de pronto, estaba "aquí y ahora". Un postulado compartido. Qué cosa tan encantadora para tener en común, pensaron. No sabían que sería su trampa.

Y por supuesto, nunca le hicieron 'un-mock' a su propia *theta quanta*, porque de haberlo hecho así ya no habrían tenido espacio, ni existencia. Y como un beingness parecía más divertido que un no-beingness, como un juego era más divertido que ningún juego, dejaron su *theta quanta* en el juego y se la añadieron, se la añadieron, se la añadieron.

Era una nueva experiencia. Acordaste tener partículas sólidas (Fac. 13) y ¡whao! - ¡Tuviste partículas sólidas! Era algo que podrías tener. ¡Muy agradable! Tener algo es mucho más agradable que tener nada. La *theta quanta* sólida es mucho más divertida que el sólo pensamiento puro. ¡Fascinante!

Esto no habría llegado a un mal final en lo absoluto si Xenu no hubiera iniciado su proyecto de 'hoovering' y redistribución hace 17 cuatrillones de años. Esto introdujo el MEST - en esta etapa puramente mental - en una condición turbulenta, no armónica; se hizo desordenado, "enturbulado" y por lo tanto indisoluble.

MEST como tal, es una condición ligeramente tolerable de existencia, pero MEST enturbulado es infinitamente peor, porque es casi imposible de desvanecer. (Como comparación; es bastante difícil desarmar un reloj intacto, pero está cerca de lo imposible desarmar un reloj después de que un camión lo ha aplastado.)

Antes de los incidentes de ‘hoovering’ el MEST no era duradero. Era inestable. No duraba. Un thetán simplemente podría quitar su atención y la creación desaparecería. Y no que lo hicieran, pero ellos podrían si hubieran querido. No había oportunidad de controlar nada.

El MEST enturbulado sin embargo, era duradero. Duró. Esto hizo posible el control. Esto es lo que Xenu quiso. Sin embargo nadie más quiso esto. Entonces Xenu tuvo que fingir que había una situación seria, un problema, para luego encontrar una "solución".

## UNA CONFERENCIA SOBRE PRESERVACIÓN DE ENERGÍA

El juego MEST había estado continuando unos 5 buenos cuatrillones de años, cuando Xenu convocó a una reunión (hace aproximadamente unos 20 cuatrillones de años). Elron (Hubbard) y algunos otros asistieron a ella.

Imagínense, dijo Xenu, si los Seres sólo siguieran creando del modo en que lo hacen, sin nadie limpiando -¡a lo que iba a llevar esto! Un gran problema, sin duda. Así que uno debería *conservar la energía* y reducir un poco este asunto de "crear, crear, crear".

La solución obvia, dijo Xenu, era hacer duradero al MEST. Atrapas *theta quanta* dijo Xenu y la sueltas de su fuente (el thetán), mediante enturbularla con movimientos giratorios. Les ordenas que configuren modelos geométricos básicos (estructuras que hacen recordar entramados de cristal o las cúpulas geodésicas de Buckminster Fuller). Estas estructuras se sostienen mutuamente las unas a las otras. Son forzadas a estar juntas, no pueden volver a sus dueños, pero lo desean. Existe tensión.

Postulados como “somos uno”, “todos somos lo mismo”, “somos diferentes de nuestros dueños” son implantados en la *theta quanta* capturada, al igual que “debemos ayudar”.

Así que ‘ayuda’ se vuelve más importante que regresar. La *theta quanta* se vuelve “auto-determinada”, debe ser independiente de sus creadores, debe ayudarles. Más tensión se crea. Al final obtienes un campo de energía auto-contenido, casi esférico.

Ahora que la energía es auto-contenida ya no tienes que seguir creándola. Sólo dale un toque. ¿Práctico, verdad? ¡Toda está hecha para ti ahora!

Éstas eran las sugerencias de Xenu en su conferencia sobre preservación de energía.

Aquellos que asistieron a la reunión estaban perplejos. ¿Quién era Xenu realmente? Desde el principio del juego de creación MEST a nadie le había importado crear; ¡de hecho ése era todo el propósito del juego! Tampoco nadie pensó que la creatividad fuera un vicio y la escasez una virtud. No había problema.

Xenu sabía que no había problema. Por lo tanto tuvo que fingir que había uno y convencer a la gente de ello. Y tuvo éxito. "Imagínense", dijo, "¡si esto continuara *para siempre!*" Necesitamos límites dijo, procedimientos fijos. "Mira lo que he calculado para ti" y les presentó a los asistentes de la conferencia un modelo de su Unidad de Producción de Campo de Energía conteniendo el ciclo completo descrito antes. Mientras él lo demostraba (poniendo un campo de hoovering), uno lo contemplaba atentamente y entonces uno perdía la *theta quanta* - y él lo tenía a uno. Ahora uno estaba “convencido”.

Su modelo era una trampa de atención. Mientras lo demostraba hacia exactamente lo que estaba diciendo - atrapaba la atención (*theta quanta*) de los asistentes.

## ALTERNATIVAS DE JUEGOS

Una alternativa al juego MEST de Xenu, el juego que precede a éste y que todavía corre de manera paralela es el "juego de beingness". Está basado en ser y saber, pero no implica la definición de 'punto de vista' por la interacción de energía theta. Pura 8ª dinámica. De esta manera descendes desde estático, pero no demasiado. Mantienes tu espacio (un espacio de conocimiento no un espacio MEST). Selectivamente juegas juegos de pensamiento en el sentido de co-existir, no de co-actuar. No hay "líneas de comunicación". No es usada *quanta*. De vez en cuando "des-piensas" tus pensamientos y te reincorporas a estático. Una onda suave.

Xenu lanzó a este plácido mundo un ego-pensamiento ("¡estoy aquí!") de manera ruidosa y deslumbrantemente, como un cohete contra el cielo de la noche. Algo muy distinto a coexistir. ¡Ego Puro!

Esto te hizo protestar. "¡Como se atrevería alguien...!" ¡Hay que tomar una posición contra eso! Al diablo con la serenidad. Y ahí caíste. Perdiste tu equilibrio. Fin de la ondulación. Atorado en el juego. El ciclo actual de juegos es definitivamente el "Universo de Juegos de Xenu". Todos los juegos dentro de este universo - ya que están basados en *theta quanta* - dirigidos por el maestro Xenu.

A pesar del hecho de que hay Universos de Juegos alternativos parece que ha habido necesidad por éste, una necesidad de experimentar MEST mental y físico. Todos los que se unieron quisieron unirse. Uno no puede culpar a Xenu de esto. Ciertamente, con todo el implante que hizo consiguió el más agobiante juego jamás jugado, pero aquellos que se quejan bien podrían culparse a ellos mismos. Después de todo ofrece a cada uno una oportunidad de someterse a las experiencias que considere necesarias experimentar - por la única razón de tener que experimentarlas.

¡Bien hecho, Xenu!

## DOS COMPETIDORES

Ambos, Xenu y Elron, comprendieron el principio de deshacer (unmock), mediante la asignación correcta de propiedad a un quanto (Ax. 29), pero usaron este principio de maneras opuestas. Mientras Xenu trabajó hacia la incorrecta asignación de propiedad de algo (misownership), hacia la condensación, la solidificación y finalmente el control total, Elron defendió la asignación de la correcta autoría tomando responsabilidad personal, y logrando libertad total finalmente - lo que significa retornar al estado estático.

Tan pronto como Elron había ingresado al juego verdaderamente (después de la conferencia), se convirtió en el principal contendiente de Xenu. Esta contienda aún no ha finalizado.

# CAPITULO 4

## ANTES DE LA ATLÁNTIDA

### 4.1 DOCE QUIENES SON TRECE

UN TERCER CONTENDIENTE \* NOMBRES DE JUEGOS \* EL PROYECTO PHI \* EL PROGRAMA DE CONVERSIÓN \* CONCEPTOS SIN TIEMPO \* YATRUS

Al final del último capítulo hablamos de Xenu y Elron como *los* dos concursantes en este juego MEST. Pues bien, hay un tercero.

Él era bien conocido por todos y al mismo tiempo permaneció ignorado. Su influencia era tan sutil que nadie la notó. Él usó la 8ª dinámica, la de postulados, en contraste con Xenu quién usaba la 7ª dinámica, la de MEST mental. De esta manera ambos controlaban sus áreas de influencia sobre las cinco dinámicas inferiores. Xenu quizás nunca comprendió cuánto de su propio juego fue modificado por la 8ª dinámica al mezclarse los conceptos de otros con el suyo - particularmente aquellos del tercer contendiente en este juego. Su nombre es Yatrus.

Aparte de Elron, Yatrus es otro thetán que Xenu no pudo controlar. Y no es que Yatrus al igual que Elron jugara hacia la libertad... ¡ciertamente no! Él jugó un juego supresivo propio dentro del juego de Xenu, y aún está en operación. En un intento de adaptarse con Yatrus, Xenu organizó dos implantes a gran escala adicionales después del Inc. I. Uno es el Inc. II del que ya hemos oído, y aproximadamente en medio de aquella enorme *terra incognita* de 4 cuatrillones de años (entre el Inc. I e Inc. II) hay otro. Yatrus y este tercer implante, “el ”, son el tema de este capítulo.

#### UN TERCER CONTENDIENTE

Antes del verdadero principio del juego ‘quanta MEST’ (hace aproximadamente 25 cuatrillones de años), había algo que uno podría llamar “el juego de conceptualización”. La *theta quanta* aún no desempeñaba un papel. Uno “lanzaba conceptos” a los demás, o mejor dicho, uno *era* esos conceptos. Se sentía como posarse en un globo aerostático flotando en medio de una tormenta eléctrica, con oscuridad encima, abajo y alrededor, sin puntos de orientación, sin formas ni figuras, solo incesantes e intermitentes relámpagos provenientes de todas las esquinas a la vez. Un juego de conceptos, de los que uno podría Ser, Hacer y Tener, sin que realmente nadie tomara nada en serio y lo hiciera "real". Esto es lo que Xenu hizo al introducir la *theta quanta*. Hizo que eso tuviera consecuencias; lo volvió real.

Un postulado, un concepto, un pensamiento - por naturaleza son ilimitados en el espacio. No contienen energía, materia o tiempo. Llegan tan rápido como se van (Ax. 11). Y así, en el tiempo del cual hablamos, nada permaneció - pero aún había acuerdos y desacuerdos sobre conceptos, había creadores

de conceptos y seguidores de conceptos. En pocas palabras, había “vectores de pensamiento” - pensamientos yendo en ciertas direcciones.

Cuando Xenu originó y demostró su concepto de *theta quanta*, otros expresaron sus opiniones y comentarios. De esta manera se establecieron vectores de pensamiento. Uno fue: “Aquellos que no son tan expertos como otros en este juego deberán tener la oportunidad de ser adiestrados. Dejemos que sea un juego justo.” Otro: “Cualquier cosa que hagas con tu *theta quanta*, cualquier cosa que creés - ¡sólo asegúrate de que sea estético!” El de Elron era: “¡Por encima de todo mantén el orden!” Y el de Yatrus era: “Descubre cuán lejos puedes llegar con ello.”

El postulado de Yatrus parece bastante inocente, pero de hecho es tan astuto que uno podría argüir que el juego de Xenu realmente era dirigido por Yatrus y no por el mismo Xenu.

Para empezar, “Descubre cuán lejos puedes llegar con ello” contiene la idea de una expansión desenfrenada, de todos expandiéndose sin coordinación y eventualmente el uno contra el otro; el egoísmo ilimitado y la total irresponsabilidad están implicados. “Bien, sólo quise ver cuán lejos podía llegar con esto y como nadie me detuvo...” - ¿ves? Ninguna responsabilidad. Egoísmo sin límite.

Lo más tramposo de todo es lo siguiente: entre más toma alguien un juego hasta sus límites (quizás pervirtiéndolo), más agobia alguien una relación y humilla a su compañero, en pocas palabras, entre más pone alguien sus *propias* ideas en acción sin considerar el efecto que esto pueda tener en otros - más cumple con el postulado de Yatrus. Al creer que está haciendo su propia cosa, realmente hace *la* de él: Sus propias ideas son modificadas por el concepto de juegos de Yatrus. Xenu mismo cayó por eso; con su ilimitada y no coordinada producción, solidificación e implante de *theta quanta* - veamos cuán lejos podemos llegar con esto. ¡Por cierto también Hubbard! Sólo ve cuánto se excedió en la operación de su iglesia.

Cualquier juego, si es jugado sobre la base de ese postulado en particular, es realmente un Juego de Yatrus.

Y así, el juego completo de creación MEST se salió de las manos. Antes del juego MEST, en el “juego de beingness” (hablamos sobre ello al final del último capítulo), uno se mezclaba en una ondulación entre estático y beingness, uno no era “importante” - y ahora: mientras más ego mejor. Mira cuán lejos puedes llegar con esto. Final de la ondulación.

## NOMBRES DE JUEGOS

El final del último capítulo demostró como el thetán encarnado como L. Ron Hubbard comenzó a jugar su parte en el juego de Xenu mucho antes de que él tomara su cuerpo de la Tierra (recientemente fallecido). Para evitar confusión hemos llamado una o dos veces a aquel “otro Hubbard” por su nombre de juegos; Elron.

Muchos thetanes, al menos aquellos que están influyendo causativamente este juego, tienen “nombres de juegos” para su identificación. “Xenu” es uno, “Elron” otro, “Yatrus” un tercero. Un ‘nombre de juegos’ es el patrón vibracional del campo de energía del thetán, puesto en sonido. Los nombres de juegos no están restringidos solo al superior y poderoso; de hecho bastantes auditores han encontrado también el suyo -



usualmente cuando descubrieron su propósito personal de juegos. Mi nombre de juegos es "Elkin". Muy útil para seudónimos.

## EL PROYECTO PHI

De regreso a la narración. Los efectos del postulado de juegos de Yatrus fueron principalmente sentidos (percibidos) después del Inc. I porque antes uno no experimentaba fácilmente las consecuencias de lo que uno estaba haciendo, debido a que el MEST aún no era un problema. Así que hagamos un balance breve de la situación después del Incidente I (hace 4 cuatrillones de años): los thetanes habían sido implantados con pequeñas y diminutas masas, no las notaron, continuaron jugando como si nada hubiera pasado, pero bastante pronto descubrieron que las cosas parecían un poco más sólidas que antes y eran difíciles de deshacer. Por medio de implantar estas “pequeñas y diminutas masas” que de hecho eran conglomerados prefabricados de theta, es decir; *theta quanta* robada de sus innumerables creadores, Xenu había bloqueado con éxito todos los intentos para deshacer creaciones theta. Ya no era posible des-crearlas por una mera decisión, como uno lo podía hacer antes.

Siempre y cuando hubiera un lugar para abandonar las creaciones propias uno realmente no tendría que preocuparse. Bastante pronto sin embargo, el desorden se hizo tanto evidente como embarazoso. No es que los thetanes “se hubieran quedado sin espacio” en un punto dado, ya que el espacio es ilimitado. La parte molesta era más bien que ellos, creadores totalmente causativos y poderosos, se encontraron a sí mismos incapaces de causar un cambio en sus propias creaciones. Esto iba en contra del orden de las cosas y pedían a gritos algún plan de acción.

Para realmente deshacer las cosas se habría requerido de un entendimiento y de la aplicación de los principios filosóficos plasmados en los Axiomas, aunque es dudoso que fueran conocidos en ese entonces, en la formulación explícita que Hubbard les dio. Implícitamente eran conocidos (en el mejor de los casos intuitivamente, como así fue). Dadas las condiciones particularmente complejas después del Inc. I, éstas fueron totalmente insuficientes para la disolución de las cosas. En lugar de eso, la solución encontrada fue una de tipo estético - tomar aquellas creaciones inútiles e indisolubles y darles forma y estructura. ¿Qué hacer mejor con toda esta basura? ¡Vaya, pues convertirla en arte! Y así es como surgió el universo físico.

Por principio de cuentas el universo físico no era por supuesto menos insustancial y transparente como las creaciones de las cuales fue fabricado gradualmente. No era casi tan sólido como lo es hoy. El Inc. I promovió la solidificación, cierto, pero todavía tomo cuatrillones de años hasta que el sol, las lunas y las estrellas se parecieran a lo que comúnmente asociamos con la palabra "universo".

Vamos a referirnos a la creación del universo físico como “el Proyecto Phi”. “Phi” es una letra griega y la abreviatura apropiada de Hubbard para “universo físico” (Dn. Ax. 10). El Proyecto Phi es parte “del Programa de Conversión” sobre el cual nos enteraremos en el siguiente capítulo. Para diseñar el Programa de Conversión y supervisar su ejecución se formó el “Consejo de los Doce”. A este Consejo pertenecen algunos de los thetanes quiénes habían asistido a “la conferencia de preservación de energía de Xenu” mucho antes del Inc. I, y algunos otros. Ciertas características fundamentales del universo físico que gobiernan la interrelación de partículas - tales como magnetismo y gravedad - que uno realmente tuvo que postular, no ocurrieron “por ellos mismas”. Un mecanismo enorme fue establecido de esta manera, durando hasta el presente. (Aún no está completamente claro si Elron fue un miembro

de los Doce, un consejero de ellos o un ejecutor de sus proyectos. Parece que él ha tenido las tres funciones en varios tiempos.)

El Consejo todavía existe realmente. Nunca fue disuelto. Algunos de sus miembros están físicamente representados en la Tierra. Los Doce todavía tienen control consciente de su existencia, tanto dentro como fuera del universo MEST. Ellos se consideran a sí mismos 'beingnesses postulados puros' (8ª dinámica), quienes simultáneamente - asumiendo puntos de vista y desde allí extendiendo y retirando *theta quanta*- operan en el nivel de MEST mental (7ª dinámica).

Los Doce (como el cuerpo de dirección del Programa de Conversión), habrían tenido que mantener sus posiciones en un nivel de postulado por encima de este juego a fin de supervisarlos correctamente. Sin embargo no lo hicieron. Se comportaron como miembros del Consejo que se aparecen una vez al año y se pasan el resto del tiempo en sus hobbies. Resultado: ninguna supervisión del Programa.

El Implante Intermedio<sup>35</sup> y el Incidente II sólo pudieron ocurrir porque los Doce no estaban en su puesto. Ellos no estaban lo suficientemente interesados como para prevenir desde arriba lo que iba a pasar abajo.

## EL PROGRAMA DE CONVERSIÓN

El Programa de Conversión consistió de un número de proyectos que finalmente, de un modo muy tortuoso, debían restaurar a sus dueños legítimos toda la *theta quanta* mal ubicada. Los participantes en esto eran (y son) todos los thetanes, colectivamente llamados el "estático de vida" o "theta". *"El estático de vida está embarcado en una conquista del Universo físico. El símbolo para estático de vida de aquí en adelante es la letra griega Theta. Una operación fundamental de theta en la supervivencia es traer orden al caos del universo físico"* (Dn. Ax. 1, 7, 8, 9.)

Para alcanzar tal orden, era insuficiente la formación del universo físico solo como masas diversas de materia inanimada (el Proyecto de Phi de la sección anterior). Ciertamente el universo MEST proporcionó un gran campo de juego. Era divertido para los thetanes entrar en una montaña, un desierto o una cascada, luego retirarse y estar fuera otra vez, era emocionante crear tormentas o aludes, arrojar planetas fuera de su curso o hacerlos chocar el uno contra el otro - pero para alcanzar la meta final de hacer al MEST consciente de sí mismo, de estar formado de masas diminutas de *theta quanta* y hacerlas volver a sus dueños individuales, el MEST tuvo que ser dotado de vida, vida orgánica.

Al proyecto diseñado para este fin vamos a referirnos como "el Proyecto Lambda". Aparece en el trabajo de Hubbard como los "Axiomas de Dianética", los cuales reflejan acuerdos fundamentales pertenecientes a la vida orgánica y a los organismos. En los Axiomas de Dianética "vida" es abreviada por la letra griega "lambda". *"Un organismo de vida está formado de materia y energía en el espacio y en el tiempo, y está animado por theta. Símbolo: los organismos de vida van a ser referidos por la letra griega lambda. Lambda es el paso intermedio en la conquista del universo físico."* (Dn. Ax. 11, 15.)

El propósito de todo el programa en una oración: "Theta, vía la lambda, efectúa una evolución de MEST." (Dn. Ax. 17.)

---

<sup>35</sup> Implante del 'Clearing Course'

En resumen, la idea era crear un campo de juego (6ª dinámica, phi), poner formas de vida sobre él (5ª dinámica, lambda), poner gente entre ellos (4ª dinámica), y luego hacer que los thetanes (7ª dinámica, theta) los usaran para reconvertir el caos del universo MEST en theta y disolverlo (estático). Por lo tanto nos referiremos a este programa como “el Programa de Conversión”. Su fórmula: phi - lambda - theta.

El Programa de Conversión tiene un muy obvia y una segunda menos obvia deficiencia: en primer lugar está diseñado para tener demasiados pasos intermedios antes de que el resultado real pueda ocurrir, y en segundo lugar ha incorporado en sí mismo una tendencia a perpetuarse debido a que “el esfuerzo de lambda es hacia la supervivencia”. (Dn. Ax. 19.). Y esto es precisamente porque no funcionó. Aún estamos en medio de este programa. (Además de thetanes como Yatrus quienes lo manosearon y lo empeoraron - vendremos a esto en un momento.)

Comprensiblemente, Elron estaba horrorizado con el plan; él habría preferido el método directo de cada thetán encargándose de sus propios trozos y piezas y de ese modo deshacer la trampa de Xenu (y más tarde la de Yatrus). Pero no iba a ser así. El Programa de Conversión fue puesto en acción. Paralelo a este, Elron desarrolló sus propios métodos para redirigir *theta quanta* a sus fuentes individuales. Sólo en 1950, después de que los Doce comprendieron que el Programa de Conversión había fallado, es que estos métodos fueron puestos en uso en la Tierra de manera oficial. Y así (teóricamente al menos), la conversión de phi y lambda a theta podría ocurrir finalmente - siempre y cuando la auditoración fuera hecha de manera copiosa, que el número de participantes fuera suficientemente grande, que la tecnología fuera aplicada diligentemente, etc. Muchos peros y condiciones. Pero quizás Elron tenga una posibilidad de tener éxito esta vez.

Antes del Inc. I había agrupaciones de thetanes de diversa duración, pero sin consecuencias. Uno se reunía, jugaba y se iba. Después del Inc. I, cuando todos estaban irreversiblemente conectados con el resto, sólo un programa a largo plazo y estrechamente controlado tenía una posibilidad de deshacer esta súper-complejidad. ¡Se buscaba un producto real! Parte del problema en el cual estaban los Doce era que sufrieron de una carencia crónica de información, no llevaron a cabo una visión general del juego y por lo tanto no tuvieron ninguna base para sus decisiones.

## CONCEPTOS SIN TIEMPO

Ninguna de las fantasías que se solidificaron después del Inc. I y que nos rodean hoy como objetos domésticos fueron realmente ideadas después de aquel incidente. Estas ya habían estado allí antes, todas ellas, pero ahora que ya no pueden ser deshechas se hicieron embarazosamente reales. Uno no podía simplemente ignorarlas y así tuvimos que usarlas de alguna manera. Nuestro mundo actual con sus árboles, flores, animales, casas, jardines, aeroplanos, fábricas, hombres, mujeres y niños; nuestro mundo existió ‘como conceptos’ antes del Inc. I, como un ‘mundo de pensamientos’, y seguirá existiendo hasta que estos conceptos hayan sido jugados todos completamente, o sean considerados innecesarios y abandonados. Ése y sólo ése sería realmente el final de la necesidad de tener un universo MEST.

El universo MEST existe porque había una necesidad, una curiosidad, un deseo de juegos para expresar pensamientos como formas y estructuras. Este deseo era (y es) compartido por todos los thetanes en este juego, por eso se unieron a esto. El que Xenu lo solidificara al final es (a pesar de todas sus implicaciones espantosas), sólo un rasgo particular de este juego. Sólo cuando el deseo de darle forma al pensamiento haya sido totalmente satisfecho, no habrá ya ninguna necesidad adicional para un universo MEST, ya sea MEST mental o MEST físico.

Nada de lo que puedes ver cuando miras alrededor es realmente "nuevo" conceptualmente, eso ha estado allí todo el tiempo. No existe el tiempo para el pensamiento, por lo tanto todos los conceptos existen al mismo tiempo. Sin embargo (los conceptos) son hechos reales sólo "cuando su tiempo haya llegado"- por ejemplo en nuestro futuro.

## YATRUS

Al supervisar el programa de Conversión, los Doce tenían que tomar en consideración algo como "la opinión pública" - los thetanes, orgullosos de sus ideas creativas, deseaban verlas usadas en el gran plan. Una serie de simbolismos en particular había entrado en las fantasías del día - la de las formas de vida. Incluso antes del Inc. I uno pensaba en ellas, pero ahora que las cosas ya no se podían desvanecer, las formas de vida permanentes eran posibles: autómatas auto organizados y con auto aprendizaje que podrían ser hechos a partir de creaciones theta abandonadas, impulsados y programados por energía theta.

El thetán que realmente empujó estos simbolismos fue Yatrus. Él logró convencer incluso a Xenu de que los cuerpos eran una buena idea - demostrado por el hecho de que durante el Inc. I fueron usados "cuerpos de cristal" para poner thetanes en ellos. Incluso desde entonces Yatrus tenía su mano invisible en el juego. Él no era un miembro de los Doce, pero ganó suficientemente su confianza como para traicionarlos y engañarlos y así determinar decisivamente el curso del Programa de Conversión.

Yatrus fue el "13° entre los 12", el traidor. Muchas parábolas míticas se derivan de eso, mencionado no sólo en el Cristianismo en donde Jesús tiene doce discípulos (haciendo trece), y el 13° es un traidor, sino también por Franz Bardon que habla de una jerarquía de entidades espirituales mayores; el grado superior siendo doce más un maestro (que hace trece), y por Rudolf Steiner quien refiriéndose a los Vedas dice que el destino del mundo fue determinado por doce Budas sentados alrededor de Vishva Karman, su maestro central (trece otra vez). Los Edda de Islandia mencionan a doce dioses que residen en Asgard con Odin, su superior (trece en total), todos ellos no siendo más que manifestaciones de un Dios todo omnipotente (estático).

Es significativo que los auditores de SOLO (quienes recuerdan el Consejo), por lo general hablan "de doce o trece, no muy seguros". Ésta es una observación correcta en la medida en que Yatrus era "de algún modo" parte de los Doce, pero al mismo tiempo no lo era.

Subterfugios como este son típicos de él. En contraste con Xenu, Yatrus siempre trabajó atrás del escenario. Nunca se puso él mismo en primer plano, nunca estuvo abiertamente en oposición, nunca atacó. No implantó thetanes, no pegó masas de theta en thetanes para controlarlos. En cambio los persuadió, inundó sus pensamientos con sus propios pensamientos, hábilmente pervirtió sus objetivos hasta que absorbieron los suyos mientras todavía pensaban que operaban por ellos mismos.

Cuando estaba tratando con Thetanes, Yatrus usaba postulados y así operó sobre la 8ª dinámica - una dinámica más arriba de Xenu quién usó la energía y así se aprovechó de la 7ª. (Yatrus usó energía theta también, pero sólo a la hora de implantar Entidades Genéticas, no thetanes. Sin embargo, esto fue mucho después.) Una de las características más excepcionales de Yatrus es que él no tenía absolutamente ningún reparo en romper todas y cada una de las promesas que alguna vez hizo. Él comienza con un acercamiento en apariencia amistoso y victorioso ganándose la confianza y el acuerdo de su víctima, procede a absorber su fuerza de vida, la deja caer como una cáscara vacía y considera que esto

perfectamente bien, simplemente porque lo que está bien para uno mismo no puede ser malo. Ve cuán lejos puedes llegar.

Yatrus no siquiera notaría el estado de su víctima, pero verdaderamente se sorprendería cuando se le acusa de imprudente e irresponsable. La responsabilidad no era ningún concepto para él, “haz lo que quieras” era su única ley. Él fingió amor solo para lograr sus fines. Xenu nunca fingió amor, fue un enemigo claramente visible quien utilizó sus catastróficas influencias de manera abierta y calculada. En este aspecto él fue serio y predecible. Yatrus nunca fue ninguna de esas dos cosas. Actuando con persuasión astuta y traición le vacía a uno el havingness - cuando supones que lo tienes por el cuello te encuentras con las manos vacías. En aquél entonces al igual que ahora era difícil tratar con él, como se muestra particularmente cuando uno intenta auditarle.

Para reducir sus características a dos rasgos fundamentales: 1. Xenu jugó a un juego abierto y abiertamente destructivo; Yatrus trabajó a hurtadillas. 2. Xenu instaló pequeños monitores de control secretos en el espacio de la gente para hacerles hacer lo que él quiso; Yatrus pervirtió la intención de ayudar inherente en todos los thetanes, de modo que destruyeran ayudando.



## 4.2 LA UNIÓN DE ESPÍRITU Y ALMA

UNO MAS UNO HACEN 3 \* NUEVOS JUGUETES PARA THETANES \* PREOCUPACIONES DE SUPERVIVENCIA \* SEXUALIDAD \* PARAÍSO PERDIDO \* AGARRA UN THETÁN TÚ MISMO \* SIRVIENTES DEL CUERPO

La meta de Yatrús era el control de lambda, la vida orgánica. Eventualmente lo logró infiltrando y permeando Entidades Genéticas (los campos de energía que gobiernan los cuerpos), deformando la información que contenían y adicionándoles la suya propia. Sin embargo, hasta el punto adonde hemos llegado hasta ahora en la línea temporal (poco después del Inc. I), con los Doce comprometidos en el Proyecto Phi y con el Proyecto Lambda surgiendo lentamente - no hay ninguna señal de GE's aún. Cómo fueron construidas, probadas y a la larga maltratadas por Yatrús es el tema de este capítulo.

Yatrús usó para su ventaja la confusión creada por Xenu en el Inc. I; silenciosa y constantemente trabajó en su “escenario Lambda” privado (dentro del Proyecto Lambda general). Todo lo que él hizo tuvo que ver con Lamba, con la energía de vida. Algunos de los pasos que llevó a cabo serán descritos ahora, en la secuencia cronológica en la cual parece que ocurrieron. El que ninguna etiqueta de tiempo sea atada a estos incidentes se debe simplemente a la carencia de una extensa confirmación cruzada. Los datos que vas a leer han sido encontrados sólo recientemente (ver capítulo 6.3). Y mientras que solo un número insuficiente de auditores haya confirmado un tipo específico de incidente como ocurriendo dentro de un cierto lapso de tiempo, uno no puede decir en forma legítima que “hace 63.2 billones de años todas las serpientes eran moradas y tocaban la mandolina”. Así que por favor considera lo siguiente como escenas individuales dispersas sobre un rollo de película de unos cientos de kilómetros (y hasta esto puede interpretarse diferentemente en tanto no se acumulen más certeza y datos).

### 1 MAS 1 HACEN 3

Para comenzar, Yatrús sugirió que los thetanes se reunieran en pares, “dándose energía uno al otro” y “ayudándose mutuamente para purificar sus energías”, de modo que pudieran entrar de nuevo en el estado de “santidad” que habían tenido antes del Inc. I.

Los Doce estaban encantados con esta sugerencia. “Purificar energías” era muy aceptable para ellos, ya que eso parecía encajar perfectamente con el Programa de Conversión. Pero Yatrús - siendo Yatrús - tenía implicados allí algunos trucos. Uno consistía en que uno tuviera que obtener energía de otro en vez de simplemente generarla uno mismo. De esa manera hizo parecer que la energía era escasa y por lo tanto valiosa, y contribuyó a que los thetanes se creyeran ‘menos’ que la energía. El segundo truco: hizo que los thetanes se compararan ellos mismos con las imágenes angelicales que habían visto en el Inc. I y en los incidentes ‘pre-I’ de Xenu (Yatrús había usado simplemente y con astucia las imágenes de dioses y ángeles de Xenu para sus propios propósitos). Tercer truco: al animar a los thetanes a reunirse en pares para purificarse el uno con el otro, puso en sus mentes la semilla de una nueva idea; la de la 2ª dinámica. La segunda dinámica en sus etapas tempranas sin cuerpos y más tarde con cuerpos (5ª dinámica), es el campo de operación especial de Yatrús. “Tú y yo Por Siempre” y “somos tan buenos, limpios y puros que no nos separaremos nunca” son postulados encontrados en esos tiempos tempranos, una ideología de “luz y dulzura”. Sólo mucho más tarde (cuando se añadieron cuerpos), fue que la lujuria y el deseo

sexual jugaron también una parte. La idea sentimental de la pareja, el amor como un intercambio de dulces vibraciones, cuerpos, sexo - todo esto entró en esa secuencia. “El Cielo” según Yatrus.

En una de las primeras tácticas para promover la idea de una 2ª dinámica dos thetanes formaron “un pacto eterno” santificado por Yatrus, su gran inspirador y patrón (bañándose en “una ducha de luz”, lujosamente saturada con *theta quanta* de Yatrus). Cada *quantum* llevaba el postulado “¡te necesito!”. De esta manera, el vínculo eterno de un “compañero cósmico” se había hecho indispensable para la supervivencia de uno como thetán (que es una paradoja absoluta, pero ahí vas).

Después de ‘tomar su ducha’, el thetán A y el thetán B hicieron que sus campos de energía (‘theta bodies’) se traslaparan para formar un tercer ‘campo C’, el cual consistía de la *theta quanta* de A y B en proporciones bastante iguales y al que le fue concedida una vida propia. ¡Una creación de 2ª dinámica! Naturalmente esto llevó a problemas de propiedad y peleas interminables porque uno ya no podía lograr disolverlo, quedando en existencia. Estos “descendientes del thetán” formaron la materia prima para la fabricación de GE’s de Yatrus, mucho tiempo más tarde.

## NUEVOS JUGUETES PARA THETANES

Los Doce estaban confiados. Thetanes responsables observando lo que pasaba habían dado sus informes y notas de preocupación, aunque en vano. Yatrus había engañado a los Doce. Ellos no escucharían a nadie más después de que él había ofrecido su ayuda. Aproximadamente hace 2.7 cuatrillones de años los Doce tuvieron los primeros prototipos construidos de Entidad Genética. Se usaba *theta quanta* como material de construcción. Y así, las creaciones abandonadas de los tiempos de los ‘incidentes pre-I’ tuvieron una doble aplicación: construir el universo físico y las unidades de vida que lo habitan. Uno las coleccionaba en la ya tradicional manera de: 1. Aspirado (hoovering), 2. Dándoles información mientras las haces girar, 3. Almacenaje o uso inmediato, (¡obviamente Xenu se había convertido en un “buen ejemplo”!) La información impartida a las GE’s durante el paso de girado consistió de dos partes: una; para mantener la forma ideal y función de un tipo específico de cuerpo; dos; para hacerlo sobrevivir bajo todas las circunstancias.

Inmediatamente después de que fueron liberadas se convirtieron en el juego de “todo se vale” para el entretenimiento de unos cuantos thetanes hambrientos, quienes ocupados en todo tipo de payasadas ásperas con ellas, las arrojaban y las deformaban con sus rayos de energía, las envolvían con sábanas de energía, las poseían, las operaban y generalmente hacían de todo con ellas (lo que no era parte de su programa). La lección que las GE’s aprendieron durante ese tiempo fue que los thetanes son algo muy malo para ellas. La desconfianza se había establecido.

Poco después los prototipos de cuerpo fueron puestos en el mercado. No eran literalmente "arcilla" como el Génesis lo sostiene, sino que consistían de energía theta condensada, aunque todavía transparente.

Tenían formas definidas - bastante humanas realmente. En contraste, las GE’s animándolos parecían más bien amorfas.

Los cuerpos sufrieron el mismo destino que las GE’s. Los rufianes y los camorristas entre los thetanes pensaron que era muy divertido esparcirlos, mutilarlos y arruinarlos y procurar que fueran frustrados todos los esfuerzos de la GE para dirigir un cuerpo - ¡esto era muy entretenido! Los actuales ingenieros



automotrices que dirigen pruebas de accidente sobre maniqués, tienen el mismo sentimiento para los muñecos que utilizan, al igual que los que tenían aquéllos thetanes de atrás para los cuerpos verdaderos. (Quizás son los mismos thetanes averiguando todavía “¿qué tan lejos puedes llegar con esto!”).

Algunos thetanes no prestaron más atención y cuidado a este tipo de creación que la que dieron a sus creaciones theta del Inc. pre-I. Si uno estaba tratando con estructuras luminosas espaciales hechas puramente de MEST mental, con GE's o con cuerpos - todas están hechas de *theta quanta* después de todo, entonces haz con lo que quieras con ellas ¿por qué preocuparse? Incluso en la actualidad se considera divertido ver el cuerpo chocar (como puede verse en dramatizaciones como las historietas de Tom & Jerry en donde el gato y el ratón causan una docena de muertes el uno al otro y todavía salen indemnes). De cierto modo esto refleja los tiempos que describimos aquí.

Como uno puede imaginar estos eran tiempos duros para las GE's. Al final ellas tenían que hacer la reparación. Hasta este día esta información está disponible para ellas a través de la comunidad de las GE. “Nunca Confíes en un Thetán”, concluyeron.

## PREOCUPACIONES DE SUPERVIVENCIA

Hemos llegado ahora a aproximadamente 2.5 cuatrillones de años. El lapso de tiempo de 2.5 a 2 cuatrillones de años es decisivo para los acontecimientos que vendrían más tarde, porque es cuando los Doce le pidieron a Yatrus que tomara control completo del Proyecto Lambda (recuerda que Lambda significa Vida.) Él sabía que las GE's fueron construidas para ser controladas por thetanes, todo lo que tenía que hacer era girar el vector - y ¡hacer que los thetanes fueran controlados por las GE's!

El aspiró a las GE's existentes y las saturó con imágenes de plantas, paisajes, animales y cuerpos humanos. Así les impresionó “Madre Naturaleza” en ellas. Él nunca implantó thetanes pero sí GE's. Aquí está como lo hizo: hay un tubo, un túnel (algo como un acelerador lineal); las GE's son absorbidas por este túnel en un movimiento que se mueve en espiral a una increíble alta velocidad, estas pasan por una capa fina de *theta quanta* de Yatrus cargada de cuadros y postulados igualmente importantes como “Todos somos Uno” o “Sólo Unidos Sobrevivimos” - que naturalmente sirvieron como dato estable en un momento de máxima confusión. Estos postulados se pegaron bien.

La idea esencial de la GE de “¡Debes Sobrevivir!” impactó en que se ‘quedó frotando’ también sobre los thetanes. Y esto es porque después de todo las GE's están hechas de *theta quanta* reciclada y revuelta, y a consecuencia del Inc. I todos los thetanes estaban en una relación automática y obsesiva el uno con el otro. En consecuencia “¡Debes Sobrevivir!” comenzó a impregnar todas las mentes. Se convirtió en la nueva ideología - algo que no se había pensado. ¿Por qué iba un thetán a preocuparse por la supervivencia? (siendo la fuente inmortal de vida). No importa, ahí es comenzó a hacerlo. La ‘escasez’ fue introducida allí. “¡Debes Sobrevivir!” implica escasez así como un concepto de tiempo, un futuro. Uno tenía que conservar, proteger, tener cuidado y ser económico. No más creaciones “sólo para diversión”. Estrechez en lugar de eso.

## SEXUALIDAD

Hasta este punto no había ninguna sexualidad. Los cuerpos habían sido pálidos como el marfil, asexuados como duendes. Los thetanes los demandaban más rápido que lo que eran producidos. (Yatrus quién tenía el monopolio de ellos los mantenía en una baja producción.) Demanda alta, suministro lento ¿qué hacer? Idea brillante, propuesta a los Doce por Yatrus: multiplicación a través de procreación sexual. Esto hizo innecesario para los Doce decidir sobre cualquier cosa y los alivió sin fin. Ningún proyecto había sido planeado para eso en absoluto.

Hasta este punto las GE's habían sido algo como medusas flotando, yendo a la deriva en agua tibia. Eran homogéneas, similares como huevos y muy aburridas. Ningún juego la una con la otra, sólo hechas cumplir operando cuerpos en los que los thetanes podrían tener "diversión" como thetanes. Yatrus les insinuó que debieran distinguirse entre ellas mismas y tener dos polos. De aquella manera serían capaces de procrear y tener descendientes - porque "la Vida sólo es Posible a través de la Dualidad".

Con esto Yatrus tomó ventaja extrema de un principio que Xenu mismo había usado atrás a principios de este juego completo, cuando la *theta quanta* fue separada de sus creadores. Incluso sin esto la dualidad es una experiencia fundamental para cualquier thetán en el momento en que desciende de la coexistencia del estático.

Coincidente con su lema, Yatrus simplemente iba a ver cuán lejos podría uno ir con esto. Él tenía cada GE formada por dos polos, uno en cada extremo, de modo que aparecieron dos chakras: el primero y el séptimo (entrepierna y corona). Entre estos se dio un flujo de energía, un flujo de fuerza de vida (kundalini), el cual por supuesto proporcionó graciosamente Yatrus, ya que él posee la fuerza de vida, es su monopolio. Cualquiera haciendo meditación chakra y obteniendo las manifestaciones de energía típicas de esto, ha entrado en contacto con el Escenario Lambda de Yatrus. Sin embargo la manera más fácil y por lo tanto más común de conseguir un "golpe kundalini" es por medio del acto sexual. Se podría decir que el orgasmo es un tributo a Yatrus. A la GE por supuesto le gusta esto, para ella el sexo significa fuerza de vida, expansión, poder sobre los thetanes.

(Observa que el principio de dos polos no es desconocido en biología. La formación de un embrión no es un proceso mecánico sino electromagnético. Después de que el esperma ha entrado en el huevo (óvulo), dos polos se forman a ambos lados del huevo. La carga eléctrica generada entre ellos provee la potencia necesaria para arrancar los campos de fuerza necesarios para la subdivisión celular y la multiplicación - el proceso de crecimiento<sup>36</sup>).

## PARAÍSO PERDIDO

En su estado asexual los cuerpos habían sido bastante transparentes (sin embargo para los thetanes se sentían tan sólidos como la carne real es percibida por nosotros). Aunque con la introducción de la sexualidad, tuvo que ser sacrificada la cualidad física de los cuerpos 'como ángeles'. Además del "cuerpo estándar" se modelaron dos versiones. (El Génesis de nuevo: Dios formó a Eva de una costilla de Adán.)

---

<sup>36</sup> Robert O. Becker, "Cross Currents", 1990.

Los cuerpos crecieron y se quedaron en una edad óptima, (entre 18 y 25 años, de acuerdo a los estándares de hoy). Sus circuitos de mantenimiento fueron ajustados para mantenerlos operando por siempre, a menos que murieran por accidente. Antes del advenimiento del embarazo y el nacimiento, el sexo fue visto como simple diversión sin consecuencias. Cualquier clase de acto sexual (heterosexual, homosexual y bisexual) fue probado a fondo en variantes extremas. Absolutamente sin ninguna carne y huesos verdaderos aún, pero suficientemente real como para tener experiencias y hacerlos que se atoraran. La GE comenzó a construir sus bancos correspondientes - y los thetanes lo hicieron también. Cualquier cosa que Yatrus sugiriera sería almacenada por ambos bancos, los de los thetanes y los de las GE's.

Esta actitud de "sexo sin consecuencias", el placer sexual de un cuerpo sin efectos secundarios desagradables, como el embarazo y nacimiento está dramatizado ampliamente en las fantasías del vividor (hombre y mujer), no sólo de la Norteamérica moderna; una dramatización que provoca abortos y hombres que se escapan de sus mujeres embarazadas porque "¡no pensamos que esto pasaría!"

El nuevo sistema de sexualidad y procreación y los niños tuvo sus desventajas. El "paraíso" donde los recursos como frutas y nueces abundaban naturalmente y donde el clima era agradable, pronto se sobre pobló. Como las unidades de entidad genética/cuerpo tuvieron que ampliarse hasta los límites de tales áreas, experimentaron hambre y tuvieron que trabajar a fin de intercambiar con el ambiente para proporcionar comida y refugio para los cuerpos de los cuales eran responsables. Pero como las GE's no fueron programadas para esto ¡de repente necesitaron thetanes para manejarlas! La autosuficiencia de la GE se perdió.

Esta era una nueva etapa en el escenario de Yatrus: hacer que las GE's necesitaran thetanes. Esto causó muchos accidentes y muertes debido a la actitud riesgosa y descuido de los thetanes. Pero gracias al nuevo método de reproducción (sexualidad) no había ninguna escasez de cuerpos. Estos proporcionaban sensaciones agradables y uno realmente no los necesitaba. Así que pareció correcto desperdiciarlos.

## AGARRA TÚ MISMO UN THETÁN

Las GE's seleccionaban cuerpos muy bellos y atraían thetanes poderosos y fuertes induciéndoles el deseo de "cohabitar"; al mismo tiempo se retiraban, haciendo que el thetán estuviera interesado en alcanzarlas. Las GE's cederían sólo si se les daba suficiente admiración. De esta manera, con los thetanes lanzando partículas de admiración (*theta quanta*) sobre el cuerpo de su elección, se estableció un vínculo entre thetán, GE y cuerpo. (Para impedir que mezclemos conceptos quizás deberíamos hablar de la GE como "ella" - la Madre Naturaleza - y del thetán como "él".)

Los thetanes en esta etapa todavía distinguían muy bien entre GE y cuerpo. Sus juegos eran con la GE, el cuerpo sólo fue considerado un vehículo. Como un siguiente paso, un modelo de control consistente de siete módulos de energía fue 'sellado' en la GE mientras un thetán "la montaba". Hoy estos módulos son conocidos como "chakras". La selladura fue hecha a través del cuerpo de energía del thetán (desde atrás). Thetán y GE ahora estaban estrechamente sintonizados el uno a la otra, más cerca que nunca antes. Una interfaz como entre ordenador e impresora había sido instalada. Esto fue junto con suposiciones subconscientes como "Tú y yo para Siempre", "Nunca Solos otra vez", etc. Se conectaron el uno con la otra sobre las bases de postulados mutuos "debe tener". No todos los thetanes y las GE's fueron sellados, pero esto se esparció a través de copias.

En resumen: La GE atrajo un thetán, él "la cubrió" (se envolvió alrededor de ella como una manta), en seguida el sello del chakra, el estar juntos de manera compulsiva. De aquí en adelante, cuando un "thetán sellado" decidía poseer una GE, la GE de hecho lo poseía a él. Las GE's por supuesto amaban eso: el control de thetanes, venganza.

Yatrus siguió estimulando emociones incitando a las GE's a vengarse, a "convertirse también en thetanes" y "ser mayores que ellos". Las GE's cayeron por su dulce charla hasta que averiguaron que de ninguna manera se habían convertido en los maestros de los thetanes, sino que en lugar de eso eran (a través de los chakras) maltratadas como intermediarios, usadas como mensajeros de las órdenes de Yatrus a otros thetanes. Aún así obedecieron por miedo "de ser atomizadas" (la amenaza constante de Yatrus para GE's desobedientes), es decir, ser absorbidas, desintegradas, sacadas del juego sin identidad - lo peor que podría pasarle a cualquier pedazo de theta, aún diminuto.

Mientras más eran alimentados los thetanes por conceptos de Yatrus a través de los chakras, más se introvirtieron en el tema de la energía. La energía se hizo santa, valiosa, y existió por su propio derecho. El que uno posiblemente pudiera producirla era inadmisibles, era sacrílego; en lugar de eso uno compartió la concesión abierta a la "abundancia de fuerza de vida", bebió de ella, nadó en ella - y se sintió "uno con la creación". Yatrus, el dictador de las GE's ("no somos más que sus esclavos") era ahora incluso mayor que los mismos thetanes. Capaz de alcanzar thetanes vía sus GE's había llegado al mismo resultado que Xenu, pero por una ruta diferente.

## SIRVIENTES DEL CUERPO

El siguiente paso en el plan llevó a thetanes compadeciendo cuerpos y culminó en la línea: "¡debes ayudar a aquellos cuerpos!" Esto terminó en los tiempos cuando aplastar cuerpos era buena diversión. Se establecieron campos de juego donde rompías cuerpos según ciertas reglas y luego - éste es el juego - los curabas tan rápido como pudieras. Un equipo de thetán-GE sería comparado contra otro equipo de thetán-GE. ¿Quién es más rápido, quién lo hace mejor?

El truco era que el thetán tenía que tomar el punto de vista de la GE de ayudarlo a curarse. Cuando lo hacía así el concepto de "¡oh, pobre cuerpo!" fue proyectado a él. Después de exposición repetida de esto, los thetanes llegaron a creer que ellos habían cometido un acto hostil; tuvieron la impresión de que romper cuerpos era una fechoría, empezaron a sentir compasión por los cuerpos y los consideraron algo que necesitaba preservarse bien. Con esta ideología bien instalada, Yatrus (vía las GE's) dominó el juego incluso más. En vez de ser sus maestros, los thetanes se habían convertido en sirvientes de los cuerpos.

Cualquier pelea dentro de un equipo thetán/GE en cuanto a cómo habría que curar cierto cuerpo, fue manejada preguntando a Yatrus personalmente. "Cuando tu thetán no escucha pregunta a Yatrus", era la lección que las GE's aprendieron de esta manera; y comenzaron a aceptarle como *el* gran sanador. Él había ganado otra vez su confianza. (a propósito "iatr" significa "curador" en griego.)

## 4.3 ESTABLECIENDO LEYES CÓSMICAS

DOS RIVALES \* VIEJAS HABILIDADES NUEVAMENTE IMPLANTADAS \* CÓMO IMPLANTAR \* PROPÓSITOS CRUZADOS \* UN SEGUNDO TABLERO DE MANDO \* LEY CÓSMICA \* UNA LECCIÓN DE GEOMETRÍA BÁSICA

### DOS RIVALES

El Implante Intermedio (“Implante del Clearing Course” o "CC" en la terminología de Hubbard) ocurrió aproximadamente hace 1.5 cuatrillones de años. Con la misma comparación que usamos antes (un millón de años siendo un milímetro), estaría tan lejos como 1500 kilómetros desde donde estás leyendo estas líneas. Es el primer implante hecho alguna vez sobre la *combinación* de thetanes y GE's, y tenía el efecto de sellar el “vínculo de espíritu y alma” que Yatrus con sus retorcidos planes ya había aproximado para siempre. Después de esto la exteriorización se hizo más y más difícil.

Estratégicamente hablando esta es la última etapa del escenario Lambda de Yatrus, sin embargo fue Xenu el maestro-implantador quien lo ejecutó. A los Doce les fue vendido como “un Proyecto Educativo” y concedieron el permiso.

Antes de que esto comenzara, espectáculos enormes de luz proyectaron contra el cielo imágenes de Dios, las relaciones públicas lo entonaron como algo secreto y religioso. ¡(Definitivamente del puño y letra de Xenu!) Se suponía que uno sería recordado de cosas olvidadas mucho tiempo atrás y se nos permitiría entrar en verdades místicas profundas. Yatrus, vestido como un obispo y sosteniendo un báculo dio discursos encendidos a las GE's, enfatizándoles que sin thetanes continuarían siendo nadie por siempre y que ésta era su única posibilidad en la eternidad para estar seguras y cuidadas por thetanes fuertes y responsables. Había el rumor de que todas las GE's y thetanes que participaran iban a ser interconectados por una red enorme y la "Unidad" iba a ser alcanzada. ¡Todos estaban impacientes por participar! Mientras más frecuentemente lo experimentaras, mejor, pero el límite era diez veces. ¡Y por favor, no te saltes la fila!

Estaciones espaciales de Andrómeda aparecieron en muchos sitios para administrar esta “Iniciación a la Verdad y Unidad”. No tomó mucho tiempo hacer el implante. Podías atender a grandes cantidades de thetanes en poco tiempo.

Estaciones de implante de Andrómeda - ahora ésa era una señal segura de que Xenu estaba detrás de esto. Su fortificación (como los auditores averiguaron repetidamente) siempre estaba en algún sitio en la galaxia de Andrómeda. Implantar thetanes es típico de Xenu, Yatrus se restringiría a las GE's. Yatrus lisonjearía, persuadiría y adularía para doblar a la gente a su modo, a Xenu le gustaba la acción directa y rápida: “¡Sólo arrójale violentamente algunas masas sobre ellos y esto es todo!” Él nunca se habría molestado en usar GE's con propósitos de control.

El que Xenu entrara en escena en este punto sugiere que debió haber habido alguna cooperación cercana entre él y Yatrus. ¿O quizás algo de celos? Después de todo ambos habían avanzado mucho en el control de thetanes. ¿Quiso Xenu impedir a este advenedizo ponerse demasiado grande y poderoso?

¿Quiso mantener una mano en un juego que él mismo había comenzado, pero que parecía ser usurpado por Yatrus?

No se puede dar ninguna respuesta definitiva, aunque algunos acontecimientos en el futuro sugieren que hubo rivalidad entre ambos. Xenu vio necesario enfatizar su supremacía sobre Yatrus más de una vez - pero realmente no tuvo posibilidad. ¿Porqué que remedio hay contra un thetán cuyo único lema es “mira cuán lejos puedes llegar con esto”? ¡Entre más duro trates de pegarle más será él el ganador!

Como dato aparte - mitológicamente, rastros de Xenu y Yatrus pueden ser encontrados por todas partes. Xenu, el escritor de un espectáculo llamado “Un Dios y Sus Ángeles”, Xenu el frío, el intelectual “Traedor de la Luz” reapareció en los cultos de Mithras, Lucifer y Apolo, y también en el Dios dictatorial del Antiguo Testamento. A su contraparte Yatrus lo encontramos simbolizado como Ahriman el oscuro y lujurioso de los viejos persas, como Baal, como Pan (el peludo mitad hombre mitad cabra de los griegos), como Dionysus. De hecho las imágenes de ambos fueron mezcladas y se convirtieron en el Diablo, Satán, o Baphomet, en el maestro infernal de los demonios de los ocultistas, representado como la cabeza de cabra peluda, con pechos femeninos y genitales masculinos (un hermafrodita). Ya sea Papa o sacerdote, emperador o rey - cada uno dramatiza a Xenu o a Yatrus (o una combinación de ambos). El par nunca dejó de inspirar a artistas y escritores, incluso aparecen en caricaturas como Shir Khan (Xenu) y el Rey Louis (Yatrus) en el “Libro de la Selva” de Kipling.

## VIEJAS HABILIDADES IMPLANTADAS DE NUEVO

Cuan sólida era realmente su maquinaria (naves espaciales, instrumentos de implante, etc.) es difícil de decir, porque mirando las cosas con la percepción que la gente tenía en ese entonces, esta parecía tan sólida como nuestro mundo a nosotros - aunque si fuéramos confrontados con los objetos de aquellos días, a nuestro nivel de percepción actual ni siquiera podríamos notarlos. Demasiado transparente para el ojo desnudo.

Cámaras rodantes moviéndose horizontalmente y tomándote a través de un pasillo interminable con pantallas a la derecha y a la izquierda. Entonces zap-zap-zap, un flasheo cruzado de conceptos. (Para los técnicos: fue hecho sobre la base de ondas escalares, el equivalente humano de la telepatía.)

Un rasgo peculiar de este implante es luz recurrente - tal vez para restimular “las ondas de luz” del Inc. I. Esto es significativo en tanto que muchos cultos religiosos y esotéricos promueven desde entonces la adoración de fenómenos con luz. Creen que la luz es santa. Aquellos que intentaron escaparse por el otro extremo fueron intimidados y silenciados y fueron enviados a alinearse para la siguiente ronda. Se sentían una gran hermandad sobre la base de “Todos sabemos lo Mismo”. Thetanes y GE’s, todos sabían lo mismo ahora. Finalmente las GE’s estaban orgullosas de ser iguales. Se les había admitido a compartir los mismos secretos como grandes thetanes, eran “Tan Buenas como un Thetán” - ahora eran “emancipadas”.

No todas las GE’s miraron los resultados del Implante Intermedio tan favorablemente como eso. Algunas experimentaron brutalidad y abrumamiento y sintieron que un thetán había sido forzado sobre ellas y realmente dentro de ellas - ¡dentro de sus “cabezas”! Parece que este es el momento cuando el thetán se soldó firmemente dentro del 6º chakra (la frente, “el tercer ojo”), comenzó a ver el mundo desde allí y gradualmente des-aprendió a exteriorizarse.

El Implante Intermedio consistió de un número de secciones claramente puestas una contra la otra mediante contenido y propósito. El gran mérito de Hubbard es haber descubierto la serie completa de órdenes del implante. Estas cubren unas buenas 25 páginas escritas a máquina. Las órdenes hacen referencia muy inteligentemente a habilidades que los thetanes y GE's tenían en cualquier caso, cada uno a su propia manera, por lo que suenan perfectamente inocentes, como "*ser nadie - ser todos*", "*ser yo mismo - ser otros*", "*hacer mucho - hacer poco*", "*tener todo - tener nada*", "*permanecer atrás - permanecer adelante*", "*ser un animal - ser animales*", etc. Esas son habilidades theta básicas, nadie sospecharía nada maligno escuchándolas como órdenes.

## CÓMO IMPLANTAR

El truco es que implantando una habilidad, inocente como puede parecer, lleva naturalmente a inhabilidad. Para dar un ejemplo del presente: toma a alguien que ame nadar. Golpéale estando inconsciente y tócale todo el tiempo una grabación con "amo nadar". El concepto de "amo nadar" ahora está asociado con dolor e inconsciencia. Para asegurarte doblemente ahora tomas el concepto opuesto también, amarras a tu víctima en la silla, le golpeas estando inconsciente y le tocas la canción "odio nadar". Ahora ha sido establecida una polaridad entre las dos intenciones, y ambos extremos están asociados con dolor e inconsciencia. La siguiente vez que la víctima vaya a nadar experimentará dolor y un grado de inconsciencia, incluso experimentará esto con el pensamiento 'nadar' - y para siempre se retirará del tema de la natación y vivirá en el desierto del Sahara.

Tan pronto como piensa en una meta no puede evitar pensar en la meta opuesta; indecisión, se conecta dolor e inconsciencia, se siente pesado. El problema que surge de dos metas opuestas crea una masa - y así estamos tratando con la variedad implantada de una Masa de Problema de metas o GPM.

De ninguna manera el Implante Intermedio fue tan brutal como el ejemplo sugerido, debido a que los cuerpos no fueron maltratados en absoluto. Ni siquiera jugaron una parte en este implante. Solo asistieron el thetán y la GE; dos campos de energía juntos caminando de la mano, como fue. Éste implante no contenía ninguna coacción, en cambio despertó interés y curiosidad; uno se sentía persuadido a participar. El principio funcional de este no fue la violencia, sino "plus-randomity", un término de Hubbard que significa 'que acontecía más por unidad de tiempo de lo que uno era capaz de predecir'. Uno era golpeado por cosas inesperadas desde ángulos inesperados, en una proporción inesperada. Esto por supuesto hizo que uno intentara sujetarse de algo que se alejaba muy rápido, o bien que se soltara de algo que se entrometía muy rápido. Por este uso intenso de las unidades de atención propias (la *theta quanta* de uno), uno por supuesto creó riscos conteniendo cuadros de imagen mental. Uno duplicó los conceptos a los que estaba expuesto no simplemente a un nivel de postulado, sino creando además una masa en el momento de recibir esos conceptos.

Por lo tanto, en cualquier tiempo posterior en que uno tuviera un pensamiento ligeramente parecido a uno de los conceptos del Implante Intermedio, uno hasta cierto punto recrearía la masa originalmente creada durante el incidente mismo - y se sentiría consecuentemente obstaculizado, minusválido, alentado, pesado. Y como las GPM's implantadas cubrían el rango completo de conceptos que le importarían en principio, esto iba a tener un efecto enorme.

## PROPÓSITOS CRUZADOS

La idea completa de este implante fue hacer que para los thetanes fuera desagradable e indeseable llevar a cabo sus habilidades más básicas con respecto al control de materia, energía, espacio, tiempo y theta, por ejemplo su poder para intentar o crear algo. Simultáneamente fueron establecidas las mismas limitaciones para la GE, porque el thetán y la GE experimentaron juntos el mismo implante.

El implante Intermedio no sólo resultó en inhabilidad para el thetán y la GE, sino también en un cruce de inhabilidades y habilidades. Algunas órdenes - por ejemplo "ser un animal"- aplicaría más comúnmente a la GE que a un thetán, pero como *ambos* la tenían ahora, el thetán empezaría "usando el hat" de la GE y viceversa. Una situación dada sería manejada por ambos y uno se metería en el camino del otro. A través del implante ambos se volverían reactivamente identificados (cada uno con el otro) en términos de sus funciones. Cada uno tendería a hacer la función del otro (además de la propia) y ni siquiera lo notarían. Resultado: confusión, fricción, resistencia, indecisión.

El thetán y la GE se han vuelto un problema entre ellos, y mientras más tratarían de resolverlo más profundamente se metían. Esto por supuesto los puso en una espiral descendente que nos llevó hasta dónde estamos hoy - la mayoría de la gente está firmemente soldada (el thetán en su cuerpo), inconsciente de él mismo, sigue los dictados de la GE. Yatrus ha ganado.

## UN SEGUNDO TABLERO DE MANDO

En el tiempo del implante, éste fue visto como que sería una gran cosa. ¡Ahora uno era parte de una red! Los thetanes y las GE podían ir por diferentes caminos después del implante y aún estar en comunicación en cualquier momento. Cada thetán podía estar en comunicación con cada uno de los otros thetanes, cada GE con cada una de las otras GE's. ¡Esto era fantástico! Uno ahora era "más" que antes. Más conexiones, más poder, más juegos. Antes uno era un donnadie; ahora que uno podía estar en las líneas de comunicación de todos, uno *era* alguien.

Aún cuando esto podría haberles parecido glorioso - los hechos eran más bien graves. Nadie recordó que antes del Inc. I podían hacer esa clase de comunicación de cualquier manera, ni tampoco ahora molestaba a nadie la circunstancia embarazosa de que después del Implante Intermedio, uno ya no podía desconectarse de la red.

Es verdad que los thetanes y las GE's podrían usar la red tanto como apetecieran - ¡o tenían que! - pero no podían ponerse encima de ella. El único capaz de hacer eso, el único capaz de introducir órdenes en la red desde fuera (vía las GE's) y así susurrar sus insinuaciones secretas en los oídos de todo el mundo simultáneamente, era Yatrus.

Un segundo tablero de mando fue instalado. (Con el Inc. I el primero había sido construido.)



## LEY CÓSMICA

De particular significado es la sección de implantes llamada “Confusion GPM”. Una muestra: “*creando para destruir El Ahora - destruyendo para crear El Ahora*”, “*creando para destruir Tiempo - destruyendo para crear Tiempo*” etc., todo el camino a través de los conceptos de energía, espacio, tiempo, vida, existencia, etc. Docenas de órdenes. Resultado: una filosofía “de ¡hacer! - ¡hacer! -¡hacer!” ¡No importa crear o destruir mientras hagas algo! ¿Cómo resolver un problema? ¡Crea o destruye! No términos medios.

Desde entonces se consideró que la creación y la destrucción estaban eternamente enlazadas. La creación y la destrucción de MEST vinieron a ser vistas como la base de la vida misma - como si uno simplemente no pudiera crear vida de nada y hacerla desaparecer en nada, hazañas estándares antes del Incidente I.

Como resultado, phi, lambda y theta formaron un sistema cerrado - interactivo en efecto pero sin escape de él. MEST, la GE y los thetanes fueron firmemente soldados el uno con el otro. La materia, la energía, el espacio y el tiempo llegaron a ser vistos como pre-existentes. Se consideró que la vida y la muerte estaban basadas en la polaridad entre creación y destrucción. Esos son “las opuestos eternos” considerados “ley cósmica” por algunas escuelas esotéricas - incluyendo no sólo a la psicología donde se enseña que la mente es producto de la materia, y también la física en donde son predicadas las teorías sobre preservación y conversión de la energía (pero donde uno no oye nada sobre creación y des-creación de energía), y donde se cree que un “Big Bang” es el origen del cosmos. El thetán como fuente de vida ha sido empujado exitosamente en el fondo, en la oscuridad. Su creación ha ganado vida propia, y él, el creador, ha venido a estar supeditado a los efectos que él mismo creó una vez.

## UNA LECCIÓN DE GEOMETRÍA BÁSICA

Respecto al tema del MEST el Implante Intermedio tiene reservado aún más. En su última sección llamada los "Objetos" le muestran a uno formas geométricas básicas, primero como contornos de dos dimensiones, luego como cuerpos de tres dimensiones. Primero se alejan a toda prisa de uno, luego se precipitan rápido sobre uno. La exposición es extremadamente breve. En tanto uno tiende a detenerlos antes de que se alejen de prisa (a fin de tener una mejor visión de ellos) y a apartarlos cuando se acercan (cuando parecía que lo aplastaban a uno), uno hizo dos veces un cuadro de imagen mental de ellos. Y de esta manera se creó un modelo idéntico para la GE y para el thetán concerniente a ciertos principios geométricos.

Los Objetos eran relucientes, brillantes, luminosos, poderosos, alentadores, significativos, majestuosos; querías agarrarlos, poseerlos. Un zumbido profundo y sobrenatural acompañaba su aparición, el zumbido de energía sin límite. (Quizás ahí fue instalado en la mente el Om, “el sonido que mantiene junto el universo”).

Impresionante como parecieron ser, los Objetos realmente eran asunto viejo; estaban basados en principios constructivos de tiempos anteriores al Inc.1, demostrados originalmente por Xenu en su “Conferencia de Preservación de la Energía”. Realmente ni siquiera eran nuevos para las GE’s. Las GE’s los reconocieron como formas familiares, porque después de todo las GE’s consistían de *theta quanta* que originalmente antes de Inc. I habían sido parte de creaciones theta. Después de haber sido abandonadas estas creaciones fueron ‘aspiradas’ hasta ser materia prima, primero para el universo MEST

y más tarde para las GE's. Y eso es el porqué las GE's al ver los Objetos recordaron algo importante. Los Objetos eran "el hogar" para las GE. Estos les dieron el agradable recuerdo de haber sido algo especial y las hicieron sentirse estrechamente relacionadas a los thetanes. Un vínculo interno entre ambos fue restablecido a través de la exposición de los Objetos.

Una vez que los Objetos 'fueron acordados' forzaron ciertos principios constructivos, expresados por ejemplo como "Geometría Euclidiana". Uno no sólo los encuentra en la arquitectura y la ingeniería, sino también en los planes básicos de construcción de rocas y minerales, en la actual estructura phi del universo - indicando de nuevo que se remontan a los tiempos anteriores a los pre-I. Estos son acuerdos muy viejos en relación a la estructura de la energía y la materia.

Lambda sin embargo no siempre corresponde a su patrón. El tejido orgánico, es decir la materia que las GE's estaban gobernando, raramente crece de manera geométrica. Más bien se alinean con "fractales" y las fórmulas correspondientes. Recientemente los matemáticos hicieron posible crear formas "orgánicas" en la pantalla de la computadora. Parece que las fórmulas de los fractales se acercan mucho a los programas reales de la GE. ¡Tal vez la gente que las descubrió sólo las re-descubrió de nuevo! ¿Son ellos la misma gente que diseñó los programas originales de la GE hace aproximadamente 2.5 cuatrillones de años? Quizás. El por qué estoy trayendo esto a colación, es que Xenu parece haber querido superponer sus propios principios geométricos no orgánicos sobre los programas tipo fractal de la GE. ¿Y por qué? Porque Yatrus se estaba volviendo demasiado poderoso. Rivalidad otra vez.

Los Objetos tuvieron otra consecuencia importante y de gran alcance. Se muestran dos tipos: primero los huecos, luego los sólidos. En contraste con los huecos luminosos y atractivos, los sólidos son presentados como oscuros y misteriosos. Se sienten amenazadores. Se siente alivio cuando se marchan, son una amenaza cuando vienen. Así fue como los principios opuestos de blanco y negro fueron lanzados dentro de la mente, lo cual en tiempos posteriores encontró su expresión como las dos variedades de la magia. Y esa fue la lucha entre magos blancos y negros, que finalmente llevó a su caída a la cultura llamada "La Atlántida".

## 4.4 UNA NUEVA CULTURA

### EL BIO-LABORATORIO DE YATRUS \* SIGNOS DE DECLINACIÓN \* NUESTRA HERENCIA DE LA ATLÁNTIDA

La unión de Thetanes, GE's y cuerpos, pegados por los conceptos y los cuadros del Implante Intermedio, se manifestó en un nuevo patrón de vida, en una nueva cultura que evolucionó dentro del trillones por venir. Sus específico conjunto de imágenes y estilo - cuerpos hermosos, paisajes paradisíacos, jardines de hadas con gnomos y elfos, castillos relucientes, caballeros honrados enamorados de señoras igualmente honradas, comunicación telepática conversando con animales y plantas, curación por medio de cristales, batallas entre brujos blancos y negros, suministros energéticos extraídos directamente de bloques de cuarzo, etc. - estas imágenes no fueron implantadas, sino que ocurrieron como consecuencia del implante, sacando el mejor provecho, como fue.

Hoy esta cultura es conocida como "La Atlántida". No estaba localizada en ninguna parte en este planeta, no - toda la Tierra era La Atlántida. Ésta duró un muy largo tiempo, posiblemente hasta hace aproximadamente 200 millones de años, cuando una cuarteadura comenzó a atravesar su supercontinente quizás debido a la excesiva experimentación con energía, lo que cambió el ángulo del eje de la Tierra. (Esto es lo que Franz Bardon lee en la crónica de akasha<sup>37</sup>.) Considerando que hasta con nuestros humildes intentos de hoy lo hacemos muy bien cuando se trata de producir terremotos artificiales, ¿uno puede suponer de forma legítima que ellos realmente lo hicieron mucho mejor entonces! Sea como sea, los geólogos suponen que con esta hendidura comenzó la deriva de los continentes, y cuando esto se ensanchó se formó el Océano Atlántico.

Las imágenes de La Atlántida están tan profundamente arraigadas en las memorias del hombre (y en su GE), que esto vino a ser dramatizado sólo recientemente - hace pocos miles de años - en las culturas con pirámides que rodean el Océano Atlántico. El hombre justamente acababa de reponerse del invierno nuclear del Inc. II y enfiló su camino hasta estándares medio civilizados - y no hizo más que dramatizar su pasado glorioso, el tiempo mucho antes del cataclismo.

### EL BIO-LABORATORIO DE YATRUS

Dos tipos de thetanes poblaron La Atlántida: aquellos que habían pasado por el Implante Intermedio y aquellos que no lo hicieron. (No *todos* los thetanes (como en caso del Inc. I) lo habían tenido.) Aquellos que no lo tenían todavía tenían un gran control de sus capacidades espirituales; podían cambiar la forma de sus cuerpos, crear ilusiones visuales que podía ver cualquiera o crear objetos del aire simple. Eran causa sobre la vida y causa sobre MEST (un estado que Hubbard llama "Aclarado Theta Clear"). Hace aproximadamente 750 billones de años (la mitad del camino entre el Implante Intermedio y ahora), la Atlántida parecía haber alcanzado su cima.

Dado que su cultura estaba fundada en GPM's y debido a que los thetanes todavía eran muy poderosos, el bien y el mal existían de manera extrema lado a lado: magia negra y blanca, curación espiritual y

---

<sup>37</sup> Franz Bardon, "Frabato", 1979

experimentos biológicos horribles, ingeniería constructiva y destructiva. Al final la Atlántida se destruyó éticamente. El estado de 'Aclarado Theta Clear', bastante común en las etapas iniciales de su cultura, fue mal empleado para propósitos malignos y finalmente desapareció.

La Tierra era el laboratorio favorito de Yatrus. Él experimentó aquí con la ahora amalgamada y transparente unidad de thetán-GE. Su actitud era simple: "Todos los Thetanes son Cuerpos". Él no se preocupó en absoluto por los thetanes, su punto de interés principal fue descubrir en qué podría uno convertir un cuerpo y cuánto podría uno deformar los programas de la GE con el cuerpo todavía funcionando. Una consecuencia particular de esto fueron las quimeras de hombre/animal y otras 'imposibilidades' biológicas y zoológicas. (Observa la esfinge en los murales de servidumbre egipcios y aztecas y entenderás la idea.) El que los thetanes - ya incapaces de exteriorizarse - fueran encerrados a veces dentro de estas abominaciones, era sólo parte de la diversión.

Yatrus intentó expandir su Escenario Lambda (es decir, su laboratorio biológico) a través de toda la galaxia completa y más allá. Andrómeda sin embargo (nuestra galaxia vecina), estaba en contra de eso; típico de Xenu: no le gustaban los experimentos con cuerpos. Por supuesto incluso allí se paseaban en cuerpos, pero Xenu no quiso saber de ningún "experimento y refinamiento en particular" al estilo verdadero de Yatrus. Pero justamente como no se podía impedir que los 'conceptos de cuerpo' de Yatrus penetraran en Andrómeda, los conceptos de implante de Xenu encontraron su camino hasta esta galaxia y ambos tomaron del otro lo que consideraron útil.

## SEÑALES DE DECLIVE

En una etapa muy posterior (hace cerca de 4 mil millones de años), las cosas se habían vuelto casi tan reales y sólidas como a las que estamos acostumbrados hoy. Los planetas eran planetas y la gente era gente. La Tierra era el centro de la ya corrupta cultura de la Atlántida. Otros planetas se habían expandido hasta ese nivel, fueron conquistados, se entregaron a la magia de la Atlántida y a la civilización del sexo y drogas, y fueron o poblados o despoblados por medio de experimentos biológicos.

El sexo, las drogas y la violencia no fueron una invención de los implantadores del Incidente II, no - los diseñadores de esos implantes se inspiraron en la decadente Atlántida y simplemente implantaron lo que estaba alrededor de esa civilización. Había Seres de mucha altura, modelos de serenidad, sabiduría y justicia, había sádicos de brutalidad indecible, había dulzura erótica más allá de cualquier descripción y pornografía dura, peor que en cualquier tienda de video en la Tierra actual. Todo esto entró en el implante de 36 días del Inc. II.

Las drogas de hecho desempeñaron un papel bastante importante en los tiempos de la Atlántida porque eran un modo seguro de deshacer el lazo impuesto con las GE's propias. Le permitían a uno exteriorizarse y lo hacían sentirse a uno tan libre y poderoso como éramos antes del Implante Intermedio. Y son usadas actualmente por los mismos motivos.

La vida tenía "sus elevados ascensos y sus descensos pronunciados", más que en la actualidad, y eso es porque parece que la gente no tomaba la muerte tan seriamente como hoy. A pesar del impacto del Implante Intermedio había conciencia espiritual más allá de lo que actualmente es imaginable en la Tierra. Y había abundancia: abundancia de vida, de muerte, de cuerpos, de comida - y de energía. La "energía libre" (en términos de los principios de Nicola Tesla) seguramente no era un problema entonces. Esta es tal vez la diferencia más significativa entre la Tierra antes del Inc. II y después de éste.

Antes había abundancia de todo, tanto de lo bueno como de lo malo, desde entonces ha habido escasez. Y mientras más tiempo pasa hay más escasez, en particular de energía. Debido al Inc. II el número de cuerpos en este planeta se ha interpretado como un problema, darle comida y alojamiento a la gente se considera un problema, la muerte es interpretada como un problema. Y se interpreta que la energía es el problema más grande de todos.

Hace algunos miles de millones de años y debido a la experimentación persistente de Yatrus los tipos de cuerpos se han diversificado y se han formado razas. En la Tierra eran sobre todo de compleción ligera caucásica, mientras que los de otros planetas en la galaxia lucían diferentes.

De manera creciente la gente se alejó de los magos blancos que hablaban de perdón, de cariño, de deshacerse de las malas acciones del pasado, de des-crear y disolver MEST, etc. Se les consideraba muy aburridos. El Programa de Conversión no estaba de moda por la simple razón de que los thetanes preferían un 'algo' sólido en lugar de una 'nada' ligera. Y así, en esta etapa comparativamente tardía de la Atlántida la gente se había degradado para amar masas negras de energía (más que ligeras) - porque las masas negras eran más sólidas. Todo lo que los magos blancos tenían en mente era la purificación de uno, y uno los abandonó con menos de lo que uno comenzó. Por otra parte los magos negros le añadieron masas a uno, ¡ofrecían más! Y eventualmente encontramos templos oscuros con entidades negras acechando en las esquinas, coros con contenido obsceno, misas negras en el estilo católico. No usaban incienso, se 'elevaban' con drogas. Y no se comían 'figurativamente' a su dios para sentirse unidos con él, sino que lo hacían realmente. Desgarraron su cuerpo, comieron sus extremidades y bebieron su sangre. Los magos blancos no tuvieron oportunidad ante tales placeres.

En tiempos más recientes (como dentro de los últimos cientos de millones de años) no han ocurrido cambios fundamentales. Algo interesante en relación a los transportes durante el Inc. II (thetanes en bloques de hielo), son sus precursores: transportes espaciales donde uno congelaba cuerpos o los preservaba en alcohol - ambas formas le dieron un problema a la GE porque los cuerpos no estaban ni muertos ni vivos, y entonces la GE ni podía abandonarlos, ni reanimarlos. También hay que mencionar los tiempos cuando los centauros y otras quimeras dominaron la Tierra e impusieron sexo con humanoides (sin descendientes, pero dando de nuevo un problema a la GE humana). Posteriormente vinieron los invasores gorila, cuyos machos impusieron su sexualidad con mujeres de la Tierra con una brutalidad inimaginable. En contraste con los centauros los gorilas sí produjeron descendencia, y quizás esta es la razón por la que algunos antropólogos afirman que los antepasados del hombre eran monos o que África fue la cuna de la humanidad (y también explica el eterno éxito de la película "King Kong").

Hace aproximadamente 90 millones de años enormes cantidades de GE's fueron capturadas por invasores extraterrestres; fueron evacuadas, congeladas y guardadas. Ninguna intención maligna estuvo relacionada con esto; fue hecho para preservar formas de vida específicas de la Tierra cuando alguna catástrofe global estuviera amenazando. De hecho, algunas de esas GE's "archivadas" parecen haber sido usadas para programas de repoblación después de Inc. II. Quizás el Inc. II fue la catástrofe global y alguien lo previó. (Lo que realmente ocurrió no pudo ser revelado por "el informante" (una de las GE's evacuadas), porque ella no ha estado aquí entre hace 90 y 70 millones de años, es decir, ella fue traída de regreso aquí después del Inc. II.).

## NUESTRA HERENCIA ATLÁNTIDA

Antes del Incidente II la Tierra era un lugar muy "Yatruscano"; tenía una "cultura de cuerpo" caracterizada por sexo, drogas, experimentación biológica y un disfrute de sensualidad voluptuosa así como de crueldad horripilante. "La cultura militar y de la máquina" tan típica de la Tierra desde el Inc. II es definitivamente un rasgo de Xenu.

Resumamos brevemente la Atlántida y veamos lo que hemos heredado de ella, qué rastros de ella pueden ser encontrados en la vida moderna. Paralelo a las perversiones sexuales ya mencionadas había un culto a la Gran Madre, con ritos lunares y de fertilidad, sacerdotes femeninos con capuchas y unidades políticas matriarcales - todo muy ajeno al modo de pensar de Xenu. En nuestros tiempos los druidas, las brujas y los chamanes todavía continúan con esta línea; No es de extrañar que fueran suprimidos con severidad por los descendientes de Xenu, ya sean soldados romanos, inquisidores españoles u oficiales coloniales británicos.

En cierto modo, las técnicas de curación tradicional como las modernas son parte de nuestra herencia de la Atlántida. Básicamente consisten de tratamientos con calor y frío o por medios eléctricos y químicos y son aplicados por ejemplo en forma de botellas de agua caliente, bolsas de hielo, estímulo eléctrico de órganos, brebajes herbolarios o drogas médicas. Esto restimula a la GE y le recuerda viejos experimentos de la Atlántida; de cuerpos transportados en bloques de hielo o alcohol, de paralizar el cuerpo por medios eléctricos, de mantenerlos drogados para permitir que el thetán se exteriorice. Estos tratamientos funcionan porque la GE salta por encima de su atención y construye fuertes impulsos de supervivencia contra estos engramas pesados. Temporalmente se eleva el tono emocional. Si el tratamiento se mantiene ligero la GE recuperará al cuerpo, si es exagerado la GE se abrumará por restimulación, se pondrá apática y dejará que el cuerpo colapse.

En los siguientes capítulos regresaremos a la historia más reciente de la Tierra desde el Inc. II, veremos cómo este planeta se ha vuelto un "Oeste Dorado" para exploradores extraterrestres y veremos que defensa se ha planteado contra esto.

# CAPITULO 5

## EL DESTINO DE LA TIERRA

### 5.1 LA TIERRA DESDE EL CATACLISMO

UN BREVE RESUMEN DE LA LÍNEA TEMPORAL COMPLETA \* EDUCACIÓN MEDIANTE  
IMPLANTE \* UNA TRAMPA DE LANGOSTAS PARA THETANES \* EL PLANETA  
DEMONIO \* MISIONEROS DE MUCHOS MATICES \* LA CONFEDERACIÓN  
MARKABIANA \* PROYECTOS DE RE-CIVILIZACIÓN \* ALTA TECNOLOGÍA PARA EL  
SEÑOR DE LA CUEVA \* UNA RED PARA ATRAPARLOS A TODOS \* THETANES CON  
CORREA \* EL IMPACTO MARKABIANO \* "R6 DECO"

Después de haber viajado a través de tan vastos periodos de tiempo (25 cuatrillones de años) y enterarnos de muchos detalles extraños y novelescos, tal vez deberíamos revisar y resumir los mayores eventos en este "track completo" (como lo llama Hubbard) antes de continuar y echar un vistazo al destino más reciente de la Tierra, en los eventos de los 75 millones de años que han pasado desde el Incidente II.

Con esto en mente miraremos brevemente las culturas "históricas" y las civilizaciones de los últimos 8 a 10,000 años, y entonces nos concentraremos en la pregunta de hasta qué punto en la actualidad la Tierra está bajo el dominio de poderes extraterrestres.

#### UN BREVE RESUMEN DE LA LÍNEA TEMPORAL COMPLETA

Antes de que hubiera una noción común de tiempo, antes de que hubiera espacio, energía o materia, en una etapa de *beingness puro*, la idea de jugar un juego sobre las bases de *quantums* de energía theta nació de Xenu. Para iniciarlo no había desacuerdos particulares con este concepto y entonces el juego MEST comenzó a ser jugado. Una oposición a éste comenzó (encabezada por Elron) sólo cuando se vio que Xenu jugaba sucio. Esto pasó en el período de hace 25 a 17 cuatrillones años.

El juego MEST consiste en producir *theta quanta* a fin de comunicar y crear; para eso uno necesita un punto de vista. Esto va como sigue: hay un estático quién por postulado decide ser un jugador (8<sup>a</sup> dinámica), toma un punto de vista y desde este extiende puntos de dimensión, puntos de anclaje y unidades de atención (todos *theta quanta*) y así crea espacio, energía y materia en la 7<sup>a</sup> dinámica.

El riesgo de este juego MEST consiste en que en el curso del tiempo (ahora existe el tiempo), el estático - quién está más allá de todas las dinámicas - tenderá cada vez más a identificarse con su concepto de beingness (8<sup>a</sup> dinámica) y peor aún; con los residuos de energía que él mismo produce desde su punto de vista (7<sup>a</sup> dinámica) y empieza a considerar a éstas 'posesiones' como "él mismo". Él ahora es lo que (en este libro) llamamos un "thetán"; un estático quién parcial o totalmente se olvidó de su condición de estático y existe principalmente como MEST mental (7<sup>a</sup> dinámica).

Y en esa etapa él puede fácilmente ser señalado e identificado. Xenu uso esto como ventaja, reclutó thetanes para su juego y ató el “resplandor de Xenu” (su muy propia *theta quanta*) a sus reclutas. Por su parte ellos abrazaron ese resplandor como su único tesoro porque los hacía “ser como él”. Ese resplandor, una vez mezclado con su admiración *quanta*, hizo el pegamento más fantástico de todos los tiempos y formó un vínculo eterno entre ellos y su maestro.

Aproximadamente hace 17 cuatrillones de años, Xenu y sus seguidores recogieron creaciones theta abandonadas (aspirándolas), las trituraron mediante giros, las guardaron como esferas autónomas de energía y eventualmente las repartieron anexándolas a thetanes quienes no se percataron de ello. Después de varias etapas experimentales este método fue perfeccionado a prueba de fallas para que pudiera ser usado en gran escala ‘a beneficio del público’. Se organizó un gran espectáculo y las masas prefabricadas de *theta quanta* le fueron pegadas a la audiencia. Este es el Incidente I, hace 4 cuatrillones de años.

No muchos notaron lo que había pasado, y si lo hicieron, la mayor parte fue incapaz de librarse por ellos mismos “del piojo en su piel”. Pronto se debilitó su capacidad de des-crear sus propias creaciones. Las cosas se hicieron más sólidas.

El Consejo de los Doce fue designado para resolver esta situación y se decidieron por una solución estética - un universo físico con estrellas y planetas ( $\phi$ , 6<sup>a</sup> dinámica) poblado por formas de vida ( $\lambda$ , 5<sup>a</sup> dinámica). En contexto con “el Programa de Conversión” los thetanes debían vivir en y controlar esas formas de vida (en particular la forma humana), y poco a poco restaurar a sus creadores la *theta quanta* entremezclada de billones de dueños - un proceso de auditación, básicamente. Elron pensó que esta era una ruta muy tortuosa como para tener éxito. Las cosas empeoraron, ya que los Doce no ejercieron ningún control administrativo. Además había luchas e intrigas entre los Doce, causadas por Yatrus. Atrás, al principio del juego MEST, Yatrus había añadido su propio postulado de juegos al de Xenu (“veamos cuán lejos podemos llegar con esto”) y desde entonces jugó un juego ilícito dentro del juego de Xenu, quién lo consideró un rival. De hecho, a causa de los efectos del Inc. I Yatrus podría llegar muy lejos.

Él llegó a ser el hombre versátil de los Doce, una posición que pudo ganar debido a su inmensa capacidad de persuadir y engañar gente. Su juego sucio consistió en instalar sus propios postulados a las unidades de vida recién creadas (las Entidades Genéticas).

Hace Aproximadamente 1.5 cuatrillones de años se organizó el Implante Intermedio (el "CC" para los Científicos). Éste consistió en el implante de ‘habilidades’ nativas al thetán y la GE conjuntamente, estableciendo una polaridad ‘crear-destruir’ como la única solución para cualquier problema de la existencia, y grabando tanto patrones geométricos básicos como objetos (blancos y negros<sup>38</sup>) en la mente del implantado.

Durante los siguientes trillones de años hubo un ‘aceptación de términos’ con esta nueva condición, los thetanes siendo thetanes sacaron la mejor ventaja ello y hace aproximadamente 750 trillones de años una cultura definida había surgido, caracterizada por imágenes comúnmente asociadas con la Atlántida.

Basadas en el efecto inicial de polaridad (GPM’s), las contradicciones dentro de la cultura de la Atlántida (y en particular la oposición entre magos blancos y magos negros) fueron tales, que la Atlántida se fue

---

<sup>38</sup> O “huecos y sólidos”, de acuerdo a Hubbard.



cuesta abajo en una larga tendencia descendente, hasta que en sus etapas finales la ligereza había sido sustituida por solidez, el amor por pornografía, la magia por alta tecnología y la enseñanza esotérica por implantes.

Y así nos acercamos hasta hace cerca de 200 millones de años. La Atlántida cayó lentamente en el olvido y lo que surgió en la Tierra fue “una civilización normal”, normalmente de hombres, mujeres y niños de piel blanca; con coches, aviones, trenes, naves espaciales, dispositivos anti-gravedad, artefactos Tesla, etc.; el tipo de cosas descrito en la ciencia ficción por Asimov, Heinlein, A. E. Van Vogt y muchos otros. Las ciudades eran enormes - después de todo tenían que alojar a cerca de 180 billones de personas. Pero no eran monótonas y grises, eran vistosas, brillantes y limpias y parecían panales gigantescos - completamente diferentes del modelo arquitectónico de hoy de grandes cajas horizontales para habitación, rascacielos para la banca y sitios industriales humeantes en la periferia. Un rasgo especial de la Tierra era la combinación de alta tecnología con belleza biológica, rarezas zoológicas y maravillas geográficas, una combinación tan única que la Tierra era el planeta turístico de la galaxia, el lugar para ver dinosaurios (también para ser visto por ellos y quizás hasta ser devorado si no tenías cuidado).

Este es el escenario para el Incidente II.

## EDUCACIÓN MEDIANTE IMPLANTE

¿Por qué debía la Tierra ser el sitio para el Inc. II? En este momento uno sólo puede especular sobre esto ya que pruebas no abundan exactamente. En primer lugar parece que Xenu trató de mantener las actividades de Yatrus dentro de ciertos límites. Esto se demuestra en muchos detalles - para dar sólo uno: una estación espacial Yatruscana (un laboratorio psicológico volante) comisionada por el gobierno de Teegeack (Tierra) para hacer alguna investigación en la mejora del desempeño sexual femenino por medio de drogas, fue derribada una vez por una unidad de combate de Xenu (mucho antes de Inc. II). ¿Puros Celos?

Desde el principio la Tierra era el bio-laboratorio favorito de Yatrus (¿esto quizás el porqué en la Tierra abundaban las plantas y animales peculiares?). Ha sido el centro de la civilización Atlántida y la plataforma para la expansión de Yatrus. Así que el Inc. II podría ser interpretado como la tentativa de Xenu para dar un golpe mortal a su competidor. Xenu, representando a la oscuridad, la mentalidad militar, la terquedad y el control de thetanes y mentes, se comparaba con el encubierto, el impredecible, siempre sonriente y desviado Yatrus, el creador y distorsionador de la vida orgánica.

Una breve revisión del incidente real: captura - asesinato mediante ‘aspirado’ (hoovering) de thetanes y GE’s - se les fija a bloques de hielo súper helados - transporte a la Tierra - se les coloca cerca de los volcanes principales - bomba H en el volcán - vientos terroríficos hacen girar a los thetanes (ahora simples ‘body thetans’ o BT’s), poniéndolos encima de las cimas - “una cinta electrónica” les impide alejarse - se les jala hacia abajo terminando en una clase del túnel donde reciben un largo implante. Mediante destellos se les ‘flashean’ conceptos en una proporción increíblemente alta, causándoles abrumación e identificación con los materiales implantados.

No es de extrañar que algunas costumbres básicas y patrones de comportamiento del planeta Tierra sólo puedan ser entendidos con relación a esos implantes. Estos consistieron de dos partes si recuerdas: en primer lugar, los "7's y los materiales de CC & OT II"; en segundo lugar los 36 días. Pasamos esto por alto en la primera mención del Inc. II, porque aclarar del término "CC" tomó un capítulo entero. (Lo

llamamos “Implante Intermedio”). Ahora que entendemos apropiadamente el significado de "CC" podemos mirar la línea citada arriba con detalle. Esto significa que los "7's" (la primera sección de los materiales del CC) fueron seguidos por el resto del CC y luego por una serie de órdenes de implante llamada “OT II”.

Esto significa que los implantes del Inc. II fueron iniciados con una repetición del CC. Esto significa que los contenidos del Implante Intermedio originalmente implantados hace aproximadamente 1.5 cuatrillones de años, fueron dados otra vez hace 75 millones de años.

Fue hecho dos veces. Habían guardado los carretes y las cintas en su sótano por un largo, largo tiempo.

La primera vez, el CC fue hecho individualmente a thetanes curiosos y GE's; la segunda vez en un compuesto de thetán/GE; una masa desorientada, confundida y presa de pánico de body thetanes (BT's) y clústers degradados. Y sin detenerse fue seguido por los “materiales de OT II”.

“OT ” significa "Thetán Operante”, un término que se refiere a la actividad del auditor de SOLO en sesión. Él opera como un thetán, no como un cuerpo. “OT II” se refiere a un nivel de auditoría de SOLO en una secuencia de tres (llamados “niveles de OT I a III”). Estos niveles son hechos después de alcanzar la habilidad llamada "Aclarado" (Clear). (En 1965 un acostumbraba auditar completo el Implante Intermedio en el “Clearing Course” (CC) para “llegar a Aclarado”, pero esto no siempre es hecho actualmente, ya que el Implante Intermedio resultó no ser la verdadera razón de que la gente no fuera Aclarada. La verdadera razón es el Inc. I, como Hubbard dice en la Cinta 10, sin embargo esto no era conocido en 1965.)

OT II consiste de órdenes de implante contenidas en 120 páginas mecanografiadas y como en el CC, está basado en GPM's (Masas de Problemas de Metas, significando que son implantados conceptos contrarios). OT II está formado de trozos de viejos implantes que se han venido haciendo de diferentes formas desde el Implante Intermedio - una mezcla bastante loca. Cubre un gran campo en cuanto a vida aberrante, pero no es por mucho tan básico existencialmente como el Implante Intermedio. Sin embargo, algunas de sus partes arrojan tal luz sobre ciertos acuerdos típicos de la Tierra que merecen ser citados. (Observa que no son citados en la secuencia en que aparecen durante el implante real, sino que están agrupados de acuerdo al tema. Algunos son muy largos, otros sólo son breves impresiones. Esto será indicado.)

*“La figura de un hombre barbado con una larga túnica y comitiva aparece en el cielo, contemplando el universo.”*

*“Aparición de un Ser enorme en el cielo. 1a. ¡debes sobrevivir! 1b. ¡No debes sobrevivir! 2a. ¡Deberías sobrevivir! 2b. ¡No deberías sobrevivir!”* (Etc. Esto continúa por páginas.)

Un implante impacta los colores actuales del arco iris en combinación con una polaridad crear-destruir: “Creando destrucción roja. Destruyendo destrucción roja. Creando rojez (redness). Destruyendo rojez (redness), etc., en la secuencia rojo, azul, verde, amarillo, violeta. Estos son los colores asociados con los chakras. En algunas religiones, violeta en particular es “un color sagrado”.

*“Overt GPM”: Éste es un implante muy temprano y contiene un espejo ante el cual es mantenido el Ser. Esto se hace para parecer que el Ser se está hablando a sí mismo. El operador del implante opera una grabación detrás del espejo. Luego al final, el espejo es quitado y el operador encapuchado del implante dice la última parte al Ser: ‘Dios te castigará por tus pecados. El infierno es eterno: recibirás de regreso lo*

*que hiciste. Has actuado mal, sufrirás por ello.’ Luego siguen diez shocks eléctricos. El espejo es desechado y el operador habla: ‘Mira lo que te has hecho a ti mismo: Por cada acto malo que cometes lo recibirás de regreso diez veces o arderás para siempre en el Infierno!’”*

Uno podría pensar que el concepto del karma fue implantado aquí ¿no podría ser? Hay más implantes de esta clase. En el siguiente, un arreglo de espejos le da a uno la impresión de que uno le está haciendo algo destructivo a otro: *“Aquí hay una lección: Si haces a otro algo que es dañino o le daña de algún modo lo recibirás de regreso cien veces, sin falta. Esta es tu acción. Le estás haciendo esto a un espíritu indefenso que fue bueno y amable con el fin de arruinarlo por siempre y degradarte a ti mismo”. “Ahora ve esto y mira lo que le estás haciendo a él”. Ahora ocurre una explosión electrónica seguida de una serie de órdenes de implante como: “Atrapar. Nunca Ser atrapado. ¡Consérvalo! ¡Consérvalo! ¡Consérvalo! Ser atrapado. Nunca Atrapar. ¡Cópialo! ¡Duplicalo! ¡Imagínalo! Encarcelar. Nunca Ser encarcelado. ¡Consérvalo! ¡Consérvalo! ¡Consérvalo! Ser encarcelado, Nunca encarcelar. ¡Cópialo! ¡Duplicalo! ¡Imagínalo!”* Y así continúa por 34 órdenes. Entonces el arreglo del espejos es cambiado de modo que uno tenga la impresión que la víctima anterior ahora le hace algo a uno. *“Las consecuencias son terribles porque lo hiciste. Ahora son dos años y medio después. Estas son las consecuencias. Mira esto y ve lo que te pasa. Porque lo que le hiciste al pobre tipo ahora se te está devolviendo. Mira”.* Siguen las mismas explosiones y las órdenes de implante como arriba, excepto que uno lo recibe esta vez. *“Ve lo que pasa por lo que haces. Cuando le haces algo malo a otro se te regresa después: Tu eres la causa de todo tu sufrimiento. Las malas acciones no pagan. Despierta muerto, para siempre.”*

Algunos otros implantes abordan operaciones mentales o la relación de uno hacia los cuerpos. Por ejemplo: *“Debes construir una máquina de cuadros. No debes construir una máquina de cuadros. Debes erradicar una máquina de cuadros. No debes erradicar una máquina de cuadros”* Etc., una extensión de setenta órdenes. ¡No es de extrañar que tomar fotos sea una gran industria en la Tierra!

Otro similar: *“Construir una máquina de postular. No postular tú mismo. Construir una máquina de pensamiento. No pensar tu mismo.”* Éste continúa por 96 órdenes. Más tarde prácticamente ya no habría nada que no sería delegado a los circuitos del banco reactivo. No queda ningún thetán, todo es banco.

Aquí hay uno relacionado con cuerpos: *“Amar un cuerpo. No amar un cuerpo. Odiar un cuerpo. No odiar un cuerpo.”* Etc., por 76 órdenes, cubriendo bastante todo lo bueno o malo que uno podría hacer con relación a un cuerpo.

Enseguida en la secuencia del implante del Inc. II: los 36 días. Como vimos en el capítulo 3, los 36 días contuvieron bastante violencia, pornografía, abuso de drogas y simbolismo religioso como para satisfacer bien las necesidades de este planeta durante los últimos 75 millones de años y también para los siguientes millones de años.

La serie de imágenes utilizadas de ningún modo eran nuevas. Dio un esquema de cómo era la vida en algunas partes de la galaxia, en particular en aquellas bajo las órdenes de Xenu. Todo lo que uno tenía que hacer para lograr un bueno implante era tomar unos videos de la vida diaria en Andrómeda y reproducíselos a los implantados del Inc. II.

Para resumir: los habitantes de 76 planetas - thetanes y GE's fueron secuestrados a la fuerza y enviados a Teegeack, una vez que llegaron una serie de imágenes inspiradas en Xenu les fueron estampadas (a ellos y a su GE's). No había oportunidad de escapar a la horrible experiencia - ni antes, durante o después - debido a la cinta electrónica.

Hubbard nunca mencionó el papel de la GE en el contexto del Inc.2, pero sin embargo es de extrema importancia que los thetanes y las GE's fueran aspirados. ¡Porque significa que toda clase de GE's de 76 planetas diferentes fueron transportadas y mantenidas aquí desde entonces! Esto iba a tener consecuencias considerables para la posterior re-civilización de la Tierra.

Tan pronto como la vida volvió a este planeta, había GE's trabajando, y ¿qué dramatizarían estas si no su línea temporal desde el momento en que fueron creadas originalmente - y con esto los postulados e intenciones de Yatrus? ¿Y los thetanes aquí qué dramatizarían sino todos los implantes que han recibido desde el principio del juego de Xenu?

De esto surgió un gran acuerdo de cómo vivir la vida. Las fantasías tanto de Xenu como de Yatrus han sido ampliamente dramatizadas desde entonces. Ambos han ganado. Hubbard llama a esto “acuerdo de banco”; acuerdo con principios ocultos en la mente reactiva. Es esto lo que impide a la Tierra mejorar. También crea monotonía, igualdad, uniformidad.

Toma la moda - en todo el mundo uno usa traje y corbata en la política y los negocios y un uniforme estándar para los militares. Las variantes tradicionales desaparecen. Toma la superstición - la peor forma de se encuentra en el Educado Occidente, en donde la gente ha sido engañada para creer en un ‘Big Bang’ como la causa del universo, en las bacterias como la razón de las enfermedades, en medicinas psiquiátricas como una cura para la mente, y en los seguros de vida como un modo de cuidar la vida después de la muerte.

Usa una tarjeta de crédito para facilitar tus compras y permítele a tu banco registrar adonde gastas tu dinero. Todos tus datos personales están en la computadora, así que mejor sé un buen ciudadano. Maneja con cuidado pero no te preocupes de los accidentes, ya que tu amigable policía puede hacer en cualquier momento un chequeo completo de ti vía su computadora portátil. Y la próxima vez que veas a tu médico para un chequeo de rutina, confía en que no te inyecte un monitor (basado en cristal) en tu flujo sanguíneo, el cual te hace detectable por satélite en cualquier lugar del planeta. Mira tú TV, escucha tus audífonos 20 horas al día, y nadie se atreve a llamar a esto vigilancia electrónica de la población. El mundo maravilloso de tu amigable sociedad implantadora. Estamos aquí para entretenerte y protegerte. De Xenu con amor.

## **UNA TRAMPA DE LANGOSTAS PARA THETANES**

"La cinta electrónica", una “onda estacionaria” según la Cinta 10, no sólo estaba limitada al área encima de cada volcán. Realmente abarcaba el planeta entero. Uno podría compararla con una pantalla o quizás una red, a 26.5 kilómetros de altura . Los thetanes arremolinados se atoraron a ésta. Nadie iba a salir, ni entonces ni más tarde.

Imagina que la Tierra es un melón verde dentro de un gran globo infantil. Entre la superficie del melón y la piel del globo hay algún espacio vacío. Esta piel es tensa pero muy flexible. Puede ser jalada hasta la superficie del melón. Al nivel de tierra un jaloncito hacia abajo de la piel de globo tocaría un punto; más arriba se ensancharía en un embudo. Visto desde fuera el globo mostraría un hoyuelo.

Ahora imagina al planeta Tierra envuelto por esta pantalla electrónica. La pantalla es ‘jalada abajo’ alrededor de cada volcán. Después de que los thetanes fueron arrojados por la explosión hasta la

atmósfera golpean la pantalla a una altura de 26.5 kilómetros y ruedan hacia abajo alrededor de estos vórtices, como el vapor condensado en un vidrio de ventana.

Alrededor de cada volcán se formaron tales embudos. Después de que la operación terminó se les permitió contraerse, "el globo" perdió sus hoyuelos y tomó de nuevo su forma redondeada. Esta 'onda estacionaria' ha estado arriba desde entonces. No permite salir a los thetanes. Sin embargo los deja adentro. Es una pantalla de un solo sentido, una trampa de langostas para thetanes.

## EL PLANETA DEMONIO

Esta es la Tierra después del cataclismo: la batalla que siguió al Inc. II terminó, los Oficiales Leales han ganado, Xenu está en la cárcel, la Tierra es un montón de cenizas radiactivas abrasadoras con su sol oscurecido por pesadas capas de nubes. Es oscuro y frío. Invierno nuclear. Poca o ninguna vida biológica (excepto quizás en los mares profundos.)

Hay vida espiritual, sin embargo en su estado más pobre. El espacio entre la superficie del planeta y la pantalla a 26.5 kilómetros de altura es relleno con BT's y Clústers importados de otros planetas. Los antiguos habitantes propios de la Tierra, tales como thetanes y humanos, animales, plantas y GE's, cuyos cuerpos naturalmente habían muerto en la catástrofe están a la deriva. Es un lugar muy insalubre desde entonces, en donde esos BT's y Clústers se agarrarán a cualquier cuerpo paseando en la Tierra, en particular a humanos.

Hay más thetanes sin hogar, BT's y Clústers rondando, en comparación con el número actual de cuerpos de dos piernas que este planeta podría acomodar. Todos están esperando. Esto explica de donde vienen todas "las nuevas almas" en tanto aumenta la población mundial.

La razón por la cual los animales pueden parecer tan "puros" "e inocentes" en comparación con nosotros, consiste en que ellos no son controlados por BT's. Los BT's habiendo sido antes thetanes, tratarán de controlar cuerpos humanos o thetanes que viven en cuerpos humanos. Los animales son operados por lo general sólo por GE's. Como son capaces de aprender dentro de los límites de sus programas básicos y como cada uno de ellos conduce una vida de su propiedad, realmente se convierten en individuos durante su vida. Pero estos son GE's, no thetanes. Aunque ocasionalmente encontrarás al animal que extrañamente parece humano, quizás hasta malo o demoníaco - bien, ese probablemente tiene un BT perdido, dentro o sobre él.

Podrías comparar la situación de la Tierra con un gran guisado de espíritus perdidos cociéndose en su jugo como en el interior una olla a presión, agarrados e impedidos de escaparse por la pantalla (la cinta electrónica). Todos los thetanes y GE's que estaban aquí antes del Inc. II y la mayoría de los que vinieron después son parte de este guiso.

Aparte de afectar a Teegeeack y a los otros 76 planetas implicados, el Inc. II tuvo un efecto mucho mayor que sólo paralizar a unos cuantos cientos de billones de thetanes. ¿Por qué preocuparse? podría decir uno - después de todo implicó a no más que un mero puñado de planetas dentro de la inmensidad del universo físico y sus muchas galaxias. Pero quizás hay que mirar esto desde el punto de vista de la 8ª dinámica; la dinámica del pensamiento, de los postulados. Como sabemos, la mayor parte de los thetanes son sus propios postulados (por la identificación con ellos), y como "se superponen como *infinitos*", cada pensamiento originado en cualquier parte de inmediato se comunica directamente hacia todos los otros thetanes. Nada puede ser guardado como un secreto en la 8ª dinámica. Ahora imagina

que algunos cientos de billones de thetanes quedan paralizados y están totalmente introvertidos en su identidad robada, sin otro juego para ellos, que quedan completamente enredados en MEST y con toda su atención abajo en Teegeeeack (su atención pegada a aquella parte de BT en ellos), - ¿eso no crearía 'olas' en la 8ª dinámica? ¿No crearía esto una polarización negativa enorme, un vector de "no podemos enfrentar", "todo se acabó", "ninguna esperanza"? ¿Y no afectaría esto inmediatamente a todos los thetanes, incluso a aquellos no implicados con cualquiera de los incidentes de Xenu?

El Incidente II "ensució" la 8ª dinámica. Ese es el principal daño que hizo.

El planeta quedó espiritualmente contaminado porque la información contenida en los implantes del Inc. II nunca desapareció. La 'pantalla' contiene un mecanismo para reforzar para siempre la información R6. Cualquiera que toque la pantalla después de morir re-experimentará de nuevo los datos R6 (debido a los BT's y Clústers que sin saberlo lleva encima). La pantalla amplifica la información que los BT's y Clústers contienen, y así refuerza el acuerdo que el thetán tiene con eso. Cualquier trozo de banco que un thetán recoge o crea durante su vida en la Tierra es amplificado dentro de la pantalla, lo confunde y lo hace regresar a la Tierra. (El mecanismo exacto será descrito más tarde.)

El que uno sea atrapado o no depende completamente de la conciencia y pureza espiritual que uno posea. Algunas personas han salido y entrado muchas veces sin que la pantalla represente ningún impedimento. Cuando auditas a una persona como esa por lo general encuentras que hay muy poco que hacer. Algunas dificultades leves en su vida presente quizás, pero buena memoria de sus vidas pasadas, tienen conciencia de la pantalla y una familiaridad con los materiales OT III, más allá de lo que podrían haber leído en algún parte.

Así que una persona muy consciente puede lograr vivir la vida de la Tierra sin contactar ningún "banco de la Tierra", o sin crear más "banco propio" por comportamiento no ético. Pero tan pronto disminuya su conciencia se le pegarán BT's y lo cargarán con información del implante. No logrará dejar la Tierra de nuevo porque ya no podrá pasar más a través de las mallas de la pantalla. Un camino de entrada, ninguno de salida. Una trampa de langostas para thetanes.

Ese es el destino que sufrió la mayor parte de los misioneros enviados a la Tierra, (sin importar de qué "convicción galacto-política" eran): ellos vinieron, miraron alrededor, hicieron su misión y se marcharon - quizás una vez, quizás dos veces, quizás una docena de veces. Tarde o temprano fueron atrapados.

## MISIONEROS DE MUCHOS MATICES

¿Quién hace esas "misiones"? varios bandos, uno de ellos "la Patrulla Galáctica", es una organización policíaca paramilitar formada después del Inc. II por Oficiales Leales sobrevivientes. No se sabe mucho de aquel tiempo, de quién formó la "GP" (como la llaman la mayoría de los miembros de la Patrulla Galáctica), cómo está organizada y lo que se supone hace exactamente.

Aunque la información de esto sea escasa, la realidad de la Patrulla Galáctica sigue siendo confirmada. De vez en cuando un auditor de SOLO puede encontrarse en contacto con una nave de la Patrulla Galáctica, o recordar la naturaleza exacta de la misión de su personal como misioneros GP en la Tierra. Con una acción de auditación de SOLO en particular audaz o inteligente, el auditor puede enterarse del rango GP y hasta de la contribución de la misión en contexto con contrarrestar el Juego de Xenu.

Como contrarrestar el juego de Xenu es la primera barrera por vencer a fin de ejecutar el Programa de Conversión como fue postulado al principio por los Doce, (es decir, deshaciendo el universo físico), uno podría establecer convenientemente que la Patrulla Galáctica sirve a un objetivo Válido a un nivel administrativo inferior dentro de ese programa.

Los auditores que descubren que ellos mismos son miembros de la GP por lo general son la gente completamente discreta, gente "normal" viviendo una vida tranquila y ordinaria, y están por lo general sorprendidos por tal hallazgo. Pero no importa con que fuerza puedan tratar de suprimir y rechazar esto por medio "de escepticismo científico" y un "punto de vista realista sobre las cosas", no lo lograrán y realmente se sentirán peores. Sin embargo una vez que aceptan su misión, sienten que finalmente han encontrado su camino de regreso a su "línea de propósito fundamental" como *thetanes* (no como meros "habitantes de la Tierra"). Sus vidas tienden a cobrar intensidad y dinamismo, buscando juegos más satisfactorios y emocionantes que antes.

Lo anterior no requiere de los excéntricos estímulos de Hubbard para abrirse paso a su reconocimiento. Lo siguiente lo confirma: "El 20 de marzo de 1956 a las 22.00h, un pensamiento remotamente posible entró en mi mente, el cual me temo nunca me abandonará: **¿Soy un hombre del espacio?** ¿Pertenezco a una nueva raza en la Tierra engendrada por hombres del espacio exterior con mujeres de la Tierra? ¿Son mis hijos descendientes *de la primera raza interplanetaria?* (. . .) Con esta pregunta muchos asuntos de mi existencia empezaron a tomar sentido (habiendo sido incertidumbre sólo cuatro días); la tentación de contestar positivamente la susodicha pregunta es irresistible. Sin embargo pospondré la decisión final hasta que los hechos hayan hablado. Mientras tanto seguiré en la siguiente presunción: *"no está más allá de ser una posibilidad real el que hombres del espacio exterior hayan aterrizado en la Tierra (o lo hagan en el futuro) y hayan comenzado a reproducirse aquí, sea cual fuere la razón que puedan haber tenido."* Wilhelm Reich dijo esto<sup>39</sup> (alumno de Sigmund Freud). Él no tomó en cuenta sin embargo que la mayor parte de los misioneros (incluso él) no vinieron a la Tierra físicamente, sino que bajaron como *thetanes* sin cuerpos.

Una idea tardía de Reich - en el capítulo 1.2 vemos su afirmación de que muchos fenómenos de la vida fueron causados por una bio-energía que él llamó "orgón" (algo que otros llamarían prana o ch'i). Reich no sólo postuló esto - él realmente trabajó con este orgón. Experimentando en el desierto de Arizona encontró capas de orgón mortal o "dor" impidiendo el crecimiento de las plantas. Con su "destructor de nubes" logró convertir orgón muerto en orgón vivo, con lo cual el desierto se hizo verde en cosa de días. Su destructor de nubes (una simple conjunto de tubos metálicos) sirvió para desbaratar nubes que de otra manera hubieran viajado, las hizo llover e incluso produjo nubes directamente en el cielo azul. Con esto, Reich llamó la atención de OVNI's patrullando el área; él descubrió que eran ellos quienes habían producido el dor. Reich encontró que podía espantarlos con su destructor de nubes, alertó a los militares y al principio fue ayudado por ellos. Sin embargo, su carrera llegó a su final después de que había construido un dispositivo terapéutico que llamó "acumulador de orgón". La FDA (Administración de Drogas y Alimentos) declaró que el concepto "orgón" no era científico y no sólo prohibió cualquier uso posterior del acumulador de orgón, sino que confiscó y quemó tenía todos los escritos de Reich que contuvieran la palabra "orgón". Reich protestó y fue puesto en prisión durante dos años. En 1957 dos semanas antes de su liberación, misteriosamente murió de "un ataque cardíaco".

Regresando a la Patrulla Galáctica - ésta estaba comprometida en la ejecución de tres proyectos consecutivos: primero, la repoblación de la Tierra para hacerla físicamente habitable; segundo, una re-

---

<sup>39</sup> "Contact with Space", Wilhelm Reich, 1957.

civilización en términos de educación tecnológica, filosófica y religiosa; en tercer lugar, educación política para permitir que la gente de la Tierra por su propia decisión formara parte de una de las comunidades políticas existentes en esta galaxia.

Y no es que la GP fuera la única fuerza trabajando en tales programas. Un auditado me dijo que en los años 50's él junto otros 20.000 aproximadamente habían contribuido a construir el movimiento de Meditación Transcendental de Maharishi. Algunos grupos sin embargo tienen objetivos totalmente contrarios. Los más notables entre ellos son los "Markabianos". Ellos no quieren ninguna emancipación y pensamiento libre sino lo opuesto: control planetario, Un Mundo dominado por Un Pensamiento, Una Religión, Un Gobierno, Un Banco. Es innecesario decir que son partidarios de Xenu. A "qué se parecen" ha sido descrito muy adecuadamente en libros como "Momo" de Michael Ende "Haroun" de Salman Rushdie.

## LA CONFEDERACIÓN MARKABIANA

La carrera de Xenu desde antes del Inc. II, en pocas palabras: una fuerza invasora de Andrómeda había comenzado a infiltrarse en posiciones claves en esta galaxia mucho tiempo antes del Inc. II. Xenu era su líder. Por separado de la Confederación Galáctica él estableció una posición de avanzada militar y política localizada cerca de la Estrella del Norte<sup>40</sup>. (Allí es donde fue hecho "el implante de Coltus" - mencionado en el capítulo 3.1) Ellos tenían una civilización altamente industrializada de alta tecnología, y permitieron los implantes como un método de educación. Utilizaban control policíaco, control de pensamiento, lavado de cerebro, psiquiatría, choques eléctricos, carnets de identidad, vigilancia electrónica de cada movimiento de uno, todo mundo como parte del servicio secreto y espionando a todos los demás. Con esto uno recuerda a la Rusia estalinista o a la China de Mao. Su moda se parecía mucho a la de los años 40's y 50's en este planeta.

De su base en Polaris Xenu logró poco a poco forjar su camino ascendente hasta convertirse en el presidente de la Confederación Galáctica. Y entonces "solucionó el exceso de población" (que de todos modos no era un verdadero problema) mediante matanzas en masa de cuerpos y rapto masivos de thetanes y GE's. Y luego siguieron los 36 días de materiales R6. ("R6" es el nombre de Cienciología de Hubbard para este banco reactivo en particular.)

Pero como sabemos, las cosas no fueron completamente de acuerdo el plan. Xenu fue encarcelado, escapó, y por lo visto fue aceptado como un refugiado político en "la Confederación Markab" (localizada en la constelación de Pegasus). La Confederación Markab no es mucho más antigua que 200,000 años y fue formada de fragmentos de unidades políticas más viejas. La descripción de Hubbard de Markab es sorprendentemente cercana a la que él mismo da del puesto de mando original de Xenu cerca de Polaris: *"En los últimos 10,000 años han seguido con una especie de civilización decadente y "pateada" que contiene coches, trajes formales, sombreros de fieltro, teléfonos, naves espaciales. Una civilización que parece casi el duplicado exacto, pero peor que la civilización estadounidense actual."* Uno podría pensar que es el mismo lugar - si no fuera, por el hecho que Markab está completamente en una parte muy diferente de la galaxia que Polaris. Quizás los markabianos evolucionaron de la cultura Polaris, tal vez fueron implantados con materiales R6 para hacerlos similares a lo que parecía Polaris hace 75

---

<sup>40</sup> Una estrella brillante localizada dentro de un grado del polo norte celestial, en la constelación de la Osa Menor. Es una estrella triple, también llamada Polaris.



millones de años y a lo qué la Tierra ha venido a parecer durante las pocas décadas pasadas. Sea como sea, Xenu nunca se rindió y fundó otra vez una posición de poder, aunque a un nivel inferior que antes.

Sólo recientemente, en una sesión un ciudadano markabiano bien intencionado que había logrado escaparse a la Tierra (esta es su primera vida aquí) me dio un informe. Él había terminado en Markab por equivocación (había sido engañado), no se quedó allí el tiempo suficiente para conseguir implantes dignos de mencionar, así que no fue un markabiano 'de cuerpo y alma' de modo que podía hablar libremente sobre ello. Según él, Markab podría ser comparado con una enorme planta industrial; los planetas de su sistema son fábricas, otros son sitios mineros, etc. Usan cuerpos de robot equipados con un campo theta programado que actúa como Entidad Genética, el thetán se identifica con ese campo. Todo es hecho en una base de implantes. Con propósitos privados también tienen cuerpos de carne. Dejan sus cuerpos de robot y se van a casa a sus cuerpos de carne, o quizás se les concede un cuerpo de carne cuando han trabajado unos cien de años en un cuerpo de robot, o cuando son promovidos a rangos administrativos más altos. Cuando un cuerpo de robot se rompe su campo de control es absorbido y conservado, el thetán es inmediatamente canalizado al siguiente cuerpo de robot. Ellos no duermen ni comen. No hay muerte. Sólo hay trabajo mecánico, aburrido e incambiable durante siglos.

Su conciencia acerca de fenómenos theta y su correspondiente habilidad para controlar thetanes está más allá de lo que es imaginable en la Tierra. Tanto que parece funcionar en una base mecánica, entienden principios theta fundamentales - pero en vez de usarlos hacia más libertad, los usan para más esclavitud. Por ejemplo, en un procedimiento bastante brutal arrancan parte de un thetán y lo cierran en una bóveda electrónica antes de que le permitan llevar a cabo una misión fuera del planeta o en una estación espacial. A través de la parte encapsulada de *theta quanta* ellos lo controlan y le "adaptan" cuando tiene ideas liberales. (Este mecanismo se menciona como "cuerpo en prenda" (body in pawn) por Hubbard. La expresión se refiere a cuerpos theta así como a cuerpos de carne mantenidos cautivos. Ambos tipos fueron encontrados en sesiones).

Con Markab como su nueva base, Xenu estaba decidido a ajustar cuentas contra aquellos Oficiales Leales que se habían atrevido a frustrar sus propósitos. Algunos estaban en la Tierra, tratando de reconstruirla. La Tierra se hizo el objetivo de Xenu.

## PROYECTOS DE RE-CIVILIZACIÓN

Aquí está una breve historia de los proyectos delineados arriba: Para comenzar, tuvo que ser verificada la inhabitabilidad de Tierra. Los hombres del espacio bajaron para registrar el nivel de radiactividad, de esa manera pescaron su BT's y Clústers y los exportaron a sus planetas hogar. Con su pesada nave espacial y su aceleración energética podían pasar la Pantalla por ambos sentidos, bastante seguros - pero "parte de ellos" se atoró aquí y "parte de aquí" se pegó a ellos.

Lo astronautas, testigos de hoy - aparentemente no tienen ningún problema moviéndose por la Pantalla. Pero muchos de ellos se hicieron fanáticos religiosos o alcohólicos. Uno puede suponer que los fragmentos de su atención fueron atrapados por la Pantalla, algunos de sus BT's fueron despertados, derramando su contenido y aberrando a sus "anfitriones".

Esto le podría pasar a cualquiera, no tienes que ser astronauta. Recuerdo a un auditado que se quedó dormido durante un vuelo de rutinario a una altura de 10,000 m, se exteriorizó y en seguida fue 'arreatado' por la Pantalla. ¡Había estado en un estado de ánimo preocupado antes de que se durmiera,

y cuándo recobró el conocimiento se encontró no sólo más preocupado, sino también en un estado de ánimo completamente confuso!

Salirse sin cuerpo es la parte difícil como podemos ver. No es de extrañar que la Tierra adquiriera una mala fama. “El planeta maldito”.

Se necesitaron algunos millones de años antes de que la radiactividad descendiera lo suficiente para que la vida surgiera de los océanos y se arrastrara a tierra. El registro de esto está contenido en los bancos de memoria de la Entidad Genética.

Sin embargo el lento desarrollo del plancton no explica *todas* las formas de vida,. En la Cinta 10 Hubbard dice que hace 20 millones de años una ‘línea del cuerpo’ fue iniciada en la Tierra. Se importaron cuerpos de humanos, animales y plantas tomados de otros planetas, para acomodar a las varias GE’s cuyos programas necesitaban el tipo de especie correcto y el ambiente para empezar. Las GE’s necesitaban “sentirse en casa” para activarse. De este modo podrían desarrollarse los peculiares mundos animales de Europa, África, Asia y Australia. Y así podrían desarrollarse las razas humanas. Su afinidad particular a ciertas áreas equivale a su ambiente de casa - la gente (GE’s) de planetas desiertos se sienten en casa en los desiertos de Atacama, Ghobi o Sahara, la gente de planetas tropicales prefiere las selvas, aquellos de planetas helados van a Alaska, etc. Lo mismo es verdad para animales y plantas.

Observa tu mismo- ¿qué clima, qué ambiente natural te es más conveniente? Bien, a ese es adonde pertenece tu GE, o al menos ese es lo que dramatiza. No es necesariamente un área que el thetán elegiría - es la opción de la GE. El thetán puede jugar juegos en todas partes; en cuanto a condiciones ambientales él es independiente y flexible. La GE no lo es.

Los cuerpos fueron engendrados en granjas de cuerpos de otros planetas, fueron congelados y traídos aquí. Algunas de estas granjas de cuerpos (en particular aquellas dirigidas por Yatruscanos), eran meras fábricas de fertilización femenina con procesos más brutales de lo que desearías imaginar. Violación en pandilla en nombre de la ciencia. Un punto máximo de su dramatización fue alcanzado en la historia reciente con los campos "Lebensborn" de Hitler; centros de reproducción de una raza puramente rubia y de ojos azules, y sólo hasta el año pasado oímos sobre violaciones de masas en Yugoslavia para “enfaticar características serbias sobre ellos”.

Durante la primera fase del proyecto de repoblación, los cuerpos de la Tierra fueron dirigidos por thetanes muy aberrados o hasta por BT’s. Nadie más estaba ahí para operarlos. El pensamiento, la planeación y la acción giraron alrededor de dramatizaciones extremas del Inc. II, siempre a expensas de la GE; se mutilaron y mataron unos a otros por violencia, sexo y drogas. Y no es que este patrón haya cambiado mucho desde entonces. La mayor parte de cuerpos incluso hoy son operados por thetanes aberrados en combinación con BT’s, algunos incluso solo por Clústers, lo cual explica la asombrosa consistencia del comportamiento aberrado en la Tierra a través de su historia registrada. Sexo, drogas y violencia - simplemente aman eso aquí. ¡Y esto retribuye! El mejor modo de hacer dinero.

## ALTA TECNOLOGÍA PARA EL SR. DE LA CUEVA

A fin de educar y civilizar a estos maníacos compuestos de cuerpo/GE/BT/thetán, se activó el siguiente programa. Vinieron profesores. “Dioses blancos” en “autos ardientes” descendieron del cielo, apagaron los motores de sus naves espaciales enseñaron a la gente habilidades simples de supervivencia de plantas

medicinales, yoga, meditación, acupuntura, arquitectura, etc. Los chinos saben que su reino fue fundado hace millones de años por “los cinco emperadores”; el último de ellos escribió el famoso I-Ching hace 4,000 años (un libro de sabiduría). Los irlandeses, los japoneses, los aborígenes australianos, los polinesios, los celtas - difícilmente hay una raza que no recuerde en sus leyendas que descendieron directamente de dioses. Lee a Daniken a Buttler a Charroux y otros autores, las pruebas históricas y arqueológicas que ellos han compilado hacen casi tonto no suponer que la civilización del hombre fuera importada de cualquier otra parte.

Observa los albores de la historia registrada, aproximadamente de cinco a diez mil años, en el impacto civilizante de los Vedas, las primeras tradiciones chinas, los sumerios. Mira 500 años antes de Cristo - están Buda, Lao-Tse, Confucio. En contraste, durante los siglos cercanos al nacimiento de Cristo hay confusión religiosa, abnegación y que sé yo, en todas partes alrededor de Asia Menor y Europa. Luego en el siglo VIII y luego en el XVI - arte y filosofía en flor llenan todo alrededor, ya sea en Europa, India, Persia, China o Japón. Y otra vez en contraste el siglo XIX - la revolución industrial, las chimeneas de las fábricas, las cadenas de montaje, la rueda dentada.

¿Por qué ciertos períodos en la historia del hombre son brillantes y otros oscuros? ¿Por qué es que una cultura no se desarrolla equitativamente a lo largo de los siglos? ¿Por qué florece y se marchita? ¿Por qué no un progreso pacífico estable?

Bien dice el historiador culto, es el "zeitgeist" trabajando. ("Zeitgeist", tomado del alemán: el pensamiento característico o sentimiento de un período de tiempo; literalmente "el espíritu de la época").

Bien, Sr. Historiador, pero ¿quién crea este zeitgeist? Respuesta: misioneros de muchos matices. No todos son del mismo lado del juego - unos eran partidarios de Elron y la Patrulla Galáctica, otros de Xenu y sus Markabianos, otros de Yatrús. ¡La repoblación y los proyectos de la nueva civilización no fueron ejecutados solo por la GP, ni con mucho! Había muchos grupos peleando por el hueso.

Ellos tienen en común que todos contribuyeron a los grandes impulsos en la historia, cada uno para su propia ventaja. Alguien iniciaba algo en algún sitio - una nueva religión, un imperio, un descubrimiento científico - y de inmediato todos se subían al tren, trataban de conducirlo a su manera o al menos beneficiarse de ello. Y dependiendo de quién lograba ocupar la silla del Papa, el trono de un emperador o la silla de un profesor; el mundo sería conducido hacia una edad de resplandor o una de oscuridad, respectivamente.

Para dar algunos ejemplos tomados de sesiones de audición: Un misionero, como miembro de la Patrulla Galáctica, había asistido en la puesta de las “líneas de Nazca” (para la dirección de naves espaciales de entrada a un puerto espacial). Las líneas Nazca son imágenes enormes de aves y otros animales grabados en la llanura peruana de Nazca.

Estas son el tamaño de varios campos de fútbol cada una (y un rompecabezas para los científicos) no puede haberse construido desde el nivel de tierra. El staff de la GP obtuvo la cooperación del clero local, usó los conceptos religiosos del área e hizo participar a la gente en “un ritual sagrado” bajo idea encubierta de “los dioses quieren que dibujes esas líneas”. Y ellos lo hicieron.

Menos afortunado fue un misionero hace 17,000 años quién debía establecer una civilización en Sudamérica pero falló, porque los naturales mostraron su hostilidad cuando él comenzó a demostrar como puede uno sobrepasar al mago local construyendo baterías eléctricas y otros dispositivos

decorativos, más adelantados a la etapa de aquella cultura. El misionero fue asesinado, dejó el cuerpo, se acercó a su nave espacial estacionaria, fue reprendido por actuar en contra de órdenes específicas y degradado. (Ellos por lo general tienen cuerpos de repuesto ahí arriba, para aquellos que vuelven después de dejar su cuerpo de la Tierra.)

Se han hecho varios intentos y parece que han fallado, porque fue hasta hace aproximadamente 10,000 años que empezaron a construirse aquí civilizaciones decentes, empezaron en India y China, más tarde en la América Central y en América del Sur.

## UNA RED PARA ATRAPARLOS A TODOS ELLOS

Los especialistas extranjeros por lo general venían como thetanes (como el desafortunado hombre de la GP mencionado arriba) y tomaban un cuerpo aquí, por lo general un cuerpo de bebé (pero no siempre, según la urgencia de su misión). Ellos siguen viniendo hasta este día. Audité a algunos que llegaron (es decir nacieron) entre 1938 y 1956; ellos no tenían ninguna vida pasada en la Tierra, pero si un conocimiento claro de la misión que tenían que realizar aquí - y no hay ninguna razón por la cual más de ellos no deberían haber venido desde entonces.

Esta es tal vez una de las áreas más grande de datos omitidos en el campo entero de la investigación OVNI, en donde se cree que “los asesores técnicos para la humanidad” vinieron aquí físicamente. Bien, algunos seguramente lo hicieron - pero la mayoría vino por la ruta no física, por “migración de thetanes”. Ellos dejaban caer sus cuerpos dondequiera que estuvieran, sea en una estación Espacial a 25,000 kilómetros de altura o en su planeta hogar, viajaban hasta aquí como thetanes exteriorizados y tomaban un cuerpo de bebé. O para aquellos que estaban en una misión urgente; tomaban el cuerpo de un adulto estando exteriorizados - cuando dormía, estando ebrio o enfermo, o inmediatamente después de un accidente. Sin faltar que simplemente podrían echarlo fuera de su cuerpo.

Misioneros claves para este planeta - y puedes llamarlos con cualquier nombre del “Quién es Quién” de la medicina, la ingeniería, el arte, la filosofía, la religión, la cartografía, la química, la física, la geología, la astronomía, etc. - todos ellos vinieron como thetanes exteriorizados. Quizás tuvieron que vivir aquí unas cuantas vidas antes de empezar en sus misiones o antes de que logaran completarlas, pero de cualquier manera así es como vinieron y se fueron.

Pero estos thetanes migrantes pocos sabían de lo que les esperaba: la Pantalla. Esta instala olvido y evoca los patrones exactos de los implantes anotados atrás, del karma, de dios en los cielos, de ‘debes ser bueno, no debes ser malo’, de adorables colores violeta, ¡oh dios está cerca pero aún no estás listo!, ¡has sido un muchacho malo!, aquí está tu lista de pecados, debes tomar un cuerpo, regresar y hacer enmiendas; ¡sí señor, lo haré, pobre pecador que soy! - y entonces se enlaza con la GE y desciende por el tubo, y aparecen cuadros del padre y la madre teniendo sexo y - ¡zas! - de regreso a la matriz.

San Pedro, tocando a la puerta del cielo, el Libro del Juicio y esas imágenes fueron vistos por muchos en sus sesiones cuando recordaron experiencias después-de-la-muerte. Pero los pecados que se leen ahí no son propios, es un registro falso, son todas las entidades que uno ha recogido alguna vez hablando todas en coro - por lo que tomaría para siempre ser redimirlos. Uno no puede enmendar lo que uno no ha hecho. Y uno también se confunde acerca de las verdaderas vidas pasadas.

El Libro Tibetano de los Muertos tiene todas las etapas desarrolladas de esto, incluso dice que todo esto es inventado y que uno no debe ser atrapado con esto. Subraya que las apariciones que uno ve son dependientes totalmente del karma propio y de la educación religiosa recibida. Esta declaración explicaría las diferencias persistentes entre los muchos cultos de dios y el demonio por todo el mundo - de cualquier manera uno muere y ve lo que uno tiene en la mente, regresa a la tradición familiar y sigue con eso (una conclusión a la cual los investigadores modernos de fenómenos de ‘después-de-la-muerte’ han llegado también). Pero subyaciendo todas las variaciones culturales hay algo que siempre se repite - los implantes de Xenu. "La luz blanca"; la experiencia más común y conmovedora de después-de-la-muerte - ¿no recuerda eso una de las "ondas de luz" del Inc. I y las luces vistas durante el Implante Intermedio? Los propios implantes y las entidades empujadas son restimuladas en uno y en apariencia (pero falsamente) estabilizan la confusión, eso es lo que es esto.

A pesar de que el Libro Tibetano de los Muertos reclama que el procedimiento de ‘entre vidas’ debería tomar 49 días, esto no ha sido confirmado por resultados de auditación. Algunos thetanes no pierden la cabeza tanto como otros sobre las imágenes que visualizan, resisten el hechizo y deliberadamente eligen un nuevo cuerpo en una familia de su elección. Para unos el viaje toma más de unos meros 49 días; pueden ir durante años o incluso décadas. Otros que hayan dejado su cuerpo en un estado de pánico y shock pueden estar de vuelta en uno nuevo dentro de unas horas, ya que un cuerpo proporciona el punto de orientación estable que la mayoría necesita en tal condición.

Aquellos que vienen aquí por primera vez por lo general no tienen ninguna idea de lo que se va a cruzar en su camino. Ninguna información, ninguna instrucción se les dio cuando partieron. Pueden llegar con la idea de que serán bienvenidos y que incluso no necesitarán un cuerpo para comunicarse con la gente de la Tierra. Esperan ser notados sin un cuerpo, tal como están acostumbrados de dondequiera que vengán (al menos un misionero de Arcturus me dijo esto). La degradación espiritual, la densidad y la solidez de este planeta son inimaginables para ellos. Así que vienen como estrellas fugaces por la inmensidad del espacio, se detienen un momento para contemplar el resplandor de la Tierra, planean como una pluma en una brisa de verano, tocan la Pantalla - y son lanzados hacia algo tan sutil, interesante y agradable que sólo unos cuantos sospechan.

Primero son atendidos por lo que parece ser alguna clase de Centro de Información Turístico del Planeta Tierra. Esto comienza con colores encantadores y continua con jardines divinos poblados por hombres mujeres y niños sumamente hermosos que bailan en prados verdes, sus cuerpos son livianos y sutiles como rayos de sol, luego les muestran películas de la naturaleza y hermosos paisajes de la Tierra. Hasta el punto que el thetán se siente atraído a esas escenas, él eventualmente (en su vida posterior, real), terminará encontrando a la gente y viviendo en los sitios que él vio. Es absolutamente hipnótico. En el momento en que uno no pone atención uno cae en la trampa. La broma es que ven lo que esperan ver; las visiones de su propio pasado y de los sitios que acaban de dejar les son colocadas de regreso. Cada uno ve algo diferente. La Pantalla sólo intensifica lo que está allí; realmente no da nueva información. ¡Lee las vibraciones entrantes del thetán y las convierte en un espectáculo holográfico de imágenes tan semejantes a ‘la realidad’, que el recién llegado no se da cuenta que es sólo un espectáculo y realmente piensa que ya está en la Tierra!

Al final del show hay imágenes de parejas copulando, a menudo los propios padres, y - ¡swoosh! - uno se despierta dentro de la matriz. A este punto el thetán (sin notarlo), ya ha sido acoplado a la GE y ve lo que la GE ve.

Los invitados más desafortunados podrían ser atrapados por una nave enemiga de patrulla antes de ponerse en contacto con la Pantalla. Podrían ser jalados y recibir un pequeño “implante de desestabilización” - no suficiente para que abandonen su misión, pero sí adecuado como para desestabilizarlos de modo que no tenga éxito en su misión. En el caso de que tuvieran la tarea - como por ejemplo de Nicola Tesla o Wilhelm Reich - de ayudar a la gente de la Tierra en el desarrollo de dispositivos de energía no fósiles y no nucleares, ciertamente lo harían, pero de alguna manera éstos terminarían en las manos de personas equivocadas, resultando que esas invenciones que salvarían el planeta sean aseguradas en bóvedas bancarias (Tesla) o que sean asesinados y su trabajo ridiculizado (Reich).

Y después del implante de desestabilización: la Pantalla (mismo procedimiento como de costumbre). Para resumir: entrando al planeta uno puede no darse cuenta de la Pantalla ya que esta simplemente reproduce los propósitos y expectativas propios. Por lo tanto uno siente haber venido al lugar correcto. Pero al intentar salir del planeta la Pantalla refuerza el implante de 36 días (R6) y por asociación también otras partes del Inc. II. Un thetán va hacia arriba con una serie de BT's colgándole del cuello (uno no los pierde después de la muerte), consigue un leve shock al tocar la Pantalla, sus BT's y sus imágenes del Inc. II cobran vida. Durante las imágenes de sexo el thetán queda aparejado con una GE y va de regreso hacia abajo. Entre más frecuentemente haga esto el thetán "más gordo" se pone (en términos de BT's adicionados a él) y más se reduce su posibilidad de alguna vez salir otra vez. De cualquier manera, el que la Pantalla sólo incrementa lo que el thetán traiga podría ser una explicación al hecho de que muchas personas hayan nacido de nuevo en la misma área, generación tras generación. Se les muestra a lo que están acostumbrados y regresan a eso.

En los años 1920's el psicoanalista C. G. Jung (un alumno de Freud), descubrió que pueden ser encontrados ‘símbolos primitivos’ en las mentes de todos los hombres en la Tierra y postuló que había “un inconsciente colectivo”. Él pensó que esos "arquetipos" eran benignos ya que trataban con imágenes nobles tales como dioses y ángeles - sin embargo ignoraba que solo había encontrado los cuadros de implantes puestos y perpetuados por la Pantalla. El que Jung haya fallado en interpretar correctamente el fenómeno por supuesto no disminuye sus méritos en haberlo descubierto para Occidente. (En realidad Jung estaba completamente familiarizado con el Libro Tibetano de los Muertos.)

Aunque los tibetanos realmente no se refieran a la Pantalla como tal, fue diversamente descrita por otros. Una vez por ejemplo vi a un chamán brasileño (un indio); él dijo que podía dejar su cuerpo e ir hacia las estrellas, pero no más allá de "la telaraña". Era su límite. ¡Qué nombre tan maravillosamente descriptivo! La Pantalla aparece también bajo el apropiado nombre de "Erdguertelzone" (zona del cinturón Terrestre) en la autobiografía ‘Frabato’ de Franz Bardon, y es descrita conteniendo a varios dioses, demonios y otras apariciones. Y parece que ‘Hiranjaloki’, el mundo de retozo espiritual tan entusiastamente descrito por Yogananda, puede ser no más que la reproducción en la Pantalla de los jardines celestiales inspirados en la Atlántida y encontrados por igual en la línea temporal tanto del thetán como de la GE. De manera similar, los demonios de Xenu que pregonan a ángeles y a espíritus malignos mencionados en el Antiguo Testamento y también en el Corán, similarmente y específico para el mundo Islámico; la escena ideal Yatruscana de 72 vírgenes (huris) atendiendo las necesidades de cualquier varón que llegue al cielo, y en sus brazos debe haber felicidad sin fatiga para siempre (Como dice el Corán).

La conclusión serena de todo esto es que tan pronto el thetán se exterioriza de su cuerpo, entra en un estado de éxtasis (literalmente “un estado exterior”) o intenta ampliar su espacio a los límites absolutos del cosmos, al hacer esto es atrapado por la Pantalla y ve lo que Xenu y Yatrus le enseñaron a ver

durante los pasados trillones de años. Y entonces retrocede eufórico, satisfecho por haber encontrado la verdad religiosa.

## THETANES CON CORREA

Sin embargo otra instalación impide los esfuerzos de thetanes bien intencionados que tratan de hacer algo positivo en la Tierra. Xenu hizo un plan de largo plazo para manejar esto, una obra maestra de precaución. Los materiales de Hubbard declaran que en el mismo final del Inc. II, después de los 36 días, BT's y Clústers son llevados a Hawaii y Las Palmas para su "empaque", en la Cinta 10 él añade que fueron disparados al espacio o hundidos en el mar. Sesiones de auditación han revelado cómo fue la historia. Fue así: Los BT's y Clústers fueron empacados y reservados para uso posterior, unos en este planeta (bajo el mar) y otros fuera del planeta (en Marte, por ejemplo), otros incluso en los 76 planetas en los cuales los thetanes habían sido secuestrados.

Fueron mantenidos en bloques de hielo o en esferas electrónicas. Cuando se necesitaban se rompía una parte de esos riscos apretadamente empacados, se "descongelaban" y de manera selectiva se les pegaba a thetanes para supervisar cada uno de sus movimientos y susurrar pensamientos perturbadores en sus oídos. De aquí en adelante nos referiremos a ellos como "BT's-monitores", o simplemente "Monitores". Fueron entrenados para su hombre por medio de shocks y flashes conceptuales.

Sin arriesgarse. Un misionero se acercaría a la Tierra y - ¡zap! - se le disparaba un monitor. Las naves Markabianas siempre vigilantes se encargaban de esto, ya que desde los proyectos de re-civilización había habido resultados y la Tierra de nuevo se había hecho "interesante".

No sólo misioneros no-markabianos sufrieron este destino. Los markabianos, no confiando en nadie, también pusieron monitores ¡en su propia gente! Debido a que todas las tropas markabianas y los operadores eran educados por medio de implantes, no eran muy buenos en el pensamiento creativo y constructivo, y por eso tenían que ser vigilados por monitores 'de dos vías' (para observación y control).

Cualquier agente markabiano o misionero no-markabiano operando en la Tierra - ya sea altos funcionarios de iglesias, hombres de negocios, políticos, científicos o artistas - cualquiera de ellos tiene su equipo de monitores sobre él. Y arriba en estaciones espaciales estacionarias, en Marte o incluso en los Pirineos, se sientan operadores en sus pantallas de día y de noche y registran todos y cada uno de los movimiento de sus objetivos. (Cómo esto fue descubierto esto será revelado en el capítulo 6.)

Los monitores se pueden instalar en secuencia sobre una serie de diferentes "anfitriones". Un auditor siguió a un monitor desde el momento en que fue "despertado" en alguna estación submarina en la Tierra, fue entrenado sobre su hombre por medio de shock electrónico y postulados, fue puesto sobre el hombre, y luego (por control remoto) se le hizo cambiar de anfitriones para repartir a varios objetivos el paquete de información con el cual había sido implantado.

Siendo 'creaciones theta', los monitores no son aglomeraciones torpes de masa, ya que son capaces de tomar decisiones flexibles e inteligentes (dentro del angosto rango del programa implantado en ellos). Dominan las 'capacidades básicas theta' de alcanzar y retirarse y de evaluar la importancia en cuanto a un curso ordenado. A una señal dada entrarán en acción e influirán en su anfitrión, tal como fueron entrenados.

Con hacer esto se les garantiza su existencia, haciéndolo bien asegura su supervivencia en el futuro. Por miedo a futuros implantes por lo general están poco dispuestos a hablar y delatar a sus fabricantes. Es mejor un juego que ningún juego, es mejor algún tipo de existencia que ninguna existencia. Por lo tanto, desde su propio punto de vista, están tratando "de ayudar" dentro del contexto del juego al cual fueron forzados; incluso por lo general están convencidos de ¡que están apoyando a su jefe en *su* juego! Se identifican con él y su anfitrión con ellos - inconscientemente, por supuesto. Esto es lo que los hace tan difícil de descubrir.

En general uno no encuentra monitores individuales sino un número de ellos, a menudo una docena o más. Ellos están conectados en forma de líneas de comunicación horizontales y verticales, formando un patrón organizacional de rangos administrativos y canales de retroalimentación de órdenes, arriba y abajo de los rangos. Tales "organizaciones de monitor" son usadas para controlar a personalidades importantes o coordinar las acciones de agentes que actúan en partes diferentes del planeta.

Ésta es la red de control de Xenu - una organización de BT's y Clústers. Permite que sea fácil y predecible "jugar a la política grande" en este planeta (como escenificar un show de títeres).

## EL IMPACTO MARKABIANO

Toma a José Stalin - ahí tienes a un buen markabiano. Muy masculino, cabello muy negro, muy de policía estatal, muy controlado mentalmente. Sin religión, sin pensamiento libre. Stalin, Franco, Mussolini, Hitler y sus secuaces - misioneros markabianos. ¡Un día de deporte para ellos, una época deportiva!

Esto había comenzado antes por supuesto. En el siglo XIX, ¡la Revolución Industrial! Las líneas de ensamble, los pozos de extracción en las minas, las fábricas, el hollín negro, el humo, la mala salud, hombres, mujeres y niños tratados como robots, pagados por hora, arrojados lejos luego de ser explotados o cuando se cansaban.

Hacia el final del siglo XIX, los impresionistas fueron los últimos que pintaron la luz del sol y flores y retrataron los lados suaves y alegres de la vida, antes de que empezara la oscuridad en la forma de dos Guerras Mundiales. El *art nouveau* fue la convulsión final de la muerte, y luego la extinción. La música fue por un camino similar - su estabilidad y equilibrio en el siglo XVIII, lo "bien temperado" de Bach, Mozart y Beethoven cedió el paso a una edad de ambigüedad creciente, y cuando comenzaba el siglo XX, la música cayó en la tonalidad y la atonalidad<sup>41</sup>. No carece de motivo que el compositor atonal Arnold Schoenberg dijera, en referencia a su 2º cuarteto de cuerdas de 1908 "Ich spüre Luft von anderen Planeten" ("siento el aire de otros planetas"). ¿Qué planetas, uno se pregunta?

Sólo un año más tarde (en 1909), el escritor Marinetti en su "manifiesto futurista" denunció cualquier tradición, convención y belleza y realmente pidió la destrucción de ello. Luego vino la primera Guerra Mundial. Entonces, en 1924, nace el surrealismo, definido por André Breton como un "automatismo" psíquico, por el cual el subconsciente ya descubierto por Freud - debía ser expresado sin la censura crítica, sin pensamiento y sin cualquier intención hacia la moral y la estética. A los sueños y las asociaciones se les dio "una realidad más alta" (surrealismo) que a cualquier cosa percibida por los sentidos.

---

<sup>41</sup> Leonard Bernstein, "La Pregunta no Respondida", The Norton Lectures at Harvard, 1973.



El mundo estaba en confusión. Freud descubrió impulsos sexuales profundamente arraigados en el subconsciente, C.G. Jung sus "arquetipos" - era obvio que el hombre ya no era ni el maestro de su propia mente ni de su mundo, porque al presenciar la destrucción y bestialidades ocurridas entre 1914 y 1945, uno sólo podría concluir que había poderes trabajando más allá del control de uno. Lo que realmente cayó en aquellos años - bajo las bombas de aviones aliados sobre ciudades alemanas, bajo el hongo de la bomba atómica de Hiroshima, y más tarde (con los golpes de hacha "de los revolucionarios culturales chinos") no era sólo una cantidad considerable de vieja mampostería, no, lo que se cayó eran puntos de orientación estables, horizontes familiares, tradiciones honradas y todo un estilo de vida. Y lo que se elevó a alturas sin precedentes hasta ahora, con un poder incontrolable, fue una muy manifestación muy markabiana - la banca mundial.

La banca mundial consiste del bien conocido método de Xenu de aspiración (hoovering) de partículas vitales (dinero), almacenándolas en sitios en donde uno no pueda recuperarlas fácilmente, y entregando la suma de estas a un aparato dictatorial enorme que merma a la gente de sus energías, prescribe cada uno de sus pasos y por último la paraliza; esto consiste en pegarle a los cuerpos pequeñas partículas prefabricadas como carnets de identidad y cédulas de impuestos, y hacer que los thetanes se identifiquen con ellos hasta un punto que ni siquiera notan cuánto están bajo vigilancia.

### **"R6 DECO"**

El impacto Markabiano (después de llevar al mundo a un estado de turbulencia) encontró su expresión cultural después de la Segunda Guerra Mundial en lo que yo sugeriría llamar "R6 deco" - arte decorativo en el verdadero estilo R6. Este es un juego en palabras sacadas de "art deco", un estilo decorativo que siguió al 'art nouveau' de los años 1920's y "banco R6"; el nombre técnico para el banco del Inc. II.

"R6 deco" - consiste de uniformes de policía negros con anteojos de sol y sin sonrisas debajo de ellos, cuero negro tachonado con remaches, luces estroboscópicas en discotecas, 'heavy metal', música punk, accesorios al estilo de James Bond, muñecas Barbie, estilos como Marilyn Monroe y Humphrey Bogart, Las Vegas, la decoración en máquinas tragamonedas, cursilería religiosa tibetana, cursilería religiosa hindú, cursilería religiosa italiana, el Papa y su pompa; Madona (la estrella de música pop) dramatizando provocativamente la aplaudida combinación de la puta y la cruz - lo que atestigua los procesos a las brujas de la edad media, donde las curanderas fueron definidas como putas por los sacerdotes de la inquisición y quemadas en la hoguera; atestigua las cruces ardientes del Ku-Klux-Klan y la 'locura R6' del gobierno americano quemando a la "familia" de David Koresh, incluyendo a 15 mujeres y 17 niños, en Waco, Texas en 1993. Nuestro mundo hoy.

'R6 deco' no es una cosa nueva en absoluto, los mismos estilos y las mismas imágenes siguen reapareciendo a través de las épocas. Quizá ahora es más remarcado como nunca antes, pero ¿qué me dicen de los ángeles con trompetas y carruajes durante el Renacimiento y en pinturas del barroco? ¿y de la Capilla Sixtina de Miguel Ángel y de la 9ª Sinfonía de Beethoven? ¿qué de Hieronimus Bosch? ¿de Salvador Dalí? ¿qué de San Pedro y Santa Claus? R6 deco en todo. La Pantalla para siempre.

¿Cuándo comenzó esto? ¡Con el "Control de Todo" de Xenu! compulsión, seguida por las fantasías de cuerpo de Yatrus y sus placeres en el sexo, drogas y tortura. Xenu contribuyó con el control mental y el crimen. Yatrus con el sexo, las drogas y la violencia. Pasaron trillones de años de experimentación separada, y luego todo esto fue empacado junto en un complejo banco de datos para dar lugar a un

súper-implante de 36 días de un tipo nunca antes conocido, fue conservado como energía y masa mentales y reforzado cada vez que un thetán amplía su espacio hasta la región de la Pantalla, a una altitud de 26.5 kilómetros.

Sexo, drogas, violencia - el banco R6. Un acuerdo enorme. Transforma a la Tierra en lo que es.

## 5.2 ORQUESTANDO LA HISTORIA

“UN MUNDO” ¿DE QUIÉN? \* EL MONÓLOGO DE XENU \* UN MUNDO, UN VOTO \* UN PLANETA BLANCO.

El último capítulo aludió que la historia no evolucionó simplemente de sí misma y que el "zeitgeist" resultó de las intenciones de poderes extraterrestres que se esfuerzan por conquistar y sojuzgar a la Tierra. Se dijo que una intención de dominación era expresada como el plan de Xenu de “Un Mundo” ejecutado por agentes Markabianos, en contra de la resistencia de una Patrulla Galáctica decidida a hacer de la Tierra un miembro de la Confederación Galáctica (aumentando la conciencia galacto-política de su población). (De lo cual este libro es un ejemplo.) En este capítulo vamos a investigar si es válido este concepto de “Un Mundo”, probándolo contra períodos históricos más largos. Hasta ahora sólo fueron considerados los dos siglos pasados (desde la Revolución Industrial.)

### “UN MUNDO” ¿DE QUIÉN?

Hace aproximadamente 4,000 años a un hombre llamado Abraham le fue dicho por “el Único Dios”: “Soy Dios Todopoderoso; (. . .). Y haré mi convenio entre tú y yo, y te multiplicarás excesivamente. (. . .) Contempla, mi convenio es contigo, y deberás ser el padre de múltiples naciones. (. . .) Y daré a ti y a tus descendientes después de ti la tierra de su estadía, toda la tierra de Canaán para que la posean eternamente; y seré su Dios.” (Gen 17. 1-8) Sólo dos generaciones más tarde, el nieto de Abraham (Jacob), vio una escalera subiendo al cielo y Un Dios le habló y dijo: “daré a ti y a tus descendientes la tierra en la cual te encuentras, y tus descendientes serán como el polvo de la tierra, y deberás diseminarte a occidente y a oriente, al norte y al sur, y por tí y tus descendientes todas las familias de la Tierra se bendecirán.” (Gen 28. 13-14). El siguiente en línea para recibir el mensaje era Moisés, en un tiempo cuando Israel estaba en problemas con Egipto. Él vio al “Único Dios” en un arbusto ardiente, fue habilitado por él con la útil capacidad para hacer milagros (Ex 4. 1-9), y así de forma muy convincente dijo a su pueblo que habían sido elegidos para gobernar el mundo como una teocracia dirigida por un clero (Ex 19. 5). Por más que se convirtieran en eso y por más que el “Único Dios” afirmara ser solo él (“no tendrás otros dioses aparte de mí”, Ex 20. 3), los israelitas no estaban demasiado convencidos; en el momento en que Moisés les dio la espalda - y a pesar de la ira del “Único Dios” - ellos prefirieron fundir un vellocino de oro, bailar alrededor de él y tener una fiesta de la fertilidad a la vieja buena tradición de Yatrus (Ex 32).

El “Único Dios” seguramente se la pasó mal ganando sobre la mentalidad-Yatrus de la gente. Dos mil años después de Moisés, él todavía vio necesario aparecer ante San Juan en un ejemplar estilo ‘Dios R6’ - “su cabeza y su pelo eran blancos como lana blanca, blancos como la nieve; sus ojos eran como una llama de fuego, (. . .) y su voz era como el sonido de muchas aguas; en su mano derecha sostenía siete estrellas, de su boca emanó una espada de doble filo y su cara parecía el sol brillando con fuerza extrema” (Rev 1. 14-16) - y habló en voz alta y fuerte contra Yatrus, “la bestia 666”, “la puta de Babilonia” (Rev 13. 18).

Ezequiel también está lleno de esto, - cuadros de R6 en cantidades industriales, ángeles, trompetas, querubines, y el mensaje claro de que el “Único Dios” no está jugando, sino que quiere obediencia palabra por palabra.

Sin embargo, los israelitas “una gente de cabeza dura” (Ex 32. 9) no parecían querer aprender. Quizá el mensaje de “Un Mundo” de Xenu les pareció muy incómodo - y en eso tenían razón, como su infortunada historia futura lo demuestra ampliamente. Quizá es debido a esta pretensión de ‘poseer el mundo’ el que los judíos sean vistos con desconfianza por otras razas - muy inmerecido, considerando lo tanto que muchos genios judíos han contribuido a las culturas que los recibieron. No todos los que se adhieren a la religión judía son seguidores de la idea de “Un Mundo” naturalmente, al igual que no todos los musulmanes son fundamentalistas y no todos cristianos jesuitas - aunque: ¿quién era Moisés? ¿Qué lado representó? ¿Quién es el Dios que le habló a él, a Abraham, a Jacobo, a Ezequiel, a San Juan?

Ahora al Imperio romano. Con su “pax romana” (paz romana) Roma es vista como la que trajo civilización a los bárbaros - aunque ¿de qué valor era la paz que trajeron? Muy cierto; con sus caminos, acueductos, baluartes y la lengua latina, ellos crearon una red militar civil y de comunicación lingüística que mantiene unido un vasto imperio, “Un Mundo” - pero ¿quién cuenta los cadáveres? “Divide e impera” - divídelos y entonces gobierna. La polarización como método político. Si no hay, la creas.

Incidentalmente, Señor César ¿qué hiciste a los druidas, su magia, su naturaleza espiritual? Ahí va otra minoría hecha polvo por las espadas romanas. Pero de cualquier manera ¿quién necesitaría los cultos de Yatrus inspirados en la orientación femenina? Roma muy masculina y militar, no. Ellos reemplazaron a pequeñas unidades étnicas administradas por encargados tribales o familiares con una enorme estructura organizacional grande e impersonal; distribuyeron sus ciudades como tableros de ajedrez, a la moda de un campo militar. Cualquier religión y filosofía que necesitaban para satisfacer las necesidades prácticas de la gente, la copiaban de la homosexual cultura griega (debilitada y dominada por Yatrus), todo lo demás ellos lo cortaron de raíz. Muy Markabiano, por cierto.

Al final, Roma con la barriga llena, ebria y obsesionada sexualmente, cayó rezando al banco R6 y se derrumbó ¿y quién vendría si no un culto construido alrededor de la cruz que los romanos usaban para ejecuciones? Un culto que valora la idea de victimizarse a uno mismo, de sufrimiento por los pecados de todos, por las penas del mundo. Muy R6. Disculpe Sr. Jesucristo; usted fue el hombre más incomprendido - cuando usted dijo "dios", no quiso decir “el Único Dios”. Porque en vez de absorber la simplicidad filosófica del Sermón de la Montaña, la gente se exaltó con el ‘R6 deco’ de un hombre muriendo en la cruz, y cambió los siglos después de Cristo en un desfile de auto-sacrificio y animosidad teológica en el que los cristianos asesinaron cristianos en cantidad mucho mayor a la que los romanos alguna vez hicieron.

Apenas unos 600 años después (cuando esto parecía haberse calmado), la cosa necesitaba calentarse un poco y ¡mira! - en los desiertos de Arabia, a un hombre le habló el arcángel Gabriel - quién tenía órdenes directas del ‘Único Dios’ mismo, y así el hombre se deshizo de las diosas femeninas con las que la gente había estado realmente contenta durante los últimos miles de años, declaró que no había “ningún dios, sino dios”<sup>42</sup>, y enfatizó el punto embarcándose en una cruzada militar que le hizo tomar sólo en décadas

---

<sup>42</sup> “No god but god”.- La shahāda (الشهادة) o profesión de fe islámica, es la declaración de fe en un único Dios (Allah en árabe) y la profecía de Mahoma. Su recitación se considera uno de los cinco Pilares del Islam.

la mitad de Europa, llevando a sus seguidores hasta tan lejos como la India. “Un Mundo”, esta vez bajo la bandera de la media luna del Islam (otro símbolo R6, sin embargo).

La Iglesia Romana que por derecho debería haber tomado su sabiduría del Nuevo Testamento, de alguna manera confundió la orden (del viejo testamento) hacia “Un Mundo”, dada a los israelitas para referirse al cristianismo, sin embargo se sintió con derecho a desafiar a aquellos bajo la bandera de la media luna, y en un intento loco de estar en lo correcto llevó a la Edad Media a una orgía de sangre. Cruzadas en nombre de la Fe. “Un Mundo” católico, encabezado por reyes quienes como representantes del “Único Dios” mismo no podían estar más que en lo correcto, no importa cuanta aberración pudiera haber cruzado por sus mentes. España, segura de regreso a las manos de reyes católicos después de que los moros habían sido expulsados, envía a Cristóbal Colón para navegar a la India en 1492 y encuentra las Américas. Se envía a otros enseguida. Para derrumbar instantáneamente a la civilización azteca, Cortés (el ambicioso por el oro) no tenía más que mostrar la cruz a los reyes y sacerdotes nativos - así es la magia de tal símbolo. Particularmente cuando se combina con naves blancas viniendo de más allá del horizonte, naves blancas con hombres blancos, hombres blancos evocando las imágenes de dioses blancos en carruajes de fuego, de misioneros del espacio exterior, y por último pero no menos importante; de ‘dioses R6’ incrustados en el banco reactivo.

Ahora la raza está dentro: “Un Mundo” español, uno portugués, uno inglés, uno francés, uno holandés, uno alemán. Jesuitas a la vanguardia, hipnotizando la cruz en las mentes de los infieles, seguidos por soldados y sus cañones. Primero magia, luego asesinato. Procedimiento estándar. Personas hipnotizadas son malos peleadores.

A principios del siglo XVII, la mitad del sur de Japón [hasta esos tiempos completamente feliz con el Sintoísmo (una religión de naturaleza de femenina)], besó los pies de aquellos que aguantaban la cruz sólo unos años después de que se los mostraron. El shogun hizo matar a los intrusos y ordenó que Japón se cerrara - hasta que en 1853 los cañones británicos abrieron la almeja. Primero la cruz, luego los cañones. Muy markabiano, muy R6.

## EL MONÓLOGO DE XENU

El siglo XIX - ¿Aún está tomado el mundo? Realmente no. Mal espectáculo, Xenu, mal show - ¡demasiado reclamo de propiedad! Demasiada lucha interna. Religiosamente son los judíos, los cristianos y los musulmanes, el uno contra el otro; Comercialmente son los ingleses, españoles, holandeses, portugueses y franceses; tus agentes - ¿es que están demasiado sobrecargados con BT's y Clústers?, ¿han tocado muy a menudo la Pantalla durante su amplia estadía en la Tierra? ¿O es de nuevo el viejo principio de polaridad poniendo a tus propios agentes el uno contra el otro, ¿es eso? Después de todo lograste hacer gobernable el planeta sólo sobre la base de tres o cuatro idiomas, todos europeos, todos (incluso el inglés) basados en el latín y así “Una Lengua”, realmente. ¿Planeaste esto hace ya 2,000 años cuándo hiciste que César creara “El Mundo” romano? ¿Tu intención de largo plazo ha estado en operación de nuevo eficazmente?

No fue un espectáculo demasiado malo entonces, considerando...

¿Ahora qué vas a hacer en relación a América? Un nuevo territorio, parece un poco descontrolado, la gente va ahí para ser libre, nadie los controla, demasiado lejos del Papa y del rey, ¿qué hacer? Polaridad, utilicemos un poco de polaridad - pero ¿cómo? Bien, qué hemos logrado - hay judíos, tienen una red

bancaria, tienen dinero. Hay Francmasones, ellos tienen una red política, tienen dinero. Cualquiera que sea alguien en Europa en el siglo XVIII es ya sea judío (si es banquero) o Francmasón (si es noble). Ahora, veamos... Está el Banco de Inglaterra (institución encantadora), controla a la Corona Británica y a través de la Corona a la mejor parte del mundo. Y está el Sr. Rothschild (Mayer Amchel), acaba de establecer 'la tienda' en Francfort y ya es amigo de la realeza local. Y está su hijo Nathan, tipo talentoso, enviémoslo a Inglaterra, ahí abrirá un banco. Ahora el viejo Mayer Amchel Rothschild, él está tan bien relacionado, muy útil en efecto - haremos que financie a Adán Weishaupt para establecer una nueva logia, súper-secreta (muchos símbolos R6); los "Illuminati", 1776. Ahora hagamos que Weishaupt use las conexiones del viejo Rothschild y que afilie a toda la realeza a la nueva logia... Hecho. (No hubo problema, ya que les prometimos que arruinaríamos a la iglesia católica, la realeza ama eso. La polaridad siempre funciona. Y ahora que hemos hecho a los importantes Francmasones miembros secretos de los Illuminati, podemos introducir fácilmente a nuestros agentes en todas las posiciones principales en Europa. Y en los Estados Unidos.

¡Funcionó! Han puesto nuestros símbolos en el Gran Emblema de los Estados Unidos. 1782. "Novus Ordo Saeculorum". El Nuevo Orden Mundial. Y ahora que han declarado su independencia podemos plantarlos contra Europa. La polaridad siempre gana.

¿Y qué hizo Nathan Rothschild mientras tanto? Tomó al Banco de Inglaterra, 1815. Buen hombre.

Y ahora ¿qué con China? ¿Ya en 1840 y todavía no se la apropia alguien? Bien, hagamos que nuestros agentes ingleses les metan un poco de opio, esto los fijará. Idea brillante, muy R6. Esto también funcionó. China, un gigante desinflado.

¿Ahora qué escucho acerca de Francia y Alemania - ¿a pesar de la Revolución Francesa han regresado a la realeza? A las masas les gustan sus reyes, eso parece. Polaridad, necesitamos polaridad... de cualquier modo ¿en qué fecha estamos allí abajo?, - ¿1848? Muy bien, aquí está el plan: envía una misión a Alemania, haz que nuestros amigos Illuminati establezcan un nuevo culto - digamos "comunismo", suena bien, suena como 'todo para cada uno', y que cada uno vale como cualquier otro. Realmente una idea robada de Yatus pero no importa, lo principal es que a las masas les gusta. Las masas son dirigidas por sus GE's; las GE's fantasean comida, bebida, sexo, pereza, fantasean con "ser iguales" y "sentirse unidas" contra thetanes individuales, grandes y malos. "El comunismo" le será atractivo a las GE's. Las masas contra sus líderes. Ahora a quién contratamos para escribir algo sobre esto... ¿A Mordechai Marx Levy? ¿Por qué no? Nunca oí de él. Mientras él pueda escribir. Llámale Karl.

Ahora al otro lado del Atlántico - ¿cuál es la escena? ¿La gente de Rothschild intentó fundar el *Bank of America* para tener a alguien apostado para imprimir nuestro dinero, y a algún presidente americano no le gustó esto? Polaridad, polaridad... ¡Oh, bueno, mira todos esos Negro al sur! blanco y negro, sur y norte, la polaridad construida en el país mismo - pongámoslos el uno contra el otro, guerra civil, agitémoslos un poco, hacer que los tiempos parezcan peligrosos, encontrar una razón para introducir el papel moneda, hacerlos olvidar aquellas torpes monedas de oro. Dispárale a Lincoln después de que haya acabado. ¡Gran cosa! Ahora tenemos que poner un poco de estabilidad allí y asegurarnos que queda en las manos correctas - Banco de Inglaterra, bombas dinero de los Rothschild a los EE.UU, construye a Rockefeller, a Carnegie, a Harriman.

Por fin, ahora esta Tierra se está convirtiendo en un planeta Markabiano decente, todos son robots y maquinaria, petróleo, acero, ferrocarriles.

¿Y sus políticos, en particular los presidentes estadounidenses, todos Francmasones muy propios estilo Illuminati? Bien, bien. Continúa allí abajo. Y haz que esos Rockefeller controlen los flujos de dinero ¿quieres? No deberías permitir que el dinero tocara las manos de simples políticos o de la gente, de todas las cosas. Demasiado precioso para eso. El Sistema de la Reserva Federal, el Chase Manhattan Bank, eso lo hará. ¡Oh! - en los bancos: hazlos sus templos, hazlos como el antiguo en Jerusalén (y todavía odio a aquel Jesús por patear a mis cambistas de dinero). Constrúyelos altos y agradables. Construye rascacielos. Haz que nuestros misioneros Markabianos se sientan muy en casa. De Nueva York y Markabiano - ciudades gemelas.

Ahora ¿qué de Rusia y su Zar? ¿La Revolución Francesa y la Primera Guerra Mundial no los tocaron? ¿La Red Illuminati casi inexistente? ¿Ningún control decente sobre sus bancos aún cuando tienen más oro en sus bóvedas que papel moneda en circulación? ¿Qué polaridades tenemos aquí...? Hmmm, ni Europa ni Rusia fueron realmente seducidas por el comunismo, no pareció funcionar - pero ahí está este Lenin y ¡tiene un hacha para moler al Zar! Fue pateado del país cuando en 1907 intentó introducir el comunismo en Rusia. Ahora Sr. Rothschild, haga que Max Warburg y Jakob Schiff le den a ese Lenin un puñado de millones, lo mismo con Trotsky, y envíelos de regreso a Rusia. Comunismo - esa es la cosa, es exactamente lo que *no necesitan* en una sociedad rural. La adorable polaridad, - Ese Zar no durará un minuto. Si una guerra mundial no lo hizo, esto lo hará. Y antes de que se me olvide, diga a Stalin que se ponga sus botas y se prepare. Esos campesinos rusos necesitan aprender una lección. 1917 es un año que no olvidarán.

¿Qué es este reporte? - ¿nuestros agentes tuvieron a algunos fanáticos judíos calentando sus antiguos objetivos bajo el nombre de "Sionismo"? ¿Y los Rothschilds acudieron a los británicos para que lo repaldaran?, ¿todo con el pretexto del "derecho de volver al país de nuestros antepasados"? ¡Brillante! De aquí en adelante tendremos ahí algo de la verdadera polaridad. 1917 es un año que incluso yo no olvidaré.

Y más tarde haremos que banqueros Sionistas como Schiff y Warburg financien a Hitler, y Hitler matara a todos los judíos (protegido por el Vaticano). ¡Sionistas de "Un Mundo" contra judíos inocentes - qué broma! ¡Qué polaridad tan fantástica!

Se requiere de una Segunda Guerra Mundial para lograr esto, pero no importa. Y más adelante el mundo será dividido en dos bloques y estará bajo una polaridad singular, una polaridad 'mayor' para cubrir a todas las polaridades menores: Oriente y Occidente, Comunismo y Capitalismo, Dictadura y Democracia - suena tan dulce que incluso uno podría pensar que es verdad. "Nuevo-pensamiento" y "Nueva-Lengua" para tenerlos educados. Verdadera poesía Markabiana. Como el "Consejo de Relaciones Exteriores" (CFR); la organización que provee a los medios el dinero de Rockefeller para crear el entusiasmo de "Un Mundo". Como el "Banco Mundial", para asegurar que nadie en el mundo entero tenga ningún dinero. Como "la Administración de Drogas y Alimentos" (FDA), para que usen medicinas psiquiátricas y comida sin valor. Como "la Organización Mundial de la Salud" (OMS), para supervisar y facilitar el tráfico de heroína y la difusión de epidemias. Como "la Organización de Agricultura y Alimentos" (FAO), para animar a los agricultores del hemisferio norte a que tiren comida mientras que la gente del hemisferio sur pasa 'mejores' hambrunas. Y como el "Ministerio de Defensa", para los tipos que construyen las bombas atómicas a una proporción tal que permita volar el planeta mil veces. Hmmm - ¡qué amenaza! Bombas atómicas para exportación. Armas nucleares prohibidas por ley galáctica; nadie las tiene - ¡pero yo sí! Y una vez que sean exportadas, la galaxia es *mía*. Tienes que acelerar a la NASA en su programa espacial, aunque para asegurarme yo consigo los bienes antes que esos melodramáticos Terrícolas se exterminen ellos mismos. Ya está todo arreglado - cabezas nucleares

de sobra en cada lado. El lugar será un cementerio con mucha hierba creciendo sobre la historia, antes de que esos estúpidos personajes de la Patrulla Galáctica hagan ruido de nuevo. Y aun si lo hicieran - ahí están mis bien entrenados monitores de BT's y Clústers, ahí está esta magnífica Pantalla; ¿Podrá recuperarse la Tierra si la gente dramatizará de nuevo bombas-H cayendo sobre volcanes y siendo volados otra vez - y otra vez - y otra vez? ¡La gente nunca lo averiguará!

Sólo hay un punto delicado - El Tíbet. Los Budistas - gente fea, no creen en "Un Dios", no creen en mí. 1950... ¿no es eso cuándo esperan que venga su siguiente Buda, el Maitreya? Mejor ponle un alto a eso de inmediato. Diles que - los daremos a sus eficientes vecinos de al lado, los chinos. El buen Mao tratará con ellos. A partir de 1950 olvidarán acerca de su Nirvana - ¡y me llegarán a conocer!

¡Pero - ¡en nombre de los dioses de R6! ¿qué es esto?! ¿Veo a Elron allí abajo? ¿Con un E-metro? ¡Oh no...! ¡Qué aguafiestas! ¡Arruina mi juego justo cuándo pensé que lo había ganado! 1968 - un año negro. Pero quizá - ¿quizá simplemente podría quitarle su iglesia? ¿Poner ahí a algunos de mis agentes...?

### **“UN MUNDO”, UN VOTO**

En resumidas cuentas, ¿cómo es alcanzado “Un Mundo”? Educando a la gente por miles de años. Receta: uno: quítele sus datos estables (familia, trabajo, gobierno) con lo que le creas confusión; dos: ponle datos estables falsos (de Markab) con lo que le estableces la confusión.

Hazle difícil la vida; haz que los problemas parezcan insolubles; haz que los políticos parezcan tontos y poco fiables. Introduce - en el punto de máxima confusión - un nuevo dato estable gigantesco: ayuda desde fuera del planeta. Prepara la atmósfera social por medio de películas y juguetes de ciencia ficción. Haz que la población de la Tierra mire con esperanza esas naves espaciales Markabianas negras brillantes, representantes de una bien intencionada civilización tecnológicamente avanzada, quienes quieren todo lo mejor para la gente de este planeta. (Grandes actos de relaciones públicas, TV, prensa, eventos públicos, aplausos, aclamaciones.)

Y entonces la gente de la Tierra, abrumada por la aparición oportuna y la interminable bondad de sus salvadores, se afiliará a la Confederación de Markab por voto popular (representado por las Naciones Unidas, su gobierno planetario) - una decisión voluntaria sobre una base democrática, exactamente como se estipula en la Constitución Galáctica. Y ninguna Patrulla Galáctica o Consejo Galáctico puede hacer o decir algo contra esto, porque es legal.

[(Una ocurrencia tardía - alguien fue muy amable de enviarme un clip del semanario alemán (bastante elegante) “Die Zeit”, de febrero 26 1993. Un encabezado de primera página que se refiere a un artículo sobre quién iba a ser el siguiente presidente de Alemania, lea (en inglés): “E.T. para presidente”.)]

### **UN PLANETA BLANCO**

Muy perceptiblemente - como estarán de acuerdo historiadores como Carroll Quigley y Will Durant - la mayor fuerza conductora en este escenario de “Un Mundo” es la raza blanca. Durant realmente le dedica un capítulo en el Volumen Dos de su “Historia de la Civilización” con “El Peligro Blanco” y francamente los llama "piratas blancos".



Antes de contestar a la pregunta “¿cómo viene?”, deberíamos tal vez echar un breve vistazo a la participación de la raza blanca en el desarrollo mundial, es decir, Terrícolas de piel blanca, no negros, no mongoloides.

Ya antes vimos que hace 4,000 años - coincidiendo con el principio de la Edad de Hierro en el Asia Menor - el “Único Dios” designó a israelitas blancos para conquistar el mundo para él; al mismo tiempo arios blancos invadieron el valle hindú, reemplazando a la fuerza a dioses femeninos locales por sus dioses machos, mientras que ahuyentaban la población aborigen de piel oscura (hasta este momento, la casta más alta en India es blanca; “Brahmanes”); exploradores blancos como fenicios y vikingos descubrieron América mucho antes de que Colón lo hiciera; Sumeria y Egipto construyeron imperios mundiales; Roma fue fundada por hordas escandinavas que llegaron a Italia aproximadamente 1,000 años a. C. Y cuando ésta alcanzó la cima de su auto-satisfecha depravación 400 años d. C., los alemanes y los Godos y otros muchos del norte, bajaron para arrancarla como una cereza demasiado madura.

A partir de entonces no sólo los blancos sino expresamente los rubios y los de ojos azules serían el instrumento de historia, los realizadores de las exigencias del zeitgeist.

Después de la muerte del Imperio Romano éste resucitó como la Iglesia Católica Romana. Mismo estilo, mismos thetanes, misma corrupción. El mundo Latino se convirtió en un mundo Cristiano, y algunas cruzadas del mundo Cristiano y el genocidio posterior, fue originado por blancos. Por un breve periodo en el siglo XV la suerte favoreció a españoles y portugueses morenos de ojos marrones, tiempo suficiente para que Colón y Magallanes hicieran sus fortunas, pero una vez que el Nuevo Mundo fue descubierto los rubios tomaron posesión más fuerte que nunca, arrancaron de raíz a los morenos y a los negros y crearon las Américas y Australia, a la imagen del hombre blanco.

Siguiendo la argumentación de Quigley, tres siglos fueron los más significativos en este desarrollo: el XVIII, el XIX y el XX. En el XVIII la Revolución Agrícola hizo la producción de comida tan eficiente que uno podría permitirse poner a trabajadores agrícolas en acerías donde construyeron ferrocarriles y trenes; esto llevó a la Revolución del Transporte y por consiguiente a la Revolución Industrial del siglo XIX. La Revolución del Transporte vino a ser exportada a países de gente no blanca (colonias) que no habían tenido una Revolución Agrícola y que sufrían problemas de comida, a pesar de todo su trabajo dedicado a la agricultura (por lo que no disponían de mano de obra para producir por ellos mismos el acero), y que sin embargo deseaban poseer un sistema de ferrocarriles, incluso al costo de endeudarse con las naciones industrializadas. Pero aunque siendo los orgullosos dueños de motores de vapor aún no resolvían sus problemas de alimentos, y no disponiendo de la mano de obra ni el capital, no estaban en posición de ajustarse a la característica Revolución Industrial del siglo XIX. Profundamente endeudados y sin esperanza se quedaron atrás. (Con la excepción de Japón.)

Debido a la Revolución Agrícola de entonces - esta comenzó en 1725 en Inglaterra - Inglaterra se convirtió en la nación que eventualmente dominaría al mundo. La pelota estaba claramente del lado de los rubios y de ojos azules, y aquellos de otros matices desde el principio fueron designados para la dependencia. Los ejemplos de esto abundan. Para dar sólo unos cuantos: cuando en 1792 el capitán George Vancouver tuvo a la vista el *Burrard Inlet*<sup>43</sup>, declaró propiedad de británicos el área entera sin siquiera poner un pie en tierra. New Hampshire, Maine, las Carolinas, Nueva Jersey, Pensilvania cada uno pertenecía a propietarios individuales, miembros de la pequeña nobleza inglesa que habían recibido

---

<sup>43</sup> Burrard Inlet es un pequeño entrante o fiordo costero de Canadá localizado en el estrecho de Georgia, en el costa suroeste de la Columbia Británica. Alberga las comunidades de West Vancouver, y la ciudad y Distrito de North Vancouver.

la tierra como subvenciones del rey. Para mencionar sólo el caso de Maryland - Charles I concedió a Cecil Calvert (Lord Baltimore 28,000 kilómetros cuadrados por un intercambio simbólico de dos pieles de castor por año.

Como un impulso adicional a este desarrollo imperialista, el redescubrimiento de la geometría de Pitágoras hizo a los físicos y matemáticos europeos despegarse de la tierra. Pitágoras consideró a la geometría como un modo de quitar la atención del mundo y dirigirla a lo eterno, a la perfección intelectual - y en que la vena europea comenzara a mirar la ciencia "pura" como una disciplina religiosa. A partir de ahí el hombre sirvió a la ciencia y no el revés. (¿Sabiendo lo que sabemos acerca del Implante Intermedio con sus "Objetos", uno sólo puede preguntarse con cuál eternidad se había enredado Pitágoras y con qué base "intelectual" fue formada la nueva ciencia de Europa!)

Aparte de la Revolución Industrial, el siglo XIX vio a muchos exploradores, aventureros y descubridores que viajaban a las selvas africanas, cartografiando el Himalaya, poniendo banderas sobre el Polo Norte y el Polo Sur, contando y catalogando prácticamente a todas las plantas y especies animales en ambos hemisferios, visitando y describiendo sociedades "primitivas", escribiendo diccionarios propios y de idiomas extranjeros, excavando la tierra para encontrar restos de Grecia y Roma, profundizando en los mundos atómicos y subatómicos, inventando nuevos productos químicos y medicinas, etc. El planeta entero fue medido en su longitud y anchura, cartografiado a detalle, analizado en cuanto a sus recursos naturales (como metales y minerales) - se había hecho un inventario general a fin de prepararse para la explotación industrial, comercial y militar de la Tierra.

El siglo XIX también vio el advenimiento de una nueva ciencia. Ramificada a partir de la psiquiatría fue llamada "psicología experimental", donde "los reflejos" de perros y ratas fueron investigados con respecto a ciertos "estímulos". Esto llevó al reconocimiento de que uno podría "condicionar" realmente estos reflejos y por lo tanto predecir el comportamiento. Esas conclusiones de Wilhelm Wundt e Ivan Pavlov también fueron interpretadas como aplicables al hombre, y como resultado el hombre ya no fue visto 'a la imagen de dios' sino a la imagen de ratas; él hombre llegó a ser definido como un cuerpo, y la psicología como un estudio de patrones observables de comportamiento, mientras que antes había sido una "ciencia de la mente" (traducido literalmente). Las Fundaciones Rockefeller popularizaron extensamente estos conceptos materialistas y se encargaron de introducir en todas las escuelas "la Psicología Educativa", con la consecuencia de que - dirigido por personajes estelares como Stanley Hall, John Dewey, James McKeen Cattell, Edward Lee Thorndike y algunos otros quiénes usaron las aulas de clase y las jaulas de ratas como sus laboratorios - los escolares graduados de hoy se han hecho incapaces de leer y escribir. Eventualmente, la psicología blanca mecanicista (y la medicina) llevaron cerca de la extinción a tecnologías realmente centradas en el alma como la brujería y shamanismo.

El siglo XX - bien, no sabemos. América una superpotencia, Rusia la otra, Alemania en medio, Inglaterra afuera y encima, dos Guerras Mundiales, la Guerra Fría con sus amenazas de aniquilación atómica. Estando "oficialmente" dividido en dos partes (y secretamente gobernado desde logias centrales), el blanco, rubio, de ojos azules, el Mundo Cristiano ha llegado cerca de ser "Un Mundo", jactanciosamente (aunque prematuramente) anunciado por el Presidente George Bush con motivo de la guerra del Golfo contra Saddam Hussein en 1992.

¿Todo por casualidad? ¿Caprichosos vuelcos del destino? ¿Un zeitgeist ciego en operación?

Si fuera así - cómo encaja Albert Pike, el Gran Maestro del Antiguo y Adquirido Rito Escocés (la Logia Masónica superior) y senior Illuminati de América, quién diseñó "un plan mundial" en una carta escrita

a un colaborador cercano en 1817, un plan mundial que involucra una Primera Guerra Mundial que iba a romper el poder del zar y a poner a Rusia bajo el control del Illuminati, seguido de una Segunda Guerra Mundial “debida” a relaciones tensas entre sionistas (es decir, judíos que convierten su religión en una ideología política) y los nacionalistas alemanes, y completando todo esto por una Tercera Guerra Mundial entre sionistas y árabes después de la instalación forzada de un estado sionista (el Israel de hoy).

Piensa, ¿esto fue escrito en 1817! Entonces ¿esto era profecía, predicción - o un plan, el plan de una mente fría y calculadora con poder inimaginable en sus manos?

¿Y cómo interpretarían aquellos que favorecen la teoría “del zeitgeist como destino incierto”, las predicciones de Zbigniew Brzezinski, hermano Illuminati de rango superior y consejero del presidente estadounidense, quién dice en su libro “Entre dos Eras” (escrito en 1970), que en el futuro próximo habrá tecnologías que permitirán guerras secretas no-militares por medio de cambios meteorológicos y terremotos causados deliberadamente, y quién previó una era “tecnocrática”, su “ideal del humanitarismo prudente” en donde una élite mantiene a la población tensa y controlada minuciosamente por medio de bancos electrónicos de datos? ¿A qué se parece retrospectivamente esto ahora que han pasado 24 años? ¿Profecía o plan?<sup>44</sup>

Sin mencionar a los medios a nivel mundial controlados por sólo media docena de personas, la mayoría blancos (Warner Brothers y Rupert Murdoch en Occidente, y Li Ka-shing & Son distribuyendo sus productos a través de una TV estelar en toda Asia), o sea; los medios a nivel global promocionando “Un Mundo” diseñado por Illuminati y patrocinado por los ideales de Rockefeller/Rothschild, y llegando a la TV de cada hogar vía de satélite. ¿Pura casualidad o planificación fría?

Para citar a Quigley: “Existe y ha existido por una generación, una red internacional Anglófila que opera, hasta cierto punto, en el modo en que el Derecho radical cree en el acta Comunista. De hecho esta red, que podemos identificar como los Grupos de la Mesa Redonda, no tiene ninguna aversión a la cooperación con los comunistas o con cualquier otro grupo, y con frecuencia lo hace así. Sé de las operaciones de esta red porque la he estudiado durante veinte años, y durante dos de esos (a principios de los años 1960) me fue permitido examinar sus papeles y archivos secretos (. . .) En general mi diferencia principal de opinión (con esto) es que desea permanecer desconocida, y creo que su papel en la historia es bastante significativo como para ser conocido”.

¿Por qué el mundo blanco fue elegido para ser el portador de la bandera de “Un Mundo” de Xenu? ¿Cómo es que viene ese impulso, esa fuerza motriz a fundar “Nueva Markabia” en esta Tierra? ¿De dónde viene ese deseo de dominio?

Para recordarte - la población de la Tierra antes del Inc. II era predominantemente blanca. Ninguno de aquellos thetanes ni sus Entidades Genéticas dejaron nunca este planeta. Todos fueron atrapados dentro de la Pantalla. Y ahora que se pasean en cuerpos otra vez quieren su planeta de regreso. Ellos consideran a las otras razas como “importaciones posteriores”, como extranjeros que les fueron impuestos por medio de un programa galáctico externo de ayuda, “muy inferior” y “debajo de ellos”. Ellos, los blancos, se consideran “la antigua raza maestra”. Esto viene de un camino muy lejano - piensa en La Atlántida. Y puede ser dramatizado con gran pompa así como con horrible brutalidad - piensa en Hitler.

---

<sup>44</sup> Des Griffin, “Fourth Reich of the Reich”, 1979

Los Markabianos hábilmente usaron este impulso irracional e inmoderado y esta ‘auto-entereza instintiva’ para empujar su cuña en este planeta, para poner un pie en la puerta y finalmente tomarlo. Todo lo que se necesitó fue canalizar unos miles de agentes de la variedad ‘*thetán a cuerpo*’ a la Tierra durante los últimos diez mil años, y atar unos cuantos cientos de miles de Monitores al personal clave del lado contrario, es decir, a La Patrulla Galáctica y otros competidores (quiénes usaron también a la raza blanca naturalmente, y por los mismos motivos que los Markabianos).

Y de esa manera se dieron las rivalidades, la matanza, los altibajos, las dinámicas tan típicas para este planeta - llevando finalmente a acumular cantidades impresionantes de armamento sofisticado y prácticamente ningún progreso humanitario.

## 5.3 EN LAS MANOS DE EXTRATERRESTRES

### DELEITES YATRUSCANOS \* UN ESCENARIO A CUESTAS \* HOMBRES LAGARTO (REPTILOIDES) \* MANIOBRAS OVNI

Habiéndonos concentrado en el último capítulo en el papel de Xenu en el destino de la Tierra, ahora echaremos un vistazo a Yatrus. Su influencia, comparable en magnitud a la de Xenu, aún se diferencia en el método, ya que él usa GE's en vez de Monitores para controlar thetanes. Debido a la gran identificación del thetán y la GE, ésta es una trampa mucho más astuta. Mientras que un thetán alerta todavía puede visualizar cuando le es puesta encima una intención externa desde un Monitor distante (localizado en el espacio *alrededor* del cuerpo), él no descubrirá tan fácilmente que la GE es la fuente de cuadros y pensamientos extraños, precisamente porque la GE y él comparten en gran medida el mismo espacio! Como sus pensamientos y sus cuadros vienen *de adentro*, el thetán naturalmente los confundirá como propios.

En el pasado remoto antes del Inc. II, Yatrus usó persuasión suave para reclutar nuevos colaboradores. Como ya vimos, él nunca implantó al thetán. Ofreciendo “oportunidades únicas” para realizar los sueños profesionales de sus impacientes y a menudo confiados seguidores (por ejemplo dentro del contexto del Programa de Conversión), él estimuló su intención de crear, contribuir y ayudar, pero luego con astucia infiltró e impregnó sus mentes con sus propios objetivos - sólo con su ‘aparentemente’ compasivo “veamos cuán lejos puedes ir con esto” iba a deformar las intenciones de cualquiera (que sin embargo podrían haber sido limpias al principio). Pero como es muy difícil notar esto por uno mismo, los thetanes bajo su dominio no estaban ni están conscientes de hacer el mal. Ideológicamente están *convencidos* de su rectitud, no importa la crueldad que puedan estar cometiendo (a hombres, plantas o animales). ‘Ayuda invertida’ es la receta de Yatrus; destruir para ayudar.

Actualmente uno puede esperar encontrar Yatruscanos principalmente en los campos de la medicina, la química orgánica y la biología. Las consecuencias más deslumbrantes de su trabajo son la vivisección, la experimentación con animales y por supuesto la ingeniería genética, aunque no todas están a la vista del público. Muchos de ellos estuvieron al servicio de Yatrus desde los días de La Atlántida. Toma a un científico que desea experimentar como loco con cuerpos - no con el propósito de curar, sino sólo para vivir lujurosamente sus extrañas y horrorosas fantasías. Tal persona podría estar aún dramatizando sus experimentos de aplastamiento de cuerpos (de antes de La Atlántida) o sus invenciones de ingeniería con cuerpos (posteriores a La Atlántida). Él nunca terminó con eso. Es un ciclo de acción incompleto. Bien, dale al hombre un campo de concentración y tendrás a un científico muy satisfecho. Y no solo estoy hablando de los nazis; cualquier campo de concentración cumple con esto, ya sea británico, francés, español, holandés, americano, japonés, chino o yugoslavo.

Para ser justo, hay que decir que no todos los que trabajan en el campo médico o científico siguen ese tipo de descripción. Para cada misionero yatruscano seguramente hay un contra-misionero, sólo piensa en los científicos mencionados en la sección sobre “Medicina al Límite” en el capítulo 1.2, de grandes doctores ganando victorias sobre enfermedades mortales, y de innumerables hombres y mujeres que sacrifican su vida y salud como enfermeros en tiempos de peste, guerra y catástrofes.

Ahora suponiendo que uno fuera Yatrus y deseara lograr control total sobre cuerpos y por lo tanto también sobre thetanes, a uno no le gustaría tal gente. ¿Qué haría uno sobre ellos? ¡Simple! Uno usaría

su ‘intención para ayudar’ y la pervertiría haciéndolos trabajar en objetivos incorrectos, y esto sería con tal fuerza y auto-sacrificio que no tendrían un momento de sobra para notar en qué camino van. Esto está siendo hecho en la rutina diaria del médico moderno (en su práctica o en su clínica). La mayor parte de ellos sienten que practicar la medicina de la manera en que lo hacen está lejos de los ideales que tenían como jóvenes estudiantes. ¡Pero no pueden señalar lo que tiene de incorrecto! Además (y otra vez suponiendo que uno fuera Yatrus), ¿no preferiría uno ver eliminada toda la cura por medio de hierbas? Porque esa sabiduría ciertamente actúa en contra de los planes de control total de la GE por medio de medicinas artificialmente producidas, no orgánicas. ¿Entonces qué haría uno? Otra vez es simple: uno se aseguraría que fueran asesinados todos los grupos étnicos que supieran algo de eso (indios pieles rojas, brujas, chamanes) y luego extinguiría esas plantas desnaturalizando su hábitat, incluso hasta el punto de destruir selvas tropicales enteras (conteniendo cantidades enormes de sustancias curativas olvidadas).

Para poner en marcha esto en los thetanes implicados (porque después de todo son los thetanes los que están haciendo el trabajo destructivo actual) uno tendría que ir a través del Conjunto de Datos de la GE (mencionado en el capítulo 1.2). Para recordarte: toda la información del pasado, incluso esas quimeras con cuerpo de león y cara de hombre (Atlantes), está contenida como "engramas" en el Conjunto general de Datos de la GE. El acto de fabricar una quimera estuvo relacionado con dolor, inconsciencia y abrumación, y por lo tanto registrado como un engrama; esto fue en contra de los programas básicos de supervivencia de la GE (precisamente la clase de cosa que Yatrus disfruta más). Por lo tanto, para hacer que un thetán tenga esa clase de fantasía y realmente haga cosas tales como quimeras, clones humanos y mutantes; uno simplemente tendría que poner en marcha la información engrámica grabada en el Conjunto de Datos de la GE y hacer que la GE la dramatice. (Un clon es un gemelo artificial producido al manipular la división de la célula.) En particular los thetanes con un pasado comparable en La Atlántida serían receptivos a esa clase de imágenes, y promoverían la idea de que uno debería hacer experimentos excéntricos con cuerpos. Los escenarios de guerra son muy útiles para esto; permiten todo tipo de estudios bajo el pretexto de curación e incluso permiten con frecuencia esta ‘ayuda pervertida’ llamándola caridad.

En vez de protestar por tales aberraciones la gente de la Tierra supone ingenuamente que esto es conocimiento superior, dan la bienvenida a escenarios yatruscanos en las santificadas aulas de universidades y dentro de locales privados de salas psiquiátricas, y consideran que esto es progreso - y así aprueban la vivisección, la experimentación con animales, la fertilización in-vitro, a hembras de chimpancé albergando embriones humanos, la modificación de la personalidad por medio de cirugía y trasplante cerebral, la quimioterapia, la terapia de radiación y la ingeniería genética. Incluso asignan un nivel religioso a tal predilección yatruscana, construyen esfinges, pintan dioses con cara de animal en murales egipcios y ofrecen vírgenes a deidades con cabeza de toro en laberintos de la isla de Creta. Esto es más viejo que R6, esto es Yatrus - los lados extravagantes de La Atlántida (y anterior a ésta).

Cualquier “culto a la energía” ya sea negro o blanco, esencialmente intenta extraer el poder del Conjunto de Datos de la GE y canalizarlo a la GE individual de uno, a fin de ganar control sobre el cuerpo de uno, sobre la salud de uno y sobre otra gente. Ya sea meditando sobre los chakras de uno (realizando sexo mágico al estilo de Aleister Crowley), o quizás Tantra, haciendo sanación Reiki - cualquier intento para lograr estar “uno con la naturaleza” o “uno con la creación” establece una resonancia inmediata entre la GE propia y su Conjunto de Datos. Es como un matrimonio entre la GE personal de uno y Yatrus, convirtiéndolo para siempre en el novio de todos. Los cultos a la energía dan a uno la impresión de que uno fue parte de algo más grande que uno mismo y por lo tanto menor a la energía. Aunque el comando aparente de uno sobre la naturaleza pueda alcanzar dimensiones “sobrehumanas” (a través de la magia), el mago como un thetán puede ser de hecho mantenido agradable y pequeño. Él mismo no es la fuente

de la energía, eso cree él, sino algo más - prana, akasha, favores divinos, la madre naturaleza. Buen truco, ese. Realmente verdadera magia.

Para dar no más que un modesto ejemplo de los placeres yatruscanos, toma los ritos satánicos al estilo de Aleister Crowley (uno de los representantes de Yatrus en este planeta), toma las orgías de sangre y sexo organizadas en Praga, Berlín y Viena en la década de los 1930's, en donde mujeres y niños secuestrados fueron drogados, hipnotizados, sacrificados, cortados en pedazos y luego usados para la satisfacción sexual de "honorables y rectos ciudadanos" que llevaban trajes parecidos a los de legionarios romanos, los cuales a su vez se asemejaban a los uniformes de la Atlántida temprana. (Este incidente es tomado de un reporte de sesión.) Recientemente uno puede encontrar ejemplos como esos reportados por la organización de derechos humanos "Terre des Femmes", indicando que durante los últimos años se encontró que 40,000 jóvenes mujeres y niños del sudeste asiático habían sido secuestrados y forzados en burdeles tailandeses. Cuando ya eran inútiles a menudo eran asesinados inyectándoles cianuro. Casi todas las víctimas fueron infectadas con Sida.

No se ha hecho aún la suficiente auditación en el tema de los escenarios yatruscanos, a fin de estimar hasta qué punto ellos causaron la plaga moderna del SIDA o la grandes plagas de la Edad Media. Aunque es evidente algo 'de su puño y letra'; - infiltración y penetración (la infiltración de virus en organismos, la penetración de organismos por medio de "fluidos malos").

La infiltración y la penetración ciertamente se hace evidente en el procesamiento de plasma sanguíneo, donde las partículas de sangre de muchos donantes son "aspiradas" y mezcladas juntas en una centrifugadora, guardadas en un contenedor y luego distribuidas a otros dueños distintos a los originales. ¡Un procedimiento muy antiguo en efecto! Si uno quisiera realmente podría con facilidad usar esta sangre como transporte de "información especial" (virus de SIDA por ejemplo). Algo muy distinto del trasplante de órganos. De nuevo la infiltración de entidades extrañas en un organismo cerrado. Supervivencia por cualesquiera medios, no importa cuáles. Identificación plena con la GE. Los ejemplos recientes de madres clínicamente muertas por meses pero dando a luz a bebés sanos, son otra demostración de en lo que se ha convertido la medicina moderna (dominada por Yatrus). Los métodos simples de la naturaleza son han hecho innecesariamente complejos.

Hablando desde un punto de vista yatruscano, un área de operación es mejor mientras más secreta e invisible sea. Mira cuán lejos puedes llegar con esto. La ingeniería genética ofrece oportunidades maravillosas para esto - piensa en mutaciones de plantas y animales causadas por radiación, piensa en las aplicaciones recientes para patentar 2,750 variaciones artificiales a secuencias de ADN humanas, de fertilización in vitro, de división de embriones para producir una buena docena de gemelos idénticos; utilizar los que se necesiten y almacenar el resto en el congelador. ¿Encantador, verdad? Congela tu esperma, haz que sea esterilizado, ten tanto sexo sin consecuencias como desees - y si realmente lo desees, tu simpática enfermera producirá un bebé para ti (en probeta) por supuesto, y si es necesario una docena también. Siempre que quieras.

Sin inconveniente para las damas. De hecho son procedimientos muy antiguos. El impulso para tener "sexo sin consecuencias"; una muy vieja dramatización (como sabemos desde el capítulo 4.2) - se popularizó la píldora anticonceptiva. Inocente como puede parecer, esta pequeña píldora ha tenido la consecuencia muy sorprendente de hacer estériles a los hombres, y no sólo a hombres, sino hasta peces, ballenas y cocodrilos. Durante 30 años se ha observado que se han incrementado las deformidades genitales en hombres y en los animales mencionados, junto con una disminución en la producción de esperma y fertilidad. La píldora ha estado en el mercado durante unos buenos 40 años. Ingerida por

cientos de millones de mujeres, ésta es excretada por su orina, entra en el alcantarillado, en el agua potable, en los ríos, en el mar... Un efecto muy clandestino; ¡muy yatruscano en efecto!

## UN ESCENARIO A CUESTAS

Las operaciones yatruscanas tienen el cuerpo, su salud y su procreación como meta; éstas son áreas representadas por la entidad genética. En términos de Cienciología uno se referiría a la 2ª y 5ª dinámicas. En contraste, las metas de Xenu son el control de grupos y la humanidad (3ª y 4ª dinámicas). Algunas observaciones adicionales mostrarán que dos de ellas usualmente van a cuestras; usualmente las de Yatrus son 'arrastradas' por las actividades de Xenu.

La "liberación sexual" de Yatrus por ejemplo va bien con el distanciamiento markabiano impuesto entre la gente. La gente que no está involucrada firmemente en sub-unidades sociales tales como familias, tribus, villas o incluso clubs, carecen de un sentido de pertenencia, descendencia e historia; carecen de puntos estables de orientación. La tendencia de moda de ser "soltero" puede ser vista como una expresión de carencia de raíces, y ciertamente no promueve un desarrollo hacia la verdadera individualidad. Los solteros son más fácil de controlar - al darles algunos datos estables (falsos) uno libera su confusión, y ellos lo seguirán a uno como si estuvieran hipnotizados. Ese tipo de cosa no sucede con una persona que tiene un punto de vista propio, que conoce su valor y sus antecedentes. Para reducir tal determinación indeseada, el lado de Xenu proporciona uniformidad mental mediante "implantes suaves" en forma de TV, juegos de video, etcétera. Esto funciona bien en las manos de los yatruscanos quienes apoyan mezclando razas, destruyendo subgrupos étnicos y debilitando la cohesión familiar. Y así Xenu, en el intento de dominar la 7ª dinámica (thetanes), hace de la 2ª y la 5ª dinámicas (familias y cuerpos) un objetivo lógico para Yatrus.

Como resultado de esto el matrimonio se ha convertido en un mal chiste, ya que es seguido por divorcio (más probable que no), "la emancipación femenina" ha dejado a incontables niños sin un hogar, la homosexualidad gana igual rango que la sexualidad normal e incluso en algunos países les es garantizado el estatus matrimonial. En lugar de hacer algo al respecto, la psicología al igual que la sociología se mantienen ocupadas explicando cómo "el sistema" produce "nuevas tendencias".

Las dramatizaciones (del tipo Xenu) como ejecución en masa, los campos de prisioneros, los interrogatorios policíacos "especiales", el tratamiento psiquiátrico por electroshocks, el comercio de esclavos, el genocidio de sub-grupos étnicos y otros sucesos del día a día - siempre van junto a dramatizaciones yatruscanas tales como violación, mutilación de órganos sexuales o por lo menos con condiciones de vida inadecuadas que llevan a enfermedades, desnutrición y muerte dolorosa. El transporte brutal de ganado y el destino de pilas de gallinas pertenece también a esta categoría.

Uno tiene que usar un cuerpo; uno no puede evitarlo. Para la mayoría de la gente en la Tierra no hay forma de evitar esto. Usar un cuerpo significa sufrir. Añádele a esto BT's y Clústers que llevan a juegos aberrados y juegos aberrados que llevan a sufrimiento posterior, a la restimulación de la entidad genética, a más sufrimiento..., y tienes el panorama. Yatrus se beneficia de cualquier cosa que los implantes de Xenu puedan desencadenar. Él galopa a cuestras con esto.

Toma a los Estados Unidos como un ejemplo concreto: comercio de esclavos y genocidio, ambas dramatizaciones 'Xenianas' del Inc. II que fueron seguidas por el mismo proceso yatruscano, elaborado a lo largo de generaciones de blancos, negros, indios y chinos entremezclándose. Una nueva raza, el



"californiano mezclado", fue creado en consecuencia (irónicamente, en contra de las intenciones iniciales de los primeros pobladores, quienes consideraron a Norteamérica una Arcadia del hombre blanco, por la voluntad del "Único Dios"). Esto muestra cómo la intención del "ve qué tan lejos puedes llegar" se transforma en una intención opuesta, siempre que esperes el tiempo suficiente. Demasiado comercio de esclavos por demasiado tiempo empieza a afectar el mismo comercio de esclavos - no a los thetanes sino a sus cuerpos, a sus genes y de esa manera ¡a sus entidades genéticas! Los cambios operados por Yatrus son lentos, casi imperceptibles - pero de consecuencias sorprendentes.

Que tales desarrollos no siempre son dejados al azar puede ser concluido de libros como "Paneuropa", escrito en 1923 por el austríaco Kalergi, miembro de la Logia sionista B'hai B'rith. Él imaginó Europa siendo poblada por una "futura raza negroide euroasiática" con típicas características yatruscas como descuido, culpabilidad y no confiabilidad, una raza sin voluntad para ser dominada por unos pocos - un plan no distinto a los de los representantes de Xenu (como Pike and Brzezinski).

Los 'escenarios a cuestas' pueden ser encontrados en cualquier momento en la historia. Toma "el desarrolló del comercio y la ciencia en los siglos XVIII y XIX" como una repercusión a la conquista del planeta por las razas blancas. Llegó un diluvio de drogas desconocidas a Europa; ¡tuvo lugar una verdadera revolución de drogas! Donde antes uno estaba restringido al alcohol o más esotéricamente, a extrañas setas venenosas y a la mortal belladona, uno ahora era libre para consumir té, café, tabaco, opio, morfina, LSD, heroína, cocaína. ¡Lo que sería el mundo sin la química! No gas tóxico para la Primera Guerra Mundial, no armas bacterianas, ninguna diversión para los generales de Xenu infectados por Yatrus.

Y vigilancia electrónica (tradicionalmente el dominio de Xenu) ¡también vino a ser usurpado por Yatrus! Insertar pequeños computadoras en el cerebro "para aumentar su eficiencia" no es sólo una predicción "de la Futura Sociedad Mundial" - probablemente ya fue probado por los militares ¡y sin que nadie lo sepa! (Como la mayoría de los desarrollos sensacionales, antes que lleguen a los ojos del público.) Una lindeza similar ha sido ideada por el ayuntamiento de Hong Kong, en donde se decidió para 1994 que la población total de perros de esa ciudad (aproximadamente 165,000) sería implantada con microchips con datos médicos de cada animal - por motivos higiénicos, por supuesto. Qué idea tan buena. ¿Quién es el siguiente? ¿O mejor dicho - quién lo tiene ya y no lo sabe?

Otro ejemplo de los intentos de control mental de Xenu (haciéndole el juego a Yatrus) es el fluoruro de sodio, "una sustancia inocente e inocua" añadida al agua potable y a la pasta de dientes, según se afirma para facilitar el crecimiento de dientes en los niños. Debido a los enormes problemas que causó a la salud de la gente en general (úlceras, acné, cáncer, dientes y huesos enfermos, desfiguración, muerte), la fluorización del agua potable ha sido prohibida en muchos países por suerte - pero en nuestro contexto "de escenarios clandestinos" vale la pena mirarlo. ¿Por qué alguien prescribiría una sustancia tan fatal so pretexto de ser "saludable"? Para una respuesta uno tiene que buscar "el rastro del dinero". El fluoruro de sodio es un sub-producto de la fabricación del aluminio. Había más de esto de lo que uno podría fácilmente deshacerse en forma de veneno para ratas e insectos, particularmente en los años 1920's y 1930's que vieron un rápido incremento en esta industria. ¡Y así - brillante idea! - El doctor Gerald Cox de la Compañía de Aluminio de América (ALCOA) se dirigió a dentistas en 1937 sobre las maravillas del fluoruro y la dentición. Incluso fue publicado en la Revista de Investigación Dental en 1939. Y no es toda la respuesta; hay un lado aún más siniestro. Antes de la fluorización (siendo ya introducida en el Sistema de Salud Pública), se sabía que estudios soviéticos habían determinado que la ingestión de fluoruro podría causar una obediencia dócil y un comportamiento de ovejas en la población en general. Los soviéticos realmente habían probado esto en su Archipiélago Gulag (una cadena de campos de

concentración). Investigaciones similares fueron conducidas también por científicos alemanes, particularmente en la planta química I.G. Farben.

Un testigo de esto dio las siguiente evidencia: “los químicos alemanes desarrollaron un plan muy ingenioso y de gran alcance para el control de masas, el cual fue presentado y adoptado por el Staff General Alemán. Este plan fue para controlar a la población en cualquier área a través de la medicación en masa de las reservas de agua potable. (. . .) En este esquema de control de masas, el fluoruro de sodio ocupó un lugar prominente. (. . .) la verdadera razón detrás de la fluorización del agua no es para beneficio de los dientes de los niños (. . .) el verdadero objetivo detrás de la fluorización del agua es reducir la resistencia de las masas a la dominación, control y pérdida de la libertad. (...) Cualquiera persona que bebe agua artificialmente fluorizada por un periodo de un año o más, nunca será otra vez la misma persona, mental o físicamente.”

En el tema del control mental a través de medios electrónicos uno podría continuar por siempre. Sin embargo ése es el departamento de Xenu y ya ha sido ampliamente informado por otros autores. Quedémonos por lo tanto en el lado del juego de Yatrús y no hablemos de thetanes y mentes, sino de cuerpos y GE's. Incidentalmente, la Guerra del Golfo de 1992 da un buen ejemplo de una 'dramatización a cuestas' (de Xenu y Yatrús; una cabalgando arriba de la otra), en lo que relativo a que las municiones antitanques disparadas desde aeroplanos contenían basura atómica (uranio) que por supuesto causó enfermedades por radiación a algunos soldados. Además de este efecto secundario en el cuerpo y GE, hubo experimentos de drogas en soldados americanos hechos por autoridades americanas. Un doctor que rechazó administrar estas drogas a soldados confiados, fue puesto en la cárcel por 30 meses.

En este contexto vienen a la mente las muchas víctimas de guerra del siglo XX, un capítulo en particular triste. Probablemente en ningún otro tiempo de la historia fueron asesinadas tantas personas en un periodo de cien años. Empezando en 1894 cuando Japón atacó China, y finalizando en este año de 1994; el número de víctimas es asombroso: Japón contra China, 22 millones; guerra civil en Rusia con Stalin asesinando campesinos, 20 millones; Primera Guerra Mundial, 12 millones; Segunda Guerra Mundial, incluido el genocidio étnico y campos de concentración, 52 millones; Mao haciendo segura a China para el comunismo, 50 millones; cuarenta guerras alrededor del mundo desde 1945, 5 millones. Total, 160 millones.

¿Quién necesita esos cadáveres?

## HOMBRES LAGARTO

En 1992, dos auditores que en sus vidas pasadas habían experimentado el mismo incidente desde ángulos distintos, informaron sobre este de manera independiente. Esto ocurrió a finales de los años 1930's. Uno observó que cadáveres envueltos en bolsas de plástico eran llevados a una fábrica subterránea en un desierto occidental estadounidense, para ser hervidos en calderas enormes. Los operadores (aunque teniendo cuerpos humanoides como brazos, piernas, etc.) no eran gente de la Tierra. Los cuerpos fueron reducidos a una consistencia de jalea de proteína y luego convertidos en pequeños cubos. En color y material parecían cubos plásticos suaves y transparentes. El otro de los dos auditores (en cuya vida pasada en particular era un piloto de la armada americana), transportó casetes desde Alemania a aquel mismo sistema subterráneo “en algún sitio en el desierto occidental de los Estados Unidos”. Cuando él averiguó lo que su avión de carga realmente llevaba se suicidó. Los “casetes”

fueron fabricados en un campo de extinción de masas en el lejano oriente Alemán o tal vez en Polonia. Hombres jóvenes y niños sanos y fuertes fueron seleccionados y asesinados lentamente con shocks eléctricos. Por supuesto sus GE's formaron riscos tremendos durante este brutal tratamiento y lanzaron todas sus energías de supervivencia contra esto. Al final las GE's estaban tan energizadas que uno podía "arrancarlas" y conservarlas en "casetes". El auditor no podía explicar correctamente esto en términos de electrónica, pero la realidad es que el *poder de vida* (las GE's de estos jóvenes) fueron atrapadas en casetes y llevadas a una base subterránea estadounidense en el avión de carga. (Esto es antes de que los Estados Unidos entraran en la Segunda Guerra Mundial contra Alemania.)

Cualquier aficionado a los OVNI's pensará de inmediato en los laboratorios subterráneos secretos de experimentación humana cerca de Dulce, Nuevo México, por ejemplo. Ahí hacen quimeras, según reportaron testigos oculares - hombres con cabezas de serpiente y bellezas como esa. Que el gobierno estadounidense sabe de esto se concluye por el hecho que la NASA consideró necesaria tener una "Ley E.T." (1211.100, Título 14), prescribiendo una cuarentena a la gente después de exposición a extra-terrestres.

También los 'ufólogos' reportan acerca de abducciones. Aquí está un informe de sesión sobre esto: una mujer de 34 años (llamémosla Sue) descubrió que su hermana fue secuestrada por extraterrestres en 1973. Las muchachas habían dormido en cuartos separados pero podían verse la una a la otra. Ella entonces tenía 14 años, su hermana 17. El cuerpo de Sue estaba en sueño profundo en ese momento, el thetán se había ido lejos - aunque su siempre vigilante GE registró el incidente. Los extraterrestres se materializaron de alguna manera en el cuarto de su hermana, se la llevaron y la devolvieron más tarde. La GE de su hermana había formado riscos considerablemente; obviamente algo desagradable le había pasado a su cuerpo. La GE de Sue, en contacto cercano con la GE de su hermana, había copiado la información, y es así que Sue fue capaz de leer en su sesión los datos de su propia GE. Su hermana había sido llevada a una estación espacial y sus ovarios fueron operados. Seis semanas más tarde la muchacha fue secuestrada otra vez. Unos años más tarde se volvió loca y desde entonces ha pasado su vida en una sala psiquiátrica. Los E.T.'s parecían reptiloides.

El que los extraterrestres están predominantemente interesados en las GE's puede verse de este informe de sesión de julio de 1994: Una mujer de 36 años pidió auditoría porque su cabeza y espalda estaban 'trabadas' y por la noche ella apretaba sus dientes con tal fuerza que no sólo se despertaba por el ruido, sino también tenía por sus dientes. Su dentista le había dicho que todo el asunto era psicológico. Lo siguiente surgió: el 14 de julio de 1990 estaba sola en casa. A las 3 a.m. una figura oscura apareció fuera de su ventana, entró en su cuarto pasando a través de la pared, tomó el cuerpo profundamente dormido y salió afuera donde un vehículo espacial las esperaba. Ella fue puesta sobre una mesa de operaciones con su cabeza inmovilizada por un casco y su cuerpo sedado por una droga inyectada. Un tubo delgado fue pasado por su fosa nasal derecha hasta su estómago. Se le aplicaron cinco shocks eléctricos acompañados de las palabras "¡ahora nos perteneces!" Esto aterrorizó fuertemente a la GE y decidió aceptar la lección aprendida. (Incidentalmente "la película" completa fue grabada por la GE, ya que el thetán no estaba presente en el momento del incidente que fue durante sueño profundo). Entonces se le hizo una operación implantándole un plato metálico diminuto en la mandíbula superior derecha. No hubo sangre. El pequeño plato servía como un dispositivo para localizar e influir en el auditado. Vibraciones de alta frecuencia transmitidas continuamente desde la nave espacial eran recogidas por esta "antena" lo que la GE decodificaría como miedo, y de esta manera influir o incluso abrumar al thetán. Después de que terminó la operación la mujer fue devuelta a su cuarto y cama. Ése Ser, así como los otros miembros de la tripulación fueron descritos como excepcionalmente altos, estrechos y de forma angular. Sólo tenían un ojo en medio de su frente.

Por la mañana la mujer se despertó y casi no pudo levantarse de la cama. Por supuesto no sabía nada de los acontecimientos de la noche. Se sintió muy enferma y miserable. Por dos años sufrió de diarrea y falta de apetito. Una verruga creció en su fosa nasal derecha. Carecía de concentración y experimentaba un temor general, algo completamente desconocido antes para ella. Por varios días después de la abducción experimentó dolores fuertes en la mandíbula. Ocasionalmente percibía una secreción en la boca que parecía provenir de su mandíbula. Consultó a su dentista sobre esto quien le hizo radiografías pero no pudo descubrir nada, excepto un punto diminuto en su mandíbula detrás de su fosa nasal derecha que no supo cómo interpretar. (El día después de la sesión ella pidió al dentista que le mostrara las radiografías de su mandíbula tomadas antes del incidente en 1990. En éstas el punto no aparecía.)

Durante la sesión de 6 horas se hizo obvio que la tripulación espacial estaba supervisando la auditación e intentaba influir en la GE vía el pequeño artefacto metálico. Esto hizo difícil auditar a la GE. A la tripulación se le dijo que estábamos rehabilitando 'los dos derechos' de un thetán en contexto con el juego de Elron y que ellos debían mantenerse alejados. Al dar esas órdenes aparecieron considerables descargas en el émetro, lo cual era interesante en la medida que el auditado no tenía ninguna idea sobre el significado profundo de las palabras que le habían sido dadas. Después de esto no hubo ningún problema para continuar con la sesión.

Cuando el engrama fue "borrado" la GE se sintió respectivamente relajada y ya no vio razón adicional para resistir al artefacto metálico en la mandíbula. Como "su" thetán ahora estaba totalmente informado sobre el incidente la GE sintió que podría confiar en su futura vigilancia y volver a sus actividades rutinarias. La dramatización estaba terminada; el temor, las secreciones, el dolor de espalda y el rechinar de dientes cesaron. Las vibraciones de emisión seguramente no habían cesado, ya que estaban destinadas para más de una persona como objetivo, pero la GE ya no fue restimulada más.

La razón por la cual esta mujer había sido convertida en 'blanco' era evidente ya que su marido estaba activo en el campo de la investigación Tesla. Como él no podía ser atrapado personalmente (él es un buen auditor de SOLO), se intentó detenerlo por medio de influenciar a su esposa.

Regresando a los hombres reptiles. Fueron vistos más de una vez. El 3 de agosto de 1992 un auditor de SOLO hizo un informe habiendo observado una flota espacial del Sector 15; toda la tripulación y los oficiales eran del tipo lagarto. Al auditarlos con los materiales R6, del Inc. II o de las conexiones con Xenu no dieron ninguna respuesta. El nombre de Yatrús sin embargo produjo descargas en el E-metro. El trabajo era poner sus naves en una órbita estacionaria e irradiar microondas hacia áreas circunscritas. Las microondas afectan cualquier compuesto de agua y por lo tanto hacen vibrar a los cuerpos humanos. Por el efecto de resonancia, el compuesto GE/entidades/thetán es afectado emocionalmente. La gente es sintonizada a odio y se comienzan a matar el uno al otro. Aunque no lo hacen de una puñalada o de un balazo en el cuello, lo hacen despacio y dolorosamente. Todas las crueldades de cuerpo anteriores a la Atlántida son despertadas en sus bancos de la GE y activadas sobre el thetán, y él se comporta en consecuencia a eso - (Vietnam, Laos, Camboya, el Congo Belga). A propósito, en el momento de la sesión la nave Lagarto trabajaba el área de Yugoslavia.

Su razón para hacer la muerte tensa y tortuosa es la misma que la mencionada en el ejemplo del campo de exterminación nazi: quieren que la GE forme riscos hasta que ella haya alcanzado la energización máxima, punto en el cual esta es "arrancada", es decir jalada hasta la nave de carga estacionada arriba.

El auditor descubrió que los programas de los Lagartos para la GE eran defectuosos y que necesitaban alimentarse de GE's de otras razas a fin de mantener sus cuerpos funcionando y ser capaces de procrear. Según su propia declaración; ellos han estado "pastoreando" la Tierra durante 2,600 años.

Un comandante de la flota Lagarto (después de una sesión larguísima), dio un reporte acerca de sus antecedentes: (Fecha de sesión: 28 de septiembre de 1993.) Originalmente, hasta hace aproximadamente 14,000 años, tenían cuerpos de carne humanoides. Entonces, un equipo de experimentadores de Yatrus encabezado por un cierto Sham-Too (disfrazado como "consejero cultural del gobierno") llegaron a su planeta, les prometieron juventud eterna y propagaron un "culto juvenil" por todo el planeta. Se suponía que los cuerpos fueran inmortales, siempre sanos y jóvenes para siempre. Por supuesto la gente respondió positivamente a esto. La enfermedad, la vejez y la muerte no eran en absoluto ajenas para su planeta. Los 'consejeros culturales' - con el acuerdo de la gente y su gobierno - colocaron unos satélites alrededor del planeta. Su radiación de microondas activó todos y cada uno de los programas tipo reptil en la memoria GE del planeta, y como la gente estaba abierta y receptiva a las vibraciones supuestamente "benéficas" fueron tomados desprevenidos, las vibraciones penetraron bien y dentro de algunas generaciones de este tratamiento la gente cambió a mitad lagarto, mitad humano. Expuestos a la radiación durante décadas, sus mismos genes eventualmente se deformaron y las características de lagarto se hicieron hereditarias<sup>45</sup>.

Sin embargo no fue una mutación "perfecta", porque los hombres Lagarto tienen que alimentarse de razas extranjeras de GE's para poder mantenerse y procrear. Tienen que compensar su propia carencia de fuerza de vida. De alguna manera, esto no es diferente a nuestra absorción de fuerza de vida de una zanahoria o de una carne asada, salvo que nosotros teniendo que masticar y digerir, lo hacemos en una ruta menos directa que ellos (ellos sólo lo beben ruidosamente), pero en principio es el mismo proceso. De vez en cuando los hombres Lagarto comen o absorben tejido corporal real por medio de contacto con la piel, pero lo más importante para ellos es la energía viva de la GE. Ellos prefieren GE's de su propio tipo de cuerpo anterior el cual se parecía al tipo caucásico de la Tierra (raza blanca).

La gente de la Tierra siempre tuvo una noción sobre esta programación de bio-fusión y dramatizó sus miedos a ésta de manera diversa - por ejemplo en sus leyendas de vampiros. Se sabe que los vampiros "beben la sangre de uno y lo convierten a uno en parte de ellos". ¡Cuán verdadero! Excepto que esto no funciona por una mordedura en el cuello, sino por medios más sofisticados: las respuestas vibratorias entre la GE de uno y los rayos enviados por una nave Lagarto construyen un puente (entre la GE de uno y su GE's,) causando un intercambio de información entre los dos programas de GE para beneficio de la GE Lagarto y en perjuicio de la GE humana, porque el cuerpo humano, al estar siendo mermada su savia, envejece más pronto y desarrolla debilidad en huesos, soriasis y neurodermitis (enfermedades de la piel resultando en escamas, muy de reptiles). Algunos clientes, así como auditores de SOLO con enfermedades de la piel descubrieron su cura, luego de que descubrieron que habían estado sujetos a este mecanismo e inconscientemente habían sido sintonizados con frecuencias de GE de lagarto.

(Esto no quiere decir que todas las soriasis son causadas por ataques de lagartos. Después de todo, algunos engramas tienen que estar allí para provocar la enfermedad en primer lugar, y muchos estímulos de tipo alimenticio, medicinal, mental y electromagnético en el ambiente también pueden provocarla. Aunque los ataques lagarto pueden considerarse como un restimulador que contribuye, sin embargo.)

---

<sup>45</sup> For the use of microwaves to create calculated effects on human DNA and brain functions, see Symposium on "Microwave Resonance Therapy", Kiev, Ukrainian Republic, May 10th -13th, 1989.

Este punto los estudiosos de los OVNI's probablemente recuerdan los incidentes de mutilación animal. Tal vez los lagartos no sólo usan GE's y tejidos humanos para sus experimentos de procreación, sino también GE's y tejido animal. No ha habido ningún informe de sesión sobre esto aún. Sin embargo, puede ser una explicación para las "tormentas de criaturas" registradas desde el año 200 d. C., cuando literalmente llueven no sólo gatos y perros, sino también lagartos, insectos, peces y ranas.

Para cambiar ligeramente al tema al tamaño de dinosaurios: aunque los dinosaurios fueron extinguidos en el curso del Inc. II, las imágenes de dinosaurios por supuesto todavía son abundantes en la memoria de la GE de este planeta. El tiempo no las hace desaparecer. La mayor parte de las culturas tienen a dragones como parte de sus cuentos de hadas y en sus religiones naturales. Siempre ha habido cultos a la juventud, una ansia de salud eterna y visiones de inmortalidad física. Por encima de esto, los juguetes y las películas de reptiles se han promovido en la actualidad desde hace varios años. Sabiendo que está en el interés de supervivencia de una raza de gente lagarto hacernos sentir positivos acerca de los reptiles, uno puede preguntar en forma legítima quién inspiró realmente películas como "Victoria" de 1984 (gente de la Tierra que se defiende contra una invasión de reptiles), o las más recientes y expresamente a favor de reptiles: "Las Tortugas Ninja" y "Parque Jurásico".

¡No es que los invasores escamosos no nos hubieran observado incluso antes! Ellos son conocidos desde hace más de 5,000 años. Ea o Enki (la ciudad más vieja en Sumeria), lleva su nombre en honor a Oannes u Oe, un dios de la sabiduría y patrón de la humanidad. Se creía que vivía en un palacio submarino. Fragmentos aún existentes de la "Historia de Babilonia" escrita en griego por el sacerdote Berossus lo describe como sigue: "El cuerpo entero del animal era como el de un pescado, y bajo la cabeza de pescado tenía otra cabeza y pies abajo también, similares a los de un hombre, sub-unidos a la cola del pescado. También, su voz y lenguaje eran articulados y humanos, y una representación de él es observada hasta el día de hoy (. . .) Cuando se ponía el sol era la costumbre de este Ser sumergirse otra vez en el mar y pasar toda la noche en lo profundo, ya que era anfibio." Mucho tiempo más tarde (aproximadamente en el 200 a. C.), el viajero griego Pausanias todavía podría ver "un tritón" conservado expuesto en el templo de Dionysus y le describió así: "sus cuerpos se erizan con escamas muy finas como un tiburón de piel dura. Tienen agallas detrás de los oídos y una nariz humana (. . .) Del pecho hacia abajo tienen una cola de delfín en vez de pies." Un espécimen similar pero femenino fue visto por Pausanias en un templo diferente.

## MANIOBRAS OVNI

En la sección anterior se mencionaron "las abducciones" - un término OVNI que significa que la tripulación de un OVNI secuestra a gente de la Tierra. Una abducción famosa, inexplicable y muy para pensarse fue el de Frederick Valentich quien desapareció junto con su avioneta sobre el mar de Adelaide, Australia, el 21 de octubre de 1978. Valentich, entonces un piloto de la Fuerza Aérea, estaba sumamente interesado en el tema de naves espaciales, averiguó una o dos cosas - y fue aconsejado por sus superiores no sobrepasar la línea. Parecía haber puesto su dedo en algo caliente. Poco después, durante un vuelo privado en su cessna, Valentich reportó por radio haber visto un objeto extraño y checó con torres de control aéreo civiles y militares si habían notado algo. La respuesta de los controladores aéreos fue "no". Valentich permaneció en el micrófono y describió más adelante lo que sucedió. El objeto le jaló en espiral, entonces se oyó por el micrófono un "clank" de metal con metal - y luego silencio. Y fue el final de Valentich. Ninguna parte de su cuerpo, ninguna pizca de su avión fue encontrada alguna vez.

Puede parecer peculiar que los superiores de Valentich le dijeron contenerse un poco en el tema de los OVNI's y que haya tenido un accidente poco después. No tan peculiar si uno sabe el final de la historia. Esta fue hallada por FW<sup>46</sup> en una sesión de 6 horas el 28 de febrero de 1993.

En 1981, FW iba en un avión de pasajeros a Melbourne. En el área de Adelaide el avión pasó por un 'CAT' (turbulencia aérea *limpia*), tembló violentamente pero sin dañarse y aterrizó poco después en Melbourne. FW salió del avión y se dirigió a una tienda de libros, allí fue magnéticamente jalado a un libro sobre la desaparición de Valentich tres años antes. Mientras leía el libro sufrió fuertes dolores de estómago además de dolores de cabeza. Fue más tarde, cuando al estar leyendo un libro que lo hizo pensar. Se supone que los CAT's son "restos" de la actividad OVNI en una cierta área. Resultó muy cierto, ya que dentro del CAT FW se puso en contacto con el risco que Valentich había hecho durante su rapto - lo que explica no sólo por qué FW tenía este extraño interés en un libro sobre Valentich, sino también sus dolores de estómago y cabeza (como veremos en un momento), e hizo posible descubrir lo que realmente había pasado.

Valentich fue jalado por una nave espacial, su avión chocó con el cuerpo de la nave y se quedó adherido magnéticamente, Valentich es puesto sobre una mesa de operaciones y se somete a alguna clase de cirugía ejecutada por un "robot biotecnológico" en presencia de un oficial del ejército australiano. Un chip de control es puesto detrás de su cabeza, en su plexo solar (foco de la GE) le es irradiado el concepto "no pienses por ti mismo". Entonces se le pone a trabajar en la nave espacial. No puede mover su cuerpo, excepto cuando se le ordena ejecutar trabajos específicos. El resto del tiempo él permanece allí tan tieso como un maniquí de aparador - como muchos otros quiénes sufrieron el mismo destino. Cualquier intento de pensar pensamientos propios es inmediatamente castigado con dolores extremos de estómago. Algunos de la tripulación de la nave tienen "cabezas de pescado". (El descubrimiento de todo esto durante la acción de auditoración descargó y dispersó el risco y resolvió los dolores de FW.)

De manera similar fueron averiguados los datos sobre el "famoso accidente de Roswell". El 2 de julio de 1947 un agricultor vio estrellarse cerca de Roswell, Nuevo México, una nave espacial, alertó a la prensa y al día siguiente estaba en todos los periódicos. Cuerpos pequeños muertos con ojos rasgados fueron encontrados cerca. Eran "Greys", como les llaman los 'ufólogos'. Los Greys, aunque de forma humana, son fisiológicamente contruidos como insectos y tienen grandes ojos. Los militares ordenaron de inmediato que esto fuera acallado e iniciaron una campaña de desinformación. Unos días más tarde la prensa dijo que había sido un globo metereológico.

En una sesión del 9 de noviembre de 1993 salieron a luz más datos de esto. Viajando por Nuevo México años antes de su sesión, un auditor de SOLO había recogido el risco uno de los Greys, hecho antes de su muerte. Aquí está la historia: La nave Grey chocó con otra nave parecida del "tipo Adamski". De alguna manera sus campos de gravedad se mezclaron. No hubo implicada ninguna agresión, pasó por casualidad. De hecho eran aliados. Los Greys, siendo robots parecidos a un insecto y aparentemente creados por experimentación genética para este trabajo en algún otro planeta, eran mucho menos emocionales sobre el asunto, en comparación con la tripulación de la nave tipo Adamski, consistente de un hombre de la Tierra (descrito por el auditor como "un tipo nazi") y algunos otros más bien de aspecto extranjero; rubios y de ojos azules seguramente humanoides, pero demasiado hermosos para ser verdad. Como el risco de la tripulación de la nave tipo Adamski fue 'agrupado' con la tripulación de los Greys y leyó bien en el émetro, el auditor pudo conseguir un reporte completo.

---

<sup>46</sup> (Siglas de la persona en sesión de auditoración)

"El nazi" estaba disgustado por el accidente porque temía que su escenario secreto fuera a salir a la luz. Este consistía en la infiltración de bellezas humanoides (a veces llamadas "venusinas" por los ufólogos) en la sociedad estadounidense, haciéndolas hablar de "amor" y "paz" y así distraer la verdadera intención - que era tomar por fin la Tierra. (Piensa; era 1947, dos años después del final de la Segunda Guerra Mundial.) Este plan iba a ser ejecutado asaltando los Estados Unidos con naves espaciales estacionadas en la Antártida (en alianza con los Greys actuando como "instructores técnicos").

Los antecedentes de esto son que George Adamski, en 1952, había observado y fotografiado un cierto tipo de nave espacial (parecida de algún modo a un sombrero tropical de tiempos coloniales), que entonces vino a ser llamada "nave Adamski". Él afirmó haber tenido contacto personal con su tripulación, hombres y mujeres rubios sumamente hermosos y de ojos azules, que le persuadieron a creer que eran venusinos. Entre otros símbolos usaban suásticas para su identificación.

En una sesión posterior del mismo auditor de SOLO (del 26 de marzo de 1994), se reconoció que el origen de estos "venusinos" era diferente al declarado por ellos. Parece que fueron producto de experimentos de clonación con óvulos humanos fertilizados en Marte. Los óvulos son transportados a Marte en estado de congelación. Son incubados en Marte, todo el período "de embarazo" es completamente artificial. Como Marte no tiene una memoria de GE humana para alimentar energía a los embriones en cultivo, el poder de la GE tiene que ser jalado de la Tierra por naves espaciales (similar a la técnica descrita antes en cuanto a lagartos, pero por lo visto ejecutada por no lagartos). No está totalmente claro quién lo hace, podrían incluso ser humanos, porque esta historia fue descubierta auditando el risco de un piloto de la Fuerza Aérea Americana que fue abducido, operado del cerebro para robotizarlo y hacerlo "olvidar", llevado a la luna artificial de Marte (Phobos) y puesto allí de guardia sin posibilidad de volver alguna vez. Todo esto fue hecho por agentes de la *Tierra*. ¿Suena loco, verdad? Pero a la luz de unos datos más podría incluso sonar verdadero. La fertilización "in-vitro", hecha durante muchos años en la Tierra, significa que un número de óvulos son tomados del ovario de una mujer (quién no puede embarazarse por medios ordinarios), puestos en una probeta y fertilizados con la esperma de su marido. De los óvulos fertilizados unos son puestos en la matriz de la mujer, y con buena suerte pasa por un embarazo ordinario y tiene a un bebé como cualquier otra madre. Sin embargo algunos otros óvulos son congelados de manera profunda "sólo para asegurarse, por si los necesitamos para usted más tarde". Mientras esto sea hecho entre la 16ª y 32ª división celular, el embrión puede ser más tarde descongelado y clonado.

¿Qué pasa con esos embriones? Cientos y cientos de ellos son puestos en congelación profunda año tras año. Una vez que la mujer se ha convertido en una feliz madre ya no los pedirá más. Periódicos médicos han apuntado (con alarma) que fueron hechos experimentos biológicos para poner tales embriones en periodos completos de embarazo en ovejas o chimpancés, o incluso para crear bebés de probeta completamente artificiales. Tales experimentos fueron exitosos pero fueron interrumpidos "por motivos éticos". Bien, bien, en todo caso - puede hacerse. Y aún queda la pregunta: ¿adónde va el resto? Miles de embriones humanos profundamente congelados - ¿a Marte?

Y en cuanto a la Antártida - en 1938, el Capitán alemán Ritscher emprendió una expedición a la Antártida por orden del mariscal de campo de Hitler (Herrmann Goering). Habiendo llegado allí, Ritscher 'legalmente' se anexó 200,000 km<sup>2</sup> y los llamó "Nueva Schwabenland". Maquinaria pesada de minería (para construir túneles subterráneos) fue transportada ahí periódicamente, por muchos años. En 1945, el último año de la guerra, la producción alemana de submarinos alcanzó un punto máximo. Algunos cientos de submarinos nunca pudieron ser hallados después de que la guerra había terminado. ¿Adónde habían ido? Un antiguo miembro del equipo de construcción declaró como testigo que un



flujo continuo de partes para submarinos había sido transportado (por submarino) a lugares desconocidos.

En 1946/47 fue hecha otra expedición, esta vez ordenada por el gobierno norteamericano y conducida por el experimentado explorador polar Richard Byrd. Disfrazada como una exploración, de hecho era una expedición militar - el Almirante Byrd tenía 3,000 hombres y un portaaviones bajo su orden. Mirando su ruta aérea (puedes verlo en viejos atlas escolares), él parecía estar interesado en Nueva Schwabenland. Sólo unos meses más tarde, en marzo de 1947, él se retiró y dijo al periódico chileno "El Mercurio" que la seguridad de los polos era de importancia suprema contra una posible invasión. Él había encontrado extraterrestres del tipo venusino y había perdido cuatro aviones en combate con ellos.

En 1953 Byrd fue una segunda vez a la Antártida, esta vez con vehículos terrestres y unos cuantos miles de hombres, supuestamente para cruzar el continente vía el Polo Sur, pero más probablemente (como el rumor lo dice) en un nuevo intento para entrar en Nueva Schwabenland. De nuevo fue vencido. Y desde entonces se supone que los Nazis tienen estaciones espaciales subterráneas en Nueva Schwabenland.

Inclusive - y esto no es ningún rumor - los nazis lograron operar "platos voladores" impulsados por turbinas. Discos anti-gravedad con generadores de taquiones estaban en sus etapas experimentales. Llamados "Haunebu", se esperó que viajaran a 6,000 kilómetros por hora y más, que permanecieran en lo alto durante 55 horas y fueran "totalmente confiables en el espacio". Dibujos técnicos de estos los hacen parecer sorprendentemente a la nave de Adamski (del que hay fotografías reales). . . Y entonces todas las partes mencionadas anteriormente de alguna manera encajan en su lugar. (Y el que los alemanes eran buenos construyendo fortificaciones subterráneas fue probado más de una vez durante la Segunda Guerra Mundial.)



# CAPÍTULO 6

## Defensa por Telepatía

### 6.1 LA GUERRA DE LOS MAGOS

#### OCULTISMO BLANCO Y NEGRO \* UNA FORMACIÓN DE FUERZAS

Después de oír tanto sobre poderes malignos manteniendo a la Tierra en su puño, algunos lectores tal vez pueden sentirse un poco desalentados. Sin embargo no es tan malo como parece. El hecho de que en sí mismos los acontecimientos y circunstancias de los tres capítulos anteriores pudieran ser totalmente descubiertos, significa que ningún secreto permanece para siempre, ¡ningún intruso es pasado por alto!

La defensa es posible - ¡incluso el ataque! Porque cuando una persona (intentando liberarse de alguna actitud no deseada, emoción, sensación o dolor; por medio de magia, shamanismo, meditación o audición) tiene en mente defenderse, lleva también a cabo un ataque en la misma instancia. ¡E incluso tendría la cooperación de su atacante! - debido a que desde el fondo de sus corazones, todos los thetanes quieren reincorporarse a la “coexistencia del estático” (fuera de toda maldad).

La defensa por telepatía no es algo nuevo y tampoco está restringida a practicantes de ciertas escuelas de pensamiento. De hecho es tan vieja como los Vedas. El yoga y la meditación, continuados a lo largo de milenios por budas, gurúes y swamis del oriente lejano (y practicados por cientos de miles), ha ayudado a aclarar el aire en este planeta y lo ha preparado para su recuperación espiritual. Desde siempre la meditación fue la mejor defensa que la Tierra ha tenido, y posiblemente la única también, - porque antes de esta era de poder nuclear y vuelos espaciales nadie habría sido capaz de entender que una vez fuimos aniquilados por bombas atómicas y ahora somos controlados por hombres del espacio, y así nadie habría pensado en atacar a poderes extraterrestres.

A través de la avanzada comprensión del cosmos dada en los siglos XIX Y XX se hizo comprensible por fin que realmente podrían existir agresores del espacio exterior, y que podrían estar planeando colonizar y explotar este planeta. Durante la “edad de oro” de la ciencia ficción en los 1940's e indudablemente con la ayuda de algún ‘misioneros amistosos’ - esta nueva comprensión fue extensamente comunicada a la gente de la Tierra. Solo era “ciencia ficción”, por supuesto - pero constituyó un salto gigantesco comparado con la vieja “ficción religiosa” con sus “dioses de fuego que descienden del cielo”.

Al revisar su particular metodología quizá no hay otro como Ron Hubbard, quien cambió de la defensa al ataque. Mientras que antes uno no hubiera tenido ningún otro recurso excepto sentarse “y quemar” las masas flotando alrededor de uno, el acercamiento de Hubbard a la mente en combinación con nuevos paradigmas científicos, hizo posible encontrar la fuente de esas masas e iniciar un combate ojo a ojo (o mejor dicho mente a mente) con thetanes hostiles en sus naves espaciales.

Para apreciar el trabajo de Hubbard, uno tendría que entenderlo en el contexto de una lucha universal de toda una era entre magos blancos y magos negros, en la mejor tradición de la vieja Atlántida; una

lucha que culminó en la Segunda Guerra Mundial con su bomba atómica, símbolo de la supremacía markabiana. Iría más allá de los límites de este libro demostrar en todo detalle que la Segunda Guerra Mundial fue una guerra entre magos, y que sus batallas militares fueron la expresión esotérica de enormes tensiones entre fuerzas esotéricas. Pero al menos podemos insinuarlo y referir a otras lecturas al lector interesado<sup>47</sup>.

## OCULTISMO BLANCO Y NEGRO

Cuando el hermano-Illuminati Albert Pike, su carta y plan para el dominio mundial desde 1817 fueron mencionados anteriormente, realmente nos pusimos en contacto con el contexto de juegos que condujeron a la 2ª Guerra Mundial. Esto se dio en 1860, cuando Robert Wentworth Little fundó en Inglaterra la logia de los Rosacruces. Por medio de este acto, Little simplemente anunció de manera oficial que esta vieja hermandad en efecto ya existía, porque en 1484 los Rosacruces toman su nombre de su fundador, Christian Rosencreutz. Este caballero había viajado por el oriente y fue iniciado en el conocimiento secreto de los árabes, suprimido fuertemente por la Iglesia Católica. Como una hermandad secreta y relacionada íntimamente con los Francmasones, los Rosacruces siguieron la tradición europea general tanto del ocultismo de griegos y egipcios como del ocultismo Cabalístico. El que uno de sus exponentes del siglo XVI fuera el cosmólogo doctor Robert Fludd (quien se dijo era una reencarnación de Hermes Trimegisto y quien reapareció recientemente como Franz Bardon), parece un indicador claro de que los Rosacruces son representantes de la “magia blanca”. En el siglo XVIII sin embargo, su conocimiento alquimista se había olvidado, reduciendo su desempeño a ritos simbólicos honestamente embarazosos.

El ocultismo se hizo la moda del día. En los años 1880's, toda clase de sociedades secretas fueron fundadas en Francia, Inglaterra, Alemania y América; siendo la más notable entre ellas la Sociedad Teosófica de Helena Petrovna Blavatsky. Madame Blavatsky de apenas 50 años entonces, había gastado gran parte de su vida viajando al Este visitando Egipto, África e India; había ganado incluso la entrada al Tíbet, entonces limitado a todos los extranjeros. Esta dama hambrienta de aventura que fumaba en exceso y amaba el hachís, y quien afirmó que el mundo era gobernado desde las cuevas del Himalaya por un pequeño número de mahatmas (profesores espirituales supremos), trajo nuevos impulsos al ocultismo occidental; ella añadió de nuevo el sabor, la terminología y las prácticas del mago blanco de oriente.

Exactamente en ese tiempo las fuerzas contrarias también dieron un golpe, - completamente de improviso en el mundo aparentemente limpio y racional de la ciencia. En 1881 Michelson y Morley "demostraron" en un experimento bastante corto y superficial que el concepto del éter era "completamente no científico". El experimento fue repetido en varias ocasiones y causó directamente que Einstein abandonara este concepto en 1905. Pero tal vez consiguieron dar sólo medio golpe realmente, - porque el buen y viejo éter europeo, justamente mostrado a la puerta por la infalible ciencia, entró de nuevo en escena por la puerta trasera, ayudado un poco por Madame Blavatsky y disfrazado bajo el nombre de "akasha". (El alumno de Morley, Dayton Miller, demostró en 1933 lo falso que en realidad era el experimento de Michelson-Morley; usó el mismo sistema experimental ¡y demostró exactamente lo opuesto! Pero aunque al éter le fuera permitido regresar ahora y aunque Einstein escribiera

---

<sup>47</sup> Louis Powels/Jaques Bergier, "Le Matin des Magiciens", 1962., A. Carmin, "Guru Hitler", 1985., Lincoln, Baigent, Leigh, "The Holy Blood and the Holy Grail", 1982.

positivamente acerca de ello, parece que nadie lo aceptó. "No científico" resultó ser una etiqueta buena y durable. ¡El espacio estaba vacío, y eso era todo!<sup>48</sup>)

Helena Blavatsky murió en 1891. De aquí en adelante otras dos personas representando diferentes lados del juego ganaron importancia: Rudolf Steiner entonces de 30 años y Aleister Crowley entonces de 16 años.

Cuatro años antes de la muerte de Madame Blavatsky en 1887, la sociedad oculta "Golden Dawn" (una facción disidente Rosacruz) fue fundada en Inglaterra. Algunas de las mejores mentes de Gran Bretaña como el poeta W.B. Yeats o el presidente de la Sociedad Real, Sir Gerald Kelly, eran sus miembros. Doce años más tarde, en 1898, Aleister Crowley también se afilió al Golden Dawn. Crowley, económicamente independiente y nunca casado, fue capaz de dedicar todo su tiempo a viajes aventureros y a experimentación con ocultismo.

Tal vez su característica principal era una insaciable ansia de sexual, sin importar de qué modo. No es de extrañar que se sintiera atraído por el O.T.O (Ordo Templi Orientalis) fundado por Carl Kellner en 1901. El secreto de la orden era la magia sexual, realizada como ritos satánicos sado-masoquistas, misas negras y orgías sexuales completadas con sangre, excremento, cópula oral, anal, homosexual, bisexual y sodomía con animales. Magia negra en el mejor estilo yatrusco.

Para recoger el otro hilo: Rudolf Steiner, secretario general en 1902 de la sección alemana de la Sociedad Teosófica se afilió también al O.T.O, y en 1906 se hizo el líder de su rama alemana pero entonces se retiró para fundar su Sociedad Antroposófica en 1912. En otras palabras, se decidió por la magia blanca y directamente en el mismo año (1912) Crowley tomó el mando de la sección inglesa del O.T.O.

Uno podría interpretar bien esto como ser una separación de campos mágicos - en particular en vista del hecho que en aquel tiempo, tres eminentes magos blancos descendieron a la Tierra para tomar cuerpos y hacerse activos: en 1909 Franz Bardon; en 1910 Mr. Mahesh (más tarde Maharishi); en 1911 Ron Hubbard. El que jugadores de tal importancia se reunieran en este tiempo sólo puede significar que se esperaba que las cosas llegaran a un punto crítico.

La siguiente confrontación entre campos de la magia ocurrió entre 1920 y 1922 cuando Crowley fundó "Thelema", su "monasterio" en Sicilia, y se hizo la cabeza de la totalidad del O.T.O. - mientras que al mismo tiempo Yogananda comenzaba su gira de conferencias en los Estados Unidos. ¡No podría ser imaginada una diferencia más grande entre dos exponentes de la magia! Crowley, bajo su lema: "Hacer lo que desees será la totalidad de la ley; el amor es la ley, amor a voluntad". Vivió una vida de lujuria y perversidad en Sicilia, estuvo orgulloso de él mismo siendo la vil "bestia 666" de la Revelación de San Juan (Rev. 13.18) y de hecho hizo todo lo posible para mantener esa reputación. Por un lado se auto-facilitó generosas cantidades de opio, cocaína, éter, morfina, heroína, hachís, láudano, veronal y alcohol, a fin de tener bajo control su asma y sus depresiones, por el otro él se vio a si mismo como "un profesor mundial", un portavoz de poderes cósmicos, "un avatar", es decir, un Dios en forma humana (¿quizá Yatrús en persona?). Incluso si uno quisiera leer todo tipo de delicadeza filosófica en el dictamen de "Thelema" de Crowley ("thelema"; griego para 'voluntad'), uno tendría un tiempo difícil defendiéndolo en lo que Crowley objetivamente hizo a fin de someter el mundo bajo su demoníacas visiones.

---

<sup>48</sup> Dayton Miller, "The Ether Drift Experiment and the Determination of the absolute Motion of the Earth", 1933.

"El amor" era un mera cubierta para hacer su voluntad - ¡muy yatrusco en efecto! Y completamente un contraste con Yogananda, el casto monje hindú quien después de años de estudio con su gurú Sri Yukteswar, vino a los Estados Unidos en 1920. Apareciendo en grandes escenarios en docenas de ciudades, dando conferencias e iniciando en el yoga a aproximadamente cien mil estudiantes, tomó la nación por asalto. Cuando tuvo una cita con Calvin Coolidge en 1927, él fue el primer swami indio (sabio) recibido por un presidente americano. Con su libro "Autobiografía de un Yogui", dio una razón sin precedentes (y publicada ampliamente en lenguaje popular) de la filosofía y práctica del Hinduismo directamente en los dientes de un mundo que se preparaba para la guerra.

El siguiente choque entre campos de la magia en guerra - y esta vez no sólo como una coincidencia temporal sino en la forma de confrontación física entre dos magos vino en 1941, cuando Franz Bardon fue tomado prisionero por los secuaces de Hitler y se le pidió apoyar a Hitler. Esto exige un poco de explicación. Comencemos con unas cuantas palabras sobre Hitler - él estaba fascinado con el misticismo, el ocultismo, la yoga y la magia. Varios grupos de poder políticos así como ocultos trabajaron a través de él para alcanzar sus fines. Él de vez en cuando sufría de potentes visiones telepáticas, sirvió como médium espiritual a entidades desconocidas y a menudo se derrumbaba físicamente bajo la tensión. Parecía que toda clase de espíritus y demonios usaban su cuerpo como vehículo de comunicación. Él construyó relaciones fuertes con ciertos grupos monásticos tibetanos de la variedad de la magia negra; cuando Berlín cayó bajo las tropas aliadas al final de la guerra, se encontraron aproximadamente mil Tibetanos muertos con uniformes alemanes entre los escombros de los cuarteles principales del führer. El SS estaba organizado con el modelo estricto de la *Societa Jesu* (jesuitas); eran rutinarios los ejercicios de meditación de grupo a la moda tibetana. Para asegurar el "Endsieg" (la victoria final), cualquier técnica del mercado esotérico (incompleta pero prometedor) fue probada, etc. aunque esas mismas técnicas estuvieran prohibidas a la gente. Astrólogos, médiums espiritualistas, expertos del péndulo, yoguis tattva hindúes y monjes japoneses Zen fueron mantenidos en secreto en "centros de investigación", y utilizados para pre-advinar el desempeño de la guerra, influir en ella fortuitamente o ejecutar ejercicios para realzar la obediencia y la resistencia de soldados y oficiales. (Los aliados consideraron bastante importante el trasfondo ocultista del Tercer Reich, como para asaltar todas las bibliotecas alemanas después de la guerra, quitar estos materiales y encerrarlos bajo llave hasta el día de hoy).

La etapa política en ese tiempo fue llenada con accesorios yatruscans y xenianos, quizá con una cantidad desproporcionada de yatruscans. Asesinatos en masa durante acciones militares, evacuaciones masivas y exterminación de civiles, eran seguramente reminiscencias del Inc. II y tal vez xenianas en carácter - pero y ¿qué acerca del hombre cultivando para engendrar al rubio de ojos azules, "el nuevo hombre", "la raza futura"? ¿Qué acerca de la "sociedad vril"? ('vril' siendo algo como *prana cósmico*) ¿Qué acerca de la herrería de la ideología Hitleriana, la "Orden del Thule", en donde la magia negra tibetana fue mezclada con la mitología de las razas nórdicas, expresamente la de los idolatrados arios? ("ario" significa "noble" en sánscrito.) ¿No es equivalente a un anhelo por los mejores días de la Atlántida, por las glorias yatruscans que siguieron al Implante Intermedio de Xenu? ¿Y del restablecimiento de la supremacía de la raza blanca, engendrándolos literalmente y extinguiendo a otras razas y dominando al resto del mundo por la fuerza bruta?

Hitler perteneció a una logia súper-secreta llamada FOGC o los "Ninetyiners" (99's). FOGC significa "Orden Francmasónica del Siglo de Oro". Había sólo 99 órdenes, cada uno teniendo 99 miembros; por lo general eran gente rica e influyente interesada en algo más que riqueza material y utilizaban la magia negra para tal efecto. Se especializaban en "combate telepático" y hasta usaron "tepaphones", un dispositivo telepático que produce enorme calor en el cuerpo de la víctima, literalmente hirviéndola interiormente y finalmente matándola. Funcionaba a cualquier distancia. Comprensiblemente este *know-*

*how* tenía enorme importancia para Hitler; era *la cosa* para eliminar a líderes enemigos y así ganar la guerra. Aunque parecía necesitar la cooperación de otras FOGC's, no parecía saber cómo ponerse en contacto con ellos. Él ofreció a Franz Bardon, (quien se había ganado renombre como un verdadero mago en los años 1930's), cualquier rango y oficina en el gobierno nazi si sólo apoyaba a Hitler, y más importante: que le diera las ubicaciones de los restantes 98 FOGC's alrededor del mundo. Bardon se negó, fue torturado, todavía se rehusó y luego fue condenado a muerte - aunque se escapó debido a que el campo de concentración de Breslau fue bombardeado antes de que la ejecución ocurriera.

## UNA FORMACIÓN DE FUERZAS

En 1945, cuando las bombas atómicas anunciaron la victoria de Xenu, ocurrió en California una reunión bastante divertida entre Hubbard y Jack Parsons (un discípulo Crowley), demostrando que las confrontaciones entre magos no habían dejado de ocurrir aún. Parece que Hubbard había querido fisgonear en el campo enemigo y avergonzó considerablemente a Crowley.

De más alta importancia sin embargo fueron los años 1950's (incidentalmente el principio de la era de Acuario). Estos vieron un golpe de recursos espirituales ocultos y una formación de fuerzas en contra de la ahora firmemente establecida posición de los Markabianos de Xenu. En 1950 Hubbard estuvo en primer plano publicando su "Dianética, la Ciencia Moderna de la Salud Mental", declarando así la guerra contra la psiquiatría del día inspirada en Xenu y Yatrús - una psiquiatría que permite "curas" con electroschocs, cortando partes del cerebro de sus pacientes y drogándolos hasta la inconsciencia. (Por favor observa que traducido literalmente, "psiquiatra" quiere decir "doctor de la mente", no "doctor del cerebro".)

En el mismo año, la gimnasia de curación china llamada tai-chi fue hecha pública, disponible e introducida en occidente. Antes de eso el tai-chi era una tradición secreta dentro de unas cuantas familias quienes pasaron sus estilos particulares de padre a hijo y enseñaron su arte bajo la confidencialidad más estricta. Que la familia Wang decidiera popularizar el tai-chi podría ser visto como un movimiento definitivo contra la medicina yatrúsca totalmente mecanizada y desalmada de Europa y América.

En 1956 Ravi Shankar llegó a América e inició a innumerables occidentales no en la meditación, sino en la música clásica hindú, exactamente en el tiempo cuando la música moderna (beat music), el jazz y la música rock comenzaban a formarse. Gracias a la influencia benéfica de Ravi Shankar (en particular en los Beatles), los mecanizados Markabianos, con ritmos monótonos de "cuatro golpes a la barra" y amenazando con apoderarse de toda la música, fueron mantenidos dentro de límites. (Lo que pueden hacer a formas de vida fue demostrado por los experimentos en plantas referidos a en el capítulo 1.2.)

Una revelación adicional del conocimiento hasta ahora mantenida confidencial, fue la aparición en 1957 de tres libros de Franz Bardon sobre la magia. Él había recibido la orden de escribirlos y publicarlos a través de una visión, aproximadamente veinte años antes. Según Bardon esta le fue dada por Urgaya (una 'manifestación del creador del universo'), quien con la ayuda de doce sabios guía el destino del mundo desde algún sitio en "la zona del cinturón de la Tierra". Se le dijo a Bardon que revelara al mundo las primeras cuatro páginas del Libro de Sabiduría - una demanda tan inesperada e impactante que al principio sentía que quería rechazarla.

Un año más tarde, en 1958, Maharishi Mahesh Yogi vino a occidente y encontró a América y a Europa ya listas y preparadas para recibir el conocimiento de oriente - gracias a Madame Blavatski, a Ravi Shankar y por supuesto a Paramhansa Yogananda. De aquellos dos grandes profesores hindúes de la meditación, Yogananda y Maharishi, deberíamos decir un poco más.

Yogananda enseñó Kriya Yoga, una técnica que le confió su profesor Lahiri Mahasaya quien a su vez la aprendió de su gurú Babaji. Al principio el Kriya Yoga fue guardado como un secreto estricto y sólo para ser usado por swamis, es decir, gente dedicada totalmente a alcanzar el despertar espiritual. Se dice que el santo Babaji había obtenido esta técnica después de que había sido olvidada y perdida. Babaji es un personaje completamente mítico - ni su verdadero nombre ni sus fechas de nacimiento y muerte son conocidas; él ha vivido aislado en el Himalaya a lo largo de cientos de años (así dice Yogananda) sin ninguna necesidad de encarnar y reencarnar, ya que está en pleno control del prana (fuerza de vida) y por lo tanto capaz de crear un cuerpo "de aire fino" cuando necesita uno, o de mantener en una edad establecida de forma permanente el que tiene. Hacia finales del siglo XIX le pidió a su alumno principal Lahiri Mahasaya difundir a lo largo y a lo ancho el Kriya Yoga, mientras que vivía la vida de un yogui (como cabeza de familia) - es decir, un hombre que realiza los deberes sociales de tener una familia y un trabajo y al mismo tiempo progresa en un camino espiritual - ¡una gran novedad dentro de la tradición espiritual de India!

Lahiri Mahasaya siguió la orden de su maestro y difundió ampliamente el Kriya Yoga dentro de la India e inició a cientos de personas. Con el acuerdo de Babaji facultó a Yogananda para exportar esta técnica a América y comenzando 1920 Yogananda lo hizo - otra vez en una revelación del conocimiento secreto a todo el mundo.

Una historia similar podría ser contada acerca de Maharishi Mahesh Yogi y su gurú Swami Brahmananda Sarasvati, llamado usualmente "Gurudev", un gran anciano en la tradición más estricta del Hinduismo. Gurudev había abandonado a sus padres a la edad de 12 años para convertirse un yogui, se ocultó durante cuarenta años en la selva y meditó. Durante este tiempo desarrolló la técnica de meditación mantra, conocida ahora bajo el nombre de la Meditación Transcendental (TM). Alrededor de 1925, después de su graduación en Física, Maharishi (entonces sólo 'Mr. Mahesh') fue atraído al círculo de Gurudev, eventualmente aceptó a Gurudev como su gurú y tomó el título de Maharishi ("gran vidente"). A petición de Gurudev, Maharishi iba a llevar la TM al mundo. Llegó a Hawái sin un centavo y desde allí comenzó su trabajo de misionero que pronto se extendería a través de los Estados Unidos y finalmente alcanzaría Europa. Cuando los Beatles se hicieron sus discípulos ya lo había hecho. Miles vinieron a sus ashrams (centros de meditación) en India, América y Europa, pidiendo por su iniciación.

Los objetivos de Maharishi no están limitados meramente a tomar 'che las' individuales (discípulos) para su iluminación (samadhi), sino para aliviar la tensión a una escala planetaria. Él trabaja sobre la misma teoría de Hubbard que dice (hablando en términos de Hubbard): que tan pronto como el equilibrio entre la theta libre y la theta "enturbulada" esté a favor de la theta libre se le ganará la partida a las fuerzas negativas, y el desarrollo positivo empezará sin ser detenido. Charles F. Lutes, presidente de la rama estadounidense del "Movimiento de Regeneración Espiritual" de Maharishi dice: "El plan de acción y objetivo de Maharishi abarca el mundo entero. Su objetivo establecido es redirigir el curso de la humanidad por medio de la propagación más amplia posible del conocimiento y práctica de la Meditación Transcendental. Para este fin se han establecido centros de meditación en las ciudades principales de la mayoría de los países del mundo".



Algo muy distinto del lema de Hubbard “¡Aclarar el planeta!”. Sin embargo, Hubbard ‘siendo Hubbard’ no formula sus objetivos tan cortésmente como arriba; en su particular estilo esto suena como: *“¡Yo no soy de este planeta! Ahora si voy a tomar la responsabilidad, sería una cosa muy buena limpiar este planeta, tú que ya estabas aquí puedes con un demonio compartir la responsabilidad y no decir, ¡es asunto de Ron!”*

Aparentemente los años 1950’s fueron la “década de limpiar el planeta”. Los dos siguientes capítulos tratarán con la parte de Hubbard en este proyecto y la de sus sucesores.



## 6.2 EL ATAQUE DE HUBBARD

### ACLARADOS EN PROBLEMAS \* EL GRAN AVANCE DE OT III \* HUBBARD RECLUTA A OFICIALES LEALES \* UN ATAQUE SIN FILO

A Hubbard le tomó unos treinta años idear sus técnicas; después de su muerte su trabajo fue continuado por algunos de sus seguidores. En este capítulo vas a leer acerca de su investigación, sus dificultades, sus complicaciones y resultados. (A propósito, "Cienciología" no es un nombre nuevo. En 1934 ya había sido usado por el austriaco Dr. A. Nordenholz como título para su libro "Cienciología - una Ciencia sobre la Naturaleza y la Validez del Conocimiento" (*Scientologie - Wissenschaft von der Beschaffenheit und der Tauglichkeit des Wissens*)).

Quizá la palabra "investigación" (sonando más bien magnífica e impresionante), debería ser clarificada antes de presentar los resultados obtenidos a través de ella. Cualquier investigación hecha, ya sea por Hubbard o (fuera de la Iglesia de Cienciología) por sus sucesores, siempre tuvo que ver con el alivio de actitudes no deseadas, emociones, sensaciones y dolores. Rara vez se hizo como una cosa en sí misma, sino que sirvió para encontrar enfoques más prácticos para "romper casos" y aliviar las quejas de los auditados.

Por lo tanto, cuando se mencionan en este libro "contactos con extraterrestres", el auditor en cuestión nunca decidió salir a cazarlos en una nave espacial, ni lo hizo con sus habilidades psíquicas paranormales, más bien deseaba simplemente quitarle algo que le molestaba. Si no se sentía tan bien ese día como el día anterior llamaba a su supervisor de caso, le pedía instrucciones y se sentaba con su émetro para auditar. De esta manera eran contactados períodos desconocidos en la línea del tiempo y eran encontrados incidentes inimaginables.

En 1950, "Dianética" es publicado y se hace un éxito de librería. Para escribir este libro Hubbard había auditado 273 casos para reunir la experiencia necesaria. Aunque se hicieron Aclarados, resultaron ser Aclarados muy "inestables" y Hubbard fue expuesto a un ridículo considerable. ¿Qué había hecho mal?

Varios informes de auditación de testigos de los primeros días hicieron parecer que Hubbard hizo alguna tipo de "actividades telepáticas de inteligencia" a finales de los 1930's, por medio de las cuales ideó métodos para hacer que un thetán dejara su cuerpo y fuera a espiar escenarios del tipo de Yatrus y Xenu.

El auditor en cuestión (HJ) se encontró involucrado en tres investigaciones diferentes teniendo lugar en tres sitios distintos: una en el Tíbet donde atestiguó la instalación de maquinaria pesada de minería instalada por ingenieros alemanes, probablemente para encontrar Uranio. El segundo sitio era Viena donde HJ se metió en el cuerpo de un hombre que disfrutaba de la orgía de sangre y sexo al estilo Crowley descrita antes, y la co-experimentó con él. El tercer sitio estaba en el desierto de Nevada en donde eran investigados dispositivos electrónicos dentro de una cueva. Los instrumentos sin embargo eran de tal tipo, que HJ como thetán exterior fue visualizado, arrastrado e implantado. Este fue el final de la cooperación de HJ con Hubbard (hasta que vino para ser auditado en su siguiente vida, es decir, la presente).

PS, otro auditor, averiguó que murió en el curso de una sesión experimental a finales de los años 1940's. Esto explicaba su relación algo tensa con Hubbard en esta vida.

Un tercer auditor, TJ, murió en 1957. Su informe de la situación es tan completo que vale la pena contarlo detalladamente. Aunque TJ lo escribió en 1992, antes de hacer OT III, algunos detalles que menciona van más allá de lo que es cubierto por los materiales OT III de Hubbard de 1968. Lo que significa que ya en 1957, en el momento de su muerte, sabía más sobre OT III que lo que oficialmente fue liberado diez años más tarde.

En su informe TJ confirma - sin haber leído ninguna biografía de Hubbard - que Hubbard había pasado a través de toda clase de rituales y ritos para averiguar qué 'hicieron' en la Tierra, había sacado de ellos lo que le pareció útil y finalmente ideó los rudimentos de lo que se convertiría en "Dianética". Se conocieron en 1947 y comenzaron a co-auditarse el uno al otro. El nombre del TJ era entonces Robert Fuller.

En primer lugar las vidas pasadas, thetanes y la exteriorización no eran parte de su procedimiento. Entre 1949 y 1952 sin embargo, estos conceptos evolucionaron a saltos gigantescos hacia adelante, en gran parte porque fue usado un osciloscopio - una máquina enorme sin cuadrante ni aguja, simplemente se trataba de una pantalla con una línea fluorescente que era plana, o bien que mostraba "picos" cuando la carga mental era contactada. La técnica era simple - sólo se trataba de perseguir todos y cada uno de los picos hasta encontrar su fuente. De esta manera fueron encontrados incidentes muy por debajo del nivel de conciencia ordinario en la gente, entre ellos implantes. No había pico que uno no persiguiera. Careciendo de procedimientos apropiados y experiencia, de esa manera uno contactaba enormes "burbujas" de carga pero no siempre las descargaba. Esto causaba considerable tensión física y emocional en los auditados implicados.

A principios de 1950 parecía que toda la escena alrededor de Hubbard estaba bajo algún tipo de presión inexplicable. Un día Fuller recibió una fuerte sacudida eléctrica durante una sesión, como si un rayo lo atravesara. Parecía que la sacudida iba dirigida a él. Se preocuparon. ¡Cadáveres sería la peor propaganda que uno pudiera imaginar! El grupo de Hubbard también fue golpeado por otros fenómenos inexplicables. Ciertamente se habían conseguido resultados espectaculares a través de la auditación; por ejemplo dolencias psicosomáticas crónicas desaparecían en minutos - pero poco después eran seguidas por choques emocionales, dolores del cuerpo o incluso pérdida de la memoria. Los engramas se borraban sólo para reaparecer otra vez. Los auditados y en particular los aclarados estaban confundidos, asustados, sobresaltados. Algunos simplemente desaparecían para no volver nunca. La gente sentía que la auditación los hacía sentirse peores y que estaban mejor sin ella. Esta fase desalentadora continuó hasta 1954.

Para explicar éstos altibajos Hubbard conjeturó que uno se estaba enfrentando con dramatizaciones de viejos implantes. Pero como ya habían auditado implantes enormes de trillones de años atrás (ver "la Historia del Hombre") -¿qué podría haber sido ignorado que incluso podría ser más poderoso? Fuller supuso que se estaban enfrentando con un "fuerte mecanismo de control activo en el presente, no sólo influyendo en personas individuales sino también interactuando entre la gente, y que ese mecanismo de control estaba basado en entidades/riscos activados desde afuera por medio de ondas." Parecía que los aclarados eran deliberadamente suprimidos por "entidades de control", pero no tenían el suficiente entrenamiento y conciencia para contrarrestar esta influencia. Hubbard desarrolló técnicas para hacer el thetán exterior y luchar contra el enemigo, como la "técnica 8-80" y la "8-8008". Los resultados parecían prometedores - pero no por mucho tiempo, porque "la gente allá arriba en sus estaciones de control se dio cuenta de lo que pasaba aquí en la Tierra e incrementó su control."

La situación parecía desesperada. En 1954 ellos decidieron cambiar a procesos más ligeros a fin de hacerlo más fácil para el público. El grupo de investigación consistiendo de no más de tres miembros se separó cuando sintieron que estaban llamando demasiado la atención de quienquiera que pudiera ser. Pretendieron ser inexistentes. Después de una pausa de tres años, en 1957, hubo una última reunión. Acordaron hacer parecer como si Cienciología fuera por el camino incorrecto y que no funcionaba en absoluto, a fin de atemperar los poderes de control y hacerlos menos vigilantes. Hubbard propuso que uno de ellos debía ser "sacrificado" para engañar al enemigo después de la tonadita de "investigador cientólogo clave se suicida de frustración porque Cienciología es un gran error". Después de acaloradas discusiones Fuller acuerda ser el candidato. Él no tiene niños, su esposa murió unos años antes. La decisión no es fácil para él porque en primer lugar uno no sabe quién está detrás de los ataques, en segundo lugar uno no puede estar seguro si la treta va a funcionar, en tercer lugar Fuller hubiera preferido seguir su investigación por medios más ordinarios.

En 1957 salta de la Presa Hoover, mata su cuerpo, se exterioriza y recibe "el Tratamiento Estándar de la Pantalla para Thetanes en Su Salida". Esto incluye un tribunal superior que lo cuestiona sobre sus pecados, lo juzga y lo envía otra vez de regreso. Esto incluye la impresión de estar físicamente atado a una silla, teniendo imágenes de casas, coches y paisajes, con una voz que pronuncia al azar información de tipo técnico, y simultáneamente con un tratamiento de calor/frío/electricidad a su cuerpo ilusorio. A veces la silla gira locamente. La voz da "buenos consejos" como "cálmate, guarda silencio, duerme." Hacia el final del tratamiento él "prueba" varios cuerpos de material plástico suave con órganos sexuales definidos y recibe excitación sexual agradable. De esta manera él es juntado con una GE. Luego es expuesto a imágenes de thetanes siendo transportados a la Tierra en bloques de hielo. Es "canalizado" inevitablemente en dirección de su cuerpo, entra en él (no hay opción) y nace.

Este informe y "los cubos de hielo" mencionados por Hubbard en "la Historia del Hombre" significan que Hubbard se dio cuenta de las instalaciones tipo Xenu desde 1952, es decir, quince años antes que el OT III fuera liberado al público. Sin embargo, es probable que fue engañado por la Pantalla en ese entonces y no percibió la totalidad del escenario de control de Xenu. Hubbard sabía de Yatrus sin embargo. TJ me escribió una carta a principios de 1989, en un tiempo cuando ni yo ni nadie que yo conociera habíamos oído alguna vez ese nombre, y describió "la constelación de juegos" en la cual él se vio implicado en los años 50's. Él mencionó a Ron, a Xenu y a Yatrus (él le llamó "Heliatros") y a algunos jugadores y opositores adicionales.

De hecho tenía sentido que Hubbard supiera de Yatrus. Uno no tiene que regresar tan lejos como al Programa de Conversión para suponer eso (cuando los dos estuvieron en desacuerdo el uno con el otro). El mero hecho de que Hubbard escribiera "Dianética" habla de eso, porque "Dianética", mientras apunta a la liberación del thetán de la carga de una GE aberrada y hacerlo Aclarado, esencialmente intenta revertir los efectos del Implante Intermedio, cuando la GE y el thetán fueron casados a la fuerza por todo los tiempos por venir - el esquema de Yatrus.

## **EL SENSACIONAL AVANCE DEL OT III**

De igual modo que en el reporte de Fuller, las siguientes décadas de investigación, de 1957 a 1978, son cubiertas bastante bien en los libros cintas y boletines de Hubbard. La historia en resumen: la auditación de Dianética resultó ser un instrumento demasiado ordinario para hacer Aclarados de manera confiable. El "fuego cruzado enemigo" a nivel telepático añadió complicaciones inesperadas. Hubbard entonces supuso que sería suficiente exteriorizar a un thetán de su cuerpo para hacerlo Aclarado, pero descubrió

que un thetán a pesar de estar exterior todavía estaba conectado con entidades y que por consiguiente el banco reactivo no estaba limitado al banco de engramas de la GE. Tuvo que reconocer que también había un banco del thetán, y que este banco del thetán era arrastrado por un thetán de vida a vida y de cuerpo a cuerpo. Descubrió que los bancos del thetán son construidos sobre el principio de metas opuestas creando una masa cuando son restimulados, y los llamó “Masas de Problemas de Metas” o “GPM’s”. La Investigación de las GPM’s condujo hasta el Implante Intermedio y así, con la liberación del ‘Clearing Course’ en 1965, fue alcanzado un punto de culminación. Montones de auditores se ocuparon de las GPM’s, cada uno auditando cientos de horas en ellas.

Pero sin embargo ni la auditación de Dianética ni los procesos de exteriorización o “el recorrido de GPM’s” produjeron realmente el resultado esperado. Los Aclarados nunca fueron totalmente “causa sobre MEST mental” como lo requería la definición de este estado. Su estado era frágil. De hecho, algunas imágenes de banco podían ser reconocidas con éxito y manejadas por ellos, pero aparte de eso parecían ser afectados por algo aún no conocido.

Hubbard quitó su atención de Yatrús y de la conectividad GE/thetán, y se concentró en "las cuerdas" de las cuales parecían colgar los thetanes. El avance sensacional llegó en 1968 cuando fue liberado el OT III. Xenu y sus implantes- eso era esto; parecía ser la verdadera razón de los problemas que uno había tenido. Miles de auditores de SOLO alrededor del mundo localizaron y auditaron BT’s y Clústers, mermando así las masas oscuras alrededor de este planeta. Y ciertamente había bastantes de ellos para mantenerlo a uno ocupado. El ataque estaba operando.

Parecía que el trabajo de Hubbard estaba terminado y su misión lograda. Se tomó un descanso de la investigación y durante los siguientes diez años (1968-1978) resumió “la tecnología” en forma de boletines sueltos” y grabó conferencias. También escribió dos libros de ciencia ficción, “Campo de Batalla la Tierra” y “Misión Tierra” y el guión cinematográfico “Rebelión en las Estrellas”.

## HUBBARD RECLUTA OFICIALES LEALES

La investigación para OT III, su liberación y entrega subsecuente al público iban a poner un sello, una señal de marca en la Iglesia de Hubbard que nunca iba a ser removida. Algunos rasgos peculiares adoptados entonces, se quedaron con ella para bien. Para comenzar, la investigación de OT III había sido hecha en una pequeña flota de barcos, la “Organización del Mar”. El público tenía que ir ahí para hacer su OT III. Resueltamente, Hubbard había elegido uniformes azules oscuros cuando él comenzó el “Proyecto del Mar” en 1966 - porque uniformes similares y el emblema de la ‘Sea Org’ (una estrella de cinco puntas abrazada por dos ramas de laurel) habían sido usados por Oficiales Leales durante el Inc. II. El objetivo de Hubbard era evocar recuerdos del Inc. II y despertar a algunos en su staff a sus viejas metas. El lema de la Sea Org “¡Regresamos!” habla por sí mismo.

No solamente la Sea Org inició con una restimulación calculada, el público fue abordado del mismo modo. En las cubiertas de cualquier libro de Cienciología puedes ver motivos R6: hombres del espacio cargando cajas en una nave espacial, una imagen del dios R6, ángeles, un volcán que hace erupción, un ferrocarril, etc. Hubbard esperaba hacer que la gente pasara por eso otra vez - y la treta funcionó. ¡De hecho funcionó en ambos sentidos! Ambos partes implicadas en la vieja batalla fueron atraídas mágicamente por la Sea Org y sus uniformes, y las tensiones recreadas entre antiguos Oficiales Leales y antiguos renegados de Xenu casi desgarraron a la Iglesia de Cienciología más de una vez. Luchar es todo lo que ambos lados tenían en mente. Su confrontación se complicó, porque durante el Inc. II (como

puedes recordar del capítulo 3.1) muchos Oficiales Leales habían sido capturados, llevados a Coltus e implantados, enfrentándolos contra su propio causa - por lo tanto, ver los uniformes de la Organización del Mar evocaría en ellos el vector inverso. Ellos se afiliarían a la Sea Org y harían exactamente lo opuesto de lo que se suponía debían hacer. ¡Absolutamente incomprensible! Mucha de la súper-seguridad y la paranoia de la Iglesia de Cienciología puede ser ubicada en esta mezcla explosiva de obediencia fanática, obsesión con la misión y traición. Esto explicaría también la cantidad enorme de errores que fueron cometidos, la incompetencia espeluznante y las ásperas humillaciones que los empleados de la Sea Org sufrieron de la mano de Hubbard.

Para exceder aún esto, Hubbard mismo había aparecido en este punto histórico particular para compensar las omisiones de su propio pasado remoto, y ciertamente estaba bien determinado para tener éxito esta vez. Pero no podía comenzar de manera relajada en absoluto - ¡ya que se vio a sí mismo involucrado en una carrera contra la bomba atómica! Era auditar el Inc. II realmente rápido o todo el Inc. II de nuevo. Esto podría explicar la urgencia, impaciencia y el mal genio por el que Hubbard fue temido.

Considerando estas circunstancias uno bien puede imaginar bien que Cienciología, su Iglesia y en particular la Sea Org (consistiendo principalmente de Oficiales Leales recientemente despertados), pareció algo raro al ciudadano ordinario R6 feliz de la Tierra. (Como lo es todavía).

## UN ATAQUE SIN FILO

A Pesar de las elevadas expectativas de Hubbard de 1968, el nivel de OT III no aclaró a la gente tan brillantemente como se predijo. El nivel tuvo resultados espléndidos en muchos casos (y aún los da) pero no maneja *todo* del caso. Masas y energías no deseadas todavía presionan inexplicablemente al thétán y al cuerpo.

Una razón de esto puede ser encontrada en que Hubbard se tomó un descanso. Su alejamiento de la supervisión de OT III causó un retroceso severo porque se había ido sin dejar las instrucciones apropiadas acerca de la supervisión de auditores de SOLO. Quizá había confiado demasiado en la habilidad de esos pocos que había entrenado personalmente en el barco, cuando los envió a las Organizaciones Avanzadas alrededor del mundo para introducir el OT III y transmitir lo que habían aprendido. Por los resultados que obtuvieron uno sólo puede conjeturar que no habían aprendido bastante. El mensaje de Hubbard dio en el blanco y todos los Cienciólogos enloquecieron por el OT III - pero los resultados no fueron alcanzados con uniformidad. En diez años la práctica de la auditoración SOLO de OT III se convirtió en no más que una pálida sombra de lo que había sido al principio. Lo que se prometió no fue entregado. La gente frustrada rompió con Cienciología.

En los niveles inferiores (abajo del nivel de Aclaramiento), la auditoración era suficientemente exitosa como para que la Iglesia se expandiera enormemente en los años 70's - aunque con respecto a los niveles OT el cuadro en efecto era triste. Los supervisores estaban tan mal entrenados que fracasaron en ayudar a sus auditores de SOLO tan pronto como el progreso se ponía áspero. La Iglesia de Cienciología (el instrumento de Hubbard para luchar contra Xenu), se había vuelto tan confusa y tensa, tan afectada por el mismo nivel que se suponía iba a entregar al mundo, que se volvió casi inútil.

El ataque había fallado.





## 6.3 LA BATALLA CONTINÚA

UNA NUEVA IGLESIA \* EXCALIBUR \* ADMINISTRACIÓN GALÁCTICA \* XENU EN SESIÓN \* UN NUEVO TIPO DE ACLARADO \* YATRUS CONSIGUE AUDITACIÓN \* LA MEMORIA DE LA GE \* "GERD" \* LA MATRIZ PHI \* DESPROGRAMANDO LA PANTALLA \* "LA NAVE NODRIZA" EN ÓRBITA \* PROYECTOS FUTUROS

### UNA NUEVA IGLESIA

En 1981 Hubbard desapareció de la vista, se retiró a su rancho y permaneció allí hasta que murió. De manera concurrente con su desaparición, un grupo de ejecutivos tomó ilegalmente la Iglesia de Cienciología ("CofS" a partir de aquí) en un asalto nocturno. Como el "Centro de Tecnología Religiosa" (RTC) comenzaron su reinado, con la excomunión de unos buenos 2,000 miembros veteranos de staff, muchos de los cuales habían conocido personalmente a Hubbard (entre ellos a muchos auditores). La razón de esta carnicería fue tal vez porque intentaron exterminar la memoria viva del gran líder y sustituirla por su propio adoctrinamiento - llevado a cabo en la forma de eventos espléndidos, resplandecientes y caros, no distintos a los espectáculos públicos de Hitler, Stalin y Mao, o quizá como las campañas electorales presidenciales norteamericanas. Filas de oficiales en uniformes blancos, símbolos OT enormes y cruces de los CofS, un foro bañado en luz, el idolatrado orador en la tribuna, miles embelesados a sus pies - ¿quién no pensaría en los mejores tiempos de Xenu como el Supremo Regidor de la Confederación Galáctica, o incluso antes, en algún Gran Ritual del clero de la Atlántida?

Y no es que Hubbard no hubiera previsto tales sucesos. Él nunca fue del todo feliz con su Iglesia (como lo atestiguan varios volúmenes de políticas administrativas), incluso antes de que hubiera una Iglesia él pudo ver los peligros implicados en la aplicación organizada de su propia creación. En 1952, durante la conferencia N° 20 del Curso del Doctorado de Filadelfia, él dijo esto sobre Cienciología: *"Esta es un sirviente de la mente, (. . .) no es un maestro de la mente. Cienciología declinará y se volverá inútil para el hombre el día en que se convierta en el maestro del pensamiento. No pienses que no hará esto. Tiene toda la capacidad para hacerlo. Contenida en las porciones conocibles y funcionales ante tus ojos, hay métodos para controlar a Seres humanos y thetanes que nunca han sido soñados antes en este universo. Mecanismos de control de proporciones impresionantes y sólidas tales, que si los remedios no fueran tan fácil de aplicarse, uno estaría horrorizado del peligro que existe en Cienciología para el beingness. (. . .) ¿Leíste alguna vez al pobre viejo George Orwell en su obra "1984"? Sí, es maravillosa. Eso sería..., podría ser la más pálida sombra imaginable de lo que un mundo sería bajo el dominio del uso secreto de Cienciología, sin ningún remedio existente"*

### EXCALIBUR

Aquellos que fueron pateados fuera de la CofS continuaron por fuera. Muchos pequeños centros se formaron alrededor de auditores independientes. En términos de investigación, William Branton Robertson (un miembro de la Sea Org de mucho tiempo), perseveró en la línea de las intenciones de Hubbard. En 1985, sobre la base de los niveles OT existentes, desarrolló un proceso que detectó y manejó BT's y Clústers que forman las instalaciones de monitoreo supresivas de Xenu, Finalmente fue

descubierta la causa de fenómenos inexplicables que molestaban a auditores de SOLO de OT III y NOT's. En honor a la novela de Hubbard de 1938, Robertson llamó a este proceso "Excalibur".

Debido a sus antiguas conexiones con la CofS, Robertson y asociados estaban en posición de reunir una lista impresionante de auditores Ex-CofS por todo el mundo, se pusieron en contacto con ellos y les enseñaron el nuevo método. Pronto el espíritu luchador de la vieja Patrulla Galáctica estaba vivo otra vez y ganó ímpetu. La red de Xenu, ahora el objetivo de sesiones alrededor del mundo 24 horas por día, estaba siendo rasgada simultáneamente desde todas las esquinas. La vieja batalla OT III de Hubbard en 1968 había recibido un ímpetu fresco en 1985, diecisiete años más tarde.

Para comenzar, Excalibur funcionaba simplemente como esto: Se encontraron BT's y Clústers, se auditaron y disolvieron en nubes de *theta quanta*; éstas se desvanecieron en la nada. Ningún problema. No muy diferente de la auditoración de OT III - excepto que los BT's fueron *enviados directamente a través de los 36 días*, algo en contra de lo que se advertía severamente en el propio OT III a fin de evitar sobre-restimulación. Pero en Excalibur era una cosa segura de hacer y de este modo se descubrió mucho, confirmando todo lo que Hubbard había liberado alguna vez al público acerca de este grupo de imágenes en particular (y a menudo más allá de eso).

La siguiente "generación" de BT's era diferente. Aunque se podían hacer desaparecer durante la sesión (a menudo después de unas 5 buenas horas de trabajo duro en un solo BT o Clúster), estos "crecían de nuevo" durante la noche - ¡como si nunca se hubieran ido! Al auditarlos otra vez (y otra vez y otra vez, día a día) se reveló que cada uno que se iba era sustituido por instalaciones idénticas sólo algunas horas después. Robertson y sus socios cayeron en la cuenta de que uno no estaba tratando con remanentes muertos de hace 75 millones de años, sino con un sistema de control vivo y despierto. Fue en ese tiempo (todavía en 1985) que fue acuñado el término "monitor".

Pronto comenzó a mostrarse el esquema de organización de los Monitores. Uno comenzaría con el BT que se había "metido" en uno, auditándolo hasta que apareciera el próximo en la línea (en un intento por impedir que el anterior se comunique), entonces se auditaría a ése. Uno continuaría de ese forma hasta que se alcanzara el "sujetador superior" en el sistema (top holder). Una vez que ese sujetador superior era auditado, uno bajaría en la línea otra vez y acabaría con el resto. Sus historias eran casi idénticas: El Inc. II, el empaquetado en Hawaii y Las Palmas, la colocación en estantes (preparado para usarlos en un implante especial) ("entrenado en su blanco de destino") y expulsados.

Las conclusiones a las cuales Hubbard y su socio Fuller llegaron en 1950 fueron correspondidas en 1985 por Robertson. La diferencia fue que después de casi 20 años de auditoración de OT III llevada a cabo en todos los alrededores del mundo (de 1968 a 1985), la cantidad neta de BT's y Clústers estaba considerablemente reducida; En realidad Robertson no fue enfrentado con la misma resistencia que Hubbard.

Con esa ventaja y reconociendo que uno estaba involucrado en una batalla en vivo, uno podría concentrarse en enfrentar al enemigo real en vez de su armamento; los Monitores (que a pesar de toda la auditoración ya hecha aún parecían inagotables). Por ejemplo, en el caso de los Monitores que eran reemplazados durante la noche el auditor extendería su atención hasta el extremo originador de la línea de comunicación para averiguar *quién* estaba haciendo el reemplazo - y ¡descubrir estaciones de control! Algunos en estaciones espaciales, otros en Marte o en planetas remotos fuera de este sistema solar, algunos incluso en la Tierra (en los Pirineos). Estas estaciones no eran imágenes de BT's, ningún invento de la imaginación - eran reales, manejadas por thetanes reales.

En vez de simplemente auditar a los BT's y Monitores enviados a Robertson y sus auditores, se pusieron a auditar a los operadores que los supervisaban en sus monitores de computadora. Ayudaron a esos thetanes a deshacerse de sus propias entidades de control que los mantenían en línea, los hicieron apagar el suministro de energía, dejar sus cuerpos y marcharse. Esto fue fácil en tanto que su satisfacción por ese trabajo no era particularmente alta (diez mil años en el mismo puesto), y dado que su entendimiento de lo que hacían estaba limitado exclusivamente por instrucción de implante, no se necesitó mucho para convencerlos de que había más diversión de haber estado en otra parte, con objetivos más éticos. Dejar sus cuerpos no fue ningún problema para ellos, ya que no usaban cuerpos de carne.

Sin embargo no fueron “conversaciones amistosas” ni mucho menos. En el primer contacto esos operadores no tenían absolutamente ninguna intención de estar en sesión. Los auditores tenían toda la propaganda enemiga en su contra. En una etapa los operadores fueron entrenados en qué hacer cuando fueran atrapados por un auditor y cómo comportarse en la sesión para salir indemnes. Esto no funcionó por supuesto, porque a los thetanes les gusta la verdad - una ventaja principal sobre sus mentes distorsionadas por implantes.

En 1986, después de un año de auditar Excalibur por todo el mundo, había señales de debilitamiento de la moral en el enemigo. A menudo era suficiente mencionar que uno estaba trabajando para Elron para obtener un resignado ¡“Ah, no otra vez!” con lo que gente clave del lado contrario aceptaría ser auditada sin ninguna resistencia adicional. Esto continuó a través de todas las fases calientes de Excalibur entre 1986 y 1988. Cada tres meses el caso presentaría un patrón distinto, porque el enemigo habría calculado algo nuevo para traspasar los objetivos de Robertson. Esto era reportado a Robertson y comunicado por teléfono a todos los otros auditores, y así uno estaba preparado para "la novedad" por aparecer. O si uno chocaba con una novedad y no sabía qué hacer, le telefoneaba a Robertson y se enteraba que él ya sabía sobre eso de sus propias sesiones o de las sesiones de otro. Este sistema funcionó muy bien.

## ADMINISTRACIÓN GALÁCTICA

Durante este tiempo se descubrió mucho acerca de la organización y administración de esta galaxia. Por lo general era Robertson quien originaba esos datos, pero dado que fueron confirmados por otros a quienes no se les había informado de eso, parece seguro decir unas palabras al respecto.

Parece que la galaxia está dividida en 12 secciones (imagínense algo como una pizza o un pastel de cumpleaños cortado en dos partes, la de arriba como espejo de la inferior). Así tenemos doce "sectores" encima y doce abajo, haciendo 24 en total. Nuestro sector (dentro del cual ocurrió el Incidente II) es el Sector 9. El sector 0 es la unidad administrativa en el centro de la galaxia, con lo que en sentido estricto hay 25 sectores.

El sector 0, el “Consejo Galáctico”, es en la galaxia lo que las Naciones Unidas es para la Tierra - bien intencionado, infiltrado e ineficiente. Ellos no interfieren con medios policíacos o militares a menos que alguien se queje de alguien más. Una razón por la cual ellos nunca hicieron nada acerca de la Tierra es que nadie de la Tierra se quejó. Sabemos por qué - la Pantalla no permitió salir a nadie de la Tierra; la Tierra ha sido tan políticamente desorganizada y tan espiritualmente inconsciente como para siquiera pensar en quejarse; en términos galácticos es la tierra de nadie. Los misioneros que logran volver de la Tierra tienden a hacer informes en una manera confusa y no fiable; es como si enviaras a un agente a una región devastada y volviera ebrio e incapaz de hablar con sensatez. Por esta razón, los mensajes telepáticos dirigidos por auditores (y supondríamos también de otros) no son atendidos de inmediato,

sino dejados acumular. Sólo cuando se acumulaba un paquete bastante grande de datos sería interpretado y se actuaba al respecto. Por lo tanto, en relación a la Tierra las decisiones son lentas. (Esto puede haber cambiado después de que un auditor que es un miembro del Consejo Galáctico en funciones en la Tierra - él se atascó aquí y nunca se alejó de nuevo - dio un informe directo a sus colegas el 12 de marzo de 1994.) Algunos en el Consejo creen que la mejor solución para la Tierra es dejar que se vaya al diablo o destruirla ya - pero afortunadamente ellos saben que éste no sería el fin del problema, sino que en realidad se extendería la contaminación y empeoraría las cosas.

El Consejo Galáctico consiste de 12 miembros. Ellos parecen sabios e inspiradores de respeto pero no están completamente libres del banco reactivo. Sus cuerpos son algo transparentes, no tan sólidos como los nuestros. El Consejo no es un cuerpo democrático, sino aristocrático en el verdadero sentido de la palabra (en donde 'aristocracia' es 'el gobierno de los nobles'). La nobleza no es un asunto de herencia sino de desempeño ético, de contribuir en un alto volumen al bien común. Cada miembro del Consejo gobierna dos Sectores pero "no los representa", ya que su lugar en el Consejo no fue votado por "la gente". Cada miembro ha trabajado hasta su lugar de poder y una vez ahí permanece por siempre - a menos que su integridad se debilite.

## XENU EN SESIÓN

El acontecimiento máximo de Excalibur (un año después de que esta acción fue lanzada), fue la auditoración del mismo Xenu. A su debido tiempo, después de perder mucha mano de obra y maquinaria, el Maestro Negro mismo tuvo que revelarse e interferir personalmente. Se de aproximadamente seis auditores que tuvieron confrontaciones directas con él. Todos lo habían conocido antes, ya sea como Oficiales Leales durante el Inc. II o mucho antes de eso. Robertson como supervisor coordinó la acción.

La auditoración de Xenu fue de hecho totalmente agotadora. Después de la sesión uno sentía que había estado colgando durante horas de una línea de alta tensión y con los pies en la tina del baño. Cuando uno trataba con sus tropas o incluso con algunos de sus BT's supresivos, uno podía haber sido golpeado por descargas de energía bastante fuertes como para hacerlo a uno saltar sobre el cuarto mientras estaba sentado en la silla, pero con Xenu era diferente: había un poder grande y fuera de alcance detrás de él, completamente más allá de cualquier cosa a la que uno estuviera acostumbrado de su staff.

Para comenzar, Xenu solo se revelaba en las sesiones de Robertson y sus socios más cercanos, más tarde, cuando él y su red se hicieron más y más débiles, empezó a aparecer también en las sesiones de otros auditores. En 1993 fue descubierto y auditado su postulado básico de juegos (ver el capítulo 3.3). Desde entonces él está fuera del juego sin intención de comenzar otra vez. Pero por supuesto, el espíritu de su juego es continuado por todos quienes comparten este postulado y se identifican todavía con el - es la necesidad de tener un universo MEST.

## UN NUEVO TIPO DE ACLARADO

Hacia finales de 1988 las batallas de Excalibur habían llegado a sus niveles máximos. Se habían hecho agujeros en la red de Xenu; las conexiones globales e incluso galácticas que uno había encontrado antes mientras se perseguía a una específica organización de BT's eran cosa del pasado. Los BT's, Clústers y Monitores restantes simplemente eran parte de los casos individuales de la gente. Auditarlos todavía era emocionante para nuevos auditores de SOLO, pero comparada con lo de antes se había vuelto una bicoca.

Aquellos que experimentaron el 'fenómeno final' correcto de este nivel de auditoría vieron sus pensamientos y acciones no interferidas con BT's, clústers y Monitores adicionales, o cualquier otra clase de entidad.

Su conciencia fue suficientemente entrenada para descubrir y manejar tales fenómenos incluso sin émetro, e incluso antes de que una entidad entrante tuviera la posibilidad de instalarse en su espacio theta. La gente que termina correctamente Excalibur es "más ella misma", y como sus GE's no se meten en un fuego cruzado proveniente de entidades locas, sus cuerpos son más sanos que antes. Su propio pensamiento y acción desahogado y sin influencias externas, puede ahora empezar a destacar. Son Aclarados en la 3ª y 4ª dinámicas, y así su capacidad de vivir y pensar sanamente en esas dinámicas generalmente provee una tendencia ascendente.

## YATRUS CONSIGUE AUDITACIÓN

1989 trajo nuevos desarrollos. En el verano un auditor de SOLO (MH) apareció por primera vez con el nombre de Yatrus. Esto fue durante una sesión de rutina de Excalibur. Ella se sintió conectada a través de su abdomen (!) a alguna fuente poderosa en el área de Betelgeuse, y la controlaba por medio de una "cuerda theta". Identificamos la fuente, tenía el nombre de "Yatrus", lo manejamos a lo que pareció ser una desconexión y descartamos todo el asunto como rutina.

No sabíamos entonces que auditar a Yatrus se parece a intentar levantar agua con tus palmas abiertas. Con Xenu se parece a correr contra una pared sólida, con Yatrus es diferente. Una descripción excelente de su carácter es dada por Ruth Minshull cuando describe "hostilidad encubierta" en su libro sobre las emociones. Pretende obedecer pero no lo hace, se agacha, "todo es mi culpa, lo siento", lo hace otra vez, engatusa de esta forma tu confianza, te traiciona de nuevo, etc. Ése es Yatrus.

Él siguió molestando a HM. Ella no lo podía manejar solo; y cada vez que entré en la sesión con HM para apoyarla Yatrus no apareció. Otra vez una batalla en vivo, como en los primeros días de Excalibur. No estábamos tratando con entidades de antaño, sino con un adversario inteligente y flexible, un thetán real. ¡Era muy frustrante - no había ningún objetivo!

No nos dimos cuenta entonces que la Entidad Genética de HM era la parte afectada y que habíamos ido más allá del propio alcance de Excalibur (que trata con entidades monitoreando, hablando estrictamente). La siguiente mención de Yatrus fue en la carta de TJ (ya mencionada antes) de octubre de 1989. Entonces, desde ese octubre en adelante - como si hubiera sido jalado un enchufe - la información sobre Yatrus, la Atlántida y el Consejo de los Doce burbujea y se desparrama por todas partes. Esto continuó durante años y realmente continúa hasta el presente. [Toda esta investigación fue hecha a través

de “Auditación de Postulado”, un método descrito en mi libro anterior “Cienciología - Un Manual para Usar”.(Scientology - A Handbook for Use)]

Vinieron nuevos auditores que no estaban muy interesados en Xenu, el Inc. II, los BT's y los Monitores; ¡se deshicieron de eso en una docena de horas o algo así! (en cambio, durante los auges de Excalibur ¡se requirieron cientos de horas!) y entonces chocaron directamente en Yatrus - usualmente porque al intentar manejar algún problema del cuerpo se encontraron ellos mismos auditando en el track de la GE, y tarde o temprano estaban en línea directa con el Gran Pervertidor de la Fuerza de Vida. Algunos auditados se pusieron en contacto con él incluso dentro de las diez primeras horas de auditación que alguna vez tuvieron. La mayoría encontró su nombre sin instrucciones previas; ellos lo pronunciaron diversamente como Yatrus, Heliatros, Iatrox, Yahu o Haoo.

Yatrus, como Xenu, recibió más auditación que la que alguna vez pidió. En particular TJ, HJ, BW y TC merecen las gracias por ayudar a abrir el banco de la GE, descubrir los escenarios lambda de Yatrus y arrinconarlo personalmente. El golpe de gracia cayó el 2 de octubre de 1992, cuando el postulado de juegos de Yatrus fue encontrado y cancelado. (Una vez expuesto ya no puede ser mantenido más, ya que la exposición rompe la identificación que los thetanes tienen con eso en la 8ª dinámica.) Él no volvió a aparecer desde entonces. Los efectos que causó en las GE's pueden ser auditados ahora muy fácilmente, las GE's individuales así como la Memoria de la GE se han vuelto muy amigables. Para empezar, los thetanes tenían que ser sumamente cuidadosos al hablarles a las GE's (“nunca confíes en un thetán”), ahora aprecian la atención y generalmente desean auditación.

“GE's supresivas ” aún no han sido encontradas - pero GE's suprimidas por thetanes, muchas. Aún cuando las GE's controlan thetanes a través de engramas restimulados, no hay ninguna mala intención implicada de parte de la GE. Más bien la dramatización es una forma de comunicación. Todo lo que tienen en mente es la supervivencia del cuerpo - hasta en el sentido invertido del cáncer. Entre más crecimiento mejor, “ve cuán lejos puedes llegar con eso”. (¡Otra vez el viejo postulado de juegos de Yatrus!)

## LA MEMORIA DE LA GE

Después de 1990, las dificultades y problemas involucrando a la GE cada vez más se hicieron el tema de las sesiones. ¡Auditados y auditores de SOLO estaban trabajando en la 5ª dinámica, en lambda, en la vida misma! El juego de Xenu, es decir, el control de la humanidad de manera general y de los grupos dentro de la humanidad ocurre en la 4ª y en la 3ª dinámica. El juego de Yatrus controlando la vida, ocurre en la 5ª y en la 2ª - debido a que la GE no sólo dirige el cuerpo, sino que desempeña el papel fundamental en la vida sexual. De pronto los auditores aparecieron con incidentes de perversiones sexuales salvajes y atrocidades, nada de esto registrado en su propio track, sino en el de la GE y en el de la memoria de la GE. En ciertos puntos de su auditación el auditor sería “puesto a través”, desde su GE personal hasta los bancos de datos superiores de la memoria de la GE.

Para los practicantes de la meditación es tal vez de interés que la memoria de la GE pueda ser alcanzada a través del 7º chakra (por encima del cráneo). Estando experimentado en la meditación kundalini una vez experimenté con los chakras, drenando toda su carga y llevándolos hasta “aguja flotante” en el émetro. Inmediatamente después de obtener este resultado en el 7º chakra se abrió “una válvula de dos vías” y se derramó fuerza de vida sobre mí desde los embalses interminables de la memoria de la GE, la

fuerza de vida de mi propia GE simultáneamente fluyó en esos embalses. Un proceso de intercambio de prana.

En contraste con mis experiencias anteriores a Cienciología, con esto no me sentí felizmente abrumado y en estado de éxtasis divino, sino que en cambio percibí qué tan contaminada estaba realmente la memoria de la GE, qué incidentes y postulados tan inútiles, incoherentes y contra supervivencia venían regándose sobre mí, y entonces amplíé el proceso para auditar la memoria de la GE hasta una aguja flotante también (es decir, tanta como estuviera disponible para mí entonces). Sobra decir que este procedimiento, de ser hecho por bastantes personas, tendría consecuencias enormes y benéficas. Puede suponerse que exactamente esto fue hecho por practicantes de meditación durante milenios. Ellos se pusieron a sí mismos como “dispositivos de purificación prana”, no sólo para su propio beneficio, sino también con un propósito supra-personal. Ayudándose a ellos mismos ayudaron a otros, lo mismo que en la auditoración.

La memoria de la GE contiene la totalidad de la energía de las GE e información perteneciente a la historia de este planeta y sus formas de vida. Mantenido en su lugar por la Pantalla forma su revestimiento interior (y así se compara el “cinturón Terrestre de Bardón” y el campo morfogenético global de Sheldrake). Cualquier muerte inusual o enfermedad que ocurra en cualquier parte a cualquier especie es transmitida hasta ahí, e “inmediatamente copiada y distribuida” y luego “precipitada” sobre las GE’s que animan cuerpos de esa especie en particular.

Sin embargo la memoria de la GE no es meramente un asunto local, es decir; ‘restringido solo a este planeta’. Como la *theta quanta* que la compone es mucho más vieja que unos 75 millones de años (la edad de la Pantalla), información sobre la GE “como tal” también está disponible en sus etapas formativas y de desarrollo, y es de ésta fuente de donde fue tomada la mayor parte de las revelaciones acerca del Escenario Lambda de Yatrús. Incidentalmente, uno puede contactar gente a través de una línea de comunicación basada en la GE. Esto va de la GE propia hasta la memoria de la GE, y de ahí hasta la GE de la otra persona. Todos estamos conectados a través de nuestras GE’s mientras tengamos cuerpos; una herencia del Implante Intermedio. Uno convenientemente puede usar esto para ventaja propia, como en el vudú donde esto es común.

El cómo funciona la Pantalla en realidad fue recopilado de informes de auditores de SOLO y de auditados recordando su tiempo entre vidas, o de su llegada a este planeta desde alguna otra parte en el cosmos. Se encontró que la memoria de la GE desempeña un papel decisivo estampando patrones sexuales en la GE con los que el thetán al pasar por la Pantalla queda ‘aparejado’ con ésta. Un patrón posible es la homosexualidad. La vida anterior del thetán desempeña aquí un papel enorme, porque después de todo la Pantalla no hace nada sino solamente calentar el viejo karma.

## "GERD"

Durante toda esta actividad tomó forma un proceso de auditoración para dirigirlo a uno a través de las varias complejidades que uno encuentre cuando audita a la GE. Este fue simplemente llamado "GE Rundown" o "GERD". (en Cienciología “Rundown” es cualquier proceso de auditoración conteniendo un número de pasos que son ‘ejecutados’ del primero al último.)

El resultado de la GERD es una separación de la GE y el thetán, en el sentido de que ambos se hacen cargo de su parte específica en la vida. Se vuelven compañeros de equipo, buenos compañeros. El thetán

juega sus juegos para los cuales necesita un cuerpo, la GE cuida del cuerpo en términos de suministro de energía y coordinación y así ayuda al thetán. El thetán por su parte hace todo lo posible por apoyar a la GE cuidando al cuerpo (comida, bebida, ejercicios, condiciones ambientales sanas) y hace la sesión de auditación ocasional cuando la GE se siente demasiado restimulada como para ser capaz de enfrentarse con eso ella misma.

Sin embargo, más usualmente la GE será capaz de manejar su propia restimulación; parte del fenómeno final del GERD es que la GE aprende "a auditar en SOLO" en un manera. No permite que los engramas aparezcan mientras ella pueda ayudar. Una gran variedad de somáticos (algunos de ellos crónicos) pueden ser manejados por la GE sola, simplemente cuando el thetán se lo pide: ¿"puedes arreglar esto?" y ella diría: "sí, jefe" e iría y lo haría sin necesitar más que un poco de atención estable y de apoyo de parte del thetán en la parte del cuerpo en cuestión. (Sin embargo uno puede tener que estudiar los aspectos anatómicos y fisiológicos de los síntomas y tener una idea clara de los procesos implicados, antes que puedan verse resultados positivos. Como en la auditación de la GE uno se está dirigiendo a las funciones y a la coordinación de funciones, es aconsejable que uno primero estudie las estructuras corporales a las que estas funciones pertenecen, principalmente. Sólo entonces uno puede esperar comunicarse con la GE con la 'realidad' necesaria y en su "ambiente de trabajo", y así cambiar funciones defectuosas en funciones apropiadas.)

Con base en esta 'sociedad' el thetán puede estar rutinariamente fuera al cuerpo, porque sabe que la GE cuidará de él mientras que la GE puede estar segura que el thetán no se inventará una "divertida" rotura de cuello que la GE tendría que reparar. Ambos pueden confiar el uno en el otro, para decirlo brevemente. Esto puede resultar en "habilidades paranormales" como resistir cómodamente aire o agua fría, o sentir que uno se eleva mientras camina. Grados de esto han sido observados y podrían ser convertidos en genuinos "siddhis" con práctica adicional.

Aquí tenemos un Aclarado en dos dinámicas adicionales, la 5ª y la 2ª. Este Aclarado Expandido equivale probablemente al "Theta Clear" postulado por Hubbard en 1952.

## LA MATRIZ PHI

La investigación es una actividad secundaria en curso, tal como la gente que una vez que alcanza un cierto fenómeno final y se acostumbra a ese nivel de percepción y conciencia se deja llevar por su interés y curiosidad, y entonces alcanza dinámicas más altas. En 1993, dos auditores de SOLO (independientes el uno del otro) contactaron el universo MEST "como tal" y siguieron hasta lo que había sido promovido por Robertson en 1986, cuando se hicieron los primeros intentos de aproximación en este campo.

Ponerse en contacto con el universo físico "desde el interior" es definitivamente una experiencia diferente a verlo "desde el exterior", es decir, antes de entrar en él. Esta última impresión fue reportada por un pequeño número de auditores cuando recordaron haber "abandonado" el estado de estático y tomaron un punto de vista fuera del universo físico, acercándose a éste y finalmente entraron en él. Desde afuera parece muy pequeño y resplandeciente - quizás como una ciudad camino abajo en un valle, mientras uno la mira por la noche desde arriba de una montaña, pero tan pronto como uno entra en ésta se vuelve enorme. Para empezar uno se siente en contacto con todo (hasta sus confines más apartados); igualmente con el pasado, el presente y el futuro. Esto se va estrechando en tanto uno se acostumbra al propio punto de vista y al juego de uno.



La rehabilitación de la sensación inicial de ‘estar conectado con todo’ fue lograda en las sesiones de investigación de Robertson de 1986 y de nuevo en 1993. Hacer tal tal contacto tiene el efecto de deshacerse de la *theta quanta* de uno (fijada desde hace eones en MEST) y hacerla fluir de regreso a uno. Al menos dentro de la historia de Cienciología, éstos son los primeros (y solo débiles intentos) de aligerar realmente el universo físico en el sentido del Programa de Conversión original. Lo que Robertson había previsto en 1986 pudo convertirse en una habilidad rutinaria para muchos.

Quizás uno debería referirse a este campo vibratorio (probablemente "akasha" en términos hindúes) como “la Matriz Phi”, porque contiene toda la información perteneciente a MEST desde el momento en que el primer *quanto* de *theta* fue creado, exactamente como la memoria de la GE contiene todos los datos desde la creación de la primera GE. Aunque ambos ‘contenedores de datos’ producen la sensación de que uno está “en contacto con todo”, la Matriz Phi (6ª dinámica) se siente muy diferente de la memoria de la GE (5ª dinámica). Las dos experiencias son completamente distintas.

Hablando a un nivel práctico, el contacto con la Matriz Phi lo hace a uno bastante sensible a lo que Hubbard llama “MEST enturbulado” o ‘enMEST’. ¡Los coches chocados de frente o las paredes derribadas por excavadoras literalmente lo hacen sentir disgustado a uno! La *theta quanta* que los compone fue organizada para permanecer de cierto modo (y así fue diligentemente por un rato) y luego de repente, sin ninguna advertencia, su ‘equilibrio’ fue violentamente interrumpido. Igualmente, un nuevo edificio "duele" porque al principio no se han ‘reunido’ aún todos los nuevos pedazos de muchas fuentes, aún no se han acostumbrado el uno al otro. Éste es el porqué a un edificio le toma algunos años instalarse y hacerse un todo.

Me dijeron que en los viejos tiempos un picapedrero construía una pared colocando las piedras del mismo modo en que habían estado juntas en la ladera de la montaña antes de que fueran separadas. Él sentía las líneas de energía en sus manos. Así que en apariencia, “escuchar a MEST” es una habilidad bastante natural para algunas personas.

Otro resultado práctico consiste en que uno puede alcanzar telepáticamente a cualquier persona en cualquier lugar, mientras uno tenga un objeto o una foto de esa persona. Los indios de los Andes Sudamericanos saben muy bien por qué no les gusta que los turistas les tomen fotos - ¡temen por sus almas! Así lo hacen otras razas "no-civilizadas". En la China tomar fotos es llamado “she yang” (tomar la sombra de uno), y en el siglo pasado, cuando la Tierra fue cartografiada por los blancos, era casi imposible tomar fotos de campesinos chinos. Usar resueltamente a la 6ª dinámica como un medio de comunicación “cargándola” con la intención de uno - tiene una verdadera tradición; no sólo los viejos alineamientos de rocas en la Gran Bretaña aún hablan de ello, los Humos también tenían un sistema similar. Con esta ayuda uno podía "telefonear" de piedra a piedra por cientos de kilómetros. Y algunos “sitios santos” como la famosa espiral dentro de Chartres pueden haber servido originalmente como puntos de navegación para naves espaciales, lo mismo va para la “rejas” de energía que Bruce Cathie detectó alrededor del planeta<sup>49</sup>.

La Matriz Phi es un fenómeno bastante inexplorado aún, pero sobre la base de unas cuantas sesiones hasta ahora, puede decirse que el cuerpo físico como tal puede ser auditado, es decir, la carne real, los huesos, el pelo y los dientes. Entiende que la GE no es el cuerpo, sólo lo dirige. La masa real del cuerpo es parte de la 6ª dinámica. Es materia inanimada que cobra vida por la GE. Pero no tan muerta que no pueda ser auditada, porque después de todo, incluso la materia inorgánica está formada de *theta quanta*.

---

<sup>49</sup> Tomado de “The Energy Grid, Harmonic 695”, 1990, por Bruce Cathie.

Parece que la GE llega a sus límites cuando el cuerpo físico no coopera y que esto es aún otra área de tensión, un piso por debajo de la interacción GE/thetán.

Aún no se han tenido resultados definitivos, pero como un fenómeno final del procesamiento de Phi uno esperaría tener un Aclarado en la 6ª dinámica - alguien establemente exterior al universo físico quién no es afectado por los postulados y masas contenidas en él y quién tiene (con práctica adicional), la capacidad de crear ilusiones o incluso objetos MEST reales. Esto equivaldría al "Aclarado Theta Clear", otra vez postulado por Hubbard a principios de los años 50's.

## DESPROGRAMANDO LA PANTALLA DE LA TIERRA

Paralela a la corriente principal de investigación que comenzó con Excalibur y que actualmente se extiende a la 6ª dinámica, una actividad secundaria extremadamente importante ocurrió entre junio y noviembre del 92, cuando BW contactó y analizó la Pantalla. Gracias a sus esfuerzos la Pantalla se hizo conocida por lo que es. Sólo *después* de que BW había logrado "desprogramar" la Pantalla aparecieron los "primerizos"; misioneros y "turistas" que habían atravesado la Pantalla en su camino a la Tierra y pudieron informar en detalle sobre su contenido.

BW encontró la Pantalla de acuerdo en principio con la descripción de Hubbard como "una onda estacionaria". Ésta es una capa o quizás una rejilla de ondas estacionarias que contienen una gran proporción de ondas escalares y que oscila a una frecuencia de alrededor de 2 Gigahertz (entre 1.6 y 2.2). Parece que consiste de espirales de plasma operando en direcciones opuestas, dando así estabilidad a la estructura. Hay aproximadamente 49 cruces de rejilla por metro cuadrado, haciendo que todo el asunto parezca un panal. Cada celda tiene seis lados y tiene algo como 300 metros de profundidad. (Eso es el grueso de la Pantalla completa.) Las celdas contienen un mecanismo de copiado y un dispositivo para programación posterior, siempre que sea necesario.

En general, la Pantalla consiste de un gran número de entidades resonando a una frecuencia 'comprensiva' para el thetán, de manera que él la consideraría una estructura familiar y no lo notaría - como si uno se metiera en una tina de baño con el agua a la temperatura exacta del cuerpo. En cualquier momento que un thetán se pone en contacto con una de las celdas del panal la celda vacía su contenido de energía incrustado en ella, y de inmediato las células circundantes alimentan de energía al lugar 'agotado', con lo que corrigen la irregularidad.

Al contactarse con la Pantalla, el thetán se identificará con lo que sea que ésta evoque en él y se volverá olvidadizo de su propio pasado. Hay algo "eterno" acerca de todo el evento, como si fuera algo que "nunca cambia".

Un objetivo adicional de la Pantalla es acoplar a un thetán con una GE. Dentro de la Pantalla, como está recubriendo 'y viendo' hacia la Tierra, se encuentra con la memoria de la GE para este planeta. Cuando un thetán se acerca a la Pantalla las GE's despiertan y se le pegan, por medio de un proceso de resonancia disparado por el mismo thetán.

La Pantalla fue puesta allí por 78 robots de producción justo antes del Inc. II. El proyecto fue mantenido como un gran secreto; la propaganda que se le dio a la población de la Tierra fue que estaba siendo instalado un escudo de detección y defensa alrededor de la Tierra.

La destrucción de la Pantalla fue iniciada alimentando un programa inverso a través de un punto particular. Como la estructura de la Pantalla está equipada con un mecanismo de copia y distribución instantáneas, pareció que el modo de destruirla era con un virus de computador (BW es experto en computadores.) El plan fue poner atención en una de las celdas y dispararle eso, y aprovechando el mecanismo habitual de la Pantalla, drenar las células circundantes de su contenido de energía. El drenaje se logró simplemente visualizando y reconociendo la información de las celdas que colindan con la que le fue dirigida la atención cuando entraron en acción, y agotándolas temporalmente de esta manera.

BW ya había descubierto que ocurría un pequeño retraso antes de que se interrumpieran “los programas automáticos de recambio y reparación” de las células adyacentes a las celdas agotadas. Este retraso fue usado para contra-programar la Pantalla.

El primer paso como vimos fue vaciar el contenido de una celda central y sus circundantes; el segundo paso fue cargar la celda central con información estándar anti-Xenu tipo Excalibur como: *“el juego de Xenu ha terminado. Los dos Derechos de un Thetán están a punto de ser restablecidos. Todos ustedes (dirigiéndose a las theta quanta que conforma la Pantalla) tienen derecho a su auto-determinismo y a dejar este juego. Pueden volver a su creador y disolverse en la nada o ser libres para hacer lo que gusten. Han jugado muy bien este juego pero ya no tienen que ser la Pantalla por más tiempo.”* Simultáneamente se inició un ‘impulso de onda’ en la celda central, hacia sus seis paredes y a las células vecinas, difundiendo uniformemente la información a todos lados. De esta forma el mecanismo de copiado fue reiniciado en un flujo *hacia afuera* lejos de la celda central, y comenzó a difundir las instrucciones anti-Xenu hacia toda la Pantalla. Por supuesto esto requirió de varias repeticiones y mucha intención firme, pero parece que funcionó. El contra-programa comenzó a correr por sí mismo, impregnando la Pantalla con información anti-Xenu.

La inspección final de esto fue hecha en noviembre de 1992 y se encontró que el proceso de borrado operaba por sí solo. La desprogramación de la Pantalla pareció completa. A lo largo de octubre varios auditores reportaron la sensación de compresión “por algo viscoso como miel” y que esto les evocaba el tipo de masas que uno conocía de la auditoración de Excalibur. Resultó que la Pantalla así como sus células estaban “goteando”, liberando un potencial final restimulante que por supuesto fue evidente para aquellos que habitualmente ampliaban su espacio hasta aquella región. Aunque cada uno de esos auditores (quienes no fueron informados de las acciones de BW) hubieran limpiado sus entidades personales en Excalibur, su potencial de restimulación relacionado con la GE por supuesto todavía estaba allí, por lo tanto esta actividad de Pantalla afectaba los cuadros del Inc. II registrados en sus bancos de GE.

En enero de 1993 una auditora (VA) quién no sabía nada de la operación de BW, llamó para decirme que había encontrado a dos invitados en su última sesión que le preguntaron cuándo iba a estar lista Cienciología para ser exportada. Ellos solo estaban “vestidos” con cuerpos de energía y habían dejado sus cuerpos sólidos en su nave espacial, estacionada en algún sitio fuera de la zona de 26.5 kilómetros. Ellos comentaron que entrar y salir parecía más fácil que antes.

## “LA NAVE NODRIZA” EN ÓRBITA

Durante esta acción de desprogramación de la Pantalla ocurrió un pequeño incidente curioso. Durante los cinco meses de su operación, BW de vez en cuando se sentía reconocido por el Sector 0 (el Consejo Galáctico), por la Patrulla Galáctica y por el mismo Elron. Esto en sí mismo no es sensacional. Los

reconocimientos de Elron (Hubbard en su manifestación no terrenal) nunca han sido una rareza. Los auditores que lo han hecho bien y que se sintieron estrechamente sintonizados a la línea de intención "del viejo", muy a menudo sentían que Elron les daba palmadas en sus espaldas o les daba mensajes en cuanto a sus misiones.

Para continuar con el "pequeño incidente curioso": el 17 de octubre de 1992, BW percibió muy lejos a la Nave Principal de la Patrulla Galáctica, más o menos en el borde de nuestro sistema solar. Él la vio como una esfera enorme de más de doscientos kilómetros (201,6 kilómetros) de diámetro, con su interior cubierto con una atmósfera de 5.3 kilómetros de espesor conteniendo maquinaria, espacio de trabajo, oficinas, alojamiento etc. Hacia el centro la atmósfera se adelgaza. La rotación de la esfera crea la gravedad necesaria para poder caminar en su interior.

Nada curioso acerca de esto, tampoco. Un número de personas que no sabía sobre las actividades de BW, percibió entonces a la "La Nave Nodriza". La parte curiosa de la historia es ésta: meses después de su observación, en enero de 1993, BW se enteró por los periódicos que en noviembre de 1992 el Instituto Max Planck de Heidelberg, Alemania, había fotografiado por medio de su telescopio en España "el cuerpo más distante en nuestro sistema solar alguna vez observado". Fue llamado "1992 QB 1" y había sido originalmente descubierto por un telescopio hawaiano en agosto de 1992. Se estimó que se movía en una órbita más allá de Plutón, el planeta más lejano de nuestro sistema solar (a más de 6 mil millones de kilómetros de distancia). Se consideró que era uno de los hipotéticos "planetas pequeños" en el borde lejano del sistema solar y que tenía un diámetro de 100 a 200 kilómetros.

Así que ¿para qué mirar a través de telescopios cuándo puedes conseguir tu información por medio de telepatía y exteriorización?

## PROYECTOS FUTUROS

Nos acercamos al final de este capítulo. Lo que fue hecho desde los primeros días de las investigaciones de Hubbard se ha dicho; el "estado del arte" tanto como puedo imaginarlo, ha sido descrito. Quizás para terminar deberíamos mirar a desarrollos futuros.

En primer lugar, lo que ha sido logrado por algunos en unos cuantos de cientos de horas de auditoración, puede y debería ser alcanzado por muchos. La mejora resultante de esto - para el mundo en general - podría ser considerable, porque lo que ese puñado de auditores mencionados hizo no fue más que abrir una brecha - ahora ¿qué pasaría si el bloque completo se hiciera reventar?

En segundo lugar, uno puede preguntarse qué niveles de conciencia vienen después. Ya hablamos de Aclarados en la 5<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> y 6<sup>a</sup> dinámicas. En mi libro "¿Más que un Culto?" extrapolé qué resultados podría haber al 'aclarar' dinámicas superiores y extendí esas proyecciones a la 7<sup>a</sup> y a la 8<sup>a</sup> dinámica. Como han pasado cuatro años desde que aquél libro fue escrito y se ha ganado mucha experiencia mientras tanto, una nueva evaluación del asunto parece posible, corrigiendo algunas de mis perspectivas iniciales.

Como la 7<sup>a</sup> dinámica es la de 'theta como energía', un Aclarado en esta dinámica permanecería sin ser afectado por cualquier flujo de atención desde cualquier lugar y de cualquier persona, excepto por decisión propia. No estamos hablando de algo tan burdo como cuadros o entidades o sobre remanentes del pasado, no, nos referimos a *theta quanta* individual, a unidades de atención creadas *ahora*. El más

débil trozo de atención dirigido hacia uno desde cualquier fuente debería ser notado inmediatamente por uno, en 3D y en estéreo.

Un thetán, ya sea que tenga un cuerpo físico más una GE o no, habitualmente lleva consigo un cuerpo de energía theta (como si fuera su maletín personal), conteniendo todos los circuitos que requiere para traducir sus postulados en acción. Esto en esencia es "la mente analítica" del thetán<sup>50</sup>.

Ese es un dispositivo conveniente pero con una considerable desventaja, ya que lo hace a uno reconocible. Es debido a la mente analítica - o mejor dicho, debido a los thetanes que habitual e irreflexivamente se identifican con su mente analítica - que Xenu les pudo adherir sus pequeños clústers prefabricados. Si hubieran estado totalmente conscientes y causativos en la 7ª dinámica habrían notado ese extraño trozo de material (esa 'mosca' en su piel) y lo habrían eliminado. Un Aclarado en la 7ª dinámica debería tener tal perspicacia, aparte de ser capaz de crear, cambiar o des-crear una mente a voluntad. Y no se preocuparía de que alguien le robara o sujetara su mente o partes de ella por medios electrónicos, sabiendo que siempre puede crear otra en cualquier momento (y des-crear lo que le fue quitado, dondequiera que esté).

Adelante, en la 8ª dinámica, ser Aclarado significaría permanecer no afectado por los postulados de otros. La 8ª dinámica es definida como 'theta-como-pensamiento'. Percibir pensamiento puro; pensamiento puro incluso sin tener adherido el cuadro más débil, es la más sutil de las habilidades. Esto lo haría a uno capaz de leer el pasado y el futuro de otro - no por medio de ver sus cuadros energizados, sino percibiendo su voluntad, es decir; sus pensamientos, postulados e intenciones.

El principio de este juego de universo MEST (el juego de Xenu), lleva la marca de thetanes intercambiando pensamientos mediante su interacción (uno con el otro) sobre las bases de postulados puros, de conceptos no energizados. Los thetanes, estando fuertemente identificados con sus propios pensamientos - y totalmente absortos en su estética - dejaron de distinguir entre ellos como las fuentes de pensamiento y sus productos reales. "Se volvieron pensamiento" y de esa manera bajaron del nivel de estático a 'beingness'. En esta etapa ellos ya eran bastante inconscientes como para absorber pensamientos de otros sin darse cuenta - hasta el punto de creer que esos pensamientos ajenos eran propios.

De esta manera se formaron vectores de pensamiento que determinaban acciones subsecuentes. Al haber compartido los pensamientos de otros y al haberlos hecho de su propiedad, los thetanes realmente ya no eran los individuos que habrían sido (basados solamente en sus propios pensamientos)

Un Aclarado en la 8ª dinámica advertiría en gran medida la diferencia entre sus propios pensamientos y los de otros, y se apegaría a los suyos. También podría controlar y cambiar (a sabiendas y a voluntad) vectores de pensamiento, al aportar los propios. Y viéndose a si mismo como estático más que como un 'beingness de pensamiento definido', debería tener la habilidad ya sea de pensar deliberadamente un pensamiento y ser un thetán, es decir, un beingness definido, o de retirarse de todo pensamiento y ser un estático.

Debe ser enfatizado sin embargo que el logro de todo esto es un asunto de ética, y no meramente de acumular muchas horas de auditación. Ciertamente, auditar algunos cientos y quizás miles de horas limpian la mente de uno en cuanto a los propósitos básicos propios, y a las barreras que uno mismo se

---

<sup>50</sup> . L.Ron Hubbard, Technical Dictionary of Dianetics and Scientology, 1975.

ha puesto para impedirse alcanzarlos - pero una vez que esto ha sido entendido se tiene que actuar en el mundo real para realmente llevar a cabo las metas impuestas, los objetivos y los proyectos y realizarlos óptimamente. Toda la auditación del mundo no lo mueve a uno arriba de la línea si uno está atado a la Tierra por el peso muerto de ciclos de acción incompletos, los cuales son relevantes para la propia misión personal. (Así que la alternativa budista de regresar y ayudar a los demás no es en absoluto una 'opción voluntaria', realmente es una necesidad.)

# CAPÍTULO 7

## El Futuro

MARKAB SE DERRUMBA \* UNA CULTURA DEL CUERPO \* “EL PLANETA AMISTOSO” \*  
POLÍTICA \* CIENCIA Y ARTE \* LA RESPONSABILIDAD ATLANTE

Para saber si los resultados y hallazgos reportados en este libro son importantes (y cuáles podrían ser sus implicaciones en la cordura del hombre), sólo puede ser estimado por supuesto en términos de cambios globales basados en los hechos, y como solo han pasado unas décadas desde que la meditación y la auditación se volvieron movimientos masivos, en este punto uno sólo puede formular algunas predicciones futuras discretas y esperar el paso del tiempo para ver si son correctas. Si es cierto que los juegos de Xenu y Yatrus están terminados y que la Pantalla ha sido desmantelada ¿qué consecuencias tendrá esto para el futuro de este planeta?

¿Fue suficiente exponer a los líderes de este juego y hacer que cancelaran sus juegos a fin de hacer cambiar el curso del mundo? Después de todo, el planeta no parece exactamente prometedor...

Examinemos la situación. En el planeta Tierra el escenario de control Markabiano de Xenu con sus intenciones de ‘Un Mundo’, interactúa con el escenario Yatruscano de experimentación médica e ingeniería genética. Los Markabianos lo inmovilizan a uno a través de la mente, el dinero y el control de la energía, los Yatruscanos a través de los médicos, la comida y el control de la natalidad. No hay escape.

Afortunadamente el efecto de esos escenarios es amortiguado por la tercera fuerza en este juego: los profesores, los misioneros y los restauradores de una cultura que vale la pena vivir. Hablamos de ellos en capítulos anteriores; los sabios Vedas y sus sucesores que vinieron desde la India Yatruscana Madre hasta el Occidente Markabiano (masculino y blanco). Ellos suavizaron las partes difíciles del banco R6. En su meditación durante milenios, ellos y sus discípulos vaporizaron continuamente bancos completos de nubes de riscos alrededor del mundo. Prepararon la escena para Elron y su enfrentamiento final con Xenu. Hubbard solo no lo habría manejado, él necesitó a sus auditores. Y sus auditores no lo hubieran manejado - lo atestiguan los acontecimientos dramáticos entre 1950 y 1967 - si diez mil años de meditación no hubieran levantado lo suficiente la niebla para que uno realmente pudiera ver y enfrentar al enemigo. El que Xenu y Yatrus cayeran no fue solo mérito de Hubbard. Fue llevado a cabo por muchos por un largo, largo tiempo. ¿Pero esto cambió algo?

### EL DERRUMBAMIENTO DE MARKAB

Tomemos 1988 como una fecha clave, el año que Xenu se rindió. Sin duda los hombres de Xenu todavía actúan hoy - y es natural, porque uno no esperaría que eliminar al cerebro detrás del Escenario Markabiano de ‘Un Mundo’ haría que todo el proyecto llegara a una parálisis total. Pero por suerte los agentes Markabianos en la Tierra -¡e incluso los Illuminati! - saben muy poco sobre su verdadera caída (como cualquier otro), gracias a la Pantalla. Ellos están desconectados de su fuente superior y si consiguen noticias vía un BT monitor es sólo el estereotipo “el Gran Imperio Markabiano está ganando,

como de costumbre”. Y así, esos solitarios agentes continúan con sus viejos proyectos y órdenes hasta que los encuentren impracticables - y entonces se confunden.

Y de hecho, ¡el planeta se ha vuelto tremendamente confuso desde 1988! Una enorme estabilidad, la polaridad creada artificialmente entre Estados Unidos y la URSS se estropeó en 1989, y desde entonces naciones individuales y grupos étnicos han afirmado su auto-determinismo y su derecho a dejar el juego de ‘Un Mundo’, separándose de condiciones políticas impuestas durante los tiempos coloniales de siglos anteriores. Y por supuesto las Grandes Potencias incitan guerras para impedir esto - pero no tienen éxito.

Otra estabilidad enorme, la de la China comunista, comienza también a tambalearse, ahora que la riqueza individual está permitida sólo aman hacer dinero, hacer alarde con él y tomar el sol en el esplendor de su recién adquirida ‘R6-deco’ (como mujeres de vodevil, música rock, cigarrillos americanos, etc.). Lo siento Sr. Mao, al mundo no le gusta marchar al ritmo prescrito por los promotores de ‘Un Mundo’ sino mecerse con una tonada familiar a R6.

Tal vez el banco R6 fue “la gracia salvadora” para este planeta - ante eso nadie ha logrado nada, ni los Xenianos, ni los Yatruscanos, ni los Patrulleros Galácticos ni nadie más. Ahora suponiendo que su poder estuviera disminuyendo - ¿qué pasaría?

Contacta una nave Markabiana en esos días (como el 2 de marzo de 1993), y los encontrarás desactivándose tan pronto les des las últimas noticias del juego de Xenu; ni siquiera se requiere auditarles más. (Esta nave en particular tenía la misión de mantener los problemas en Polonia, la Confederación de Estados Independientes, Checoslovaquia, Rumania y Bulgaria, por medio de “calentarlos” telepáticamente con cualesquiera monitores disponibles - ¡de los que todavía abundan!)

Aunque la onda Markabiana todavía se está rociando alrededor del planeta, ésta está siendo rota por todo tipo de pequeñas barreras inesperadas, por un fenómeno que se creía muerto desde hace mucho tiempo - la individualidad. Orgullo, un sentido de valor personal, un reconocimiento de la propia historia racial, una apreciación de las costumbres étnicas y la artesanía, que es lo que la individualidad debe significar por derecho - una definición completamente distinta a la forzada por Markab: “un individuo es una unidad de producción social en alguna etapa entre el nacimiento y la muerte”.

Demasiados Clústers se rompieron desde 1967; ha disminuido la dramatización de la unión compulsiva de la gente, razas y naciones. Si un desacuerdo como el expresado por Salman Rushdie en sus “Versos Satánicos” puede desafiar a ayatolas poderosos, al punto de imponerle la pena de muerte, si el poder del Islam es demostrado solamente por las bombas de un puñado de terroristas fundamentalistas, si el Papa tiene que preocuparse por la gente que da la espalda al Catolicismo, entonces la debilidad del fuerte comienza a evidenciarse.

Incluso Markab, Markab que fundó su poder (en cuanto a la Tierra) en el Imperio Romano, estableció su control mundial con el Illuminati Weishaupt en 1776 y actualmente se muestra como el Banco Mundial, como los templos de la banca ‘R6-deco’ de Nueva York, Frankfurt y Tokio - inclusive Markab se ha desestabilizado. La confusión reina (política, militar y financieramente). No sólo en la Tierra, sino también en Markab. Cuando ves las noticias de la tarde y ves a la policía golpeando gente - bien, eso podría ser en Markab. Allí continúa una guerra civil, la población se levanta contra un aparato de policía controlando sus mismos pensamientos; una vez más su gobierno usa generadores de onda para reprimir el motín y paralizar a la gente en miedo y obediencia. (Un auditor lo reportó - en agosto de 1992.) Los Markabianos también quieren la libertad y la rehabilitación de sus Dos Derechos; toda la implantación



del universo no puede expulsar eso de un thetán. Y ya sin su genio principal no hay mucho para sostenerlos en línea por más tiempo.

Uno podría pensar: “Pero mira todas las guerras alrededor del mundo - ¿no es esa matanza terrible?”. Lo es. Pero cualquiera que conozca la escala de emociones comprenderá que el odio y la ira son tonos más altos que miedo, terror y apatía. Están arriba. Es mejor estar vivo y belicoso que muerto. Un planeta en turbulencia inspira más esperanza que el silencio apático que le imprimen las amenazas militares, la vigilancia electrónica y las drogas - la escena ideal inspirada por R6.

## UNA CULTURA DE CUERPO

En cuanto a las actividades Yatruscanas (comida, medicina, genética), aún no parece haber ningún cambio perceptible - pero después de todo su gran maestro dejó su juego sólo en 1992. Y toma en cuenta que su juego es más tramposo que el de Xenu, ya que está basado en convicción personal y no en fuerza. Es bastante fácil liberar Markabianos una vez que hemos logrado hacerlos ver los mecanismos de control a los que están sujetos - pero intenta liberar a un Yatruscano... ¡Es muy difícil! porque no hay nada sujetándole excepto su propia convicción de estar muy en lo correcto, de ser muy inocente y muy inofensivo - y él te dirá esto mientras injerta tejido cerebral de embriones abortados en el cerebro de un retardado mental. Para “curarlo”. Naturalmente, todo en nombre de la “ciencia pura”.

Todavía tendrán que ser descubiertos y anulados muchos postulados relevantes para este escenario antes de que pueda darse el inicio de un cambio estable.

La Tierra, por su tradición Atlántica [un planeta dominado por Yatrus (de hecho es su bio-laboratorio favorito)], fue tocada por las maquinaciones de Xenu sólo recientemente (hace 75 millones de años). Uno esperaría que “de manera natural” y relativamente pronto volviera la ‘tradición yatruscana’ de antes del Inc. II, o sea; la cultura centrada en el cuerpo y del amor sexual y diversión, ahora que ha sido quebrada la Pantalla (el ‘glaseado del pastel’ de Xenu).

Entonces al igual que ahora, uno utiliza y aprecia suaves cuerpos de carne como un manera de experimentar la vida, y esto no cambiará tan pronto. 200 años de educación Markabiana intentando hacer del hombre un robot resultaron infructuosos. Una cultura entera, un patrón completo del disfrute es construido alrededor de ‘las sensaciones de cuerpo’. Ya sea en la música, la pintura, la escultura, la arquitectura, la comida, la bebida, los deportes o el sexo, el medio receptor siempre es el cuerpo y sus sentidos.

El mundo es percibido a través de los sentidos; las vibraciones que emanan del arte, de la música o de la comida son generalmente (en el caso de la mayoría de la gente) recibidas y absorbidas primero por el cuerpo ( $\phi$ ), luego por la GE ( $\lambda$ ), luego por el campo de energía del thetán (cuerpo theta, mente), y solo hasta entonces por la *unidad con conciencia de conciencia* llamada thetán. Es una transmisión paso a paso. De manera inversa, el thetán se comunica con el mundo no por ‘pensamiento directo’, sino produciendo manifestaciones mentales de energía llamadas emociones, las cuales afectan a los patrones emocionales programados en la GE, y de ahí al cuerpo (músculos, nervios, glándulas, etc.) y así a su ambiente.

Esto se muestra en la percepción e interacción social, particularmente en el comportamiento de pareja. Uno percibe un cuerpo, determina su atractivo sexual (crujidos de electricidad y chispas que vuelan) -

dos GE's que se entrelazan; dos GE's en completo control de sus " thetanes". Es un procedimiento tradicional, los matrimonios se hacen de esa manera. Supuestamente por encima de esto los thetanes están en "comunicación el uno con el otro". ¿Realmente lo están?

Incluso un thetán sin bancos reactivos propios sufriría de esto (aunque de manera rutinaria esté operando mentalmente y en interacción telepática directa con otros). No importa cuán avanzado pueda estar - los impulsos que tiene que poner en su medio ambiente para jugar su juego en el mundo visible, todavía serían modificados por su GE respondiendo al medio ambiente y al grado de integridad estructural y destreza de su cuerpo.

¿Quién en la interacción social percibiría al thetán como tal? Sería un acontecimiento raro, una señal de conciencia altamente educada.

El cuerpo, mientras uno quiera usar uno, es una estación repetidora que hay que tener en cuenta. Hablando de la Tierra y su futuro, uno tiene que tenerlo en cuenta.

No es de extrañar entonces que ninguna "cultura pura de thetán" ha sido encontrada nunca en alguna parte de este planeta. Observa la ley - ellos castigan cuerpos encerrándolos, ejecutan cuerpos; en casos dudosos llenan cuerpos con drogas en el psiquiatra. Y más a menudo no es el psiquiatría quien decide un caso, sino que se sugiere que el criminal no puede ser responsable "por motivos psiquiátricos". La pregunta ya no es "¿qué tan equivocado estaba el thetán?" sino "¿qué tan correcto estaba el banco?" ¿Quién reconocería, ni qué hablar de educar, que el thetán permitió que el banco lo controlara? La psicología ciertamente no satisface esto. Para estar en el lado seguro uno se concentra en el cuerpo y sus bancos de la GE.

Es una 'cultura de cuerpo'. ¿De qué habla más la gente si no del clima? Pero el clima no es asunto del thetán, es la GE la que se siente afectada por el. Una cultura de cuerpo.

Mira la Europa Celta pre-Markabiana, mira el lado Yatruscano. Las culturas asiáticas, por ejemplo la música Hindú, los yoguis Tibetanos, la comida china, el baile de Bali, los campamentos japoneses de prisioneros - y ¿qué ves? Placer sensual, control perfecto de la GE, refinamiento de la comida, sexo y tortura más allá de cualquier imaginación europea post-Markabiana. ¿Y los thetanes - a quién le preocupan?

Este era un planeta Yatruscano y todavía lo es. La Atlántida todavía vive en las mentes de la gente, en su folklore, en sus cuentos de hadas, en su arte ingenuo. Irlanda está llena de eso, "El Señor de los Anillos" de Tolkin no es más que eso, la leyenda del Rey Arturo vive de eso, e igual las anécdotas del pueblo Hindú con Krishna y sus doncellas lecheras, de la oscura y sangrienta Kali, e igualmente los mitos soñadores de los aborígenes australianos - uno podría seguir encontrando ejemplos.

La gente de la Tierra ha logrado continuar una tradición Atlántica a pesar de los 36 días de implante del Inc. II, a pesar de la omnipresencia de la Pantalla, a pesar de las importaciones Markabianas como autos, bombas atómicas, vigilancia electrónica, videojuegos y rock pesado. Tuvieron el ímpetu creativo para cambiar la simbología R6 en 'R6 deco' y hacerlo parte de su cultura. La próxima vez que viajes por el sur de Alemania mira los chapiteles de sus iglesias católicas y verás a un gallo dorado encima de una cruz. ¡Valoran un símbolo de la fertilidad (el gallo) por encima de un emblema R6! La GE superior al thetán, Yatrus superior a Xenu - esto se ve en cualquier parte. No es por nada que los propios monjes de Xenu hicieran su fama perdurable no a través de su alta espiritualidad, sino por la fabricación de licores

potentes como el vino y la cerveza, una cosa muy Yatruscana de hecho. ¡Y exactamente bajo los ojos de los representantes del 'Único Dios' vestidos con sus tiaras, encuentras a campesinos sacrificando toros (las corridas españolas de toros) dedicadas a la más grande gloria de Yatrus, los encuentras adorando a la Virgen María - ¡una mujer! El Único Dios por los labios, por la cabeza quizás - pero la Diosa Blanca Celta por el corazón. La Pascua Celta: un ritual de fertilidad en primavera, todo el mundo fornicando con todo el mundo. La Navidad, nueve meses más tarde - el bebé que nace a la hora del solsticio de invierno es el rey de la tribu. Ahora mira este cuadro: el Dios-rey Celta como un niño en su pesebre, una mujer santa su madre y el buey y el asno mirándolos ¿cómo podría ser más Yatruscano? Ni Xenu ni la Iglesia Católica lograron cambiar eso. Y no es que no lo intentara la inquisición, las brujas en la hoguera, la supresión de la femineidad, de la GE, y como su consecuencia; nuestro Mundo Occidental Blanco Masculino actual, ulceroso y canceroso.

Las religiones siempre siguieron el camino Yatruscano, nunca se desviaron. Observa sus festividades religiosas tales como el nacimiento, el matrimonio y la muerte - ¿qué celebran si no puntos decisivos para la GE y no el thetán? Mira al Lejano Oriente - ¿que están cultivando si no la armonía entre el hombre y la mujer; qué poder evocan en su meditación chakra si no la de la GE? Ahora, ¿y qué acerca de entidades, demonios, espíritus malignos, BT's, Clústers y Monitores? Bien, estos existen ¿no es cierto?, pero sólo construye algún prana, abre tu séptimo chakra, sintonízate con la memoria de la GE, deja que la exhilarante onda de flujo de energía ch'i de la 5ª dinámica fluya por ti y aquellos demonios se sentirán aplacados, caerán en un sueño profundo. Como de todos modos no tienen posibilidad contra tal tratamiento dulzón - ¿por qué molestarse auditándolos?

Incluso Freud en Occidente - ¿qué anunció a la burguesía vienesa asustada? simplemente que el poder de la fuerza de vida de la GE (un poder que él llamó "libido") vencería con sus cuadros sexuales a cualquier mente Markabiana fríamente calculada. Y Hubbard ¿no comenzó de la misma forma? Le tomó unos buenos quince años antes de que cambiara de los bancos de la GE a los bancos del thetán con su BT's, Clústers y Monitores. Y ¿quién quiere saber de todos modos? Hubbard el maníaco, Hubbard imponiendo su caso a gente inocente, sólo mira a los tipos de la Nueva Era, qué pacíficos, por qué no quemar incienso y tener algo de sexo Tantra, ¿realmente tenemos que auditar?...

Cienciología no es popular en este planeta. Es demasiado intoxicante. Es más divertido actuar sub-umbilicalmente (es decir por debajo del ombligo).

El militarismo Markabiano, la inquietud por el dinero y el control del pensamiento ya se debilitaron, sé testigo de cómo el coloso americano no tiene ninguna oportunidad contra esto. Los hombres de la Tierra aman su placer de cuerpo, aman satisfacer las demandas de sus GE's, detestan pensar demasiado, odian el control político. Samoa para todos - ese es el lema. Clima agradable, ningún trabajo, cuerpos bonitos, la comida crece bien en tu boca.

## **“EL PLANETA AMISTOSO”**

Ya sin la Pantalla habrá un flujo creciente de misioneros (entrando), habrá un intenso intercambio de noticias con otras culturas galácticas (ahora que uno puede salir), habrá una conciencia creciente del contexto galáctico-político en el cual está operando la Tierra (en el cual estamos, ya sea que lo sepamos o no), habrá lazos diplomáticos con el Sector 0 y tarde o temprano, una decisión en cuanto adónde pertenece la Tierra. Una nueva autoconfianza seguida por una confesión política.

Y la Tierra será considerada otra vez “El Planeta Amistoso” (el lema de ventas de los agentes de viajes) bien concebida y digna de visitar, porque la mayor parte de la atención negativa anclada aquí en la forma de BT's y Clústers ya ha sido auditada, y el resto desaparecerá gradualmente ahora que no hay ninguna Pantalla de por medio. Algunos de los thetanes en los 76 planetas cuyo ‘tejido theta’ completo fue secuestrado e implantado en el curso del Inc. II, bien pueden haberse reconstituido a ellos mismos hace mucho, pero todavía se sentirán acosados y hechizados por cuadros emanando de sus ‘bultos theta’ personales, cautivos en Teegeack. Ellos mismos querrán aprender cómo auditar y limpiar los trozos restantes y se liberarán de esos bultos, y serán libres de tener que dramatizar sus contenidos.

Hay interés definitivo en ver que se exporte la tecnología de auditoración. Más de una vez se les ha preguntado a auditores de SOLO cuándo empezarán a trabajar fuera del planeta. Así que un futuro papel de la Tierra podría ser ‘una academia de entrenamiento de auditores galácticos’ - si es que la Cienciología se hace a través de la lucha continua entre sus propias filas, sin ser distorsionada cuando no se conoce. A condición de esto.

Pero suponiendo que así fuera y fuera aceptada por la sociedad y suponiendo que la auditoración se hiciera en gran volumen - esto podría tener el interesante efecto secundario de traer a la luz información bastante asombrosa acerca de la historia de este planeta y sus culturas. Después de todo aún andan paseando la mayor parte de los testigos de épocas pasadas, y ponerlos a recordar no es difícil. Es predecible que los libros de texto sobre historia, antropología y arqueología ¡tendrán que ser reescritos!

## POLÍTICA

A pesar de que la idea del “Nuevo Orden Mundial” fue denunciada en este libro ya se venció el plazo para un cuerpo de coordinación central. De hecho ‘esa idea’ es la única esperanza de supervivencia de este planeta - *pero no* como una solución falsa impuesta clandestinamente a la gente de la Tierra por extraterrestres, que con redes de tráfico aéreo, redes de computadoras y TV satelital envuelven este planeta (dejando escasamente un pedazo libre). Sin embargo el establecimiento de esto no debería dejarse solo al Banco Mundial, a los Rothschilds, Rockefellers y sus fundaciones “humanitarias” que abarcan el globo.

Históricamente este planeta fue dirigido siempre por unos pocos; caciques, reyes, emperadores, Papas, industriales monopolistas y magnates bancarios, fue un patio para jugar a la guerra. Y la gente tenía que poner el dinero para estas guerras, pagando más a menudo con su sangre. En este tiempo actual de falsa democracia aún no es distinto. La Tierra todavía es dirigida por unos pocos poderosos, no por aquellos que destacan en sabiduría, habilidades prácticas y ética, no por aquellos que demuestran con sus hechos que merecen ser líderes. El poder está en las manos de los militares y los militares están en las manos de consorcios bancarios. Cualquier thetán con la mitad de cerebro y que tenga éxito en agarrar un embrión en una casa real o en la familia de un gran banquero, la tiene hecha. Es todo lo que tiene que hacer para tener tranquilidad; tener poder en abundancia y dejar desenfrenadas sus aberraciones, sin nadie supervisándolo.

Esto nos lleva ahora a lo que hemos visto por algunos milenios (y estamos completamente satisfechos de que hemos visto bastante de eso). Ser eficiente - y dar soluciones óptimas..., un Gobierno de la Tierra no puede ser manejado por dinero o títulos heredados, tampoco puede ser manejado por votación "democrática" controlada por los medios, ni por líderes carismáticos escupiendo ideología, un Gobierno de la Tierra sólo puede ser manejado por gente competente, práctica, pragmática, que sean modelos de

comportamiento civil. Construir tales estándares morales requeriría despertar un sentido del honor, decencia e integridad entre *todos* los ciudadanos de la Tierra, una rehabilitación de virtudes casi olvidadas, honrar una habilidad para pensar, una habilidad de conocimiento, la voluntad para cargar con la responsabilidad y la aceptación de errores, la disposición para controlar el medio ambiente propio (en vez de dejárselo a otro). John F. Kennedy lo llamó “valor civil”. Las formas antiautoritarias de moda hoy en día y la actitud de ‘dejar hacer-dejar pasar’ propagada por ciertas escuelas de psicología han demostrado ampliamente sus consecuencias desastrosas, y por lo tanto no servirán para construir una unidad de la función social, de la magnitud que conceptualizamos aquí.

Si los Gobernadores de la Tierra deberían ser “ciudadanos verdaderos de la Tierra” es un punto discutible - porque ¿quién lo es de todos modos? La mayor parte de los líderes (no importa de qué creencia sean) vinieron de otra parte. Y ¿qué prerrequisitos lo harían a uno ciudadano de la Tierra? ¿Después de cuántas vidas sería uno considerado "naturalizado"? (Quizás uno deba auditar a funcionarios del Gobierno de la Tierra con unas preguntas delicadas antes de admitirlos en sus funciones - tales como: " ¿qué hiciste durante el Inc. II? ¿ qué hiciste durante el Inc. I? ¿cuál es tu relación con Xenu? ¿ cuál es tu relación con Yatrus? ¿A qué grupo galáctico de presión representas?", etc. (Sería interesante.)

Existen dos diferencias significativas entre una dictadura de un “Nuevo Orden Mundial” y un Gobierno de la Tierra pragmático y aristocrático: una; el último buscaría soluciones óptimas en relación a la supervivencia del planeta y toda la vida en él (en vez de explotarlo y trabajarlo para su propio bolsillo, como se ha probado en el pasado); dos; se deberá tomar en cuenta y apoyar cabalmente la individualidad, en vez de suprimirla. Las aproximadamente 150 naciones oficiales en este planeta son invenciones Markabianas artificiales creadas desde 1492, durante el proceso del ‘esculpido’ del mapa mundial. La verdad del asunto es que uno está tratando con cientos de unidades étnicas y miles de subunidades regionales y un número correspondiente de idiomas, dialectos, costumbres y estilos de vida. ¡Son individuos y todos tienen derecho a existir como tales! Aunque la solución Markabiana fue arrancarlos, "educándolos" hasta la extinción o por lo menos suprimiéndolos, la solución Yatruscana consistió en mezclarlos con otras razas, privándolos de sus rasgos distintivos y volviéndolos irreconocibles.

Esto es imprudente por más de una razón. En primer lugar, mantener razas, lenguas y costumbres distintas crea una ‘sensación de hogar’ y por lo tanto de orientación; esto construye fuerza desde las raíces de la sociedad hacia arriba, y así contribuye al renacimiento del valor civil - y también a la desobediencia civil. (Inversamente, las estructuras tribales y familiares son indeseadas cuando se supone que el poder debe venir de arriba hacia abajo, por lo que deben ser diluidas o incluso destruidas.) En segundo lugar, la individualidad se orienta a la variedad y a lo pintoresco y aseguraría el atractivo del planeta para el futuro turismo interestelar (a diferencia de otros planetas que son unidades homogéneas en términos de raza, lengua, cultura y especialización industrial). Finalmente, la peculiaridad racial y étnica facilitaría la rehabilitación de thetanes "perdidos" y GE's, al proporcionar tipos familiares de cuerpos.

Lo cierto es que en esta sociedad movable no hay modo de impedir que la gente se entrecruce - pero uno no tiene que exigir que se cumpla de la manera en que los escenarios Yatruscanos lo están implementando actualmente. Si esto fuera a su propio ritmo, estaría bien.

Si es verdad que la raza blanca (dramatizando su antigua propiedad de este planeta) se esfuerza por reapropiárselo de nuevo, si es verdad que los Markabianos usaron esta fuerza impulsora para sus propios propósitos, y si es verdad que la táctica Markabiana ha sido cruzada, entonces las consecuencias para el

futuro de la raza blanca serán bastante drásticas. Careciendo de respaldo extraterrestre esto solo se mantendrá con la actitud de “sólo blancos”. Finalmente se tendrá que aceptar el hecho de que otras razas existen aquí innegablemente, y que uno no puede simplemente extinguirlas por medio de hambruna o esparciendo enfermedades (el equivalente moderno de las cámaras de gas Nazis). Simultáneamente uno esperaría que esas otras razas preparen un bosquejo paralelo a la disminución de la falsa autoconfianza de la raza blanca, y hagan que sus reclamos sean escuchados - observa el reciente ascenso de Japón, China y algunos países asiáticos más pequeños.

Las razas como sabemos son un producto del bio-laboratorio de Yatrus; después de todo, atrás en los días anteriores a la Atlántida todos los cuerpos eran blancos. Y así podría existir (del lado de razas no blancas), un poco de consideración instintiva en que el hombre blanco de alguna manera es el mejor hombre, pero incluso si así fuera, esto no tiene nada que ver con thetanes, sino solamente con cuerpos. El hecho que los *thetanes* se enamoren de esto es producto de la predilección de Xenu de implantar ‘dioses barbudos blancos’ en las mentes de la gente, y por lo tanto esto no debería ser explotado excesivamente por aquellos que de casualidad corresponden con esa imagen, para ganar ventaja.

## CIENCIA Y ARTE

La gente de este planeta quiere sus problemas básicos solucionados - nutrición, refugio, suministro de energía, asistencia médica, seguridad personal, educación, empleos con sentido. Ya están enfermos de ser conejillos de indias para la experimentación extraterrestre.

Todas las soluciones están allí. Fueron formuladas por científicos y sabios ya hace unas décadas, incluso hace siglos. Están en los cajones de aquellos que no permitirán que se usen. Éste podría ser un planeta de suficiencia, de abundancia. Hay suficiente comida, mucha energía, mucho dinero, mucha tecnología médica y educativa. La escasez es artificial. El peligro de la sobrepoblación es un mito, solo es un escenario de desinformación para controlar a la gente. El problema no es la sobrepoblación, sino la desorganización y la mala administración a nivel gobiernos.

Junto con un cambio en la ciencia - la ciencia es un sirviente del hombre no de los militares - tendría que haber una reorientación de las artes. En la etapa actual el arte glorifica nostálgicamente el pasado, describe críticamente el presente (sumando así a la tristeza), o adora categóricamente al banco R6; nada de esto es inspirador de esperanza con respecto al futuro. Y creo que ese es el papel que el artista debería jugar en la sociedad; debería ser un inspirador de esperanza, coraje y fuerza; un visionario soñando mundos mejores, mundos que parecen tanto deseables como alcanzables.

## LA RESPONSABILIDAD ATLÁNTICA

Los peligros de un bio-laboratorio Yatruscano operando sin ningún obstáculo a escala planetaria son obvios. Yo supondría que nadie se ofrecería para convertirse en una quimera de hombre lagarto, pasearse con el cerebro de su vecino recientemente muerto en su propio cráneo, saber que tuvo a un chimpancé por madre adoptiva durante los meses intrauterinos de su vida o enterarse que su "madre" era un homosexual que quería tener un bebé y realmente lo hizo así - otro milagro más de la medicina moderna, perdonado por el Parlamento Europeo aprobando matrimonios homosexuales.

Nada de esto es producto de las horribles fantasías de este autor, en absoluto, ya está en sus etapas experimentales, ¡es real! Y el acuerdo con esto seguramente no está más allá de la imaginación, porque después de todo *ya nos hemos* ofrecido como voluntarios (en un nivel más trivial) al ser adictos al alcohol, al café, a los cigarrillos, a las drogas domésticas, a las drogas psiquiátricas, a las drogas de la calle, etc.

No es de extrañar que lo hayamos hecho, después de todo estamos tratamos con viejos hábitos de mucho antes del Inc. II. Tal vez es una tradición Yatruscana - pero todavía en contra de los programas básicos de la GE. Existe un acuerdo basado en dramatizaciones antiguas de que esto debería ser hecho. Se necesitará mucha auditación de la GE, mucho trabajo en la memoria real de la GE para deshacer la adicción potencial que fue construida a través de trienios de mala programación por medio de drogas, experimentos de mutación genética e implante directo de la GE. Este va a ser un proyecto de auditación bastante extenso.

Como una medida preliminar contra los escenarios de control Yatruscanos, sería útil perder el miedo a la muerte. Las soluciones extrañas y a menudo inhumanas practicadas por la medicina occidental para "conservar la vida bajo cualquier circunstancia", sólo pueden ser populares mientras la gente tenga miedo a morir. La decente y honorable muerte de antaño, la muerte decorosa en la propia cama y la preparación para encarar la vida después de la muerte, han sido sustituidas por vergonzosas y degradantes semanas y semanas en una clínica, con el cuerpo drogado y conectado a máquinas, con el thetán que se fue hace mucho y la GE tan infeliz y restimulada como posiblemente pueden estar.

No hay ningún daño en morir. La GE es inmortal, el thetán es inmortal, incluso la *theta quanta* de la que el cuerpo está compuesto es inmortal. Así que ¿a quién le importaría a morir?

Para la GE es absolutamente aceptable una muerte gentil con el cuerpo todo en una pieza. Es parte del programa. Y después de la muerte no hay ningún peligro hoy en día, ahora que la Pantalla tiene agujeros, ni para la GE, ni para el thetán. Vas, vuelves. Ninguna Pantalla. O dices adiós y vas a otra parte. Si alguna vez deseas volver - no hay problema. En cualquier momento. No hay ninguna escasez de cuerpos, no en este planeta. Pon a dos cuerpos juntos y producirán un tercero, casi siempre funciona, gracias a Yatrus.

Así que dale una oportunidad a la muerte, dale una pérdida a la clínica, y los muchachos de la experimentación habrán perdido mercado.

La vida en este planeta podría ser fácil si sólo nos acordáramos de la Naturaleza de las Cosas, de los programas básicos inherentes en los mundos phi-y lambda, y vivir con ellos en vez de contra ellos.

Políticamente, con Xenu ausente y Markab disperso y confundido, en los próximos veinte años nos veremos a través de lo peor, pero en términos de desaberrar una cultura orientada al cuerpo y elevándola

a sus antiguas alturas anteriores a la Atlántida, sin ninguna condición aberrada, elevándola hasta los ideales de los Vedas, estamos hablando de unos pocos años más ¿Quizás dos mil? No es realmente mucho, considerando todo.

Cuatro cuatrillones de años de implantes le deberían haber enseñado a cualquiera una lección, es de esperar, y tal vez sea aceptable limpiar por fin, cada uno haciéndose cargo de sus propios residuos.

La fase de Hacer el Juego está terminada, y con los Fabricantes de Juegos ausentes entramos en una nueva fase - la de Deshacer el Juego.



## Epílogo

Uno de los peligros relacionados con escribir libros es que la gente puede empezar a creer lo que uno dice.

Cualquier cosa escrita puede llevar a citar al autor y de ahí a estar de acuerdo con él - y estar de acuerdo con él puede llevar a subestimar las experiencias propias.

De esto nace la superstición, después de la tonada: "Lo que yo digo no es verdad, sino lo que él dice". Porque él es más grande, mejor, más santo o más inteligente que yo. Así que debe tener razón.

¿Por qué? Porque escribió un libro. Pero después de todo, eso es todo lo que él hizo ¿verdad? Y quizás realmente esta sea la única diferencia entre tú y él. Él salpicó su punto de vista por todas partes, tú no lo hiciste. ¿Y qué?

Nada en este libro es verdadero "para todos". Es la verdad que algunas personas encontraron para ellas mismas en un tiempo específico. Como hay comunes denominadores entre lo que ellos encontraron, uno está inclinado a tomarlo como "la verdad". Bien - pero quizás uno debe tomarlo con más cautela, un "un acuerdo pasajero de lo que fue y lo que es". Una posibilidad.

Ejemplo: ¿hubo una Segunda Guerra Mundial? "Sí", podrías decir. ¿Bien, cómo lo sabes? ¿La experimentaste realmente? Y si lo hiciste, ¿cómo sabes que otros tuvieron experiencias comparables en alguna otra parte? "¡pero me lo dijeron!", es la respuesta. "Y está documentado en películas, fotografías y muchos libros." ¿Y? Todo lo que estás diciendo es que estás de acuerdo con una cierta fuente de información. Lo que es verdad sobre la Segunda Guerra Mundial es lo que tú acuerdas que es verdad. Es una verdad a la que has llegado seleccionando información de acuerdo a la lógica y a la credibilidad, dentro de un marco mental con el que te sientes cómodo.

Tal vez todo en este libro es una invención, un ejemplo de cómo la locura combinada de un número de personas, inspirada por su loco principal, L. Ron Hubbard, puede resultar en unos cientos de páginas impresas. Quizás tú fuiste introducido a un universo creado artificialmente y que es creado continuamente por los seguidores de Hubbard.

Pero ¿por qué harían ellos tal cosa?

Revolcarse en los misterios de la 'línea temporal completa' y elevar a Xenu a la categoría de Ser mitológico no es ninguna solución para nada, excepto quizás porque sirve para equilibrar el complejo de inferioridad de uno (porque ahora uno sabe "un secreto").

Hay sólo un criterio para juzgar la auditación: ¿Hace a una persona más capaz de mejorar su supervivencia y la de sus conciudadanos hombres y mujeres? Si no, se trata de puros 'cosméticos theta' para suavizar las arrugas en el halo propio; es un viaje de la mente, algo para 'sentirse bien', un sustituto para vivir la vida y exponerse al juicio que la sociedad pone sobre uno.

Independientemente de lo dicho aquí sobre Xenu, Yatus y las etapas de desarrollo del universo, esto podría ser usado convenientemente por alguien para "explicar" por qué no puede enfrentar la vida, como una buena razón para ser ineficiente, para ser una víctima, un dolor en el cuello.

Entonces se debe decir fuerte y claro: nada en este libro es "importante".

Lo que es importante es expandir la propia felicidad y el bienestar de uno y al mismo tiempo el de los semejantes, es crear efectos que puedan ser tolerados por otros y que uno sea capaz de tolerar cualquier efecto, es encontrando soluciones que no sean contraproducentes y por lo tanto que nunca lo claven a uno en el pasado.

Algún auditor de SOLO puede sentirse muy orondo porque acaba de liquidar a un puñado de Markabianos en su nave; al mismo tiempo su vecino de al lado puede haberse estado ocupando de las coles en su jardín.

¿Quién está "más en lo correcto"? ¿Quién es más ético? Tal vez ese jardinero no tuvo que hacer ninguna auditación de SOLO porque nunca hizo el tipo de errores que el auditor hizo, y por lo tanto no tiene que limpiar nada. Quizás él es un misionero horticultor con una atención particular en las coles, directamente desde la Nave Nodriz, y no tiene ningún 'caso' de la Tierra que necesite arreglo. Quizás es un ser iluminado de fuera del universo físico que llegó sólo hace dos semanas con la intención de dar un ejemplo de simplicidad y serenidad y "tomó prestado" el cuerpo del jardinero. ¿Quién lo sabe?

Todo en este libro es verdad en relación al estado de ánimo de la gente que encontró esos datos. Y es verdad para alguien que puede relacionarse con ese estado de ánimo. Así que es cierto relativamente.

Para cualquier otro no tiene sentido.

Si este libro contuviera alguna verdad absoluta y el lector fuera capaz de verla como es, el mundo (incluyendo este libro) se derrumbaría alrededor de él y se disolvería en la nada.

# APÉNDICE

## A. Glosario

(Las palabras impresas en cursiva dentro de una definición dada son parte de este glosario y son definidas en su lugar alfabético apropiado.)

**Aberración.** Comportamiento no óptimo e irracional basado en compulsiones, represiones y miedos; comportamiento no conducente a supervivencia óptima. Tomado del latín "aberrare" que significa literalmente "habiendo vagado fuera del camino".

**Puntos de Anclaje.** (Ver *theta quanta*)

**Unidades de Atención.** (Ver *theta quanta*)

**Auditado.** La persona que es auditada por un auditor: En jerga psicológica "preclarado" o "PC".

**Auditación.** La actividad de hacer encarar a alguien los incidentes traumáticos de su pasado para producir un nivel más alto de causa, habilidad y alegría.

**Auditor.** "Un oyente" (literalmente). Él ayuda al auditado en el enfoque de su atención a incidentes traumáticos.

**Unidad con conciencia de conciencia.** Hubbard define al thetán como una unidad con conciencia de conciencia quién crea sus pensamientos, emociones y espacio mental y es consciente no sólo de éstos, sino también de los pensamientos, emociones y cuadros mentales que fluyen a él desde el ambiente y de sus respuestas a aquéllos. Él es "consciente de estar consciente". Si uno pudiera tener y sostener esta posición de conciencia, uno permanecería no afectado por pensamientos y emociones como la cima de montaña lo está por nubes de lluvia. Éste estado de causar uno mismo el movimiento sin moverse es la esencia de estático.

**Básico.** El incidente más temprano en una cadena de incidentes traumáticos, sujetando todos los posteriores en lugar y siendo la causa para comportamiento aberrado y quejas psicósomáticas.

**Carga.** Las emociones negativas, como pena, miedo, cólera, odio y rabia son señales de carga. La Carga es una tensión interior, su fuente es la fricción entre un postulado de juegos y sus contra-postulados.

**Aclarado.** Una persona que puede controlar ciertas áreas o categorías de MEST mental o al menos puede distinguirse entre él y los fenómenos mentales que intentan "cegarle"; alguien que no se identifica con fenómenos mentales no creados por él mismo. El estado de Aclarado y sus capacidades correspondientes evoluciona por una escala creciente, según las capacidades inherentes de uno y la cantidad de auditación y educación general que una persona haya tenido.

**Cognición.** Una comprensión fundamental sobre la vida de uno, por lo general yendo junto con un cambio beneficioso. La cognición a menudo se refiere a aquellos postulados básicos y actitudes con los que uno se ha identificado inconscientemente.

**Dianética.** Literalmente traducido significa "a través de la mente". El método original de L. Ron Hubbard para tratar con interacción psicósomática según se indica en el libro "Dianética, la Ciencia Moderna de la Salud mental" publicado en 1950. En 1954, Dianética llegó a ser comprendida dentro de la estructura filosófica mucho más amplia de Cienciología. (Ver allí para datos adicionales de Dianética.)

**Puntos de Dimensión.** (Ver *theta quanta*)

**Dramatización.** "Desempeñando" obsesivamente e inconscientemente el papel de la gente implicada en un incidente traumático que uno ha sufrido, o con el que ha entrado en contacto telepáticamente.

**Dinámicas.** El juego "por debajo de estático" está convenientemente estructurado como ocho dinámicas, subdividiendo así la vida en ocho campos de juego de magnitud y responsabilidad creciente (contando hacia arriba desde la dinámica uno). Estas son en primer lugar; la parte privada de uno; en segundo lugar; el sexo, la familia y los niños; en tercer lugar; el grupo; en cuarto lugar; la humanidad;

quinto; la vida orgánica (animal y vegetal), incluso el cuerpo de uno; sexto; la materia y la energía inorgánica (el universo físico); séptima; las actividades espirituales basadas en energía mental (theta, lambda); octava; la actividad de pensamiento puro sin energía atada.

**Engramas.** Registros de momentos de dolor físico de magnitud tal que amenazan de vida. Tales incidentes son "filmados en video" y están completos con todas sus percepciones y almacenados en los bancos de memoria de la Entidad Genética. Los engramas son la única fuente de enfermedades psicosomáticas. La información contenida en ellos cuando es restimulada y dramatizada, deforma la coordinación interna de los flujos de energía del cuerpo y posteriormente sus sistemas neuronal y endocrino.

**Emociones.** Vibraciones producidas por thetán y la Entidad Genética emanando de sus campos de energía mentales combinados. ("emoción" en latín significa "un movimiento emanante".) Las emociones tienen frecuencia y amplitud. Mientras más baja es la frecuencia, más baja es la emoción; mientras más baja es la amplitud, más débil es su volumen de expresión. Las emociones no son simplemente humores pasajeros, sino actitudes básicas y bastante persistentes hacia la vida. Funcionan como filtros para las percepciones propias (flujo de entrada) y acciones (flujo de salida).

**Entidad.** Un risco no hecho por uno mismo sino por otra persona durante algún incidente pesado. Es el risco de otra persona que vaga hasta uno, saliendo desde el espacio de la otra persona y entrando en el propio. Las entidades tienen "cualidades demonio" en la medida en que pueden producir apariciones por la noche, hablarle a uno como "voces interiores" o hacer caer cuadros de las paredes.

**Juego.** Consiste en propósitos, libertades y barreras.

**Entidad Genética o GE.** El campo de bioenergía rodeando y penetrando el cuerpo. Esta alimenta energía de vida (lambda) al cuerpo y contiene programas básicos para crecimiento, mantenimiento y procreación. El término "genético" no se refiere a genes, sino (basado en una palabra latina) al acto de "traer o dar a luz". La Entidad Genética es realmente "una entidad generadora de vida". La GE responde al thetán por resonancia emocional (afinidad) y viceversa. Aunque creada por thetanes hace mucho, se le ha 'dotado' de vida propia y dentro del marco de sus programas funciona independientemente del thetán en el campo de control del cuerpo, usando el mismo modo de operación que el thetán, a saber postulados y *theta quanta*. Por lo tanto puede crear *riscos* (*engramas*). Los programas de supervivencia de la GE son contrarrestados por los datos de contra supervivencia contenidos en los engramas. La GE no es un individuo como el thetán, sino una emanación temporal de un "Banco general de memoria de la GE" de donde viene en el momento de la fertilización y a donde vuelve después de la muerte del cuerpo.

**Masa de Problemas de Metas o GPM.** poner atención (sin saberlo) en una Meta y en una Contra-Meta lleva a un problema que finalmente resulta en una 'masa' (y finalmente en la enfermedad psicosomática).

**Havingness.** La habilidad de tener todo y también nada sin esquivar, evadir, atacar, ignorar o cualquier otro mecanismo. Uno lo tomaría como viene sin perder el buen humor, la serenidad y el sentido de bienestar. En el mejor de los casos, havingness es expresado como amor incondicional.

**Implantar.** De la misma forma como uno puede implantar tejido ajeno en un organismo, uno puede - usando la combinación de dolor, drogas, hipnosis y quizás medios electrónicos - implantar una idea en la mente de una persona. Esto significa abrumar la condición auto-determinada de una persona, robotizándola. Los implantes degradan a los thetanes a tal estado de victimización, que ven como su única posibilidad de supervivencia la identificación con el implantador "y se convierten en él". Ellos ahora harán a otros lo que él les hizo a ellos.

**Lambda.** La energía que genera la vida usada por la *Entidad Genética*. Aunque tanto el thetán como la GE funcionan básicamente sobre la base de *theta quanta*, es conveniente distinguir entre las categorías *theta*, *lambda* y *phi*.

**Cuadro de imagen mental (cuadro).** No son sólo una impresión visual de incidentes pasados, sino que también contienen cualquier otro modo de percepción sensorial. Éstos pueden ser actuados por separado, por ejemplo sólo el olor, sólo los dolores del cuerpo, etc. (Ver también *risco*)

**MEST.** Siglas formadas de las primeras letras de las cuatro palabras "materia", "energía", "espacio" y "tiempo". Aunque todo MEST sea esencialmente un residuo de la actividad creativa de thetanes, uno convenientemente distingue entre MEST mental y MEST físico.

**Mente.** La plataforma desde donde el *thetán* actúa (*como estático*). La mente es su "maletín", su "agenda electrónica", consiste de los postulados que mantiene continuamente energizados para poner varias actividades en automático. Aquella parte de la mente que él crea conscientemente es llamada "la mente analítica", aquella parte de la cual él no es consciente (porque no le gusta) pero a la que todavía reacciona, es "la mente reactiva" (sinónimo: banco reactivo). Más frecuentemente el thetán no se identifica con su aspecto estático, sino con este campo de energía mental llamado mente.

**Phi.** Los residuos de creaciones *theta* del pasado (hechos de *theta quanta*) solidificados hasta la densidad del universo físico.

**Postulado.** Un pensamiento que contiene una intención de ser, hacer o tener. Un postulado en sí mismo no es energía; lo inverso es verdad: debido a un postulado, la energía es creada en primer lugar. Los postulados son superiores a MEST. Hay postulados de juegos (positivos) y contra-postulados (negativos). La fricción entre los dos genera carga (GPM).

**Banco reactivo, banco, mente reactiva.** (Ver mente.)

**Restimulación.** La evocación de memorias sepultadas a través de elementos en el ambiente similares a aquellos en un incidente pasado. El mecanismo de restimulación para ser exactos, no es puesto en marcha por la influencia exterior misma, sino mediante poner la atención del thetán en sus postulados de juegos o en sus contra-postulados. (Por lo general porque ha fallado en diferenciar, ha preferido tomar la semejanza como una identidad.)

**Risco.** Una masa de energía mental que contiene todos los datos de un incidente, cuándo fue formado, quién estaba allí, como pasó. Un *risco* contiene acción, emociones y postulados.

**Cienciología.** Literalmente traducido significa "el estudio de la sabiduría". Una terapia y método de autorrealización basado en los principios filosóficos presentados por L. Ron Hubbard y su aplicación en *audición*. Una parte de Cienciología es Dianética (literalmente "a través de la mente"), donde los males psicósomáticos son remediados a través de dirigir al thetán y ayudándole a tomar la responsabilidad por la condición de su cuerpo y la GE. Esto es conseguido examinando incidentes traumáticos en el pasado del auditado o de otro a fin de aliviar la carga. En contraste con Dianética, Cienciología se orienta al mejoramiento de la conciencia espiritual y al desarrollo de sus capacidades correspondientes. (Esto es el porqué es clasificada por algunos como una religión.) Cienciología es aplicada de varios modos por grupos diferentes o sectas por todo el mundo, algunos siendo completamente prácticos y otros bastante ideológicos. La Iglesia de Cienciología es la más grande de estas sectas y suprime activamente a las demás por medios legales (en las cuestiones de copyrights y violaciones de marcas registradas) y mediante el acoso personal. (Para la historia y la filosofía de Cienciología, ver "Cienciología - ¿más Que un Culto?"; para los procedimientos actuales, ver "Cienciología - una Guía para su Uso", ambos por L. Kin.)

**Estático.** El aspecto completamente-causativo del *thetán*, el creador del *pensamiento*, *emoción* y *acción*. Aunque mucho del thetán tiende a identificarse con pensamiento, emoción y acción, él de hecho nunca deja de ser estático. (Ver la unidad con conciencia de conciencia.)

**Theta.** "Poder de pensamiento". Theta aparece como *pensamiento* puro no energizado, y en forma energizada como MEST mental. Es el componente básico para ser, hacer y tener (ver *theta quanta*).

**Thetán.** "El ser pensante", es decir, el agente causando pensamiento y operando por pensamiento y por MEST mental, su derivado. A nivel de experiencia (8ª dinámica) un thetán puede ser definido como "la suma de sus postulados y contra-postulados", a un nivel inferior de experiencia (7ª dinámica) como "la suma de su *theta quanta* habitualmente fija en tiempo y espacio". Dependiendo de su grado de

identificación o no identificación, un thetán puede parecer *estático*, “un ser pensante” o “un Ser de MEST mental”; incluso hasta puede "volverse" su Entidad Genética.

**Theta Quanta.** Las cantidades diminutas de *theta* producidas por el *thetán* siempre que use energía en sus operaciones. Según de su uso, *theta quanta* puede ser llamada “unidades de atención” (producidas en cualquier momento en que uno se concentra), “Puntos de Dimensión” (para crear y demarcar el espacio), o “puntos de anclaje” (para sujetar el thetán habitualmente dentro de un cierto espacio). Theta quanta se suma al MEST mental, y si está suficientemente condensada al MEST físico.

**Línea del Tiempo o Línea Temporal (time track).** El registro consecutivo de *pensamientos*, *emociones* y esfuerzos desde el inicio del tiempo. Un thetán tiene el potencial para recordar cualquier cosa que sea relevante para él. La Línea del Tiempo es una creación mental que sólo existe mientras el thetán desee mirarla.

**Pensamiento.** (Ver postulado.)

**Universo.** La totalidad de todo lo que alguna vez ha creado un *thetán*, no importa si lo considera importante o sin importancia, si lo sabe o ha decidido olvidarlo, si está dispuesto a confrontarlo o no. Hay tres universos: en primer lugar el de uno propio (un sistema cerrado), en segundo lugar el de otro, (de nuevo un sistema cerrado), y en tercer lugar ése donde los dos (o más) se traslapan o se interconectan. El primero y segundo universos son reales desde el punto de vista de sus respectivos creadores; el tercer universo se considera “la realidad común”. El grado o magnitud de su interconexión depende de comunicación y de la afinidad.

**Valencia.** (De "valens", latín, significando "fuerza".) Una persona en un incidente traumático cuyo papel uno puede *dramatizar* mucho después que el incidente ha terminado. Debido a la precisión y la integridad de los datos en la grabación de un incidente, uno es capaz de crear por uno mismo “un campo de fuerza” suficientemente similar al de aquella persona, de modo que uno se convierte en aquella persona hasta cierto grado mientras la *restimulación* pueda durar. Uno “se mete en su valencia”. En su forma extrema esto puede ser estudiado observando el comportamiento de pacientes en salas psiquiátricas. (Si uno lo hace voluntariamente y con suficiente intención, por ejemplo durante rituales mágicos, uno realmente puede ponerse en contacto y jalar el poder de la unidad thetán/GE referida.)

## B. Remedio para la Restimulación del lector

### INCIDENTE II

Cuando al leer este texto te sientas restimulado y obtengas tengas cuadros de imagen mental que fluyan en ti y sientas que tu cuerpo se pone pesado, no eres realmente tú quién está restimulado, sino tus BT's. Muy probablemente tú no estabas allí cuando eso pasó, pero ellos sí. Si te tomas paseos, haces trabajo físico "o tomar una siesta" no te ayuda a sentirte mejor, debes auditarlos. (Esto funciona sin un émetro también.)

Sin embargo debes tomar vitaminas C, E, calcio, B1 y magnesio en grandes dosis. Esto sirve para fortificar el campo de energía del cuerpo e impide que los impulsos de energía producidos por las entidades "despertadas" afecten a la GE por (que causaría insomnio y nerviosismo).

Para auditar, regresa en el texto hasta la secuencia de pasos del Inc. II comenzando con la Captura, yendo a través de los pasos 1 a 6, añadiendo "Ve hasta..." en cada paso. ¡("ve a la Captura!")

Esto convierte el paso en una orden de auditación y empuja a los BT's restimulados a través del incidente. Esto reduce su carga y los hace desaparecer (blow).

En todo esto debes mantener una 'línea de atención' lo suficientemente estrecha, de modo que estés tratando con uno a la vez. A veces no conseguirás BT's individuales sino clústers enteros de ellos. Los clústers no responden tan bien como los BT's porque son muchos y creen que 'son uno' (debido a que están atorados en el mismo incidente). Puedes simplemente preguntar: "¿es esto un BT o un clúster?" y la reacción te lo dirá. Encontraras que tienen "líderes". Dirige tu orden al líder "o jefe del clúster" y ve a través de la secuencia de pasos como se describió. El Clúster se deshará cuando te consigas el paso cuando fue formado. Puede ser cualquiera de los pasos 1 a 6.

Este es el proceso:

1. Localiza la fuente de los cuadros o masas que estás experimentando. Señálalo con tu dedo. Calcula la distancia hasta eso tan correctamente como puedas.  
La fuente es por supuesto un BT o un Clúster. Con un poco de experiencia te sentirás magnéticamente atraído hacia ellos.
2. Dirige las órdenes de los pasos 1 a 6 a ellos, con buena intención. Algunas personas hacen esto silenciosamente, otros murmuran o incluso hablan en voz alta; esto refuerza su intención. Dirige a cada BT o clúster a través de los pasos 1 a 6. (¡No uses ninguno de los pasos posteriores!) Has esto repetidamente en el mismo BT o clúster hasta que no consigas más cuadros.
3. El BT puede "volar" (desaparecer) en este punto. Puedes sentir muy claramente un 'vuelo' (blow) por la ausencia repentina de a lo qué tu atención estaba dirigida. En vez de un 'algo', ahora hay una "nada". Acúsale recibo y encuentra el siguiente BT. (Paso 1 de este Remedio.) En Caso de un Clúster éste se romperá en muchos BT's, tan pronto como hayas llegado al punto en la secuencia del Inc. II cuando fue formado.

Maneja individualmente cada BT de ese Clúster, como fue descrito.

4. Si los cuadros del Inc. II se debilitan pero el BT no se va, repite tomándolo a través de los pasos 1-6. Si todavía no se va, tiene que ser tomado más temprano en su línea temporal. La carga depende del incidente básico en una cadena de incidentes, y el incidente básico siempre es el más temprano.

Da la orden: "¡Ve al Incidente Uno!"

Si aún no sabe a cuál Incidente Uno, con un poco de buena suerte el BT puede saberlo. Así que vale la pena intentar esta orden para ver qué pasa, sin leer primero el capítulo donde se explica el Inc. 1.

Cuando tu orden no produce ningún resultado, tendrás que estudiar el capítulo sobre eso antes de continuar la auditación de tu BT. Los BT's están en tal estado de shock e inconsciencia que no pueden recordar fácilmente. Por eso el auditor tiene que *llevarlos* por sus incidentes. Tan pronto como sepas la secuencia del Incidente I, puedes hacer esto. Sólo sigue las instrucciones dadas en "Notas de Auditación" abajo.

5. Regla general: Recorre repetidamente el Incidente II en el BT encontrado hasta que su carga sea reducida. Si el BT no vuela, recorre el Incidente I e incidentes similares más tempranos hasta que consigas el básico para ese BT. Entonces volará.

Siempre sé agradable con ellos. Ten una actitud amistosa e interesada. Ser desagradable con ellos porque parece que ellos son desagradables para ti no ayuda nada. ¡Esto incluso hace el riesgo más grande! Ellos están en una posición peor que tu. Después de todo, tú eres el que les ayuda a hacerse libres y no al revés. Ayudándoles te ayudas.

¡Buena suerte!

## INCIDENTE I

**Nota de Auditación 1:** Al agregar "¡Ve a . . . !" a la secuencia de pasos del Inc. I (principio del capítulo 2.2, segunda cita) puedes llevar a un BT a través del Inc. I (similar a lo que hiciste en el Inc. II).

En particular debes dirigir la atención del BT a los 'chasquidos' y hacerlo descubrir lo que pasó durante ellos. De esta manera se desconectará de los "prefabs" (aglomerados prefabricados de *theta quanta*) y será libre. Eventualmente será "sólo él" y consistirá sólo de un tipo de theta quanta - las del creador original. En este punto por lo general se desconecta de ti y vuela. Todos los distintos 'trozos' despegados de ti volverán por ellos mismos a sus creadores originales. (Puedes llevarlos a hacer esto como una limpieza final)

**Nota de auditación 2:** Cuando tu BT no vuela después de recorrerlo unas cuantas veces a través del Inc. I obviamente todavía no está completamente libre como para irse. Hay *theta quanta* ajena y las intenciones que tienen atadas lo están deteniendo.

Verifica por "¿incidentes similares anteriores?" o "¿incidentes pre-1?".



Haz repetidamente cualquiera de esas preguntas. Incluso aunque no puedas obtener ningún cuadro (muy sutil), el BT será conducido hacia una cadena de incidentes y hasta el primero y volará.

**Nota de Auditoración 3:** Si tu BT no voló después de recorrer la cadena "pre-I", él seguramente está atorado en un incidente de reclutamiento. Sólo pregúntale por ese. "¿Cómo llegaste a estar de acuerdo con Xenu?" "¿Cuándo decidiste primero jugar su juego?" Él te lo dirá.

Asegúrate de que encuentre el momento exacto cuando fue por la preciosa y resplandeciente *theta quanta* de Xenu, consigue cuando tuvo su primer contacto con lo *primero* de eso, haz que visualice la admiración que tuvo para Xenu y el postulado que hizo entonces. Esto le liberará. (Ya no estás auditando un BT, realmente. Ahora estás en contacto con el thetán "detrás" del BT.

Mientras que el BT era sólo un punto en el espacio, el thetán se siente grande.)

**Nota de Auditoración 4:** Después de recorrer a tu BT a través de su incidente de reclutamiento, has logrado el resultado de que ninguna *theta quanta* ajena adicional está pegada a él, ni de Xenu ni de otros. Es básicamente él mismo, significando que consiste sólo de un tipo de *theta quanta* - esa del creador original. Ahora puede volar.

Pero si es un BT infeliz no volará. Si su creador ha tenido una pérdida o fracaso en un juego anterior o un universo anterior, su *theta quanta* llevará las señales de eso y tendrás que auditar eso.

Para recordarte: toda la *theta quanta* contiene una impresión de la emoción y el postulado en el momento de su creación. Cuando consigues ambos y lo duplicas exactamente, la *theta* energizada desaparecerá y se transformará en 'theta estática'. Este mecanismo hace posible la auditoración.

Pregunta: "¿fracaso en un universo anterior?" Obtén toda la información y el fracaso exacto, incluyendo el postulado hecho entonces. Continúa con: "¿fracaso similar anterior?"

Cuando esto no causa ninguna respuesta adicional, el aspecto del fracaso ha perdido interés. Tiempo para observar aspectos positivos. Dale la orden: "Ve a un universo anterior en donde eras feliz" o "totalmente causativo" o "hiciste tu propia cosa con éxito". Consigue la información y repite la orden si no ocurre ningún júbilo, llevándolo incluso a más anterior.

Este es un paso de orientación a tiempos más felices y da al BT (y a su creador) una idea de a qué clase de juego podría volver él. Esto rehabilita la causatividad.

Nota que esta cadena "¿de universos anteriores?" puede ir a estático y *más antes*. ¡Los juegos realmente buenos y exitosos de ese BT o thetán en particular pueden haber sido antes de estático!

A consecuencia de estas dos órdenes, el BT (y su creador) sentirán alivio y la última *quanta* conectándose con el thetán detrás del BT finalmente volará.

De todos los pasos en este procedimiento, será en éste a más tardar cuando el BT original "se convertirá" en un thetán. El BT original, testigo de todo tipo de incidentes terribles y ensuciado por *theta quanta* ajena, ahora es reducido a un puñado de *quanta* simple y homogénea que pertenece a un solo dueño y sirve como un enlace de comunicación entre dos thetanes: tú y él.

Estás en contacto con un thetán vivo "en el otro lado" del BT, estás en contacto con un Ser y será enorme. Habrá reconocimiento mutuo de esta circunstancia, agradecimiento y palabras de despedida - y luego, cuando lo último de su *theta quanta* haya sido disuelta, la línea se desconectará.

Ve que no puedes hacer volar a un thetán. Puedes estar en contacto con él vía un número de puntos de dimensión, por un intercambio de atención, y puedes dejar de estar en contacto con él. Pero no puedes "hacerlo volar".

**Nota general:** Cuando tu BT ha volado y todavía te sientes "espeso" alrededor de la cabeza, la *theta quanta* que fue desconectada por la auditación del BT todavía podría estar ahí. El "BT original" se ha ido, pero no 'los trozos' que le fueron añadidos durante los incidentes de pre-l. Por lo general esos pedazos de (*theta quanta*) están en un estado de desorientación y no saben completamente donde ir. Algunos de ellos hasta pueden ser tuyos. Porque es tu propio poder theta lo que sujetó al BT en el lugar - ¡en tu esfuerzo de hacer mucho por alejarlo!

Es fácil tratar con *theta quanta* extraviada. Haz esto:

1. Localízalas. Haz que tu atención haga un 'barrido' alrededor (como un rayo de radar) y conténlas en tu espacio. Se siente como una nube suelta.
2. Dale los "Dos Derechos de Thetán". Estos aplican a toda theta, no sólo a los thetanes propiamente. Cada cuántum de theta sufre cuando está atorado en algún lado. Por su naturaleza, theta se esfuerza por ser estático.

Entonces diles: "Tienes derecho a auto determinismo. Tienes el derecho a *dejar* un juego."

Esto tiene dos implicaciones obvias; añade también: "Eres libre de hacer lo que quieras. Puedes unirte a tu creador y disolverte en el estado estático. O puedes ayudar en un juego de tu elección."

Repite éstas instrucciones mientras exploras tu espacio, hasta que ya no causen ningún cambio adicional.

3. La mayor parte de ellas habrán volado ahora. Permíteles también volar hacia adentro, es decir ¡hacia ti! Porque las tuyas regresarán a ti (eso es un flujo de entrada), mientras que las ajenas irán a otra parte (ese es un flujo de salida). ¡El bloqueo de este flujo de entrada puede causar nuevas masas!

Aquellas que no vuelen deben estar atoradas en algún incidente. Ya sea el incidente original hoover/spin/electrosfera, o se trata de uno posterior. ¡Después de todo, una vez que fueron puestas en existencia como 'prefabs' todo tipo de gente las usó! Un thetán podría haberlas perdido y el siguiente las recogió. Debes contar con eso. El incidente más temprano de abrumación es del hoovering.

Por lo tanto pregunta "¿incidente de hoovering?" y llévalas por los tres pasos de hoovering, spinning y almacenaje.

Si no hay respuesta a eso, pregunta: "¿atorada en algún otro incidente?" obtén todos los incidentes posteriores al hoovering (completa con los postulados que podrían haber sido impresos en ellos) hasta que no quede ninguno, luego recorre el hoovering como el más temprano.

Esto limpiará tu espacio hasta un completo resplandor.

(Nota que el procedimiento de audición recomendado aquí va más allá del método OT III original. Fue desarrollado por Bill Robertson en 1985 mientras investigaba "Excalibur". Nota también que el OT III sólo puede ser hecho con éxito en combinación con OT I y II, y si está basado en la habilidad llamada "Aclarado". Lo dicho arriba sólo está destinado para servir como un remedio para el lector.)



## C. Excalibur

De vez en cuando - y en particular antes y después de OT III - uno encuentra entidades que no responden al Inc. II o al Inc. I, al menos no inmediatamente. Esto es debido a que están preparadas como entidades de control (entrenadas sobre su hombre) y no ofrecerán sus secretos en un acercamiento directo, o bien porque no fueron creadas en el contexto del Inc. II e Inc. I o en ningún incidente dentro del juego de Xenu. Estas necesitan un acercamiento muy individualizado - el procedimiento de Excalibur por Bill Robertson.

### EL PROCEDIMIENTO

A. **Forma Corta** para entidades débiles y medianamente "sin ego", para 'trozos' y aglomerados indefinidos, para campos de interferencia y pantallas, etc.

1. Encara la entidad con cariñosa admiración y vuélvete consciente de su estructura a nivel partícula.
2. Diles: "Todas ustedes tienen los Dos Derechos de un Thetán; el derecho a auto-determinismo y el derecho a dejar un juego."
3. "El juego para el cual fueron creadas ha terminado. Han hecho un trabajo fantástico. Pero ahora ha terminado y todas pueden irse a casa."
4. "¡Cada una de ustedes por favor regresen a su propio momento de creación! pueden reunirse con su propio creador, disolverse en 'nada' o ayudar en algún otro juego."
5. Normalmente encontrarás a la entidad aligerándose en este punto o incluso disolviéndose. Puedes preguntar a las restantes: "¿con que postulado (para qué trabajo) fuiste creada?"
6. Acúsale recibo a sus respuestas y haz los pasos 2 a 4 hasta que se hayan ido.
7. Si esto 'se cuelga' tendrías que repetir los postulados dados por ellas, presta atención a los incidentes en que se metieron de esa manera y recórrelos en estilo de narrativa (de principio a fin, de principio a fin, etc.) hasta que sean descargados. (Ve el capítulo sobre Auditoración de Postulado en "A Handbook for Use".)
8. Si todo esto no funciona, usa la Forma Larga.

B. **Forma Larga** para entidades con mucho "poder de ego" o para los 'trozos' que quedan después de la aplicación de la Forma Corta. Puede también ser usada para thetanes en su nivel de jugadores de juegos específicos, para sacarlos de esos juegos. (No usarla para la GE, ya que uno no quiere disolverla ni desconectarse de una. Uno quiere que la GE funcione óptimamente y hacer que cuide del cuerpo como debe. Para hacerlo así, uno la limpia auditando los engramas que dramatiza. Excalibur no sirve para esto.)

1. ¿Adónde estás?

(¡La entidad puede tener una opinión completamente diferente en esto que el auditor!)

2. ¿Qué eres tú?

(Trabajo, tarea, misión, propósito, papel. ¡Debe leer en el émetro! Ejemplo: “soy una maceta.”)

Resultado del paso 2: correcta definición de lo que es la entidad (ser).

3. a) “Como una maceta, ¿qué estás tratando de lograr (en particular en mí)?”

b) “Como una maceta, ¿qué estás tratando de impedir (en particular en mí)?”

(Repite 3a y 3b alternadamente hasta que no haya más respuestas. No es necesaria F/N en el émetro. - "F/N" significa “aguja flotante” e indica un estado de armonía interior.

Resultado de 3: correcta definición del *hacer* de la entidad.

4. a) “Como una maceta, ¿qué has logrado realmente (en particular sobre mí)?”

b) “Como una maceta, ¿qué has impedido realmente (en particular sobre mí)?”

(Repite 4a y 4b alternadamente hasta que no haya más respuestas; No es necesario F/N en el émetro. Obtén eventos reales que sepas que han pasado en tu vida, tiempo, lugar y circunstancias. Quieres descubrir cuándo y cómo interfirió esta entidad con tu vida.)

Resultado de 4: correcta definición del tener (productos) de la entidad.

5. “¿Cuándo has sido puesta sobre mí?”

(Respuesta no realmente importante para la entidad, pero sí para el auditor de SOLO que por lo general en este punto tiene grandes comprensiones sobre su vida. Para manejar más a la entidad no es necesaria una respuesta aquí. Si uno consigue una buena respuesta vale la pena averiguar qué anfitriones tuvo la entidad en el ínter, antes de que llegara con el auditor de SOLO, y en dónde se originó)

6. Después de obtener toda esa información uno puede tener que reformular la respuesta dada en 1. Si la respuesta dada en 1 tuvo una lectura débil en el émetro o si parece que esa respuesta no va bien con los datos recibidos hasta ahora, pregunta otra vez: “¿ahora que sabemos todo eso, cuál sería la expresión correcta para lo que eres realmente?” - Ejemplo: “una planta carnívora.” (En vez de una simple "maceta".)

Resultado de 3 a 6: La relación entre la entidad y el auditor ha sido aclarada; la entidad ha comenzado a confiar en el auditor y está bien “en sesión”. Sólo ahora uno puede - empezando con la siguiente pregunta - comenzar a manejar el caso real de la entidad.

7. “¿Cómo te convertiste en eso?” (Por ejemplo “una planta carnívora”.)

(Recorrer repetitivamente el incidente en estilo de narrativa hasta que el incidente sea descargado y sea encontrado el punto cuando la entidad o mejor dicho el thetán real en el incidente - decidió y acordó ser lo que es ahora, por ejemplo “una planta carnívora”. Este paso, como el primero y único hasta ahora, debe dar F/N en el émetro.)

8. Si no hay F/N en este punto: la entidad aún no está totalmente limpia y todavía está conectada con algunas masas. "¿Inc. II?" - ¿Inc. I? "¿Incidentes similares anteriores en donde te fueron pegadas masas ajenas o partículas?" (Recorrer en narrativa hasta F/N.)
9. Si hay F/N pero no vuela, es decir, la entidad/thetán no se disuelve o se marcha. Esto es debido a desorientación. No hay masas - pero ¿ahora qué? Se requiere rehabilitar juegos y propósitos anteriores, en particular aquellos con los que el thetán estaba en total acuerdo, cuando era libre y auto-determinado. Manejar en el modo de los pasos de "universo anterior" sugeridos en el Remedio de Restimulación. (Este paso se enfoca al thetán "detrás" de la entidad más que a la entidad real misma)
10. Maneja cualquier *theta quanta* extraviada con los pasos 2 a 4 de la Forma Corta. Esto va a dar F/N.

### **“HOLDERS” (sujetadores)**

En cualquier punto de la secuencia de arriba puedes encontrar a la entidad haciéndose ‘no responsiva’ o no receptiva y poco dispuesta a seguir hablando. Por lo general una entidad superior le impide comunicarse, “el Holder”. Encuentra (telepáticamente) la línea hasta el Holder y audítalo en los pasos 1 a 10 anteriores.

Regla: nunca interrumpas a una entidad ni busques prematuramente a posibles holders. Esto puede llevar a sobre-restimulación y demasiada carga para auditar cualquier cosa. Recorre cada entidad tanto como puedas, reduciendo tanta carga como puedas, y sólo pregunta por holders cuando no hay ningún otro camino.

Una vez que el holder superior es encontrado y volado, puedes bajar gradualmente y auditar a todas las entidades inferiores en secuencia. Esto será fácil ahora que ya se fue la supresión de arriba.

### **RESISTIVIDAD**

Algunas entidades o thetanes son perceptibles, pero completamente no responsivos. No responden; se resisten a cualquiera de los enfoques mencionados. Para "romperlos", se sugieren los Procesos de Poder (Power Processes, ‘PrPr’s’), en particular PrPr 4, 5 y 6. Son un método tedioso pero confiable de tratar con los resistivos.

Cada PrPr es auditado repetitivamente en la secuencia de órdenes dadas mientras haya respuestas o el émetro de lectura o ambos (idealmente). Un proceso lleva al siguiente; no tienen que dar F/N cada uno. El punto principal es encontrar el incidente central en el cual la entidad o thetán están atorados e identificados, esto pasa por lo general durante el PrPr 6. En este punto uno cambiaría al estilo de narrativa. (Esta aplicación de PrPr’s no se ajusta completamente con la usada en auditados “de carne”)

**Pr Pr 4 (Fuente):**

1. Dime una fuente.
2. Háblame acerca de eso.
3. Dime una no-fuente.
4. Háblame acerca de eso.

**Pr Pr 5 (Condiciones):**

1. ¿Qué es?
2. ¿Qué no es?

**Pr Pr 6 (Existencia):**

1. Dime una condición existente.  
(Una condición que existe exactamente en esta fracción de segundo.)
2. ¿Cómo la manejaste?  
(En el pasado, particularmente la primera vez que la encontraste. Esta pregunta llevará eventualmente a la GPM central en la cual la entidad/thetán están atorados.)

---

“La mejor manera de conocer el futuro es causar uno.  
Cuando empiezas a consultar al oráculo de Delfos has descendido un escalón, ya que has asignado  
‘causa’ para el futuro en otro lugar...

Así que uno predice el futuro en la medida en que uno es causa. El futuro no es un patrón presentado para que abuse de ti o para que te intimide. El futuro es un parque de recreación hermoso con el que nadie parece estar contribuyendo.

Tú hablas acerca de territorios inexplorados - el territorio más inexplorado existe, es el futuro. Tú puedes hacer cualquier cosa que quieras con el.”

L.R.H.